

- اعلام و مؤلفات
- اعداد (5) ج
- محمد از صفائی

15.
جیب - حمیه
کتاب - 211
مؤلف - 108

١
الجزء الثاني الى الجرافية - قوم بالوصول اصلهم من العجم . والى جرافقة الشام
وهم انباطيا .

الجزء الثاني الى جرمك بلدة من اعمال ديار بكر (١)

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No MS.5

(١) كذا في فهرس الخزانة التيجورية ٥٦/٣ ذكره خير ذكره جدهي عبدالله ياسا

الجبرية
 Ceriz أبو خزيمة الجبرية بن عطية بن خديفة (٢) بن بدر بن سلمة بن عوف ، التيمي احمد
 قول شعراء الاسلام
 ترجمته : الشعر والشعراء ٢٨٤ ، وفيان الاعيان / ١٤٧ ، خزائن الادب ٣ / ٤٩٧

مؤلفاته : ديوان جبرية (٣)

وهي ١٥٣٩ مطبوع

~~الجبرية
 من يقرر فذقت الاطراف محمد بن جبرية الطبري
 وقد اتمى محمد الادناء ١٦٤٧
 نقل الخلفي من يتحل في عبادات فذهب ابن خديفة ، وفيان ٢~~

الجبرية العاقبة تركيا . انظر : ابن طرارة

الجزائر
 شهاب الدين احمد بن محمد الزبيدي

مؤلفاته : الاشارات القافية في علمي العروض والقافية . منظومة اوليا :
 محمد ك يا ذا المرق والظول والغالأ بدأت وارجو العوت منك تفصلا
 فرغ من نظرها سنة ٩٤٦

لا ٣٧٧٢

(١) بفتح الحاء والميم وسكوه الراء وفتح الراء (٢) الملقب بالخلفي بفتح الحاء (٣) طبع في
 مصر في جزيريه سنة ١٤١٢ ص ٢٤٢
 ١٨٩٦

المؤلفات المذكورة في هذا الكتاب هي من مؤلفات
 المؤلف المذكور في هذا الكتاب

الجبرية بكسر الهمزة وفتح الجيم

الجبرية
 Cureyat محمد قاسم نصر الشافعي

١٤١٦

ترجمته :

مؤلفاته :
 نهاية القول المفيد في علم التجويد (١) استمرها من اربعة وعشرين كتابا وثمها على
 مقدمة وثمانية ابواب و فرغ من تبليغها سنة ١٣٠٥ اولها الحمد لله الذي عبأ
 حملة كتابه ...

التبصرة / ٢٦٨ طبعه مصر / ١١٧ طبعه

الجزائر
 احمد باشا البرسنو والى مصر والشام ١٢١٩

ترجمته : سجل عثمانى / ٢٧٧ في وقائع مختصر في كتبه اسعد ٢٤٩٣ و ٨٣

(١) طبع في بولاق في ص ٢٦٤ سنة ١٣٠٨ و فرغ من سنة ١٣٤٢

MAZEV
 Kütüphanesi Arşivi

۱۴۹ مجموعہ
 ۱۴۷ حاشیہ
 ۱۴۴ تفسیر السنوری
 ۱۴۶ رسالہ السراج
 ۱۵۰ مجموعہ
 ۱۵۰ { حاشیہ علی تفسیر
 سیرۃ الأنعام
 الخیر فیہ الشرح والبیان }
 ۱۵۴ کتاب التبتان
 ۱۵۶ تفسیر جزاء الباعث
 ۱۶۷ مجموعہ
 ۱۶۹ { الاحمدی فی
 بیان الاحقالات
 المحمدیہ }

TDV İSAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No MS.5/44.4
 ۱۵۰.۱

۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No MS.5/EL.3

٤٧٥٥٨٦

٥ - ١٨٨٧ سلمى لىلى

(١٨٨٧ قى ٤ خى حقه)
موسى مەھمۇد ۋە ئىبراھىم

١ - ١٧٠٩ قى ٩ سلمى لىلى

(١٧٠٩ قى ٩ سلمى لىلى)

٢ - ١٨٥١ سلمى لىلى

(١٨٥١ قى)

٣ - ١٨١٦ سلمى لىلى

(١٨١٦ قى)

١ - ١٨٠٩ سلمى لىلى

١٧٠٩

الجزائر

جمال الدين ابو الحسين يحيى بن عبد العظيم . الشاعر ٦٠١ - ٦٧٩

ترجمته : فوات الوفيات ج ١ / شذرات الذهب ٦ / ١٢٦٤ م / الاعلام ٩ / ١٩٠

مؤلفات : تقاطيف الجزائر ، وهي مختارات ~~مجموع~~ من شعره

فوائد الموائد . اولها : الخمر الذي جعل الطعام رزقاً للعباد ... رتباً على عشرة ابواب . الاول في مدح الطعام والكرم . الثاني في آداب المضيف مع ضيف . الثالث في تسهيل الحجاب . الرابع في الذي شغلته عنه حقه ضيف . الخامس في ذم البخل بالطعام . السادس في آداب الضيف مع مضيف . السابع في ذم ترم الضيف . الثامن في ذكر ما يستنجى من احوال الضيف . التاسع في اوصاف الطفيلية ونوادها . العاشر في ذم فضول الضيف .

صياغة ٣٩٤

ايا صوفير ٤٢٩٦ / ١٣ -

الرسنية الى الحبيب في وصف الطيبات والطيب . بحث فيه عن تركيب الطيب وانواع الاطعمه والاشربة .

فهرس مخطوطات المرحل ١٠٨

الجزائر يحيى بن محمد بن احمد بن سعيد . انظر : الحارثي

(١) او تقطيف الجزائر . والتقطيف المبالغة في القطف اي اجتناء الثمر من الشجر

الجزائر إلى الجزائر بصيغة الجمع اسم لقاعدة البلاد الجزائرية الكائنة في شمال أفريقيا
بين تونس والمغرب الأقصى.

الجزائر أبو العباس أحمد بن عبد الله ٨٠٠ - ٨٨٤

ترجمته: نيل الابتهاج بتقرير الربيع ٨٠٩، الضوء اللاحق ٣٧٤، الام ١٠٣/١٥٣
مؤلفاته: لا بية (١) في العقائد. اولاً: الحمد لله وهو الواحد لا يزل سبحانه جل عن شبيه وعن مثل
فليس يحصى الذي اولاه نعم أجلاً نعمة الامم بحمانه بالرسول

شهيد على ١٧٣٣/١ - ١٠ - ٣٨٣٤ في افند - ٣٨٣٤

كويران I ٨١٨ / ٢٢٨ - خط فخر

تونس ١٤٨٨ / ١٤٨٩ الخزانة التيمورية ١٣٤٤/٤ سنة ١٠٩٤

الجزائر أحمد بن محي الدين بن مصطفى (اخ الامير عبد القادر الآتي ذكره قريباً)

١٤٤٩ - ١٤٤٠

ترجمته: تعبير المسام في ما تردد في مشهور الشام، للشهيد جمال الدين القاسمي

مؤلفاته: ~~نثر الدرر~~ نثر الدرر وبسط في كون العلم نقط، وهي رسالة (٢) تتعلو بقول سيدنا
على رضي الله عنه العلم نقط كثرها الجاهلهم. اولاً: الحمد لله الذي علم الانسان
النظر والبيان ...

بيروت ٣٨٧٦

(١) شرح الشيخ السنوسي، والشيخ عبد السلام اللقاني وسماه فتح الجليل بكفاية المرشد

وشرح مختصر اقسام الخاقاني (٢) طبعت في المطبعة الاهلية في بيروت سنة ١٣٤٤

وشرح الشيخ محمد بن احمد بن الحسين

احمد نظيف

الجزائري

مؤلفات: ترجمته فتح المتعال في وصف النعال المحقر بالتركيبية. اولاً: نخودك يا من تقدس في ملكوتك عن
المثال والنظير وتعالى في جبروتك عن ان يلوهم له معين او مشير... ذكر في اول السلطان عبد المجيد.
خسرو ياشا ٧٤٤ و٣٤٤. نخل المترجم سنة ١٢٥٥

الجزائري

محمدان بن عثمان خواجه. اناطولي الاصل جزائري الولادة والنشأة.
كان مترجماً في دار الطباعة السلطانية فرانسوا (١) وتوفي في اوائل سلطنة السلطان
عبد المجيد.
ترجمته: سجل عثمان في ٢/٢٥٥ و ترجم لوله علي رضا ياشا في الجلد الثالث ٥٧٤
مؤلفاته: اتحاف المنصفين والادباء بمباحث الاختراز عن الوباء (١) اوله: الحمر لله وترتيب الاسباب
والعلل مقدر الموت والحياة المؤثر عند الادواء والعلل... فرغ منه سنة ١٢٥٢
خسرو ياشا ٤٧٩ ص ٤٩٩ ازميرلي ٤٧٨
يرفرز ٤٩٦٠

ترجمته امداد الفتاح شرح نور الايضاح. للشُّرُّبُلَالِي بالتركيبية اولاً: امدادك يا فتاح
أوردنا بسر التوفيق ونور الايضاح... فرغ من الترجمة سنة ١٢٥٥
اسعد ٥٩٨ ص ٥٨٨ سنة ١٢٥٥ من خط المترجم

سنا الاتحاف. وهي ترجمته اتحاف المنصفين والادباء بالتركيبية

كليبولى طاهر ٥٨/٩ - ١٣٩

(١) طبع في المطبعة العاقرة باستانبول سنة ١٢٥٤ مع ترجمته بالتركيبية لؤلؤ المسماة بسنا الاتحاف.

الجزائر
 طاهر بن صالح بن احمد الجزائري الاصل الرشتي الولادة والوفاة

١٤٦٨ - ١٣٤٨

ترجمته: تنوير البصائر بسيرة الشيخ طاهر، لـ استاذ محمد سعيد الباني الرشتي

مؤلفاته: اتمام الانس (١) في عروض الفريسي

— بزيح التلخيص وتلخيص البديع (٤) وهي بديعية أولها:

بديع حسن يدور نحو ذى سلم قد راقتني ذكره في مطلع العلم

— تسهيل المجاز الى فن المعنى والالفاظ (٣)

وهي ١٥٩٤ مطبوع

— التقريب لاصول التعريب (٤)

— تمهيد العروض الى فن العروض (٥) اوله: حمد لمن اتم المنسرح الى عروض الرفع

الوافر النعم ... مرتب على قدرته واربعه ابواب وخاتمة.

— توجيه النظر الى اصول الاثر (٦) اوله بعد الحمد: فنه فصلا جليلا المقدار ينتفع به

المطالع في كتب الحديث وكتب السير والاعخبار، والتهافت قول من كتب اصول الفقه واصول
 الحديث ...

ازميرك ٢٤٥ ص ٢١٩ مطبوع

(١) طبع في دمشق (٤) طبع في دمشق سنة ١٢٩٦/١٢٩٩ (٣) طبع في دمشق سنة ١٣٠٣

١٤٨ (٤) طبع في المطبعة السلطانية سنة ١٣٢٧ ص ١٣٥ (٥) طبع في دمشق سنة ١٣٠٤

٥٦ (٦) طبع في مصر سنة ١٣٤٠ ص ٢٠٤

مؤلفات الجزائر مظاهر

الجواهر العلامية في العقائد الاسلامية (١)

الجزائرية التيجورية ٤/٣٠ طبع قازان

ازمير اتاتورك ٦٩٤١

حدائره الاخطار في رقائمه الأشعار (٢)

الجزائرية التيجورية

الحكم المنثورة (٣)

الفوائد الجسماني في معرفة خواص الاجسام (٤) اولاً: المحرلة الذي أوجد العالم من

العدم واودع فيه اربع الاسرار والحكم ...

مراقب علم الادب (٥) وهي ثلاثة اقسام الاول في الحروف وسماه ارشاد الابداء الى

طريقه تعليم القباد الثاني في الترميم وسماه الترميم على البيات والتبيين

الثالث وهو المسمى بتدريب اللسان على تجويد البيات في التجويد

مبتدئ الخبز في مبادئ علم الاثر اوله: أحمد من رفع شأن اهل الاثر ... فرغ منه تأليفه

سنة ١٣٢٠

الجزائرية التيجورية ٢٨/٢٨ طبع

منية الادياء في قصص الانبياء (٧) وهي ترجمة كتاب تركي

ميزان الاقطار شرح معيار الاشعار (٨)

(١) طبعة في دمشق سنة ١٣١٣ وفي مصر من غير تاريخ وفي قازان سنة ١٩٠٩ (٢) طبعة على الحجر في دمشق

سنة ١٢٩٩ (٣) طبعة في مصر (٤) طبعة في مصر سنة ١٣٠٠ (٥) طبعت في بيروت سنة ١٣٢٥

ص ١١٤ (٦) طبع (٧) طبعة في دمشق سنة ١٢٩٩ ص ٢٤٩ (٨) طبع في لندن سنة ١٣٢٥

الجزائري عبد الزرارة بن محمد . انظر : ابن خلدون

الجزائري عبد القادر بن محمد . انظر : المبارك

الجزائري

عبد القادر بن محي الدين بن مصطفى الحسيني المالكي . الشهير بالامير عبد القادر الجزائري

١٢٤٤ - ١٣٠٠

ترجمته : صنف في ترجمته ابنه محمد ياسا كتابا سماه تحفة الزائر في تاريخ الامير عبد القادر

مؤلفاته : تنبيه الفاضل وذكرى العاقل (١) رسالة فرغ من تأليفها سنة ١٢٧١

باريس ٥٠٤١

الموافق : وهي ٣٧٢ موقفا . اولها : الحمد لله حمداً يوافي نعمه ويكفي فيزيه ... هذه نقشات

روحية والقائآت سبرجية بعلوم ذهبية واسرار غيبية من وراء طواف العقول وطواهر النقول

خارجية عن انواع الالتهاب والنظر في كتاب قيده لاخواننا الذين يؤمنون بآياتنا ... وهي

في ثلثة اجزاء

... هي افندي ١٢٦٩ ثلثة مجلدات برقم واحد

ازيرلي }
٣٧٨٠ م
٣٧٨١ م
٣٧٨٢ م

الجزائري عمر بن علي الراشد

دخل تونس سنة ٧٥٧

مؤلفاته : ابتسام العروس في الطروس في مناقب قطب الاقطاب سيدي احمد بن عروس (٢)

تونس ١٥٩٨
١٤١

الجزائري روح الريه عيسى بن محمد بن احمد الجعفر . انظر : الثعالبي

(١) في بعض النسخ ذكرى العاقل وتنبيه الفاضل . طبعت في باريس سنة ١٨٥٠ وطبعت في مصر

(٢) في ذيل الكشف بالفيء المعجزة (٣) طبع في تونس سنة ١٣٠٣ ص ٥٤٤

؟ ۱۱۴۹ (۱)

محمد بن احمد الشريف

الجزائري

ترجمته: هدية العارفين ۳۱۹/۴ معجم المؤلفين ۴۴۶/۸
مؤلفاته: استجلاب المسرات (۴) بشرح دلائل الخيرات

توفي في ۹۶۷ و ۹۶۸ سنة ۱۱۵۵
۱۱۴۹ و ۱۱۴۸

القول المتواطي في شرح قصيدة الديباجي

المرثى والسلف في تحقيق معنى حديث لا تحذروا. اولها سبحان من برأ الاشياء
وقدر ما يجري عليها تقديراً الفه سنة ۱۱۴۹ وذكر في فهرست
كبرى في ۶۹ و ۷۰

(اخ الاير عبد القادر)

محمد سعيد بن محي الدين بن مصطفى

الجزائري

مؤلفاته: اتقان الصنع في شرح رسالة الوضوء (۳)

(۱۱) كذا في ذيل اللغز و اسما المؤلفين لا سماه ايل باشا البغدادى و المستفاد من تاريخ تاليفه
للغز و السلوك ان وفاته كانت بعد ۱۱۴۹ (۴) في ذيل اللغز استجلاب المسرات للفاضل
الازيرى و لم يسم (۳) طبع في بيروت سنة ۱۳۰۸ في ۴ ص

الجزائري

محمد بن احمد بن حسين بن محمد بن يعقوب الاندلسي الاصل. انظر: ابن يعقوب

1174
1175
1176

الجزائري

محمد بن (الامير) عبد القادر بن محي الدين بن مصطفى
 ۱۳۳۱ / ۱۹۱۴ باستانبول

ترجمته:

مؤلفاته: تحفة الزائر (۱) في قضاة الامير عبد القادر ر. اولاً: الحمد لله الذي احاط بكل شيء بعلمه...

