


TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB.6227

## Uşşak makamında Tevşih

Güftesi : Eyyup'ta (Selamî) dergâhî şeyhi Mustâfa Müştak efendinin [1] eseri olan bu ilâhînin bestekârî malûm değildir.

[♩ = 120] Kı b le i e

№7 

İka { *Düyek* Kâ be i gâ

e hi li sa fa o

gü yi ve fa o

o lu du du ce na

o lu du du ce na

na bi mu su ta fa 1 2

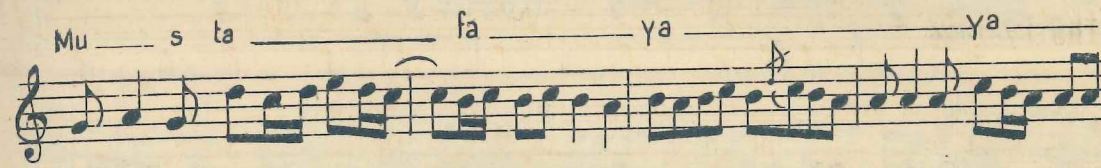
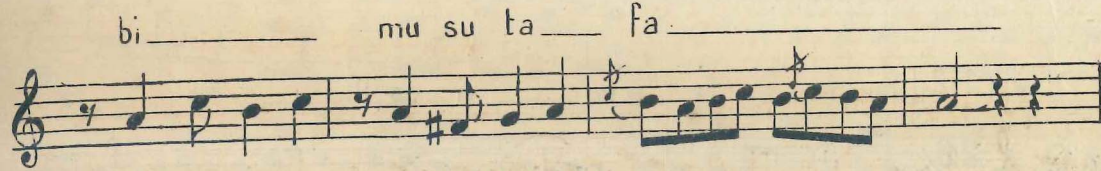
na bi mu su ta fa

(Meyan) Ha di i ra ra

hi ri za o lu

[1] Hicrî 1247 de vefat etmiştir.





*Kiblei ehli safâ oldu cenâbi Mustafâ  
Kâbei güyi vefâ oldu cenâbi Mustafâ  
Hadüi nurül hüdâ oldu cenâbi Mustafâ  
(Mustafâ) yu rehnümâ oldu cenâbi Mustafâ*



İSTANBUL  
**KONSERVATUVARI**  
NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN  
İLAHİLER

Birinci cilt

*Mevlut Tevşihleri*

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet Beylerden müteşekkil Konservatuvar "Tasnif hey'eti", tarafından toplanarak notaya alınmış 27 adet "Mevlut Tevşihleri", ile Hey'etin reisi Rauf yekta Beyin bir mukddemesini ve Tevşihlerin bestekârları ile güfte sahipleri hakkında tarihî tetkikatını havidir

Her hakkı mahfuzdur

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

*Istanbul*  
*Evkaf matbaası*  
1931