

FATİH'İN HEYKELİ NEREYE DİKİLMELİ?



Ziyad Ebüzziya
(Yazar)



Elif Naci
(Ressam)

« Fatih'in heykelini Türk sanatçılara yaptırmalı »



Ziyad Ebüzziya'nın (Gazeteci) cevabı:

Fatih heykelini dikmek çok geç hatırlanmış bir kadirdişnaslık vazifesidir. Heykel büyük bir kaide üzerine taşınacak uzaklardan görülecek

TDV İSAM
Kütüphaneleri Arşivi
No 261.2309

BULDA A. P. 6. C. H. P.
SENATÖRLÜK
DI

imizde yapılan seçim tasnif gece çok geç zamana kadar ve sonuç olarak Adalet'in 6, Cumhuriyet Halk'ın de 4 Senatör çıkardık. Seçmen sayısı oylamaya iştirak yüzde 40 olmuştur. Bu oyların 55 ini AP, yüzde 40,8 ini yüzde 4,2 sini de CKMP, al-CHP mahalli seçimlere ki-düğü oylarda yüzde 3,1 iler aydetmiştir.

retilerle İstanbul'u Cumhuri-atosunda temsil edecek o-ötörler şunlardır:

Partisi'nden Tekin Arı-erdoğan Adalı, Şevket Ak-ami Kırdar, Osman GÜ-ve Rifat Öztürkçine, CHP an Mebrure Aksoley, Ce-arım, Fikret Gündoğan n Özden.

ld'dan seçime katılan ü-rti CKMP, 17500 oy ala-ı aşamadığından senatör niştir.

51 senatörlük için yapı-seçim, henüz kesin tas- u alınmamakla birlikte, TP arasında bu şekilde oldu. Bitlis'te kaza-sız adayı CHP, destekle

DA

de de Kısmi Senato katılma oranı çok g, halk, gezme ve çime tercih et-

sında önemli bir nış, ancak bir stede adları ol- arımı kullana-

KURULU
KALDI

ayılı sandık baş talandığı için nması gereken emiştir. Böylece ukta seçim bir tir. Acele çağırı- aşkanı yarım sa- 15 ve 8.30 da seçi ar.

ada Taksim, El- esinde bulunan dik kurulu başka ve zamanında gel üğünden Elma- na haber verilmiş

ararası

retlerinde
kararlaştı

uluslararası Posta unda okul kitapla riyat ile basın te- elgraf ücretlerin- iması kabul edil

anan Ulaştırma eransı ile Viyana- uluslararası Posta arına katılan Ulaş piskender yurda iki toplantıda ah- apıklamıştır.

'da 3 gün süren onlar ve lokomotif zasyonu ile Ortak işlerinin ele alın

Türkiyede bu ten maktaki olduğunu zletlerin bize uya- zlerine ilâve et-

bir gemi
çık geldi

1 inci sayfada)
ATO Başkumanda-
nın Türkiyeye

dışında şehrimizde seçim sâ-kin geçmiştir. İl Seçim Kurulu her hangi bir itiraz oima-mıştır.

Fatih'in heykelini Türk sanatçılara yaptırmalı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

met'teki İktisadî ve Ticarî İlimler Akademisinin yeter-sizlik yüzünden başka bir ye-re nakli ve o eski binanın yı-kılarak meydanın denize açılması kararlaştırılmış. Bu plân da diğerleri gibi berbad edilmeye ise Fatih heykelinin dikileceği en uy-gun yer burasıdır.

Heykel için açılacak mü-sabakanın yalnız Türk san-atkârlarına mahsus olma-sı şarttır. Bir yabancı san-atkârın Fatih'i bir Türk sanatçı kadar derinden his-sederek canlandıracağını zannetmem. Yalnız jürinin içinde yabancı sanatkâr-ların bulunması faydalı ol-ur.»

Elif Naci'nin (Ressam) ce-vapları:

«1 — Fatih'in heykeli den-nince Fatih'le ve İstanbul'la ahenkli muazzam bir âbi-de düşünürüm. Öyle bir âbi-de ki İstanbul'un uzaktan silueti üzerinde esash bir de-ğişiklik yapacak kadar bü-yük ve yüksek olmalı. Nasıl ki İstanbul, Sultanah-med'i, Ayasofya'sı, Süleyma-niye'si gibi uzaktan manza-rası üzerinde bir kitle azame-ti arz ediyorsa, Fatih'in â-bidesi de böyle büyük çap-ta ve İstanbul'a yaraşır bir intişamda inşa edilmelidir.

İstanbul semtinde camiler, kubbeler, kaleler, kuleler var. Sultanahmet, Süleyma-niye, Fatih, Beyazıt, Şehza-de, Sultanselim gibi bü-yük çapta mimarî eserleri var. Bunların arasına kon-durulacak Fatih heykeli - ki ben ona âbide diyorum - bunların gölgesinde kaybol-masın. Farzmuhal bun-lardan daha yüksek olursa onların tesirini azaltır, kü-çük olursa bu âbide kalaba-lığı içinde biblo gibi heba olup gider. Küçük olsun da değerli olsun dersek bu de-ğerli eseri cebimizde taşıya-lım daha iyi.

Bu âbidenin yeri meselesi ne gelince; Artık İstanbul ta-rafında değil de Beyoğlu ta-rafında düşünülmelidir de-rim. Meselâ Taşlık, Dolma-bahçe arkası. Uzaktan da gö-rülebilir. İrtisamı semaya düşer.

Şimdi bu kadar muazzam bir esere para mı yetişir, der sek fetihten 511 sene sonra yapılacak minnacik bir Fa-tih bebeğinden vaz geçmek yerinde bir feragat olur ka-nısındayım.»

2 — Uluslararası şöret yapmış sanatçılar yetişiyor ülkemizde. Onun için bu e-serin Türk sanatçılara yaptırılmasını uygun bulu-rum.

Adana Vakıflar Bölge Müd

Sıra

Kapı

Ast.
Lira
(72)

ilân
beli
plâr
mes
gru'
ceki
ekli
nun
verr
KET
nun
sika
birl'

PAZ
tupl
lğır
daki

lğın
KAF
likle

ler
pai
lac
me
ile

peh
lac

vak

mul
özet
je,
ile
Baş
mu

ges
tat
aş

lğı
tea

tar
ra

bi

sil
da
sa
hk
ne
dij

bi
ek
ka
ra

b
el
b

4
1
1
z

1
T
d