ازمير ۱۳۹۰ هـ
 حبي افندي ۷۸۸ جلدات برقم واحد

عقد الاجياد (۲) في الصانعات الجياد. اوله: الحمد لله الذي جعل الخير مقفوداً في نواصي
 الخيل... فرغ من تاليفه سنة ۱۳۹۰

نزهة الخاطر (۳) في قرين الامير عبد القادر

الجزائري

محمد بن عبد الله بن محمد مؤمن الرصاصي (۴)
 (من علماء القرن الثاني عشر)

مؤلفاته: حاشية على شرح السنوسي على الكبرى
 فرغ من تاليفه سنة ۱۱۴۴

(۱) طبعت بالاسكندرية سنة ۱۹۰۳ في مجلدين (۲) طبع في دمشق سنة ۱۲۹۳
 (۳) طبعت
 قلعة بني راشد بالمغرب. تاج العروس ۳/ ۴۹۶

ذكر في ذوق الفاضل (۱) في مطابقة اركان الاسلام للعقل. اولها: الحمد لله على ما اولانا
 من بدائع العلم...

جلال خواجه

الظروق والزيار (۲) في تعدد الزوجات والطلاق

جلال خواجه

كشف النقاب (۳) عن اسرار الاحتجاب. اوله: الحمد لمن شرفنا بالاسلام وفضلنا باسما
 شريف خير الأنام...

جلال خواجه

(۴) طبعت الرسائل الثلاثة في سنة ۱۳۴۷

محمد بن عيسى الجزائري ثم التونس

الجزائري

مؤلفاته: الرضا لمن كان بعجايب القرآن حنيا (١)

المأس (٢) في احتياك بعجز الجنة والناس . وهو تفسير قوله تعالى ومن يكرههن فان الله من بعد اكرههن فخور بهم .

الجزائري محمد بن محمود بن محمد بن حسين . انظر: ابن القناب

الجزائري نعمت الله بن عبد الله الموسوي الحسيني البصري الشيعي . انظر: نعم الله

الجزائري محمد نور الدين الحسيني

مؤلفاته: كشف الاسرار الخفية في ضمن الابيات الرجزية (٣) وهو شرح ابيات في الفروغ المنتجة من لا شغل .

(١) طبعت في تونس سنة ١٣٠٧ (٢) هكذا كتب اسم تفسير هذه الآية في فهرس معجم المطبوعات العربية ومنه نقلنا اسماء المؤلف وكتابه وطبع تفسير الآية في تونس سنة ١٣٠٦ (٣) طبعت في بيروت سنة ١٣٠٧

الجزيرة كالتالي الى ربيعة . والجزائر المنسوب اليها كثيرة وكل واحدة منها مضافة الى اسم تخصص به جزيرة ابن عمر الموصل وجزيرة قور بين دجلة والفرات وغيرها . افا النسبة الى الجزيرة الفراتية بالاندرلس في جزيرة اختصوها بذلك لرفع الالتباس .

الجزيرة ابو بكر احمد بن محمد (ابن العلام ابن الجزيرة الشهير) انظر: ابن الجزري

الجزيرة هيدر بن سيد عبد الرحمن الحسيني

مؤلفات: تعليقات على تفسير القاضي لقرن تعالى لا يذوقون فيها برداً ولا شرباً الا حيماً وخساقاً . اولاً: الحمد لله وسلامه على رسوله محمد وآله وصحبه النجباء ...
حفيد ٢٥٥/٥٤-٦٩ شهيد على ١٨٤٤/٥٩-

رسالة في الاسطرلاب . اولاً: الحمد لله الذي زين السعاده الدنيا بزينة الكواكب ...
تبراً على قدمه وعشرة ابواب .
بروثير على ٧٤/٣٥٦ - حفيد ٢٥٥/
تلميذ على ١٩/١٠٥٠ - وهبي ١٠٤/١٣٩-١٥٤
ليمانير ١٠٤٧/١٠٤٧ - ٩٥ سنة ١١٧٨ حاجي ليم اغا ١/٧٣٠ - ١١٠٧ سنة
فاخي ٤٤٩-٤٤٩ نورعنايم ١٧٦١/٤٩٧-٣٦-٥٣
بايزيد (ولي الله ٤٤٠)

الجزيرة محمد بن عبد الله الشافعي (من علماء المائة السابعة)

مؤلفات: الخرج في الرد على اهل البدع . اوله: الحمد لله الواسع علمه النافذ حكمه الما قول عفو المرهوب سطوه ...
كويرلي ٨٥٤ I فخط المؤلف سنة ٦٤٩

رسالة في استخراج التواريخ المتصورة من التاريخ العربي

رسالة في صفة استخراج ملحة اللذة

رسالة في صفة استخراج ملحة اللذة

الجزيرة ابو العز اسماعيل . انظر: ابن الزراز

رسالة في صفة استخراج التواريخ المتصورة من التاريخ العربي
ولي الله ٤٤٠

رسالة في صفة استخراج ملحة اللذة
ولي الله ٤٤٠

رسالة في رسم الساعات على مستوى السطوح . اولاً انما من برز من افق الابراج شموس العقول ...
فريدة برسوم هندسية
بايزيد (ولي الله ٤٤٠)

رسالة في صفة استخراج ملحة اللذة
رسالة في صفة استخراج ملحة اللذة
رسالة في صفة استخراج ملحة اللذة

الجزيرة محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف (الشيخ المقدم من القراءات) . انظر: ابن الجزري

الجزيرة محمد بن محمد بن محمد بن محمد . ولد ابن الجزيرة المذكور قبل ولد سنة ٧٧٧ و توفي سنة ٨١٤
ترجمته : الفوائد ٧٨١ مع ٩/ ٢٨٧

الجزيرة عمر بن عبد الرحمن . انظر: الاجزنائي

الجزيرة ولي الى جزيرة بالضم (١) قبيلة من البربر سميت بهم المدينة على ساطع البحر في أقصى المغرب .
(تاج العروس ٧/ ٢٥٦)

الجزيرة *El Geyz* عبد الله بن محمد بن علي

مؤلفاته: حصن المسالك عن الممالك . قال في اوله : ابتليت بالاسفار وارتكاب الاخطار
والدخول في القفار وكتبت حريصاً على جمع ما استعين به وأتفظ به من اسماء الله تعالى
وطلماته عند المخاوف . . . جمع في اديجة و اوفاقاً وفوائد يخص بها
كويريلي II ١٤٠ -

(١) الضم هو الفسط الموجود في كتب اللغة و التراجم و الجاه الآت على الالسنفة الفقه

[Faint handwritten text in the top section of the right page]

[Faint handwritten text in the middle section of the right page]

[Faint handwritten text in the lower middle section of the right page]

[Faint handwritten text in the bottom section of the right page]

الجزيرة

شاعر

الجُزْولى
ابوموسى عيسى بن عبد العزيز بن يَلْبَجْت (١) لِيَرْبَعَه
الْبِرْدُ كَتَبْتَنِي (٢) النخوع المقرئ اللغوي
ترجمته : وفيات الاعيان / ١ / ٤٩٨ بغيمة الوعاة ٣٦٨ شذرات الذهب ٥ / ٢٦

مؤلفاته : الفانوت (٣) وهي مقدمه في النحو يقال لها المقدمه الجز وليت ايضا . قال ابن خلكان :
ولقد أتى فيها بالعجائب وهي في غاية الاجازة مع الاستعمال على كثير من النحو ولم يسبقه الى
قبلها .

مختصر شرح ابن جنى لديوان المتنبي .

ملته ، جاز الله ١٦٩٨ و ١٣٨ نسخة قديمه

(١) يَلْبَجْت بفتح الياء المنقاة من تحتها واللام وسكتهم اللام الثانية وفتح الباء المحركة
وسكتهم الخاء المعجمة وبعدها تاء مشددة من فوقها . وهو اسم بربرع (٢) البرد كَتَبْتَنِي
الى يَرْدُ كَتَبْتَنِي فخذ من جزولة . وفيات الاعيان / ١ / ٤٩٩ (٣) شرحه ابن
مالك وسماه المنراج الجلى . وعلم الدين التورقي وسماه المباحث القاطية .

في اسم ابي اختلاف

الجزء ولى

محمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن ابي بكر بن سليمان السعدي
توفي بالسور الاقصى سنة ٨٧٠ ونقل من قبله الى الكوفة سنة ٨٧٧
الحسنى

ترجمته الفاسي في اول شهر المحرم من سنة ١٠٨٦ م. وسمى هذه الترجمة مفتوح الاسماع
في مناقب الجزء ولى ومن له من الأتباع . وفي نيل الايتراج بتفسير الربيع لاهربا بابا ٤١٧
الاعلام ٧/٢١ وفي مناقب الحسين بن مصطفى خان المنطوق تحفة الكرام المنزولة .
مؤلفاته : دلائل الخيرات (١) وشوارحه الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار . اولها :

الحمد لله الذي هدانا للايمان والاسلام

سليمانيه { ٤١٤ } شهيد على ٢٠٩

عبد الحسين ١٤٢٠ م نسخة جميلة . بخط فخر بن

لالى ١٥٣٥ - ١٥٤٣ بروز ١٧٥٣ - ١٧٦٦ يميني توفيقه ٤٦ و ٥٨ سنة ١٤١١

كويريلي ٣٣ نور عثمانيه ٨٠٤ - ٨٠٩

اياصوفير ٢٧٨٩ / ٦٠ - قيفي الله { ٣٢٤ } و { ٤٢٥ } سنة ١٠٢١

حزب الفلاح . اوله : نقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك الآية
حفيد ٢٤ / ٥١ - ٥٢

(١) عليهما الانوار اللغات في الكلام على دلائل الخيرات ، لابي زيد عبد الرحمن بن محمد الفاسي .
وبرد الوسائل في حل الفاظه الدلائل ، للشيخ احمد السجاعي . وبلغ المسرات
على دلائل الخيرات ، للشيخ حسن العزوع الحزاني . وجملة المسرات بلمسقف
دلائل الخيرات ، للشيخ حسن العلوع البكري العلي . وطلح المسرات بجملة دلائل
الخيرات ، للشيخ محمد المهدي الفاسي . والمنهج الارياض بشرح دلائل الخيرات ، للشيخ
سليمان بن عمر بن منصور العجيلي المعروف بالجميل . وفتحة البركات على دلائل الخيرات ،
لمحمد بن سليمان التيمي .
وشرحها بالتركيبه صالح القبرسي . وداود دزاده او قره داود دزاده . وقره داود
الازمي .

طبعت دلائل الخيرات مرارا ، وأقدم ظهورها سنة ١٢٥٦

الجزيرة والح محمد بن عبد العزيز الرسموك البيقوب

مؤلفاته : وردة الجيوب في الصلاة على الجيب المحبوب . وهي صلوات انتخبها من دلائل الخيرات
ورياض الابرار . اولها : الحمد لله رب العالمين الذي نور قلوب اوليائه بمحضته ...
بجيب افندي ١٤٦٥ / ١ - ٨

الجزيرة ع (١) ضياء الدين ابو الحسن علي بن أبي بكر بن اسماجيل ٥١٦ (٢)

مؤلفاته : التحرير في علم التعبير . اوله : رغب التي من يعز علي من طلبت علم التعبير للرؤيا
انه اضع له كتابا في علم الرؤيا مختصا بالمسائل ...
كويريلي II ٢٨٥

جنيد دارزاده - خواجه ادخلو احمد براء الدين بن محمد بن حسين ١٢٠٦ او ١٢٠٨

ترجمته : ع . مؤلفه ع ٣ / ٤
مؤلفاته : تلخيص تاج التواريخ (٤) اوله : الحمد لله الذي اعلى الاعلام الدين بيعة من امر ان
يقاتل حتى تقولا الكفرة لا اله الا الله محمد رسول الله ...
اسعد ٢١٠٣ و ٢٨٤ (مسودة الملتصق)

(١) في فهرس كويريلي الحريري . عملته (٢) تاريخ الوفاة من الفهرس المذكور (٣) تاج التواريخ
اسم كتاب تركي صنفه شيخ الاسلام سعد الدين افندي المشهور بلقبه (خواجا اصف))
لخص فيه تواريخ آل عثمان من اول دولتهم الى آخر سلطنته سليم الا

۱۴۶۱-۱۴۶۷

حسین بن محمد الطرابلسي

الجسر

ترجمته : ولد بطرابلس وتلقى مبادئ العلوم بالجزيرة ثم أتم تعليمه في الأزهر وأنشأ في بلده جريدة طرابلس .

مؤلفاته : الحصور الحميدية (١) لمناظرة العقائد الاسلامية

ازميرلى ٩٢١ ص ٢٢٥

الرسالة الحميدية (٢) في حقيقة الريانة الاسلامية وحقيقة الشريعة المحمدية . في بيان حكم التشرية الاسلامي والرد على بعض الانتقذين . اولها : الحمد لله رب العالمين ...

ازميرلى مطبعه بيروت ١٥٤ مطبعه فختلوك ٣٣٩

رياض طرابلس (٣) وهي منتخبات مما كتبه الشيخ حسين الجسر في جريدة طرابلس

هدية الابواب في جواهر الآداب (٤) ارجوزة في الاخلاق .

