

B E Y A T İ   Y Ü R Ü K   S E M A İ

AZİZ Dede Efendi

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a variety of note heads (circles, squares, triangles) and vertical stems. The tempo is indicated as 6/4. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Söy le gü zel ru hu mu sav ver mi sin  
ah..... na lân o layım gel lân o layım gel  
Ta bi si mül ren gi gü li ter .... mi sin  
ne sin ne sin ne sin..... vay  
A..... h a ti dev ran fit nei a  
hir za man gel..... gel..... gel.....  
gel is ve ba zim ..... çes mifi sun kâr.... dir  
gam ze si gad dar..... dir böy.. le ce bir yar.... dir yartas  
dost dost beli be li me le güm be li be li me le güm belibeli  
a ku zum canl a zi zim gi bi şük (?) ker mi sin  
ne sin ne sin ne sin..... vay

Beyati yürüük semai devam.

-2-



Söyle güzel ruhu musavver misin  
Tab-i şimül rengi gül-i ter misin, nesin  
Gönçaciğım daha küçüktür yaşın  
Hande eder lü, lü, ye inci dişin  
Çok aradım yoktur eşin,  
Rıştı melek bir peri peyker misin ?.