

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Koçal Arşivi
No: A-44/6-2

8

The musical score consists of five systems of music, each with four staves (Violin 1, Violin 2, Cello, Bass). Red ink is used to write lyrics above the staves. The lyrics describe a scene where a woman is being pursued by a man, with the woman running away and the man chasing her.

System 1:

نہ نو بی موکه درک ده کو کا نه نزی دی سه آل دی نای

System 2:

نل کو او آه نی بی دی یاده نه نو کو سه جله ر

System 3:

نل کو او آه نی بی دی یاده نه نو کو سه جله ر

System 4:

نل کو او آه نی بی دی یاده نه نو کو سه جله ر

System 5:

نل کو او آه نی بی دی یاده نه نو کو سه جله ر

Bottom System:

Sargahla Nişabirek / Parka
Rakşan
Leidre