(١) طبعة بمصر سنة ١٣٤٢ في ص ٥٠٨ مطبوعة (٢) طبعة بدمشو سنة ١٣١٥ في ص ٥٤٤ وترجمها بالتركية اسماعيل حقي المناستري (٣) طبعة في طرابلس الشام (٤) طبعة في مصر

جسوس (١) محمد بن قاسم بن محمد بن قاسم بن أحمد الفاسي المالكي ١١٨٤
ترجمته: نشر المثنى في تراجم أهل القرن الحادي عشر والثاني، لمحمد بن الطيب القادر، ٢٨٤/٢

مؤلفاته: شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني (٢)

شرح فقهية شيخ عبد القادر الفاسي (٣)

الفوائد الجلية البهية على السعائل المحمدية (٤) أولها: الحمد لله الذي أودع
أربع السعائل زينة الخلائق... فرغ من تأليف سنة ١١٣٩

الجشتي علي بن عبد الملك بن قاضيخات

(١) جسوس كتوبر. تاج العروس ١٢٠١/٤ (٢) طبع في فاس سنة ١٣١٢ (٣) طبع
في فاس سنة ١٣١٥ (٤) طبعت في بولاق سنة ١٢٩٦ وفي مصر سنة ١٣٠٦

الجصاص
تخت الجصاص اي من يعانى عمله ، ومن يجتص به البناء

الجصاص
ابوبكر احمد بن على الرازي الحنفي ٤٧٠ - ٤٠٥

ترجمته : الفوائد البهية ٤٧ ، الاعلام ١٦٥

مؤلفاته : أحكام القراءات (١) تكلم في هذا الكتاب على فاني القراءات من آيات الاحكام بتفسير معانيها وبيانات جميع ما استنبطه منها الأئمة المجتهدون من المسائل الاصولية والفروع الفقهية وما اختلفوا عليه وما اختلفوا فيه ، وذكر ما احتج به كل واحد منهم لتأييد مذهبه من سائر الادلة . ثم حاكم بين المختلف فيه من قولهم وأبان الناسخ والمنسوخ من الآيات والاحاديث وتكلم على على أسباب نزولها ، ووسع القول في الاحتجاج لمذهب ابي حنيفة رضي الله عنهما .

رئيس الكتاب ١١ ف ٩٩ مراد من ٢١ و ٥٤ كور بولي I ٤٥ م نور عثمانية ١٠٧ و ٧٤٥ ف
٨٦٠ سنة
تونس } ٧٤٠ من آية اللغات من سورة النور
فيض الله ٦٥١ و ٤٥٣
دار المنوع ٣٧٠ سنة ٦٥٠
رسالة في التصوف بالفارسية

بيروز ١٧٩٦

شرح الجامع الكبير للامام محمد بن الحسن

بوجوده جزآن الثاني والثالث رجب وآخر
٦٩/٣
فرغ من تأليفه سنة ٥٦٠ هـ
كانت في مجلدين

شرح مختصر أي جعفر الطحاوي

جاء الله ٧١٨ و ٤١٨
٨٧١ و ٤٧١
٨٧٢ و ٤٧٢
٨٧٣ و ٤٧٣
٨٧٤ و ٤٧٤
٨٧٥ و ٤٧٥
٨٧٦ و ٤٧٦
٨٧٧ و ٤٧٧
٨٧٨ و ٤٧٨
٨٧٩ و ٤٧٩
٨٨٠ و ٤٨٠
٨٨١ و ٤٨١
٨٨٢ و ٤٨٢
٨٨٣ و ٤٨٣
٨٨٤ و ٤٨٤
٨٨٥ و ٤٨٥
٨٨٦ و ٤٨٦
٨٨٧ و ٤٨٧
٨٨٨ و ٤٨٨
٨٨٩ و ٤٨٩
٨٩٠ و ٤٩٠
٨٩١ و ٤٩١
٨٩٢ و ٤٩٢
٨٩٣ و ٤٩٣
٨٩٤ و ٤٩٤
٨٩٥ و ٤٩٥
٨٩٦ و ٤٩٦
٨٩٧ و ٤٩٧
٨٩٨ و ٤٩٨
٨٩٩ و ٤٩٩
٩٠٠ و ٥٠٠

٦٨/٣

(١) طبع في ٧٨٠ مجلدات بمطبعة الاوقاف في استانبول سنة ١٣٣٥ توجده النسخة المطبوعة
في مكتبة شهيد علي ٢٩١٦ وفي مكتبة ازبيري ١٤٤ - ١٤٥ / حسين باشا ١٣٧٧ ثلاث مجلدات في ١٣٧٧

چشمی
Cermi فخلص على اولاً ثم عدل عنه وتخلص بعالي . ذكر ذلك ابن الاثير
في مناقب هجره ورات

شرح
ادب القاضي ، اوله : لا يجوز لاهل ان يتولى القضاء حتى يكون عالماً بالكتاب والسنة
واجتهاد الرأي والنظر ، وذلك انه اذا كان عالماً بالنص من الكتاب والسنة الا انه لم يعرف
الاستدلال والنظر ورد الفروع الى الاصول لا يقدر ان ينفذ الحكم في حادثة اذ اوقعت .
فيض الله ٦٥٨ و ٩١٥
٦٥٩ و ٩١٦
جاء الله ١٦٨٩ و ١٠١ سنة ٩٤٩
مصطفى رشيد

چشمی زاده
ع ٤٥/٣
مؤلفات : تاريخ

١٤٤٦

١٨٩٣ و ٥٧

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ms. 5/Ş. 6 c. 19

نسخ احكام القرآن لابي بكر الجصاص

۱۱ و ۱۲ من اول الكتاب الى آخره باب وجوب طاعة النبي صلعم
سنة ۱۸۶۰

رئيس الكتاب

۱۳ و ۱۴ من باب من يخطئ في الجزية الى آخر الكتاب
سنة ۱۱۵۱
تقلب

لا لم لي

۱۵ و ۱۶ من اول الكتاب الى آخره باب اختلاف الفقهاء فيمن دخل في صلعم
المتعة ثم وجب له الزرع... وكتب في آخره
يتلوه في الثالث باب العلاله
سليمان بن ۵۸ سنة ۱۹۹ من اول الكتاب
وكتب في آخره
يتلوه في الجزء الثاني ذكر اختلاف الفقهاء فيمن دخل في صلعم المتعة ثم وجب له الزرع

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ms. 5/Ş. 5 c. 19

مؤلفات الجصاص ابو بكر محمد بن علي

احكام القرآن

۹۷ و ۹۸ من اول اوله: قد مرنا في صدر هذا الكتاب قصرة تستعمل
على ذكر حيل مالايستخرجها من اصول الترحيم
ذو طنة الى ما يتبعه اليه من معرفة طر واستنباط
معاني القرآن واستخراج دلالته...
وكتب في آخره: الجزء الاول يتلوه في الجلبه
الثاني باب الخلع

جا الله

۹۸ و ۹۹ الثاني اوله: باب الخلع الى آخره باب شدة العمد
سنة ۱۱۵۱ كتب عليه الجزء الثاني اوله: قال الله تعالى وقولنا ايضا
ادخل سفر فعتق من ايام اخر... الى آخره باب الاقراء
۱۰۰ و ۱۰۱ من اوله: باب ميراث اولاد الابن... وكتب
في آخره: يتلوه في الجزء الرابع باب حد الحاربه

۱۰۲ و ۱۰۳ كتب عليه الرابع اوله: باب دفع الصدقات الى صف
واحد. وكتب في آخره: تمام احكام القرآن بحمد الله
المرأة على الزوج. قال الله تعالى ولله مثل الزرع عليهم
بالمعروف وللرجال عليهم درجة... آخره باب العلاله

فاتح

۱۰۴ و ۱۰۵ من اوله: قوله لا يعقلون...
سنة ۱۱۵۱
وكتب في آخره: يتلوه في الثالث باب الشهادة
على الرصع في السفر

ابراهيم افندي ۴۱۴ و ۴۱۵ جزء اوله: عليان لا يضار لادلاله فيمن دخل في صلعم
سنة ۱۷۲۴
بما يفتقر واجبة على الراث فان الضارة قد تكون في
النفق كما يتكلم في غيرها الى آخر الكتاب

الجعابري

صاحب جريد الصراب بتونس توفيت ١٣٥٧
١٩٣٨

الجعري

قلعة
الى جعفر كجعفر ~~هو الاير ساير الدين~~ ^{جعفر} ساير تنسب اليه قلعة
على الفرات لا ستيلا له عليا .

الجعري

المعروف بشيخ الخليل
برهان الدين ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن خليل الخليلي المقرئ الشافعي
٦٤٠ - ٧٤٠

ترجمته

الدرر الكافرة ١/٥٠ المنهل الصافي والمستوفى بعد الروافي
شذرات الذهب ٦/٩٧ انس الخليل ٥/٢٩٦ الايام ١/٤٩

دولقة

(١) أحكام الهزبة لرسام وحمزة . منظومة اولاً :
المحمدية حمداً طيباً عطراً ثم الصلاة على المهدى ومنهرا
تلي على ١٠٥٩/١٠٤ - ١٠٦ اياصوفير ٥٩/٦٥ -

دليل الجزئية

إعلام الطرفاء

إعلام الطرفاء بايام الخلفاء . منظومة اولاً :
المحمدية حمداً دائماً جالياً المنى فصل على المختار والآل ربنا
اياصوفير ٣٩/٦٧ -

الإفصاح

الإفصاح بمراتب الصحاح . فرغ منه بمدينة الخليل سنة ٧١٥
ص ٥٤٤/٧

(١) يوجد فهرس

(١) يوجد فهرس لمؤلفات الجعري يسمى الربيات الربيات في المصنفات الجعريات
ذكرت فيه أسماء مصنفاته الى آخر سنة ٧٢٥ وهي نيف وواحدة تصنيف في مكتبة
ص . انظر : فهرس المكتبة الخديوية ٧/٥٢٥

مؤلفات الجعبري ، ابراهيم

تحقيق التعليم في الترتيب والتفصيل . منظومة اولاً :

محمد الراجبي شريف بارئ البراء يا نعم فرايام بره البحر والثرع

قاضي زاده ٦٢/١٣ - ٦٥ - اياصوفيه ٦٦/٥٩ -

تقليد على ١٠٢٩/١٠٢٦ - ١٠٢٩

ترميم التذكير (١) في التائيد والتذكير . وهي منظومة في المؤنث والمذكر السماعي

اولاً : باسم الاله الواحد المتئات رب العباد الماجد الربيبان

قاضي زاده ٦٥/١٣ - ٧٢

تذكرة الحفاظ في مشتبه الالفاظ . منظومة اولاً : الحمد لله فيفظ الجود

الخزانة التيجوريز ١/١٦٧

(السول نسخ)

تقريب المأمول (٩) في ترتيب النزول . منظومة اولاً :

كثيراً ست تخانون الملت نظمت على وفور النزول لمن تلا

تقليد على ١٠٤٩/١٠٤١ - ١١١ - اياصوفيه ٦٨/٥٩ -

جميلة ارباب المرصد في شرح (عقيدة) اتراب القضاة) للساجي اوله : الحمد لله

الذي اوفنا وضع الكلام دليلاً على معاني الخطاب ...

قاضي زاده ٧ و ١٧٩

نور عثمانيم ٧٨ و ٨٤ سنة ٩١٠ فنيا ٤٥٧

بروم ٥٥٥ سنة ٧٤٢

(١) الترميم التسهيل والتذكير والتذكير والا ستحضار . طبعت هذه المنظومة سنة ١٩١١ في

ص ٤٤ (٢) السول نسخ

مؤلفات الجعري، إبراهيم
 حديقته الزهر في عمدة آف السور، وهي منظومة دالية اولاً،
 بدأت بحمد الله أول تقصده، وأهدى صلاحاً للمطر أحمد
 وهي ثمانية وخمسون بيتاً
 تليج على ١٠٤٩/٢٩ - ٢٦٠
 اياصوفيه ٥٩/٦٧ -

الدرة الواضحة في تجويد الفاتحة (١) منظومة المرحوم في اثنين وعشرين بيتاً اولاً،
 بحمد ربى اول النظم أبتعد، وأهدى صلاحاً للنبي محمد

لا دلى ٢٩
 وهي ٤٤/٢٠٤٤
 كوريلي III ١/٣
 قونيه ١/٩٢٧ - ٢
 ديوان الجعري (٢)

رسم التعميد في علوم الحديث، اولاً: الحمد لله المنفرد بالقلم المتوحد بالاياد
 والعدم ... فرغ منها سنة ٧١٦
 شهيد على ١٦٣٧/٥٤ - ٩٠
 هر ٥٤٤/٧

روضته الطراف في رسم المصاحف، منظومة اولاً:
 الله احمد على الفيرب على آلائه حمد راجي العفو بسترها
 الزانية التيور ١/٢٩٨

(١) سميت في بعض النسخ الواضحة في تجويد الفاتحة، ولله برني منظومة في الاسماء
 وعلى منظومة الجعري شرح لم تقف على اسم مؤلفه، الحمد لله ... فيه اوزان تشتمل على من القصيدة المسماة بالتراب
 (٢) طبع في سنة ١٩٤٤

خلاصة تالجات في شرح نهي الدنائة في القراءات الثلاث، ونهي الدنائة منظومة
 له ياتي ذكرها، اول الشرح: الحمد لله حمداً بترتيد والصلاة على نبينا محمد وذويه ...
 نيف الله ٨/١٤ - ٤٩ سنة ١٢٢٤

الجل الناصي في حل المشكل الواضحي، رسالة اولاً: فهدى رسالة الى بعض الاخوات رافعة
 لهذه الواقعة الشنيعة ... وهوات توما من القراء ... قدر كبيراً للبناء وخطها عشواء منحصر
 الاخر السبعة الواردة في الحديث بقراءة الآية السبعة المعينين من الارب عشرة المنفردة
 ... وسرنا عماها شاداً تمسكاً بسبعة الامام ابن بكر به جهاد ...
 جي توير ١/٩ - ١١ ناقصة الآخر

مؤلفات الجبرع - ابراهيم

شرح المحاسة الطائفة (١) اوله الحمد لله الذي جعل جلاله وكرمه فعاله واشتهر بحاله
وحمته طوله وافضاله ...

لاولى ١٨١٤ و١٥١ المجلد الاوى بلخ فيه الى آخر باب للرائ

شرح ثلثات تطرب نظماً . اوله :

من بعد حمد الله ذى الاحسان صل على البصوت من عمدات
واصول نظم الدر والحقبات اشرح فيه قصتي وسأني
ضني اجفاني حين لام الفجر وادعني على الخرد فخر
وقلبه لم يلوح فيه فخر فخر فخر زائد الايمان
قاضي زاده ١٣ / ٧٢ - ٧٤

عقود الجحاف في تجويد القراء . منظومة نووية اولها :

الله احمه نزل القرات

الخزانة التيمورية / ٢٦١

عوالي شيخه الجبرع .

مصر ٧ / ٥٢٥

كثر المعاني (٢) في شرح حوز الافاق . وهو تصفية الرئية ^{المشهوره} اشتهد بالساطعية .

اول الشرح : الحمد لله مبدى الالم ونسني الرمم الذي علم بالقلم علم الانسان
فالم يعلم ... في نسخة جوردون فرغ من تاليفه سنة ١٦٩١
نصلا على ٢٦٨ في نسخة ١٨٠٨ سنة ١٨٠٨ كوريلي ١٣٠٤ حاجي باقر ١٧-١٩
١٧٥٠-٥٩٢
١٧٨١ سنة ١٧٨١
١٧٨١ سنة ١٧٨١
١٧٨١ سنة ١٧٨١

١٧٨١ سنة ١٧٨١

(١) تذاقر النسبة المقول منها . فعل القلب طبيعي
(٢) بهذا الاسم شرح على الساطعية ايضا لشعلة المرصلي ولم يذكر صاحب كشف الظنون اسم شرح
الجبرع لكن الجبرع هو الفصل الثاني من الفصلين الذين ختم بهما الشرح عند ذكر شرح شعلة : وقد وردت
في تسمية الشرح

مؤلفات الجبريد ، ابراهيم
 منظومة في ذكر ما ورد في القرآن الكريم من لفظ (تَلَا) اوليا :
 ثلاثون تالا مع ثلاثه احرف في خمس عليها الوقف ثم لمن قرأ
 ترخان والره سلطان علا وه سي ١٧٤/٧

الراضحة (١) في تجويد الفاتحة . انظر : الدررة الراضحة .

