

روم ایلی ولایات شھادتی قفسہ عمومی کتب خانہ

اوجی آرکائیو

مشیرتی

علاء

۲۸۰

TDV ISAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No HHP. 266-19



دو قسم حفری

دو دینہ دہ بھانہ ایچی اوج صبورین بیچی بولک مدوم نیسی غنی افقا بوی او اوزنہ سزفک و اوتوز اوج ماوزہ تقنی و تیری  
طقوز قضا لوزہ و آلی صندو ایچ یوز بیری بے ساوزہ جیانی و دردی بولک مدوم نیسی ملک افندی دض بیری بدی ماوزہ تقنی  
دین بیری یوز عدوقنی آلی طاری حیوانہ تحسین ایدرک دو کیچہ نصف اللطیف نوبتی بولدی قوی برصہ دہ زن موقع  
زا ایدرکی محلی قوما افقد استعاینه عطفاً سدی سلایک نطقه قوما افقد و طاقتہ جیدیشہ و بوضئیرک تقصیر و دردی  
ایک درصات تقصیرت استادی ایچون دینہ دہ برصہ جیقا شہ و جوار نطقه قوما انزہ جیدیشہ و بوضئیرکی  
صوت جریہ حاله وائ معلقات موضحه استحصالیہ تدایر مؤثره تقید و تدبیریه ساعت اولمنه اوزنہ نطقه ارکام  
جریہ اوزنہ برینت کسہ یایہ صباح ع مورا انعام تیغی قلمہ بوضئیر برای معلقات معلومہ - ص ۱۰۰ - اردو فرمان  
حفتہ نہ لالارک -

یادہ جفت ستر باریدہ  
ایچی اوج دوی صلیو  
مشیرتی

۱۰۰

۱۰۰



بیتہ برصغیر ہندوستان

۱۰۰

TDVİSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No HHP.266-1b

۱۰۰

تجدد و حیات

اسد بن علی  
عزیز بن علی

مکتوب



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No HHP.266-2

دویدنه و ده منظره ایمنی و وجهی دور بنده برخی چون سلازم نامی ایفای بودی افرادند  
 سزافه و نوزاد و ج ماورای نیتی و کلمه طغوز فصا طور و دانی صد و دهم بویکله  
 ماورای صحاحی و در برخی چون سلازم نامی سلاز ایفای و ضا بهای بی ماورای نیتی  
 در بی بی و عددی ای نظاره و جوانه نخبان برک و ددی کوه نفع الیه و نوحی  
 بوزقوی برده زان موضع و از بوی و تنقیده سوزده کوه ردی  
 بر جبهه در دین سلاز ادبیه سوزده

سینه

ناله