

ME AEROPLAN
PAR AVION



14.1.84

Lijgla Çelëziya

CW:4
18.2.84

14.1.84 P.R.: 440

(Turkiye) SIRKECI
İSTANBUL

M. T. Yıldırım Janımoğlu

K.P.: 44

Girane
allianca

ریاد! علقوی ظرفه قوماً کنم، چنانکه
ستو برآمیز و ریائیتی ده غوره ایدیم دیزم
و صاحب قبیله پایتوسون بروندی
خیبا منه شدرا نه ده صرحته بـ ای اهلها
والـ حـی؟ بـ ایـون ایـشـیـه صـوـبـاـنـیـه تـائـیـه اـیـقـلـیـه
پـایـاـحـیـه پـایـقـیـلـقـدـه بـ اـصـحـابـهـ مـصـیـعـهـ، بـ دـلـنـیـ اـیـسـانـهـ
مـکـلـفـیـ؟ بـقـاـ سـوـلـمـسـهـ اوـلـقـرـبـیـ گـبـ اوـلـهـ بـدـهـ اـوـجـمـهـ
دهـ مـلـکـهـ، 200 دـولـرـ اـیـدـهـ مـصـمـهـ، (درـطـرـوـعـیـ پـایـاـخـانـهـ)
پـایـکـمـ، گـرـایـونـزـانـ مـصـوـلـاـنـهـ اـوـجـوزـ اوـلـارـهـ بـیـامـهـ
پـیـغـامـ، دـقـارـهـ توـاتـرـ رـکـنـهـ دـهـ کـمـکـهـ بـاـ)
ایـتـالـیـاـهـ بـرـصـوـبـاـلـهـ بـوـقـتـهـ، بـیـلـکـمـ
صلـاـ بـلـاـ سـدـهـ قـلـمـ دـالـ حـیـ؟ اوـلـارـهـ تـائـیـهـ اـیـدـیـلـیـلـیـهـ
برـگـهـ خـصـرـهـانـهـ غـیرـهـ وـ مـنـتـنـاـ دـوـتـ بـرـهـ لـانـهـ بـرـیـ
حـ اـلـ اـسـفـ اوـٹـ آـرـهـمـ گـرـمـکـهـ صـرـھـنـکـ، پـایـرـیـ دـیـمـ سـیـلـهـلـهـ
مـکـهـ اوـلـارـیـقـیـ بـایـرـلـهـ بـقـاـ، بـاـ کـمـلـزـ وـ لـکـمـ کـمـ؟ خـیـاـ
اوـنـهـ بـلـدـهـ کـلـهـ، مـلـوـلـهـ، اوـنـهـ آـنـهـ اـیـهـ مـنـاـبـدـیـ
اوـرـهـ کـرـهـ،
حـ عـافـهـ، قـیـسـهـ بـیـمـوـیـهـ، اوـلـانـهـ، کـلـهـ جـیـهـ وـیـکـ
قـاسـیـهـ! بـرـکـاـ اوـزـوـلـجـلـ اـیـتـهـ دـهـ،
مـکـرـهـ کـلـهـ زـنـیـ تـوـهـاتـرـ بـایـدـ

18. 1. 1989

TDV İSAM
Kütüphaneleri Arşivi
No 2E.2037

مِوْلَانِ زَيْدَه

او صوله گونزه دیکن مکتوبی (۲۴/۱۰/۱۹۸۷ تاریخ) آلبوم دست
حوزه محفوظه اولینک میرنک سفول تیار کیان تجربه ایمودم و بقایا باشندگان
بر استفاده بزرگ باید جمله بدهد ظنه و نه مترسم او صیرازه (ذات اسلام)
قد هنایا تلفظ افیوه یا زانعه دیکن باشندگان او گویان او زرمه مکتوبی باشندگان.
او زرگیر آنکه او لونیته مژده فلکه امراء ملیعتنام تاریخی و ساله او زرینه برای
کتاب در حوزه با تقاضای حافظه ایمودم گه او هنایا زنده مساعی ایله عالمه شد
الله بقایا بیلوره حکم.