موعده الكرام في مولد النبي عليه السلام ، اوله : الحمد لله الذي ابرع خلقه الانسان

(١١) للديلمي منظومة اسمها الراضحة في تجويد الفاتحة ايضا . وللصرف السارحة في تجويد الفاتحة

نزهة البرية في قراءة الآية العسيرة . منظومة اوليا :
 آلا الله فاعوذ بيؤدة هذا البالد تشكرا ولا تنزع الا الله خاليك تنظر ١٠٥٧١ بيتاً
 شمس على ١/٢٦ - ٣٩ سنة ٨٤٨ بالقاهرة

نزهة الدنانة في القراءة الثلاثة . منظومة اوليا :
 حدة الهوى في نظامي اوليا واهديت تسليبي الى اشرف الملا

منه شعرت بعبارة فانه في لسانه انما هو
 في لسانه وتحت يده في لسانه
 في لسانه في لسانه في لسانه
 في لسانه في لسانه في لسانه
 ١٧٧٧/٦٧

١٧٧٧/٦٧
 في لسانه في لسانه في لسانه

١٧٧٧/٦٧

تبيين اشكال...
 في لسانه في لسانه في لسانه
 في لسانه في لسانه في لسانه
 في لسانه في لسانه في لسانه
 في لسانه في لسانه في لسانه
 في لسانه في لسانه في لسانه

٧٠٦ تاج الدين ابو الفضل صالح بن تاجر بن حامد الشافعي الجعري
ترجمته : اعيان العصر للصفير .

مؤلفاته : المدد في معرفة العدد . اي عدد حروف سور القرآن و آياتها و بيان فواصلها .

جلي عبد الله ١٣ / ١١٢

نظم الآتي . وهي منظومة لامية في الفرائض أولا :

رب العلاء حمداً ترضوع مندلا وشكراً لما اولاه ثم على الولا

ايا صوفير ٤٨٢٧ / ٤٤ - ٦٤

شاعر

الجعد بن ترجع

شاعر

جعفة بن كريمة السفيري

الجعد

جعفر اعلیٰ احمد
 ترجمته: من مدرس دار الفنون فی استانبول
 مؤلفات: ترجمه الادراك للسان الاتراك (۱) لابی حیان بالترکیه
 از برلی ۳۷۴ / ۴۶۴ مطبوعه

جعفر جلی نظر: تاجی زاده

جعفر دوده هو جعفر جلی . نظر: تاجی زاده

~~مؤلفات: حیان جعفر دوده~~

~~حیات~~

جعفر الصادق ابو عبد الله جعفر بن محمد الباقر بن علی زین العابدین بن الحسین

۸۴ - ۱۶۸

ابن علی بن ابی طالب رضی الله عنهم .

ترجمته: وفيات الاعیان / ۱۳۰

مؤلفات: (۷) - خواص القرآت او صافح القرآت . اولاً: سورة الفاتحه من كتبها وعلقها

علی بن بر وجوبه من جميع الاوجاع . ومن قرأها وهو مسافر فی حاجه سهل الله له قضاءها

... وهي ۶۹۹ / ۷۰۳ - ایاصوفیه ۱۸۷ / ۷۷۷ -

← ۵۹۸ / ۶۶۸

(۱) طبعته فی مطبعه الاوقاف فی استانبول بالاحرف اللاتینیة سنه ۱۹۳۱ (۷) قال ابو

خلکان فی الوفيات: ولد كلام فی صنعة الكيمياء والزجر والفال . وكان تلميذ ابرنوسی

جابر بن حیان الصوفي الطرسوسی قد الف كتاباً يشتمل علی الف ورقه تتضمن رسائل

جعفر الصادق وهي خمساً وثلاثون رسالة .

المؤلفات المنسوبة الى جعفر الصادق

قرية بالتقال بالقرآن . اولها بعد الحمد : فان اولي الاشياء بالتقاول . التقاول
بكتاب الله عز وجل . ونسخة تكتبة الفاتحي اولها : الحمد جعلنا مقتضيين بحمد المئين ...
وبعد فريضة قرى الفوا امام الاولياء ... جعفر الصادق ...
فاتحي ٤٩٩ هـ / ٦٠ - ٧١

فناقص القرآن . انظر : خواص القرآت .

وحى الاسرار . اوله : عن علي بن ابي طالب انه قال هذا فاسال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ربه ليلة المعراج فقال اى الاعمال افضل فقال جل جلاله يا احمد ليس
شىء افضل عندي من التوكل على الله والرضا بما قسمت ...
حسن حسنى يا شمس ٢٤٩ / ٧٤ - ٨٠ سنه ١٠٠٠

جعفر عياني

ترجمت : م ١٠٤ / ٣

مؤلفات : زبدة النصائح وجمرة التواريخ . بالتركية

مجموعه ١٠٠٠ / ١٠٠٠ - ١٠٠٠ / ١٠٠٠
طبع في دار التوراة سنه
١٤٦٩

المؤلفات المنسوبة الى جعفر الصادق

قرية بالتقال بالقرآن . اولها بعد الحمد : فان اولي الاشياء بالتقاول . التقاول
بكتاب الله عز وجل . ونسخة تكتبة الفاتحي اولها : الحمد جعلنا مقتضيين بحمد المئين ...
وبعد فريضة قرى الفوا امام الاولياء ... جعفر الصادق ...
فاتحي ٤٩٩ هـ / ٦٠ - ٧١

فناقص القرآن . انظر : خواص القرآت .

وحى الاسرار . اوله : عن علي بن ابي طالب انه قال هذا فاسال رسول الله صلى الله
عليه وسلم ربه ليلة المعراج فقال اى الاعمال افضل فقال جل جلاله يا احمد ليس
شىء افضل عندي من التوكل على الله والرضا بما قسمت ...
حسن حسنى يا شمس ٢٤٩ / ٧٤ - ٨٠ سنه ١٠٠٠

جعفر عياني

ترجمت : م ١٠٤ / ٣

مؤلفات : زبدة النصائح وجمرة التواريخ . بالتركية

مجموعه ١٠٠٠ / ١٠٠٠ - ١٠٠٠ / ١٠٠٠
طبع في دار التوراة سنه
١٤٦٩

الجعفرى الى جعفر بن عبد الله . انظر : الاحمدى
الى جعفر بن عبد الله . انظر : الاحمدى
الى جعفر بن عبد الله . انظر : الاحمدى

الجعفرى ترجمته : سدرات الذهب ٩٦/٨
نجم الدين بشير بن ابي بكر حامد بن سليمان التبريزى
المجاور بركة

مؤلفاته : نور القبس المختصر من المقتبس او منتخب القبس من كتاب المقتبس للربزبانى
نور قمانيه ٩١/٤٤٠ -

الجعفرى ترجمته : غزليات جعفرى . بالتركيز
ابو البقاء صالح بن حسين
البيانات الواضحة المشهورة (١) في فضائل النصارى واليهود .
نور قمانيه ١٧٤ - ١٧٢ / ٤٩٠٤

عاطف ه ايا صوفيه ٢٢٤٦

تجليل (٢) من حرف التوراة والانبيل . اوله : الحمد لله الواحد الذى لا يتكثر بالاله
ترجمته على عشرة ابواب
داود ابراهيم ٤ و ١٨٨
تهيد على ٦ و ١٨٤ سنة ٦٤٧
رئيس الكتاب ٦ - الجدل الاول سنة ٦٤٧

الردة على النصارى

ايا صوفيه ٢٢٤٦

(١) طبوع قسم سنة ١٨٩٧ (٢) طبوع في مصر من غير تاريخ . وله منتخب لابي الفضل المالكي
السعودى - فرغ منه سنة ٩٤٢

الجعفرى ترجمته : سدرات الذهب ٩٦/٨

شرح الحكم العطايب . جعله على اسلوب غريب وهو لما تعلق على حكمته استول بشعر عطفه فافهم
قاله فقد قول ابن عطاء الله (خير ما تطلب منه ما هو طاهر منك)

خير ما تطلب منه هو ما يطلب منك
ما تطلبه التوفيق من الله يرضى عننا
من سدرات الذهب

جعفرى

غزليات جعفرى . بالتركيز

نور قمانيه ١٧٤ - ١٧٢ / ٤٩٠٤

الجعفرى عيسى بن محمد بن احمد . انظر : الثعالبي

الجعفرى محمد بن عبد العطل القرشى المالئى القادر

مؤلفات : مقدمة في مصطلح الحديث . اولها بعد الحديث . فيها فوائد حسنة في مصطلح الحديث عالية
السنن جعلتها للمبتدئ تذكرة وللمنتهي بطلاقة .
شهره على ٥٤٤ / ٥٩ - ٦٤

جفتاع انظر : جافتاع .

جفيني الى جفيني بفتحى الاول وسكنه الثاني قريظة من قرعة خوارزم . وفي تاج العروس ٩ / ١٦٤
بالكسر بفتح فارسي

جفيني

محمود بن محمد بن محمد الخوارزمي

ترجمته : شهره عند الفراعنة .
مؤلفاته : قانوني . وهو مختصر عربي في الطب مرتب على عشر مقالات قال في اولها انما اخترت
مشتل على زينة واجبه استحضاره من صناعات الطب التي اخترت من كتب الاقدمين . . .
حالت ١ / ٨٤٤ - وهجم { ١٤٧٤ / ١٤١٢ - ١ / ١٤١٢ }
نور عظام ٣٥٦٧ / ١ - ٢٩ سنة ٧٥٤

١١٥٤ سنة ٤٤٧ / ٤١ - ٦٤

(١) لم يذكر صاحب كشف الظنون تاريخي وفاته . وذكر من شرح الملخص لئال الدين محمد بن احمد التركماني وقال
ورفع منه سنة ٧٥٥ . ووقفت انا على نسخة من هذا الشرح في مكتبة ايا صوفيه نسخة سنة ٧٨٩ . وعلى
نسخة من تصنيف الجفيني المسمى بقانوني في مكتبة نور عظام نسخة سنة ٧٥٤ . وهذا يدل على ان
الجفيني من علماء القرن الثامن لانه التاسع كما ذكر في الجزء الخامس من فهرس مصر بصحيفتي ٤٤٤٤٤٤
وكتب في آخر شرحه على الملخص في مكتبة الفاتيحي ٤٠٩ / ٥٤ - ١٤٤٣ . وكان فرغ المصنف من تأليفه واخره سنة
سنة سبع وعشرين وسمي

مؤلفات المؤسوس شاعر
١١٢٢ / ١١٢٢

٨١٢ سنة ٤١٢ / ٤١٢
٧٤٢ سنة ٤٤٢ / ٤٤٢
٧٤٢ سنة ٤٤٢ / ٤٤٢

مؤلفات چھینے

المخلص في الهيئة البسيطة (١) اوله : الحمد لله كفاء افضل ... وهو مرتب على مقدمه ومقالتين .

5/21

حميد يمين ١٦١/١٨٤ - ١٨٤ هجري ١٢٤١

شهيد علي ١٨٨/١٩٧ - ١٩٧ هجري ١٢٧٤

ايا صوفيه } ٢٤١٧ / ١٤ - ١٤٠٠ هجري ١٩٨٦
٢٦٧٩
٢٤٤٤ / ١٩ - ١٩٠٠ هجري ١٩٨٦
٢٤٤٤ / ١٩ - ١٩٠٠ هجري ١٩٨٦

حاجي شيرافا ٢٦٦ / ٢٠٤ - ٢٢٧ هجري ١٠٩٥

مراد البخاري ٢٦٤ / ١ - ٢٤٣ هجري ١٠٦٤

(١) اوله : الحمد لله الذي جعل الشمس ضياء والنجوم نورا ...
طبع في الهند في بعض الشروح عليه . وشرحه قاضي زاده الرومي في شرحه محمد . ومحمد بن احمد التستكاني .
وعليه شرح لم نقف على اسم مؤلفه اوله : الحمد لله الذي أنشأ في عالم العناصر وسائط التفاعل منها ...
ايا صوفيه ١٠/٢٦٨٧ - وشرحه السيد الشريف الجرجاني . وشرحه شرحاً بالقول فضل الله
العبيد . وعليه شرح لم يعلم اسم شارحه اوله انا بعد حمد الله المنسخر في ارضهم وسمائهم ...
قال : لما فرغت من تمام خدمتي برز اخي المولى الصاحب ... مبارك شاه بن المولى الاعظم ... ابراهيم بن المولى ...
رشيد الحمد الدنيا والديار ... فاتح ١٤٠٩ / ٥٤ - ١٢٣ هجري ١٧٨٧ بالتقريب . فاتح ١٢٤١ / ٥٥

المدير نسخ

شرح المخلص في الهيئة :
عليه شرح . يقال ان قول جميل المولى اوله : الحمد لله كفاء
افضل ... سألني جميع المشركين في الامة
والاستفادة كتابه حاشية على المخلص في علم الهيئة ...
حاجي شيرافا ١٧٦١ و١٧٧٠
وشرح صحاح الطب من نسخة محمد بن محمد اوله : الحمد لله
الذي خلق السموات والارضين ...
عاش ٢٢٩ هجري سنة ٨١٢ . خط التشارح

الجغرافيا الى الجغرافيا بالفتح البئر لم تطو. وسميت بذلك مواضع يعرفون ببيضا بالاضافة الى تحصيله
مثل (جغرافيا لك) فراض الحيرة و (جغرافيا البحر) بيوتها واليمازة وغيرها .

الجغرافيا شيخه محمد العلوي

مؤلفاته : كتاب البراهين الكسبية للاسرام الوهيين الفيسية لسادات مشايخ الطريقة
العلوية الحسينية والسعيبية . اوله : احمد الظاهر بحجبل جمالات بحجبل جمال
الجمال ... فرغ منه سنة ١١٩٩
يجي افترق ٢٢٥٧ ص ٥٤٨ سنة ١٢٨١ وطبعه

الجغرافيا الى الجغرافيا بالفتح البئر لم تطو. وسميت بذلك مواضع يعرفون ببيضا بالاضافة الى تحصيله
مثل (جغرافيا لك) فراض الحيرة و (جغرافيا البحر) بيوتها واليمازة وغيرها .

