


ELİNDE

110

DIYAR BEKİR

E LİN DE SÜT KÜ LE Ğİ uy uy
uy uy uy 1 2 uy uy YA YI LIR DE
VE LE Rİ HE Lİ HE Lİ BAY ĞI NAM
KA ŞI NA GÖ ZÜ NE VUR ĞU NAM A MAN A MAN YAN ĞI NAM



ELİNDE SÜT KÜLEĞİ
uy uy uy uy uy uy
YAYILIR DEVELERİ
HELİ HELİ YANĞINAM

KAŞINA GÖZÜNE VURĞUNAM
OTURMUŞ KOYUN SAĞAR
uy . . .
TERLİYOR MEMELERİ

TDV İSAM


Kütüphanesi Arşivi

No KB.7017

DAMA BULĞUR

ÇORUM

DA MA BUL ĞUR SE RER LER A NAM ÇIKMA BO YUN
BÖ RER LER Fİ DAY DA HA NİM KIZIM Fİ DAY DA
BEŞ YÜZ Lİ RAYE DİR DİM BU AY DA TAR LA SA PANKOYMA DİM
BU AY DA Fİ DAY DA Fİ DAY DA Fİ DAY DA



DAMA BULĞUR SERERLER
ÇIKMA BOYUN DÖRERLER
NAKARAT
FİDAYDA HANIM KIZIM FİDAYDA
BEŞ YÜZ LİRA YEDİRDİM BU AYDA
TARLA SAPAN KOYMADIM BU AYDA
FİDAYDA FİDAYDA FİDAYDA

HARMAN YERİ OTLU OLUR
ANAM ERGEN KOYNU TATLI OLUR
NAKARAT
SEVECEKSEN ESMER SEV
BELKİ MERHAMETLİ OLUR
NAKARAT

BU TÜRKÜLERİYAVRU MEHMET EFENDİDEN ALINMIŞTIR

İSTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 13

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konserva-
tuvar falklôr tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize,
Gümüřane , Bayburt , Erzurum , Hasankale ve Erzincan , da
aldığı 155 türkü ve oyun havasıle hey'etten Mahmut Ragıp
beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



İSTANBUL
Evkaf Matbaası
1930