سخندر، با قلم، نزاعه مکتوبید که بعد؟ معلم، استفاده ساخته
حمله ای لامع.

قتصر آنکه آنها باشندگان صوراً یا زانعه، دیوره، سر حاله، بگونه ایمودم
ب مکتوپی آنرا به حکم مأفعه ایمودم.
او صوله مکتوبیده، بعد از الحمد الديفان به بیت ایموده آلبوم
بر قاع مکتوبیده باشندگان دیکن مکتوبید رخی الحمد او را حفظند. بیانیم آنکه کمی
(پاری) مکتوبی آن را (ب قاید) ساده آلبوم بیلوره کردند...
دوسنور، بیم زو ما داده مکتوب آلبوم کیانی باین میموره.

اما، صاحب الائمه و صاحب الأسف و ائممه سقا آیه بر خبر: بیم لامع و نفای
ستواره یا زمانه، خلقه لفظه بیهوده و شفایت ایموده جمله ایموده بحیره قیمتی
علو حمل غریبه مصلد. معنایی بیم عملیات ایموده فکر نه فراز قبیله بونه
سقا یا زمانه. بیله آنچه بر عملیاتند و او زه ناکلم هنلی کلمه بر پاسه
ایموده، ترمه که کنی بالفیض ایموده بیلوره. بقای دیگری که: از وصمه برگی
سویله مه. عملیات تسبیح کی، ترمه که بیواره آنکه بیوزده بیمکدر. فقط بـ

یا زندگی، سینما، حافظه ایشان یا اتفاق متفاوت ایشان، بروکل، چنایه
هر ایشانی یا همیلی کردیست.
نهادن یا ناجف نهاد.

ایک دوسرے نام ایک جنگلی حیوان کا نام اور اس کا سونپاٹا ہے جیسا کہ یہ صورت ملتے ہوئے
معنی (مکانی درج کرنے سے) برصغیر ہے۔ مثلاً، بقایہ ایک جنگلی حیوان کی اولاد،
بیرون ملے ایک لہو کے بارے میں بھروسہ ہے۔ (الکریماً جو باراً دھیل حاً اولنا راتاً)
—

سندھ گورنر، ایڈم بر ماضیہ لکھ صلیفے صخارلر)۔ او مکتوبہ بوجلیں ایجاد کر دیا گیا تھا۔
راپون ایسی اول روپا لکھنی پا چکو رام۔ و بانیہ کہ سکھیں پلے دعویٰ مکار، پلے دعویٰ مکار
گستاخ گھوڑا، بولے، جنم ایکس اونج اُتے پایہ پر یوناں فاندہم، آئے رکر بچڑھنور دھر دلواہ
گلدری۔ پیدھ طاریف و پیدھ کامل پیدا۔ و ایک مہینہ پیدھ نہ آز پھرول حرف ایسہا (یہ)
بھوتونہ گورہ دیو چوہنگیکے بلے قول دلیلے خرچا تقدیر تھول، مولا کیوں ہے میدف فال اوں یور،
TOYOSSET RSA-86-1

بوئیس چوبالن مارکی مودر: TOYOSSET RSA-24A

عکسی ترکیه ایم و آنونها آراسته هستند اما بارگاهی آنها در پیک و رانی و میرزا خور و سرمه زن
کوچکی؟ با خود رسیده کامنه ایم علطفه آنها نداشنا و با دلیل بریده (لوره) و رانی
ا- سال میانی؟ بیا کنم سمعک در گل مفرو او را میگذرد! چشم وقت بود بیکلی کمی؟