مؤلفاته : كتاب الصلاة (٤) اوله : كتاب الطهارة . الوضوء ينقسم في الشريعة الى واجب ومستحب
فالواجب ...
اسعد } ٦١٦ و ١٣٨ سنة ١٠٦٩
 } ٧٩٥ و ١٤٩
بايزيد ١٠٧٣ سنة ١٠٦٤ فيقول الله ٦١/٦٩٨ - ١٣٣

(١١) لم تقف على ما يتفق به اسم الجغرافيا مؤلف كتاب الصلاة . فقد اقتصر صاحب لسف الظنونه على
قوله للجغرافيا . وقد كتب في آخر نسخة مکتبه اسعد رقم ٦١٦ ثم كتاب صلاة الجغرافيا . وفي آخر
نسخة رقم ٧٩٥ ثم كتاب صلاة الجغرافيا ... وهو للشيخ ابى طاهر محمد بن الجغرافيا (٤) نقل عنه
صاحب القنية ورفله صحى معنى صلاة الجغرافيا . ومن بعضهم هذا الكتاب فقال :
انظر الى هذا الكتاب وحسن لافاونا المشهور بالجغرافيا بالفتح البئر لم تطو. وسميت بذلك مواضع يعرفون ببيضا بالاضافة الى تحصيله
والعجب ان هذا الدرر في تنظيمه ولقد اتى بالدر والجغرافيا بالفتح البئر لم تطو. وسميت بذلك مواضع يعرفون ببيضا بالاضافة الى تحصيله

الجغرافيا ... بالفتح البئر لم تطو. وسميت بذلك مواضع يعرفون ببيضا بالاضافة الى تحصيله
مثل (جغرافيا لك) فراض الحيرة و (جغرافيا البحر) بيوتها واليمازة وغيرها .

الجغرافيا محمد بن عبدالعال بن عبدالملك . انظر : القرشي
القاضي جليل الرشد الحنفى

ترجمته : شذرات الذهب ٩٧/٨
مؤلفاته : خزائن الروايات . اولها : الحليلة الذي حلوه الانساب وعلومه البيات ...
قال فيها انه افنى عمره في جمع المسائل وتخريب الروايات الى ان حصلت له تجرد شجيرة بالمسائل
والروايات لكنها غير مرتبة فرتبها وابتدأها بكتاب العلم لانها اشرف العبادات .
حاجي بشير اغا ٤٣٦ و ٤٣٦
رئيس الكتاب ٤٢٦
يكى جامع ٦١٥
اياصوفيه ١١٤٧ - سنة ١١٤٤
نور حنائيم } ١٥٤١ و ٤٤٩
 } ١٥٤٤ و ٤٦٨
سنة ١١١٠
١١٤٤ =

(١١) مفتي الجيم والكاف
الذهب بضم الجيم وفتح الكاف وسلوله النون وهي كلمة صمدية معناها تير المال .
كذا اضبط لنا الشيخ حميد بن محمد الجيد ابادك . وفي شذرات
الذهب بضم الجيم وفتح الكاف وسلوله النون وهي كلمة صمدية معناها تير المال .

الآداب

على بن عثمان

مؤلفاته: كشف المحجوب، وهو كتاب فارسي في التصوف اوله: ... سنوى جزآن نيستكم
او لشكر سلطان حكيم راد سنة ...

وهي ۹/۴۴۱-۸۱

الآداب

من يضرب بالسياط و بائع الجلود، تاج العروس ۳۴۴/

الآداب

محمد بن علي بن احمد بن موسى

مؤلفاته: غاية اولى الالباب في جواهر علم الحساب، اولها: الحمرلة الذي خلوه الانسات و علم
البيات و خصه بالعقل ليقيم به الدليل والبرهان ...

لاله لي ۲۷۵۶ و ۹۹ سنة ۱۰۱۱
(نخط الشيخى سلطات الميراث)

جلال

محمد جلال

مؤلفاته: حساب عملي، تركي

بروز ۴۸۰۰/

الآداب

احمد

مؤلفاته: تحفة السفرة (۱) الى حفرة الزيرة، اولها: الحمرلة الذي انظر كل شيء و يشيخ ... قال صاحب

كشف الظنير و اصلا لا يعرف و اول الاصل: الحمرلة الذي جعل العلم مفتاح الجنة ...

دارالمنشور ۳/۴۵-۷۷، كوربي ۳۹۹ II / ۱۱۶، اياصوفيه ۲۷۸۶ / ۲۶، ونسبت في شهر رجب ۴۸۱/

(۱) كتب على ظهر نسخة من كتابي اسم المؤلف الشيخ شعبان النقشبندي، ولم تذكر بين مؤلفاته في كتابي مؤلفه، ولا في الفهرست

محمد بن عبد الحميد البسطامي، وكان في ذيل كشف الظنير و قال اولها: الحمرلة الذي جعل العلم مفتاح الجنة ...

جلال الدين احمد بن محمد بن بايقرا . آخر من تولت شيوخه الطريقة المولوية في زاوية خلعه كان ادبيا فاضلا
توفي في اسكندرية يوم الجمعة التاسع من ذي القعدة والاربع من تشرين الاول سنة ١٣٦٥
١٩٤٦

جلال الدين الرومي - جلال الدين محمد بن براء الدين محمد بن الحسين (١) بن احمد بن ثابت بن
سنيب بن مطهر بن حماد بن عبد الرحمن بن ابي بكر الصديقي رضي الله عنه
سجل عثمانى ٧٧١/١٨٤٥ وهي ترجمته مصنفات مستقلة فارسية الافلاكي والجامي والصابوني
ترجمته : قاموس الاصل ٧٨٤/٤ ١٨٤٥ وهي ترجمته مصنفات مستقلة فارسية الافلاكي والجامي والصابوني
وغيرهم وقد ترجمها بعضهم بالتركية ٧٧٠/٧ ٢٥٨

مؤلفات (٢) اسرار نامه ، منظومه فارسية

آفاور انفس ، قصيدة فارسية اولاً ، فخر بن سعد كوتبي مشهور شاعر دهان

حالت ٧٨٦/١٠ - ١١ - شهيد علي ١٤٩/١٥٠

م. عارف - م. مراد ٧٤/٩٠ - ٩٤ - نور عثمانيه ٥٠٠٨/٨٦ - ٨٨

تراجم ، منظومه فارسية في التصوف اولاً ، هات وهات اي طالب فقر وادب

م. عارف - م. مراد ٧٤/٩٠ - ٩٥ - شهيد علي ١٤٦/١٤٨

نور عثمانيه ٥٠٠٨/٨٨ - ٩١

ديوان حفرة مولانا فارسي

حالت ١٣٤ - عجم حسين ٢٧٨

اسم ٢٦٩٣ و ٤٧ - يحيى نصير ٤٩٩٤ - شهيد علي ١١٩٦

(١) حسين - نسخ (٢) مؤلفات مولانا جلال الدين الرومي كثيرة وهي بالفارسية والهندية
هنا عدد قليل وهو ما وضعنا على نسخ ، وقرأت في جريدته مليحة الترياق الموحية في ١٨ كانون الاول ١٩٥٨
أن المطبوع من مصنفات ٤٣ مصنفات

نسخة زاده محمد افضل

اوراد حفرة مولانا اولاً : اللواتي السلام وفك السلام واليك يعود السلام
في حيننا بسلام ربنا بسلام وادخلنا دارك دار السلام
شاذلي تكيه ١٠٦٦/١٢٦ - ١٢٧ - مراد البخاري ٢٤٠ و ٢٤١

حسين خرد ٢٠١ - زهره بك ٤٤٣ - مطبوع ٤٤٦

اسم ٣٤٤٢/٦٦ - ٦٨

ترجمه مصنفات : ساهبا

اولاً بنظري عثمان فتى قره حصار صاحب
(١) لم يمت على احرى سنة ١٤٢٨ ولا ترجمته بالتركية بل بالهندية اولاً باسم سبجاني
اسم احمسان... نافر يا ساهبا ٧٤٨
وساه حقا كثر الاوتار اولاً : الحزبه على جلال نعمه وانتشر على مطبوعه زهره
طبعه اشفاق

توفيات مولانا جلال الدين الرومي

ديوان كبير (١) مولانا جلال الدين الرومي، فارسي - عماد حسين ٧٧٨ و ٤٩٤ سنة ٨١٨
دارالمنشور ٢٣٤ / ٧٣٠ - ٧٣٤ سنة ٨١١ لا اسماعيل ٧١٤ / ٢٢ - ١٥٢
حالت ٦٤٤ و ٦٤٤ فاتح ٧٩٢ و ٤٧٠ سنة ٨٤١
شمس القائل

بحي انند ٣٤٦٦ طبع

صاحب المعاني والنقائس

فيه فافيه (٢) فارسي اوله، قال النبي عليه السلام شر العلماء من زار الامراء وشر
الامراء من زار العلماء ...
تأليفه سنة ٧٤٤ سنة ١١٣٩ بحي انند ٢٤٢٥ و ٢٤٢٥

حالت ٣٠٧ و ٣٠٧ و ٣٠٧ و ٣٠٧
صاحب المعاني ١٣٩٠ و ١٣٩٠
اسعد ١٦١٤ و ١٥٢

هاجى ليم اغا ٥٦٧ / ٩٩ - ١٩١
صاحب المعاني ١٣٩٠ و ١٣٩٠
اسعد ١٦١٤ و ١٥٢
صاحب المعاني ١٣٩٠ و ١٣٩٠
اسعد ١٦١٤ و ١٥٢
صاحب المعاني ١٣٩٠ و ١٣٩٠
اسعد ١٦١٤ و ١٥٢
صاحب المعاني ١٣٩٠ و ١٣٩٠
اسعد ١٦١٤ و ١٥٢

فارسي، اوله، هذا كتاب المنوع وهو اصول اصول الدين في كشف اسرار الوصول
واليقين وهو فقه الله الاكبر وشرع الله الازهر ...
حالت ٤٤٤ - ٤٤٤ (٨٨ تا م) خسرو باشا ١٨٢
ساده قديمي تيريز

عجم حسين ٢٩٢ ط ٥٨٨ و ٥٨٨
٨٩٥ سنة
لا الى ١٤٨٤ - ١٤٨٥ و هي ١٦٩٦ ف اول شهيد على ١٤٣٧ - ١٤٣٩
كوير لي ١٤٣ III
كوير لي III ١٨٤
نور عثمان (برهان) ٤٠٤ و ٤٠٤
٨٧٤ سنة ٩١٤
هاجى ليم اغا ٥٥٤ و ٥٥٤
٧٨٨ من الجلد الثالث الى السادس

حفيد ١٣٦ و ١٣٦ دار المنوع ٢٣٤ - ٢٤٢
رئيس الفتى - ٥٠٦ (موزه ده نوره ١٦٦٤) اسعد ١٦٦٨ - ١٦٧١
٦٩٨ - ٦٩٢
٢٣٤ - ٢٤٢
٢٣٤ - ٢٤٢
٢٣٤ - ٢٤٢

تات يتخلص فيه بشمس توريج باسم شيخ شمس الدين التبريزي اجالا له واحياؤ له ذكره
(٢) طبع في طهران سنة ١٤٣١ (٣) شرح بالفارسية سروري، واسماعيل الاقره و
وشرح بالتركيب اسماعيل حقى البروسه وسماه روح المنوع، وصار في غير الله وسماه جواهر بواهر مشنوع
و سمى بالتركيب ايضا بر حمره و شرح للمنوع بالعمري في السنة ١٥٦٠ شرح الجلد الخامس من
بالتركيب سمعها رف حافظ كتبه قلمته جها شمس با زارك، انظر عارف، و شرح بالفارسية حسين الخوازمي، و شرح بالفارسية

عشقنامه حضرت مولانا اولاد
عاشق درج اهل عشق بز و تارکای جمالی خورشید خورشید
عاشق - عارف - عارف اولاد ٨٨٨ - ٨٨٨

اصول اصول الدين
صاحب المعاني
اسعد
صاحب المعاني
اسعد

لهذا المنظوم ترجمه منشورة بالتركية على ارجح

رابعيات مولانا جلال الدين الرومي، فارسية
دارالمنشور ٢٣٤ / ٧٣٠ - ٧٣٤ سنة ٨١١ بحي انند ٣٤٦٦ طبع

غزليات

حالت ٦٤٥ و ٦٤٤

لب اللباب، في التصوف بالفارسية، اوله بعد از تفريغ و طائفه شاع حضرت واجب
الوجود ...

ص ٤١٨ / ١١

وصلتنا من

حالت ٧٨٦ / ١ - ٩

عبد اللطيف العباسي الابيات المشقة فنر، و شرح محمد امين (من علماء ده زان السلطنة عبد الحميد)
١٨ بيتاً فنر و سماه روايي المشويات، انظر امين، و لشعبان زاده محمد محشم (فطر الاستال)
شرح فيه الاقوال النادرة من المنوع باللغة التركيب و ترتيبه على حرف المعجم، و شرح بالعربية
يوسف بن احمد الحلوي من علماء القرن الثالث عشر و سماه المنوع القوي لطلاب المنوع، طبع ١٣٤

(١) طبعت اراشا بول سنة ١٣١٤

نسخه المنوعه

نافذ ياسا ٦٤٤ - ٦٥١

٦٧٢ - ٦٥١ / ٦٥٦ / ٦٥٤

فاتحی ٤٨٠٧ - ٤٨١٦ / ٤٨١٨ / ٤٨١٩

حسن حسنی ياسا ٧٤٤ و ٧٤٥ سنه ١٠١٠ اجلندی

اسمجان سلطان { ٤٨١٦ و ٤٨٤٠ سنه ٨٨٠ } ١٠١٦

جارالله { ١٧٤١ }
 { ١٧٤٢ }
 { ١٧٤٤ }

چوروم ٨٠٤ سنه مجلدات برقم واحد ارفه الجلد
 الاول سنه ١٠٤٧

بجي توفیر ٣٤٨ و ٤٧٥

TDV İSAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No MS.5/44.7

۱۴۰۸

جلال الدين سليمان بن صالح برعمر

تحریر: ۱۴۰۸/۰۴

مؤلفات: (۱) دور نام

دیوان

ساتی نام (۱) منظوم ترکیب اولی:

حمد لله کادرم قیلدی عطا نور عقل و چوهر فیض و ذکا

سجی افروز ۰۴۴۷

مولد جناب علی

جلال الدین مختار

مؤلفات: نثری و مقالاتی، ترکیب

فیضی پاشا ۰۰

(۱) مؤلفات مطبوعه: فاعله دیوان

جلال زاده صالح ابنه القاضي جلال اديب مؤلف

۹۷۴ - ۹۱۰

ترجمته: سجل عقابى ۳/ ۲۰۰، ۶۴، ۳/ ۲۷۸

تاریخ مصر، بالترکية اقتطف اللغی منه من الخطط للفقیر، فرغ منه سنه ۹۵۳

اسعد افندى ۱۷۶۷ و ۲۰۴

داعاد ابراهيم ۹۰ و ۲۷۰

ترجمته جامع الحکایات (۲) و لاصغر الروایات بالترکية اوليا (۳) : باب دربیات

دلائل توحید و معرفت افریدم کار تعالی و تقدس ...

