

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB.6334

X

ŞEVVAL İLÂHİLERİ

HÜSEYİNİ MAKAMINDA İLÂHİ

Güfte ve bestesinin sahipleri meçhuldür

Sofyan (♩=60) Ga ni me v lâ _____ m na sı be t se ca nim



ga ni me v lâ _____ m na sı be t se ca nim



var sam ağ la yi ağ la yi il lal la h hu _____



var sam ağ la yi ağ la yi il lal la h hu ca nim (SON)



GÜFTESİ

*Cani mevlâm nasıbeste
Varsam ağlayı ağlayı
illallah hu !*

*Yüzüm sürsem toprağına
Varsam ağlayı ağlayı
illallah hu !*

[1] Bu ilâhînin Zilhicce ayında dahi okunan başka bir bestesi 143 üncü sahifede yazılıdır.

İSTANBUL
KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

İLÂHÎLER

Üçüncü Cilt

Hicrî senenin her ayında okunmağa
mahsus ilâhîler

II

Rebiul ahır, Cemaziyel evvel, Cemaziyel ahır,
Recep, Şaban, Ramazan, Şevval, Zilkade, Zilhicce
İlâhîleri

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden
müteşekkil Konservatuvar "Tasnif hey'eti,, tarafından toplanarak
notaya alınmış 49 adet ilâhî ile Hey'etin reisi Rauf Yekta Beyin
bir mukâddemesini havidir.

Her hakkı mahfuzdur

Kemal BATANAY
Nâime BATANAY

İSTANBUL
Feniks Matbaası
1933

Hicrî senenin

Her ayında okunmağa mahsus

İlâhîler

II

Rebiul ahır, Cemaziyel evvel,
Cemaziyel ahır, Recep, Şaban,
Ramazan, Şevval, Zilkade, Zilhicce

İlâhîleri