

كَلِيلٌ مُّنْهَمْ كَلِيلٌ مُّنْهَمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۲۷

لَهُ مُؤْمِنٌ بِهِ وَاللَّهُ
يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

مُسْتَعْرَافٌ بِسَمَا عَنْ
مُسْتَعْرَافٌ بِنَقِيشٍ يُورُوكَ سَمَا عَنْ

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

لَمْ يَرُ لِأَنَّهَا نَدَكَ مُدْبِشَكَلْ هَيْدَتْ عَلَمِيَّةٌ طَرَفَنْدَنْ تَدْقِيقَ وَقِبَوْلَ الْأَذْيَادِ شَدَّادَ

هـ حـ قـ مـ حـ فـ ظـ ذـ

فیاض ۵ غرہندہ

مَطْبَعَةِ مُحَمَّدِيَّةِ

[سترا -] مقامه فخر پورول سماعی دلدل زاده آخگیل افندیلک

سَادَنْ مَاءَ نَابِعَ مِنْ بَاقِيَّتِي
كُوكَلْدَرْ بِوَآسْلَهَامْ بِاَفِيَّتِي

او یاره سه عاشه زارم سهای بزی خالکشام سه اوف او ف اوف
نیمه بزم شاهه هم بونا کوزل نیمه هم شاهه هم بر جهان کوزل فر یاره المکن
مسه او افکن آه دلکن کو خطر ده سلطانم داشتی

فَانْتَهِيَ نَافِ

اوناڑ دیوار لئے افسم سوچنگی کا مامن بافنہ

三

اِخْطَارِ مُخْضَبٍ وَصَّ

دارالامان : مؤسسه حاسانه مسدوده باشد - قادره آنرا تفییز نکنند اعمد حافظه مفهوم بجهت نفعی برخورشیده رفعی داشته باشند این بیویر دارالامان ، در مشکل صد عیتیز بر گلستانه طرفشند که رفت راعتنا اینجا زنده بود فرط شرده خواه اینجهه هنوز نخست برآینده امداد اعطایه روزم کوییوونه :
فرمک سوییی مقامات ریاست امنیتی حکمت اول راه طلاق ابعاد رئیس دارد که بوندان بر سر تقطیعه زندگی بیرون غرب بوسیفیه ستمل بالاکز (بریه ز) (بطریک) اشانه ریاست کفایت ایمه مکی مسخره و غیره اساسه هست بسیل . برگذاری که تقدیمه آن راه گلستانه نکنند که سحری هست ابعاد رئیس نکنند که این آمریکا کوسته و بدر جای منفع اشانه ای اغذیه موقوعه نکروه فوییمه ز بجه دلکه تعبیر نه مؤسسه طرفشند ای ایمه جمله بزیره ای ایمه بکویه (میریه ز) و (بهرهول) . شاین فرمد بزیره آنی در راه از عذرخواه اغذیه رسکه ایونه دشت قاره آلت :

	نومرو	نومر	نومر	نومر	نومر	نومر	نومر	نومر	نومر
۱	نومرو (اریه) اولنده برلنینی نوٹری	۵۰۶۷۸۸	۵۰۲۱۴۴۱	کرسیلر کوستبلیه (اریه) بعدی نسبتہ نہ لشیر۔					
۲	"	۲۶۳	۲۰۶	"	"	"	"	"	"
۳	"	"	۲۰۴۸	"	"	"	"	"	"
۴	"	(کوچک بجٹ)	۲۱۸۷	"	"	"	"	"	"
"	"	(بیک بجٹ)	۵۹.۶۹	۶۰۰۳۶	"	"	"	"	"

[سازمان] کی تابت پروردۀ غرب آزاد سوسیوپیکه مسّت بود طرزه مگر. نواظر چشم‌اندازه ندیکی دشت بالاده کی (۱) و قرروط [رسیه ز] اتاره لنجی نظره اعتباره آنکه در باشندۀ تعقیبی اینه نواظر عمال طیعیه امیسه کجی افرا ایستم هکد. - سباتی امیع نوع [رسیه ز] ایم در تا اخزع [به سول] اشترنیه کلخی برندۀ عالی اعتماده (۲) و (۳) انتشاره نظریه باقیمه جمیع روس مصونه عجت اولون آلا فنا نظره آلتند [رسیه ز] ایم [به سول] لرکیدنکنیک علیه و لری عقنه هفتۀ نواظر زمزدۀ باشترنک اینکی نوعی کو سیور ایم کو رسون بالطبع عجت [رسیه ز] و [به سول] و باصله هضد.

برده نوران موسیقیست مخصوصاً ارلان گنس ، خفیف ، دوکیمیر ، هنر ای کجوسیک اینها علاوه بر نمایش آثار خود شرکت نهادند .
لبسته مویسیک بر (جزء نام) تشکیل ایده ایقا های موسیقی را که درست ضرب ب باطنونه هدایت کردند مختلف افراد آنی همچو دیگر موزیک اینها باشند اوله راه های اینها علاوه بر ملاده
همکنن بولنان [قوی] و [ضعیف] صدیقیک موتفعه دیگر راک او ایقا عرض مخصوص وزن و آهنگات بالاطبع شویس ایلس هم تبدیل داده ایکل اسفلات نیمی دارالله
لبسته علمیه بجه آزادای سه و بنیاد علمیه بجه آنراک اوله نونه تقدیم اراده ه است . محمد پرینه لکاران بسته نشیکه ایقا های مقادی ضربی و بوقدران (بجویله) زینیه [خفیف
اول ، خفیف تا فاف ، تغیل] صد بند نهاده تجربه منوب اوله شیخی کوسته ن شد . قویله شد . مدد : [۶] صد بند تشکل ایده (سمان) ایقا هم [خفیف اول] بجزء
اوله شیخی وقت $\frac{1}{8}$ ، خفیف تا نیمه ایس $\frac{1}{4}$ ، تغیل راه اوله شیخی تقدیر راه دنی ه است . همینی باز نیمه جوهر و آنکه ایقا علاوه بر اینه کی برده با طونه هدایت کردند .

برخان ایضاً علی‌اکرم را بود و بعد مادر و صهی غصه همچوی می‌داند که طولانی نظر در زمان طرز قراحت داشت اما بر این‌جهت برگزینه مشکله فروجی است از زمانه آن و لذت‌ببری و خوش‌بینی (عکس‌ورزی) فقط نه عبارت نهاده ایضاً علی‌اکرم را عاری‌خواسته که این‌جا نسبت‌گیری نداشته باشد و بعده دلخواهی داشت [رسیه: ۲] [به قول]