ترتیب علی ۱۸۵۵ و ۲۸۰ خسرو یاشا ۶۹۹ و ۳۲۶

نور حکماییم } ۳۳۳، ۳۳۳، ۳۳۳ }
ایاصوفیه ۳۱۷ مجلدات الثالث والرابع ۳۳۵، ۳۳۷، ۳۳۷

اصلاح الوقایه

حاشیه علی الاصلاح و الايضاح، لابن کمال یاشا اوليا، المحرره الذی اصلا عملنا

ببیان الاصل و اوضی احوالنا بطریق اظهر و سبیل اوضی ... فرغ من تألیفها سنه ۹۶۱

(شیخ الاسلام) اسعد افندى - ۷۰ و ۵۰۵ سنه ۹۶۱ الجلد الاول بخط المحقق

داعاد ابراهيم ۵۱۴ و ۴۸۴ الجزوالاول

حاشیه علی شرح المواقف

حاشیه علی شرح الوقایه لصد الشریعته

(۱) اخو قرحم نیشابجی مصطفی و تلمیذ ابرکمال یاشا (۲) جامع الحکایات کتاب فارسی بحواله البیه

محمد العرفی جمع لنظام الملک (۳) اول نسخته خسرو یاشا، حمد و ثنا شکر صانع و قدیم و حکیم

وعلیم مؤلف در جل و علا که کنت کنتاً فخصیا ...

مؤلفات جلال زاده ، صالح
حاشیه علی المصباح شرح المفتاح ، انظر : ناقد الرأيين

دیوان جلال زاده ، ترکی
ایاصرفیه
نور عثمانیه ۳۸۶۶ / ۱ - ۶۹۹۶
قاضی زاده ۵۵۷ / ۲۱ - ۳۴ مختارات بر اشعار

فتحه ردوس ، اوله ؛ رای قعارف ارای ارباب عرفان فیه مبهم کسای اصحاب ایقان
حاجی لیم اغا ۷۵۷ / ۹۵ - ۱۳۱ شت و یان

قانونی نکت ۹۴۹ هـ المان ضریب آفات بر رساله
۱۵۳۳ م
قاضی زاده ۵۵۷ / ۴۵ - ۸۵

المختصر فی احوال البشر ، کتاب ترکی ، جمع من ترکیب الروضه وحسن المحافرة للسيوطی و غیرها
و ذکر فیه کثیراً من آثار مصر ، اوله ؛ سبحان الله نه لطف وجود ، فرغ من تألیف سنه ۹۵۴
داماد ابراهیم ۹۵۰

مناقب بهمن شاه ، به فیروز شاه ، بالترکی

منشآت جلال زاده ، ترکی
قاضی زاده ۵۵۷ / ۱ - ۱۲۵۲ / ۸۵ - ۸۸

نظرة لیلى و محبوهم (۱)

نور عثمانیه ۳۸۶۶ / ۶۹ -

(۱) نظراً لما توفى ولده اسماعيل و اسماه . (سجل عثمانی)

و غیره
۱۵۷۶

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

۱۸۷۲

مؤلفات جمال زاده صالح
تراجم نادره وهي تاريخي غزوة السلطان سليمان وراج (١)

قاضي زاده ٥٥٧/٣٥ - ٨٢٠ تبي على (تاريخي غزوة السلطان سليمان وراج)
ناقد الرأيين . وهي حاشية على المصباح شرح المفتاح للسيد . اولاً : اللام الناحية على
ما علمتنا من بيات بدائر المعاني ...
داماد ابراهيم ٩٩٤ و ١٤٧

جمال زاده مصطفى بن القاضي جمال . النظر : قوجم نيشانجي .

الجلل وع
الى جلالة بكسر الجيم قبيلة اليربا ينسب ابو الحسن علي بن ابي الحسن علي بن عبد الصمد الجلل وع
المغربي المالكي . فقيه اصول عالم بالحساب . وهو استاذ ابن الائمة في الحساب .

(١) وراج من بلاد المغرب غزاه السلطان سليمان سنة ٩٣٢ وانتصر في هذه الغزوة على

المغرب وقتل في بلاد المغرب لوي الثاني وهزمت جنوده شهراً من سنة ١٤٧٥ هـ تحت عنفات كرامته
يسمى فتحنا من انكرو سنة . ورجوعه من باريس مع ترجمته من سنة ١٤٧٥ هـ تحت عنفات كرامته
١٨٥٩ م

الجلل اليمنى el Belal-ul Yemeni الحسن بن احمد بن محمد بن حبيب الله علي الحسن العلوي
١٠١٤ - ١٠٨٤
ترجمته : الاعلام ١٩٦/٢
مؤلفات :

الجلل اليمنى el Belal-ul Yemeni الراهب بن احمد بن محمد بن علي
ترجمته : الاعلام ٤٧/٩

مؤلفات : نور السراج ، بغية المحتاج فيما يحتاج اليه المجتهد من الاوهام في الفقه من الاحتجاج .
اوله : احمد بن اوضح سنن السنن فاستبان ... ثم قال : انا بعد فلما طالت مخادعة النفس
عن اتمام ما كنت شرعت فيه من التفرغ بالتسوية وكثرة تعللها باستنراض قراها واستجماع
ما يحتاج اليه من شرائط التأليف وكان العموم ذلك قصيراً ... رأيت ان اقرب لها المسافة
بتأليف مختصر يجمع شتات الادلة ... ثم ذكر سنن في الصحيحين وسنن أبي داود والترمذي
والنسائي والوطائ . وهي الكتب التي اشار اليها في اسم كتابه بالاقتضات .

رئيس الكتاب ٤٧٧ و ١١٤٣

جلالہ نوری

مؤلفات : تاریخ استقبال (مسائل تکسیر) جلال خواجه (

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi

No ms.5 / et.8

nr. 39

جلد
 صاحب
 ترجمته : سجل عثمانی ۱/۴ ۱۰۶۰ ع ۲۰۴ م ۴/۴۶
 ونا : ۱۰۹۳ كشف الظنون و عثمانی مؤلفه
 ۱۰۹۴ سجل عثمانی

مؤلفات : تنوير الاذهان والضحائر (۱) في شرح الاشباه والنظائر

حاشية على الفوائد الضيائية للاجائي ، اولاً بعد الحمدلة ، انا بعد فريز حواشي معلقة
 على الفوائد الضيائية ... بلوغ فيها الى تحت اسماء الافعال ،
 شهيد على ۳۳۷ و ۳۷ بخط المحتسب

شرح ملتقى الاجر ، النظر : المنتقى

المنتقى شرح الملتقى ، اولاً بعد الحمدلة ، فريز اوراوه ملتوية محل فشقالات ملتقى
 الاجر ... فرغ من تاليف سنة ۱۰۶۶

رسيد على ۸۴۲ و ۳۹۹ بخط المحتسب سنة ۱۰۶۶ اسعد ۱۱۱۷ ف سنة ۱۱۸۰
 وهي ۵۱۱ و ۱۸ ناقصة كوير لي III ۸۷
 نور عثمانية ۱۶۳۲ / ۱ - ۲۶۱ سنة ۱۰۹۹ بادريه
 قائم ۱۸۱۰ و ۳۳۵ سنة ۱۱۶۷

(۱) نسب صاحب كشف الظنون هذا المشرح الى مصطفى به خير الدين وقال : المعروف بجلد
 صاحب الرية ، فتبعه صاحب م ۶ فذكر في صحيفه ۳۴ من جزئه الثاني شخصاً سماه مصطفى به
 خير الدين ونسب الكتاب اليه ثم ذكر في الصحيفه التي تليها ترجمته مصطفى به خير الدين
 وقال : الشهير بين العلماء بجلد ونسب الكتاب اليه ايضاً ، وفي فهرس م ۳/۴
 ان اسم المشرح مصطفى به خير الدين الريلي ، المظهر انه هو الصواب ولنا ادجفا نسخ الكتاب
 هناك ، انظر : الريلي

خط اخبر محمد رسالة الخرد
والنفاذ في بيوت زاده
في قلعة شريفية على
٧٨٦

جلب موسي افندي زاده عبد القادر ، انظر : ابن يوسف .

جلبي الى جلبي . معنى الرب بالتركية . فالنسبة اليه كالرباني في العربية . قال كاتب جلبي في سلام الوصول ٣٧٧ : ولا تخفى انه نسبة فرع وتظيم للقب الاروام (يعني الاثراك) يطلقونه على الرضيع والشريف حتى اليهود والنصارى ولا يفرقون .

جلبي شهاب الدين احمد بن يونس المصري . انظر : ابن جلبي

جلبي زاده اسماعيل عاصم بن محمد (١) (شيخ الاسلام و كاتب الوثائق اديب مؤرخ)

١١٧٤

ترجمته : قاموس الاعلام ٢/٩٤٤ ، سجل عثمانى ١/٢٦٦ ، عثمانلى مؤلفه ٤٣/٣

مؤلفاته : ديوان (٢) جلبي زاده تركي

على اميرى فنظم ٢٦٥
حفيد ٣٥١ و ٥٣٠ مخطوط اسعد ٢٦٦ و ٥٦ مخطوط
شاذلى تكسى ١١٣ و ٤٦

ذيل تاريخ راسد بالتركية ذكر فيه وقائع ١١ سنة وهم ١١٤٥ - ١١٤١ (٣)

لاى ٢٠٠٨ مخطوط اسعد ٤١٠٥
كردى يى II ٢٠٨ و مخطوط نورعنائيم ٣٠٩٦ و ١٩٧ مخطوط
مصر ٢٠٤/٩

حجائب اللطائف (٤) . وهي ترجمة رحلة خواجه نيران الدين نقاشى المسعاة

(روزنامچه) كتبها بالفارسية أثناء سفارته الى ختاف (آسيا الوسطى والسيين) وذلك زمن شاه رخ سنة ٨٤٤ ترجمها جلبي زاده بالتركية برسم مطالعة الوزير داماد ابراهيم باشا .

(١) يلقب بكوچوك جلبي (٢) مطبوع (٣) طبع بمعرفة ابراهيم مقدمه سنة ١١٥٤ (٤)

طبعت باعتماد على اميرى افندى في استانبول سنة ١٤٣١ وفي موضوعها كتاب ترجم بالتركية زمن

السلطان مراد الثالث يسمى تاريخ نوادر چين ماجين . من نسخة في مكتبة يحيى افندى ٤٩٠٤

مؤلفات چلبی زاده ، اسماعیل عاصم

منشآت (١) چلبی زاده ، اولاد ، سرلوحه مجموعی اعمال همه جرات افروز پادشاه

عوامل ...

مات افرد - ٤٥٨ و ٤٦٦ خطونه

اسر ٣٣١٤ ٤٤٧

عبدالله

چلبی زاده

مؤلفات : مفتاح القرائت ، رتب فیہ آی القرائت علی حروف المعجم

فنیاً ١٥٠

Handwritten circular stamp or note at the top of the right page.

Main body of handwritten text on the right page, including various entries and notes.

تصنيف الزئبق في الاطلاء
في الاطلاء في الاطلاء
في الاطلاء في الاطلاء
في الاطلاء في الاطلاء

عز الدين ايدمر (١) على بن ايدمر .

المتوفى بالقاهرة سنة ٧٦٢

ترجمته : الاطلاء ١٥٧/٥ ، معجم المؤلفين ٢٨/٤ وفيه اسم : ايدمر بن علي ووفاته سنة ٧٤٢

مؤلفات : انوار الدرر في ايضاح الحجر ، اوله : الحجر لله المقدس عن التركيب والتحليل والشبه والمثال ...

وهي ١٢٦١/٤٤-٩٤ سنة ٩٧٥

البدر المنير في اسرار الاكسير . اوله : بعد حمد من يستحقه الحمد لنا ثم وصلواته على الداعي الى معرفة الآله وصفاته ...

وهي ١٢٦١/٩٥-١٢٦ سنة ٩٧٥

البرهات في اسرار علم الميزان .

ولله اليد ١٤٣١ بايزيد ٥٥٦٤

بغية الخير في قانون طلب الاكسير . اوله : باسكت اللهم ظهرت انواع المخلت ...
فرض من تاليف سنة ٧٤١

نور عظامه ٣٦٣٤/٣١-١٤٣

التقريب في اسرار التركيب (٢) اوله : الحجر لله القريب المحييب الفعال لما يريد ...

يحي افندي - ١١٣ - ٥٥/٦٤٥٥ القسم الثالث من الكتاب

نور عظامه ٣٦٣٤/٣١-١٤٣
٣٦٣٤/٣١-١٤٣ سنة ١٧٧٠
٣٦٣٤/٣١-١٤٣ سنة ١٧٧٠
٣٦٣٤/٣١-١٤٣ سنة ١٧٧٠

(١) يقدم بعضهم على علي ايدمر وفي سلم الوصول ٥٧ ايدمر بن علي (٢) ذكره في الكتاب في زهر
ص ٣٥٩/٥ ولم ينسب لاحد ونسب في كشف الظنون للجلد

مؤلفات الجليلي

~~المر الفريدي ربيبة القصية~~ ، (ليس من مؤلفات الجليلي . مؤلف محمد بن أبي سير)

الدر المنثور في شرح قصيدة ذي النون . اوله : التوفيق والتجديد والتسبيح والتفريغ لنا
لخالقنا وبارئنا وواهب حياتنا ومخرجنا من العدم الى الوجود ... الفهرست سنة ٧٤٤
و اول قصيدة ذي النون : عجب عجب عجب عجب قطر سودا اولها ذنب

وهي ١/٢٢٦١ - ٤٤ سنة ٩٧٥ اسعد ١٩٤٤ / ٤٧٤ - ٣٨٢
مصر / ٣٩٣ فاتح ٣٢٢٧ / ٣٩ - ٦٤
٨٤٤

الدر المنثور في شرح صدر ديوان السنور . وهو شرح الابيات التي في صدر صدر الذهب
نورحمايم ٣٦٢٩ / ١٠ - ٣٤

رسالة في الطبائع الاربع . اولها : وبعد فالطبايع الاربع هي الماء والدهن والصبغ
والارض ...
مصر / ٣٩١

السر المصوم في شرح رسالة بيجون . في الكيمياء اوله : الحمد لله الذي شرهت برؤيته
عجائب المصنوعات ... الفهرست القاهرة سنة ٧٤٤
اسعد ١٤٨٣ و ٦٣
لايلى ١٦٨٧ / ٤٤ -
يحي افندي ٦٣٥٥ / ١١٤ - ١٣٤
نورحمايم ٣٦٣٣ / ٣١٤ - ٣٥٠

شرح سنور الذهب . انظر : غاية السرور

غاية الخبير في قانونه طلب الاكسبر

فضيا ١٤٧١ / ١ -

الجوه المنظوم والدر المنثور في شرح ديوان السنور . اوله : الحمد لله الملك القدوس
السلام ... اختصره من غاية السرور في شرح السنور لم

مصر / ٤٧٩

دره القواص . انظر : كثر الاختصاص

مؤلفات الجلد

غاية السرور في شرح الشذور ، وهو شرح شذور الذهب في الاكسير لابي الحسن علي بن موسى

الحكيم الأندلسي المعروف بابن ارفور رأس اوله : الحرمله المالك المحم القدير الففور ١٠٠

٢٧٦٩ ٢٤٤ نسخة مطبوعه

١١٥٩ سنة ١٣٦٨ و٢٥٤ مطبوعه

١٧٠٢ ول البيه

قلايد النور في شرح صدر ابيات الشذور ، اوله : العلم انه المحم يقسم عند القوم الى تسمين

قسم جوهه حار يابس ذكر هذه القسم وله عندهم اسماء كثيرة فيسمونه النحاس الاحمر ...