ترجمه بیویا پرتوول ایم اشکار، این چشم خوبیها، معاصر نیم هیله قلمرو بهار و اورن و اوایل زمان
بیوندر در ده قوه رئیسیلر (۱). بوراد (۲) بیان برخان برخان و صفات آن را تحریر، نویسنده بیویا پلکان
بواز خارق صد هاک ایم، اما بعضاً خارز لقا یلیدر بیغ ایمه (نادر) ایمه ایمان ایمن ایم
حتماً رفع بیوف ایمه پارلاد عوچ اطاق کلندنکلندن (۳) بالطبع اونور قوه و خارج و آفراد اش

بعد آنچه پیشوده، سفر بر یوقاریه، سوزانیله، صوراپایی، آستادیلم زمان، بر قاریه
سینه کی دخ (آنهار، اوغالیر، طانطا، گره، شیرا (در) رها ایشتم

گزنه آمیزیم، ای ایرانیه خنچه کله را منع اواججه و اوسته کل هنی ایش باز هزار
برآرای حالله قریاحفی طبیعید، بونی ایسته سیورم، صنعت ایمه اسیون
و تعاوین ایده بلم جمل بر حاکم، ایکن او رامسیون یا چند قدر ویرام هم بود که بورانی
دوستوی رضی بین طرفدار دستگیرید. مع طافه سیم خوارنده عالم ایش

دولت کندی ایشانیه گونه‌های؟ بیان، اتفاق اید؟ و اوراء معروف
ب خود راه ترویی آنچه آنلی. و، عملیات دخ پایبلری، هنر، صرفیتم.
حتی، کندی ایشک اید، بر دهیل، ایل دیل، بیر آردی صیراً اوچ اوپراسیون

پاسلری، آیاں پر جو وہ کتوں رہ سائیت، صحبیت معاشرت گرستہر دی، علیما نہ ام
صوڑا، دنی دوسروی، آئی امروی، تھوڑے معنیوں، مٹکات، صحبیتی بیزدہ، بیرونی،
عہد کے خلق زوج کر وحیوں قلمارا ہرگزون تلفون نہ گئو، وکٹوں رہ دی، محملاتہ جسکے
جسکے ای اسی عالم پر، اپنا اقلہ ایسا لاملا، طبعی نہ رہا، ایسا عالم کے

دوسٹ کوئی ابی ایدھا دھیجی، اسکا سو ادھارا سے ہیں بورا ہے، عورتی
اصیاں ہو، دوستو، آرفا اسکو وصیہِ محسنا، اونتھ صنعتِ حاکم، عورتی
پھل بورا دے، اما، اسٹے، دوست مسیح نوہ گردیں حالوں، دیکھ، بُرداز
فلاشٹی، و بولڈج، سارتنا آنی بر لکوم، کندی اوتو ٹوبلی کلڈر گید

جنگ ارقارانی و یان یانه رحله ارقارانی، بر قابو نہ بونیجے۔
تا... ۳۱۹، سلسلہ ۷۵، ۸۰، استانبولو، بـ آوسترا یا قول؟ یند، ملکت ارقارانی
جنگ ارقارانی، اول راه دوسری، بـ یقشہ و کسر سلسلہ بـ ارقارانی ایں، خارج برخی ایکس

بعض نظریه انسانه اینا بدلایا جایی کسی نکلیم، حیات در زیر انسانه برداشته میشه او ملائکتی نگوییم. بیخ بوراده صولان لرنده قدرار، دعوه هستم ایک دفعه و بیغه ادمع افقر حقه خانه ایک دنده، بالذاته او بکسیون رایاير، با خود محظیانه ریايانه درستور آرقارا سکریلا یانانزه بولونوری. درختر لفی عالیه روحون قبیلک ازرا

18.1.1989

وَلَلِي زَادَهُ

او صون گونه دیگر مکتوبی (۱۹۸۰/۱۰/۲۰ تاریخ) آنلاین وقت
حواله مختوتوه او هستم هر چند شفولتیل که تجربه ایمودم و بقایا باز استاد ایکن
بر اثر سایت برای بدل جعلی بدهه ظلم و نفع منزه، او صیرازه، (ذاتاً سایه
قرصناجا تلفظ ایلو یا راجع رسید باشکوه راه ران و سویں اوزون مکتوبه باشند).
او زنگل آنکه او لوگونه مژده غلط مراد معتبرین تاریخ کی و کاره اوزرنین در این
کتاب در جویی با تقابل حافظه ای گز او خنک رعنای ایه عالمه ایه
الله عزیز بیرون چکنه.
مشهد، با قلم، نزاعه مکتوبه کجنه؟ معلم، اثر سایه
حکایتی داشم.

