

Buselik Şarkının devamı

(♩ = 100)

Ga_rip Gön lüm
Düm tektek düm tek Tek kâ düm tek

Garip gönlüm mahzun yine
Kalbimdeki gizli yârim
Gözden nihân oldu yine
Bir ah edersen derundan
Güzel seni yakarım ben



GERDANIYE ŞARKI

Tanburinin

(♩ = 182)

Çıka lım dağ lar ba şı na mai
Fino Fe sin Giy ba şı na u ya
lem hi lâl ka şı na a ley lim
nın da a hu Göz lüm u ya nın , da
vay a man Aranağme.
Ma i
u ya
lem hi lâl ka şı na a ley lim
nın da A hu Göz lüm a ley lim
vay a man Aranağme
vay a man

Çıkalım dağlar başına
Mailem hilâl kaşına
Fino fesin giy başına
Uyanında ahu gözlüm uyanında.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.2435

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUARI
NEŞRİYATI



Türk Musikisi Klasiklerinden

Gerdaniye Faslı

№ 11

İÇİNDEKİLER:

PEŞREV	:	Doktor Suphi Ezgi Bey
BESTE	:	Bekir Ağa
”	:	Hacı Faik Bey
AĞIR SEMAİ	:	” ”
YÖRÜK SEMAİ	:	Bekir Ağa
ŞARKI	:	Âşık Mustafa
”	:	Tanburinin
”	:	Refik Fersan
”	:	” ”
”	:	” ”
SAZ SEMAİ	:	Doktor Suphi Ezgi Bey

Her hakkı mahfuzdur.

İstanbul — Hüsnütabiat Matbaası

1 9 5 6

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

Fiyatı Kr.