

SALLAN GELİN

99

ERZURUM

SAL LAN GE LİN SAL LAN KO LUN KAL KIR MI



SE NI SA RAN MEV LÂ SİN DAN KORK MIR MI



SALLAN GELİN SALLAN KOLUN KALKIRMI

SENI SARAN MEVLASINDAN KORKMIRMI

MEYVALARDAN ÜÇ MEYVA VAR SEVİLİR

BİRİ AYVA. BİRİ TURUNÇ BİRİ NAR

KARŞILAMA

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No K.27000

HOPA-ATINA

SÖY LE RİM YA NA YA NA SÖY LE DER Dİ



NI BA NA HEM SA NA KUL O LA YIM HEM SE Nİ YA RA DA NA



SÖYLERİM YANA YANA

SÖYLE DİRDİNİ BANA

HEM SANA KUL OLAYIM

HEM SENİ YARADANA

SENİ DOĞURAN ANA

BİRDA DOĞURSA BANA

HEM SANA KUL OLAYIM

HEM SENİ YARADANA

KARA DENİZ : ATINADA KADIN ERKEK KARŞILIKLI SÖYLENİR

İSTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 13

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konserva-
tuvar falklôr tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize,
Gümüşane , Bayburt , Erzurum , Hasankale ve Erzincan , da
aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp
beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



İSTANBUL
Evkaf Matbaası
1930