

Hüseyinî makamında Nefes

Bestesi Nuri Halil Beyindir.

RAKIS

N° 144 [♩=136] Yüz ler ce yıl e_v ve_l pi ri miz ge_ li_p
miz ge_ lip ru mu ten_ vir i_ çin yak mış tı_ çı_ rağ
ce ha_ let le kök_ le_ r sa_ lan ta_ a_ s sup
bı rak ma_ dı ol du_ fi kir le_ re_ bağ

AYNI GÜFTENİN BAŞKA BİR BESTESİ

Uşşak makamında Nefes

DÜYEK

N° 145 [♩=106] Yüz ler ce yıl_ ev vel pi ri miz_ ge lip
ru mu ten vir_ i çin yak mış tı_ çı rağ ce ha_ let le kök ler
sa lan ta_ as sup bı rak ma dı_ ol du fi kir le_ re bağ

NEFES

1

Yüzlerce yıl evvel pirimiz gelip
Rumu tenvir için yakmıştı چراغ
Cehaletle kökler salan taasup
Bırakmadı oldu fikirlere bağ

2

Bir asır evvelde gelerek bir er
Şimdi irfan vakti demişti meğer
Softalar eline geçeydi eğer
Bu fikrini çoktan eylerdi ferağ

3

Şimdi pek kalmadı softalık kalktı
Kitapların bile evladı yaktı
Uyuyan cahilleri gözcü bıraktı
Serbestçe söylemek hâlâ mı yasağ

4

Bektaşî kimsenin malin çalamaz
İbadet etmekçün tenbel kalamaz
Bir kadın üstüne bir daha alamaz
Boşamaz oldukça zevcesi sağ

5

Arifler namusü ırzın veremez
Tesettür ne demek aklı eremez
İnsan dua ile rızkın veremez
Edep içinde var her şeye mesağ

6

Zararü kârını eyice seçer
Rızk için ibadetten dahi geçer
İcabederse dem bile çeker
Aklü fikre göre kullanır dimağ

8

Kazandığı rızkı helâl deyip yer
Kıyafetçe vakte uyar da gider
Zahidin ta'nına eylemez keder
Güncel bilir dindir aşılmayan dağ

ISTANBUL
KONSERVATUVARI

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

Dördüncü cilt

Bektaşî Nefesleri

I

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphî Beylerden müteşekkil Konservatuvar «Tasnif Heyeti» tarafından toplanarak notaya alınmış kırk dört adet **BEKTAŞÎ NEFESİ** ile Heyetin Reisi Rauf Yekta Beyin bir mukaddemesini havidir.

HER HAKKI MAHFUZDUR.

ISTANBUL
Feniks Matbaası

1933