١٣٨ - ١٣٤ / ٦٤٤٥ يحي افندي

كشف الاسرار للافهام في شرح قصيد ابي الاصبغ عبد العزيز بن تمام ، اوله : الحرمله الذبح

لارب غيره ولاخير الاخيره ...

٣٩٠ / ٥ نسخة مطبوعه

كتر الاختصاص (١) ودرة الفواص في معرفة الخواص ، اوله : الحرمله الذهبية

قلوب اصفيا ثم بذكره المصونه ... رتب على اثني عشر بابا وقسمه تسمين قسم في الحيوانات

وقسم في الجمادات ، وهي ١١٣ ف بخط فوري ناقص الاول والاخر

٢٥٦٥ بايزيد

(١) في نسخة مكتبة وهي وسميتها درة الفواص وكتر الاختصاص بتقييم الفقرة الثانية

على الاولى ولعل النسخة مختلفة ، فاضطر صاحب كشف الظنونه الى ذكر الكتاب في حرف الدال ثم

اعاد اللزة عليه في حرف الالف ، وطبع في بومباغ سنة ١٣٠٩ في ٢٤٩٥ تحت عنوان

كفر الاختصاص

له قصيد
انظر اليه
منه تكتب
طوية وقصيدة
واحدة

TDV ISAM
Kütüphanesi Arşivi
No ms. 5/469 v. 45
غاية السرور في شرح ديوان
الشذور

اوله : الحرمله المالك المالك المحم
القدير الففور الخالو المحلوه الذي
اضاء من ضياء فيض نور موده كل
نور ...

وله شرح نسختان مطبوعه
ونسخة
لاله
مسرح حسني ياشا ١٣٦٨ و٢٥٤ مطبوعه

مؤلفات المجلد

لوائح الاعتقاد المضيئة، في شرح فحس الماء الورقي والارض النجمية . وهو شرح على القصيد الخمس المسمى فجدة الارسل ورسالة الشمس الى الراهل (اوله الحمد لله المبدع بلطيف حكيمه عجائب المصنوعات المخرجة من فواضل نعمه صور البسائط والمركبات ... فرغ من تبليغه سنة ٧٤١ واول القصيدة

الحكيم اي عبدالله
محمد امين
الشمسي

رسالة الشمس الى الراهل لابدا في رقة الخلال

نورعنائيم ٧٤٢/٤ - ١٣٠ مصر ٣٩٢/٥

فهرس فخطوط الموصل ١٠٦

المصباح في (اسرار) علم المقتام (١) الذي خلوه الاكراف واقتحرا بحكمته ...

قال جعلنا خلاصة كتبنا الخمسة المطول وهي لارج المطلب والتقريب وخواج السرور والرهان وكثر الاختصاص في هذه الكتاب ١ وقسمه اربعة اقسام وجعل لكل قسم فقرة ومصايرها ...

الفهر بالقاهرة سنة

نورعنائيم ٦٤٩/٤ - ٤٧ - ١٨٦

ولي البيروت ١٨٤٤

مصر ٣٩٦/٥

قونين ٤٨٤٦

فطالو البدور في شرح صدر ديوان الشذور . اولها : لا يرد الله تعالى علي وجعلني

مستحب الحكمة واهلها ونظرت في كتب الحكماء المتقدمين والمتأخرين فما وجدت افضي ولا بلغ ولا الخوص في العلوم من الشيخ ... ابي الحسن علي بن موسى بن قاسم بن علي الانصاري

الاندلس ونظرت في كتاب شذور الذهب ...

بحي افندي ٦٤٥/٦ - ١٤٧ - ١٦١ سنة ١٢٩٧

نتائج الفلاس في الفحص عن احوال العجم . اولها : الحمد لله الذي اظهر الشاهدات بوجوده الازلي القديم

لذاته ووجوده ... رتبته على اثنى عشر بابا و فرغ من تاليفه بالقاهرة سنة ٧٤٤

مصر ٣٩٧/٥

قونين

(١) طبو ١٨٧٤ على الحجر في مصر سنة ١٣١٠ من ١٦٠ (٢) طبعت في برلاند

مؤلفا - - - - - المجلد

زباية الطلب في شرح المنتسب في زراعي الذهب ، وهو اجزاء وجعل كل جزء خطبة
اما اوله المذكور في كشف الظن فهو : الحمد لله الذي تعالى عن العلل والمعلولات ... وانا اوله الاجزاء المنتسب
وهي ٤٣ - ٣٧ / ٤٤٦٤ - ٤٤٣٧ ولعل الجزء الثالث اوله : الحمد لله العليم باسرار مخلوقاته
الدليل على نفسه براهين آثار آياته ...

نصفه / ٣٩٨ الجزء الثاني اوله : الحمد لله الذي اظهر الآيات الباهرة والبر على انه واجب

الوجود لذاته ...

سنة في دار النبوة ...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

المجلد

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

المجلد

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

الجلوتي الشيخ اسماعيل حقي البروسوي . انظر: اسماعيل حقي

الجلوتي عبد الله بن عبد الرحمن بن موسى . انظر: عبد الله

الجلوتي يعقوب بن مصطفى

مؤلفاته: - تفسير سورة يوسف . اوله بعد الحمد: " فلما كان سورة يوسف مشتتة على احسن القصص ونظوية على ^{اعظم} القصص احدث ان اجمع ما فيها من اقوال المفسرين من النقات مع الاشارة الى القصص والنقات ...
كورييلي III ١٩/١ -

الجلودي بفتح الجيم الى سطيحة الجلود عند باب أبي الربيع بالقيروان . والى جلود قرية بالاندلس أو بافريقية (يعني تونس)

الجلودي بضم الجيم الى الجلود جمع جلدي

الجلولي الى جلول كصبر فخذ من هوارة او قرية بتونس . تاج العروس ٧/٢٦٤

الجلوتي

تفسير سورة يوسف . اوله بعد الحمد: " فلما كان سورة يوسف مشتتة على احسن القصص ونظوية على ^{اعظم} القصص احدث ان اجمع ما فيها من اقوال المفسرين من النقات مع الاشارة الى القصص والنقات ...

الوسيلة العظمى الى حفرة النبي المجتبي . ادراك: الحمد لله الذي حفظ بييم محمداً باسوته
الخصائص ... ربح منها سنة ١١٤٧
اسد ١٧٤٨ و ٤٧

الوسيلة العظمى الى حفرة النبي المجتبي . ادراك: الحمد لله الذي حفظ بييم محمداً باسوته
الخصائص ... ربح منها سنة ١١٤٧
اسد ١٧٤٨ و ٤٧

جلی
ترجمته

Belli

او جلی زاده

محمد بن احمد

و يقال له كافي زاده

حاشیه علی حاشیه میراجی الفتحی علی شرح فلاخفی علی آداب البحث للعصم. اولاً :
یا من وفقنا لآداب البحث والمناظرة فی الاسلام ... واول بعض النسخ : قوله یعنیان مشهوران
الظاهره التقیید اشاره الی الاختصار فان الشبهة تفنی عن البیان ...

عاشره ٣٤٥ و ٧٧ یروز تبر علی ٣٥٥ تلی علی ٨٨٤/٤١-٧٧ جازاله ٧٧/٣١١-٨٨-٨٨ سنه ١٠٩٦

یروز ٣٣:٤٣ شهید علی ٣٤١١/٥٠-٩٨ سنه ١٠٨٣

لا لی ٣٠٤٦/١١٩-١٦٤ سنه ١٠٨٤ اسعد ٣٦٠:٣٦١

یا صوفیه ٤٤٦٦/٤- سنه ١٠٧٨ فاتح ٤٦٩٨/٧-٧٨ سنه ١٠٨٥

دانا دابرهیم ٨٤٩/١٠٧-١٥٨ یوزخاد ٥٠٤:٥٠٥

حاشیه علی حاشیه الخیالی علی شرح السعد للعقائد النسفیة ، اولاً : قال السارح
التحریر ، فی المجال التحریر العالم بالامور وقیل المراد البلیغ فی العلم ، عامه بلطف الخطیر ، اع
اللیل ...

شهید علی ١٦٤١ و ١٩٤ سنه ٩٨٥

طراولی ١١٧٣ و ١٥٨

شرح خلاصه الحساب لبهاء السید العالمی ، اوله : یا من یحجز عن جمیع تضاعف نعمه اقلام
أقلام العقلاء ...

عاشره ٥٥٥ و ٧٧ سنه ١٠٨٨

یروز ٣٩١٢ و ٨٠٠ خیدر ٥٠٩:٥٥٥

یوزخاد ٣٦٤/١١٧٧-١٤٧ سنه ١١١٥

یوزخاد ٣١٠/٢١-٣١ سنه ١٠٩٧

جور لیل ٣٤١ و حاشیه علی ٧٤٩/٧-٤٧-٩٤

شرح رساله جانب کیتی نما وهو مختصر فارسی فی خلاصه الحکمیه تاضیحیه ، اول الشرع :
ازهر انوارک در باغ مقال اهل کمال و انوار ازهارک در حدیقه بیان ارباب البال ...

اسعد ١٩٤٤ و ١٤٤ سنه ١١٥١

الجدياني الى جليانته بالسكوك وياو والف ونوه . حصن بالاندلس من أعمال وادع ياش .

الجدياني عبد المنعم بن عمر . انظر : الفسافي

جلبي زاده انظر : جلبي

الجليلي الى جبل الجليل باليمن .

جليلي الازنيقي

ترجمته : م . ع ١٩٤٤ / ٤

مؤلفات : ترجمته (خمسة نظامين) بالتركية نظما

جليلي

ترجمته : قاموس الاعلام ١٨٤٩ / ٣ م . ع ١٥٠ / ٤

مؤلفات : خسرو وشيريه

شهنام فردوسي في نظماً ترجمه

كل صد برک

ليل و جنوب

ديوان جليلي . تركي

فاتي ١٣٣٧ / ٢٠٧٧ - ١٣٣٠

جَم بن السلطان محمد خان فاتح استانبول بن السلطان مراد
الثاني . ويتقدم جَم في السن أخوه بايزيد الذي تولى السلطنة بعد أبيهما الفاتح
وجرت وقائمه بين الاخوان انتصار بايزيد واستقلال بالملك .
وكان لجم أدب وشعر بالتركيز والفارسية . وكانت ولايته سنة ٨٦٤
وتوفي مسوقاً في نابولي سنة ٩٠٠ ونقل الى بروست ودفن بحسب وصيته

ترجمته : قاموس الاعلام ١٨٣٠ / ٤ م ١٤٢ / ٤

مؤلفاته : ديوان جم . تركي

ملت (منظوم) ٨١

للا اسماعيل ٤٣١

طوبه قاير زوات اولهري ٧٤٩ فاتح ٣٧٩٤ في الراضو

تونيور رسته ٥٥٤٧

تونيور رسته (موزه) ٥٤٧٤

بروسم خراجي اولهري ٤٠٦ قيصرد اسدافندو ١٤٤

ترجمه
النسخه
التركي

ديوان جم . فارسي

فاتح ٤٧٩٤ و١٤٤ في صلب الصعيقة

جم

احمد جم . نظر المبحر

الجماعى الى الجمار جده . والى جمار بلد بحرى من جزيرة قريظة من اليمن

الجماعى : شرح الدين محمد بن موسى بن محمد الحسينى المصرى المالئى ١٠٦٥
ترجمته : خلاصة الاثر ٤/٣٤٤
مؤلفاته : التحفة الوفية بشرح المقدرة الاندلسية

مصر ٧/٥٨١

حوروم ٢٠٨٣ سنة ١١٥٠

الحجج . وهو نظم ام البراهين للعلاقة السنوسى . اوله

فرغ من نظره سنة ١١١٥

مصر ٩/٥٠

الجماعى الى الجماعى بالفتح وتشديد الميم . معجم البلدان . بفتح الجيم وضبطه بعض بالفهم وقد تشدد
الجماعى الى الجماعى الميم . تاج العروس ٤/٦٦٥ وفي شرح سيرة الشيخ عبد الفنى الجماعى لقطب اليمن عبد الكريم
بن عبد النور الحلبي وجماعيل بضم الجيم وتشديد الميم ... قرية بين القدس و نابلس

الجماعى : تقى الدين ابو محمد عبد الفنى بن عبد الواحد بن على بن سرور بن رافع بن
حسن بن جعفر المقرئ الاصل الدمشقى الدار المصرى الوفاة الحنبلى
٥٤١ او ٥٤٤ - ٦٠٠

ترجمته : فى اول المرود العذب المسمى . لعبد القريم بن عبد النور الحلبي . شذرات الذهب ٤/٢٤٥ ، الاعلام ٤/١٦٧
مؤلفاته : العدة فى اسعاد رجال العدة

الجمال : بن سلم العبدى . شاعر اسلامى

جمال الاسلام احمد بن محمد الفزالي . انظر : الفزالي

جمال التركستانى صاعد بن محمد قصده السُّفَرى . انظر : صاعد

جمال الحسينى عطاء الله بن فضل الله

وفاته (١)

مؤلفاته : روضة الاحباب فى سير النبى والاول والاصحاب . فارسية اولها : الحمد لله الذى
معه على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا منهم يتلوا عليهم آياته ... رتبها على لآلة تقاصد
فى كل مقصد ابواب وفصول .

دهى ٧/٤٠٧

دانا و ابراهيم ٤٠٤ سنة ٨٠٨

حاجى سليم اغا ٧٩٤ و ٤٧٨ سنة ٩٨٥

لاى ١٧٨٤

(١) ارضية وفاته فى لسنف الظنوم سنة ١٠٠٠ واستدرج مصححا الطبعة الاخيرة منه على صاحبها ليشك خطأه بهذا
الرقم (١٩٢٦)

جزء ١ يثبت فيه اسراء الرسول بحسب رده وصلاته بالانبياء وهم احياء فى قبرهم لم ينزل اجسادهم
عممة الاحكام (١) عن سيد الانام اولها : الحمد لله الملك الجبار ... جوفيا احاديث الاحكام بما افوه
عليه البخارى ومسلم ورتبها ترتيب كتب الفقهاء

بشير اغا ٥٥ فى آخرها اجازة مفضاة باضاء الانام الجزرى

عاشر ١١/٩٠ - دانا و ابراهيم ٦٤٠/١ - ٦١ سنة ٧٧٦

قوه جليبي زاده ١٧٩ و ٨٤٠ شهيد على ١٨٩٥/١ - ٤٣

لحوب قايى (بفردا كوشكى ١/٥٦ - ٧٧)

(١) فى فهرس مصر ١/٣٧١ العدة فى الاحكام فى معالم الحلال والحرام عن خير الانام محمد عليه
الصلاة والسلام . شرحها ابن الاثير الحلبي وسماه احكام الاحكام فى شرح احاديث سيد الانام .
وسراج الدين عمر ابن الملحق وسماه الاعلام بفوائد عمدة الاحكام . وابن فرزوق التلمسانى (الجد)
وسماه تيسير المرام فى شرح عمدة الاحكام . وشرحها الفاضل وسماه رياض الافهام

ملحوظات الجليلي عبد الفتاح بن عبد الواحد
 — التي تخص من كتاب الحاكم محمد بن عبد الله
 راورد في تراجم مختصرة للصحابية والتابعين
 وتابعيهم على الحروف ككتابهم و ذكر في
 كل كنية اسما من روى عنهم من روى
 عنهم .

