

# LORKE

77

ERZURUM

ER ZU RUM İ Kİ YOL DUR ES ME Rİ LOR KE



BI Rİ SAĞ BI Rİ SOL DUR HA TU NE LOR KE



ÇI MA MA LI TEV Rİ VA Nİ HA TU NE LOR KE



ERZURUM İKİ YOLDUR ES MERİ LORKE BÜYÜK PASİNE GİDER HATUNE LORKE  
BİRİ SAĞ BİRİ SOLDUR HATUNA LORKE YOLUN HASINA GİDER ES MERİ LORKE  
ÇİMA NALI TEV Rİ VANI HATUNE LORKE ÇİMA MALI TEV Rİ VANI HATUNE LORKE  
KAŞLARIN KALEM KALEM HATUNE LORKE  
BENDEN OĞÜZELEKELÂM ES MERİ LORKE  
ÇİMALI TEV Rİ VANI HATUNE LORKE

# MAYA

HARPUT MAYASI

ERZURUMDA ALINMIŞTIR YAV RU KUR BAN HU MAR GÖZ LÜMBA Kİ ŞİN DAN



DO YA MAM DO YA MAM EY VAH HAL LA RIN ÇOK Bİ RER Bİ RER



SA YA MAM AH .....



..... Bİ RER Bİ RER SA YA MAM



HUMAR GÖZLÜM BAKIŞINDAN DOYAMAM AŞAMADIM BU DAĞLARIN KURDU VAR  
«HALLARIN» ÇOK BİRER BİRER SAYAMAM BALAM GÖÇMÜŞ NE VİRANE YURDU VAR  
YAR ŞİRİNDİR BEN OYARE KIYAMAM HER YEĞİDİN GÖNÂ GÖNÂ DERDİ VAR  
KIYA BİLSEM GÖRKİ NELER İDERİM BENİM DERDİM HIÇ BİR DERDE BENZEMEN  
KÖMÜR GÖZLÜM NE GEZERSİN BU BAĞDA  
BU BAĞ BİZİM GÜZELLERİN BAĞIDIR  
AKLEN UYUP YUVA YAPMA BU BAĞDA  
FELEK VURUR YURDUN YUVAN DAĞIDIR

«HAL» YÜZDEKİ BEN

İSTANBUL KONSERVATUVARI  
Neşriyatından  
Kitap : 13

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

# HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konserva-  
tuvar falklôr tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize,  
Gümüřane , Bayburt , Erzurum , Hasankale ve Erzincan , da  
aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp  
beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



İSTANBUL  
Evkaf Matbaası  
1930