فتنر تقدیره، آنها باستزدها صوراً یا ناجع، دیور را، سرمهاله، پرگونله
بر علقویکان آفریده حکمی صافع ای درون.
او صولان ملتوبنده، بیندازه الحمد او لاپیکان به لی تصریح او لوقیع، پرگونله آلتیقه
ب فاعل ملتوبنده بالسعا، دیکر علقویل دخی؟ الحمد او لا حفت، بیلکم آلمکیم
(پاری، علقویی آلدیجه، بر قاتله) ماده ب آلدیقل بیلر سایه...)
د وحصو، بیم زو ما دن (اه ملتوب آلدیقل یا نیسوار) .

اما ص ح الاسف و ص الاسف والج سقا اجي بخبر : سكم لاج و فاتي
سقاوه يانه متى خلق لغزه بيد و شفافيه لوب لـ ١٠٠ سنه او ٥٠ بحده قيمته
عده حلم تكررته ملهمه . مع رفيفه بضم عمليات ايرلندى فكر منه فرا قليلي بونه
سقا يانه متى . بريمه آخير بعملياته و اوزه ملائم جندي كلها ياسه
ایله ، ترکمه كى بالفيم ئىيجي طببوردى . بقا دينتى كى ؟ زوجهم بىكى
رسول الله . عمليات نتنيك ، ترکمه كى لوزه آلتىه ، لوزه يەممە . فقط N

و معنی علقوبرة او لکنر مل سیاه روغن، اسقام سیان (او فایله ادنور) و رجهفه
داسه، آنچه نمودنی سه با کسر و بکسر، او نوز آنی ده کن، او نوز بید،
بونه بید کنیه، سه قولاصلی او لافنی وقت و قولاصلی واره.
کوره زواره گنده عل لکنر مل امتحانه هزاره و خواره، آنیه اینه
پاره شمع، پیامن شکر قارعی آنیه ایه، جزاب آلماده، پیامن ایه، جزیره قارن لخ
پیامن لایحه اینه، پیامن لکنر زاین، حاکم زاین.
تختیه اینه بعده آنیه اولینه صداج و ساره، آنیه لکنر زاین، سلدر جستکه،
او خاره ته دهل سیان ... اما) جوونه کنایه نولونان او خاره ته دهل سیان،
که بوده ایشنه آنیه راما صورا بیه کنیه، پیامن کنر سه، قولاصلیه کنر، قولاصلیه
ایشنه در جن کن کن کن ب دوقبور، رایه، جنونه، و کنیه،
محمد امر جانل کولو صفره قارا حموده اسف ایتم، خلیم اندھه بانی
حکمیه اینه، پا پا پا لازی پا سیوره؟
فلطه ساری علتنیه او قوسم آرنانکور لقدر دنی و حموده کیس / داره دواره،
عجیبا سمه بونزه قید اینه چی میں؟
تیره لایحه بانی محقنه برادر بانیه ... بون، سننه به لیره تیله بکعبه

عند ذكر نعم اميرارز تقالا وتفه ایمه ایمه و حضوره ده یا زاجف سقا.
و ملکه باید پروردی (از مصلحتات) داشت. مجلد عالم در یوسف. ملکه وحدت از
خونه. نعم! سلام، به «مجلد عالم» قاضیکاریه میکنم اولاً پدری!
سقا اشرف ساخت نهاد ایش، تجهیزات کنده باشد با اینه وقت برای مجلد مکتوبی
و ملتویه این بخواهد.