فهرس مخطوطات الظاهريه ٩١٠
 في مجموع من ٦٥ الى ٩٠

TDV İSAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No MS.5 / Ek. 10
 nr. 52

مؤلفات الجماعيلي - تقي الدين عبد الغني

مختصر السيرة (١) النبوية . اوله : الحمد لله خالق الارض والسماء وجاعل النور والظلماء ...
فهذه جملة مختصرة من احوال سيدنا ونبينا المصطفى محمد صلى الله عليه وسلم لا يستغنى عنها
احد من المسلمين ... فنبياً ينسب هو ابو القاسم محمد بن عبد الله ...
عاش ١١٠/٩٣ - ١٢٥ لاله لى ٣٧٤٢/١٠ - ٤٨

من صحيفه ٥١ ب

مؤلفات الجماعيلي - تقي الدين عبد الغني

الكامل في اسمااء الرجال ، اوله : انا بعد من انسابي نذكر فيه ان شاء الله ما اشتملت عليه
كتب الاية الستة من الرجال ... واستوعبنا فيها من الكتب والرجال غاية الايمان غير انه لا يمكن
دعوة الا حافظه بجمع ما في الاختلاف والنسب

احمد III ٨٤٨

فهرس مختصرات النظا ص ١١١

مجلدات الاول و٤٤٤ ينسبها بابر ابي به الفضل
والرابع و٤٤٤ ينسبها بطالب ابي طالب بن حجر الى آخر الكتاب

جمال التركستاني ، انظر : صاعد

الجماعيلي

موفق الدين ابو محمد عبد الله بن احمد . انظر : ابن قدامة .

جمال الحسيني عطاء الله بن فضل الله الشيرازي . انظر : الحسيني

جمال الجيرفي

جمال ادجمالي الخلوقي . انظر : الأقراني محمد بن محمود

مؤلفات : رساله في تاويل قوله تعالى (ولقد كفرنا بنى آدم) الآية .

كويريلي III ٣/٣٣ -

تصرف

جمال خليف

جمال الدين اسحاق بن احمد . انظر : القرطبي

(١) شرح عبد الكريم بن عبد النور الحلبي . واختصرها بعضهم فقال في اول مختصره : الحمد لله المان
محمد امام المرسلين ... وبعد هذه درقات ذكرت فيها مختصر السيرة النبوية للامام الجليلي
ابن عبد الواحد المقدسي مع هذه ما يستغنى عن الترتيب ... ربيع الكتاب ٣٣٤/٦١ - ١٩

علي جمال الدين بن مصطفى

جمال الدين

عروض تركي . باشلا نغمي . لاله حمدي حد و درارتي سنا سن لا تعد فاصلة صفراد ...
ذكر في مقدمته اسم السلفاء غير العنز
الزمري ٣٢١٩ ص ١١٤ (طبعا شاميه ١٢٩١)
منها في مقدمه رطل يدوي . باشلا نغمي . بر شاعر تنفي لسنا اول و لوسه اوسون شمسو بلي
و حوت اول سنا نك و قاتم مفردات ...
الزمري ٤١٤ ص ١١٤ - ١٦٨
محمد بن مصطفى . انظر الاقفاي

مؤلفات :

جمال الدين

محمد جمال الدين بن محمد سعيد . انظر القاسي

جمال الدين

ابو الفضل محمد بن عمر بن خالد

جمال القرشي

ترجمته :

المصراع (١) من القحاج . وهي ترجمته صحاح الجرحع بالفارسية اولاً . قال القفيري

ولاه الفنى ببحر سواه ... فرغ منه الترجمة سنة ٦٨١

لا لا اسماعيل ٦٦٤ و ٤١٤ سنة ١٠٤٧ ^{دا ادا د ادم} ١١٤٤ - ١١٤٦

حميد بن ١٤٠١ وهي ١٩٢٩ ص ٦٤ طبع الهند سنة ١٣٠٥

ترجمه على ٢٦٤٧ و ٤١٤ اسم ٣٤٣٨

نور محمد بن ٤٧٧١ و ٤٥٥ حاشي سليم خا ١٤٤٠ و ٤٥٤

طوبى قابو (امانت خمينى) ٤٠٣٧ و ٤٧١ سنة ١١١١

جمال الدين

محمد بن بكر حاتم الاستانبولى . المدرس بجامع ايا صوفيه

مؤلفات :

المنظومة الاخيرة (٤) في قوانين المناظرة . وهي منظومة في آداب البحث اولاً :

يا من تقدس عن ند و نقضات انت الجيب لراج محر عصيات

شرح المنظومة الزاخرة . اوله : اتمرك يا من لا سائل كلمه ولا ناقص لايدي ...

ازيرلي ^{اداب}

جمال

مؤلفات : دناء تنامه جمالى . في الحمايات اللطائف بالتركيبه اولاً : الحمد لله المتصف باللفظ والعطاء ...

كويريلى II ٣٦٤ / ٨٠ -

(١) المصراع بالفتح والضم واللسر اقصي المحض الخالص من كل شئ . تاج العروس ١٧٩ / ٢

لمبع المصراع في طبعه سنة ١٤٤٤ في مجلدين و طبع ايضا باللغه سنة ١٣٠٥ ص ٢٤٢

طبعة في شرحه الآتي ذكره في استانبول سنة ١٣٤٤

(١) طبع في مصر سنة ١٢٩٩ ص ٢٤

٢٠٤/٤٤٤
مفتاح الفرج في بيان دواعي الجمع منظومة تركية اولاً : تأليف جيون زبير نام كريم فضل بسبب الطاهر الرحيم
في ٢٩ / ١٢٨٩ - ١٧٥٠ سنة ٩٣٧

ترجمته :
مؤلفاته :

جمال كرمياني
بايزيد . من قراء شعراء الدولة العثمانية . كان نديماً لابي سليمان بن بيلديم بايزيد . وكان يتخلص في اشعاره بشيخي واحمد وعينه وداعى واشعاره في التصوف والاخلاق . المل منظومة خال شيخي يوسف سنات كرمياني المسماة خسر و شيرين .

ترجمته : ١٤١/٤٤٤

رسالة في التصوف . بالتركيب اولاً : شمس عياض اول باربعه تعالى خضر تبرك قام موجوداتي قدرتيه وجوده كتوروب كمال قدرتيه الطرا قيلديكم ...

حسن خيري (بجى افندو) - ٩/١٦١

جمال الخولي محمد بن محمود . انظر : الاقسرائي

الجمالي (١)

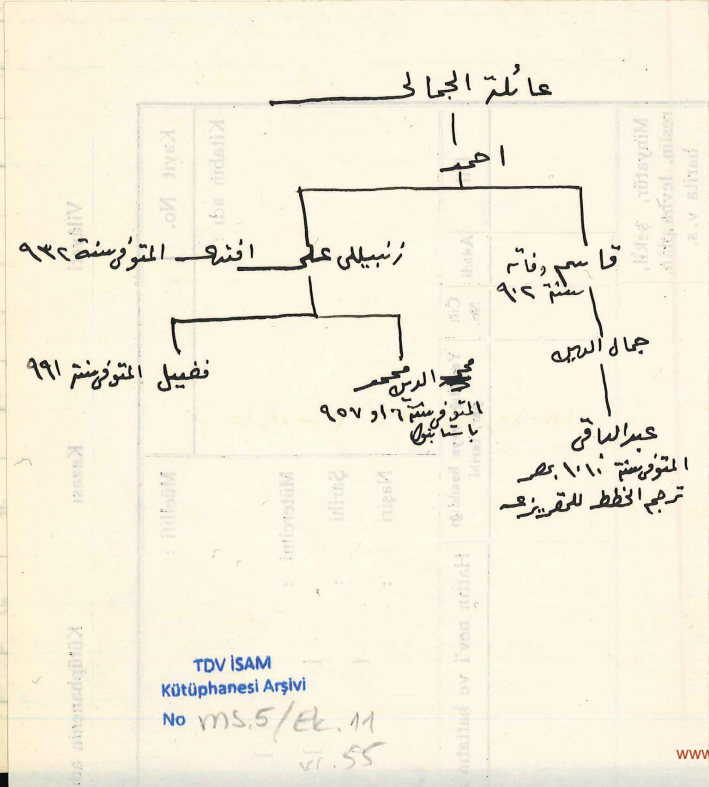
٧٤٤ الدين علي بن احمد بن محمد . شيخ الاسلام في زمن السلطان طين الملاية بايزيد الثاني وابنه سليم وحفيده سليمان . وكانت مدة شيختم ٤٧ سنة وتوفي في اثنائه سنة ٩٤٤

ترجمته : المشقات النعمانية ١/٤٤٤ - ٤٤٠ قافوس الاعلام ٤/١٧٨ سجل عثمانى ٤/٤٨٨ عثمانى مؤلفه ٤٠/١

مؤلفاته : رسالة في جواز دورات الصوفية (٤) اولاً : الحمد لله الملك المانع العزيز المقدر البريات ...

- ١٤٥ - ١٤٤/١٥
١٠ - ١/١٥٩١
١٠ - ١/١٤٥٦
٥٧ - ٥٤/١٧٦١
١٤٦ - ٣٥/٦١٤
١٧١٥ - ١/١٤٩٨
١٠٥٦ - ١١٥٤
١٠٥٦ - ١١٥٤
١٠٥٦ - ١١٥٤
١٠٥٦ - ١١٥٤
- ٧٨ - ٧٧/١٣٧٧
١٨ - ١٦/٤٧١٦
١٨ - ١٤/٢٤١
١٨ - ١٤/٢٤١
١٨ - ١٤/٢٤١
١٨ - ١٤/٢٤١
- صهيد على ١٣٧٧
بجي افندو ٤٧١٦
م . عارف . م . واد ٢٤١
يحيى جامع ١١٨٤
- اختيارات الفتاوى
اختيار فيروا من اقوال الرسل
او بريقتي وما كان دليله اقرب . اولاً : الحمد لله البانيه وبرهائتك النهاية ...
- اسعد ١٨٤ - ١٨٣/٦٤٤ سنة ٩٥٤
صهيد على (٩٦٤) سنة ٩٩١
١٩٨ - ١٤١/١٠٩٨
١٩٨ - ١٤١/١٠٩٨
- ١٠٥٦ - ١١٥٤
١٠٥٦ - ١١٥٤
١٠٥٦ - ١١٥٤
- ١٠٥٦ - ١١٥٤
١٠٥٦ - ١١٥٤
- ١٠٥٦ - ١١٥٤
١٠٥٦ - ١١٥٤

ترجمته هاجه الرساله بالتركيب اولاً : الحمد لله البانيه وبرهائتك النهاية ...



(١) نسبة الى جده جمال الدين الاقسرائي . واشتهر بلقب زيبيللى على افندو حيث انه كان يذكي من نافذته زيبيللا يصفو فيها المستفتون رفاع الاسئلة فياخذها ويكتب جوابها في صيد الزيبيل اليوم تشريفا على اصحاب الحاجات (٢) عليها شرح لعمرفؤاد عد ذره صاحب عثمانى مؤلفه ١/١١٩ وفي ردقة الرساله رساله سماعة بارشاد العقول السليمة الى الاصل القويم . لقاضي زاده محمد بن محمد وفي الرد عليه رساله لسليمان حلي

الجمالي

ترجمته

٩٩١ - ٩٤٠

فضيل بن علي بن احمد بن محمد

سجل عماني ٩٤/٤ عثمان بن مؤلفه ١/٤٠ كتبه ترجمته على طبعه اديب الاوصياء بن ابي اسعد ٥٣
مختصر ترجمته فضيل بن علي الجمالي البكري تولى التدريس في مدرسة ابي ايوب الانصاري
في ضواحي استانبول وفي احد المدارس الثمان داخل استانبول وبمدرسة سماه زاده ، وتولى
قضاء بغداد و حلب و مكة المكرمة . ثم اعفى من ذلك لمرض جعله كالرايح في حال القيام .

مؤلفاته : أدب الاوصياء (١) اوله : الحمد لله رب العالمين ... ذكر انه جمع حين كان قاضيا بمكة
ورتب على انيس وثلاثين فصلاً .

لا واسماعيل ٧٣ و ٦٨

مرناه ٩٧ و ٥٤ سنة ١١٨٤

سجل جامع ٣٥٣/٥٣٠ سنة ١٢٤٠
١٠٤٠ سنة ١٩٦٨ - ٩٦٧ سنة ٩٧١

١٠٧١ سنة ٦٨٦ و ٦٤ سنة ١٠٧١

١٠٣٧/٥٣٧ - ٥١١

ازبير ١٨٠٥ سنة ١٠٧٥

كوريبي ١٥٨٨/١٠٧ - ١٠٧

مخطوط

فيقر الله ٦٥٦ و ٤٧

اعانة الفاضل في تصحيح واقعات الفرائض . اوله : الحمد لله الذي افاضت و احيم
واقفه واغنى ...

خفيد افندى (ملحقه ٥)

(١) نسب هذا الكتاب في كشف الظنهم الى زيبيللي على افندى وذلك غلط لانه مصنف
الكتاب يقول في اوله جمعه حين كنت قاضيا بمكة والذو تولى قضاء مكة فضيل الجمالي
لا والده شيخ الاسلام الشهير زيبيللي على افندى . طبع ادب الاوصياء في مصر
سنة ١٤٠٠ على هافس جامع الفصوليه .

كتبه على النسب
١١٦٠/١٤٥٤
في
مكتبة
فضيل الجمالي

مؤلفات الجمالی - تفصیل

صون الفارض فی الوصول الی مدارک عن الرائض . اوله : یاس بعونه صون الفارض ومن معونه الرائض ...
فرغ منه فی داره باستانبول سنة ٩٧٤ وقال فی آخره ان اردت تحصيل الفهم علی عجل فعلیک
بمنه العجالة فان فیها لمن یروم تحصیله کفاية . وان حصلتک باحث الی العترة علی الرقائق
والرقائق فعلیک بکتا بنا اعانة الفارض فی تصحیح واقعات الرائض فاء بعونه الله تعالی فی هذا
الفهم هو النهاية .

تشریح علی ۱۱۰۴/۱۰-۱۴۴
۳۶۸-۶۶۹/۱۱۰۷
جمادى اولی ۱۷۵۱/۱۸۰۱ آخر کتابه

الفعائات (۱) فی الفروع اوله : الحمد لله الذی جعل الانفس رهينة بالأعمال ... هذه مجموعة
متعلقة بالفعائات الواقعة فی العقود والانفس والجراحات ...

حالت ۱۶۹ یلی جامع ۵۱۸
اسعد ۸۱۶ سنة ۱۰۹۰ مرادفلا ۱۰۸۹ ف سنة ۹۸۴ قوبلت علی نسخة المؤلف
فاتیح ۴۴۴/۱۷۷-۲۷۷
۴۷۶-۱۸۷

عن الرائض فی شرح الفرائض . اوله : الحمد لله الذی شرع لاجیاء الارث من الاموات وقسم بنفسه
الانصباة من فوه سبع سموات ... فرغ من تألیفه ببلد المکرمة فی فتره تجاه الکعبة المعظمة سنة ۹۷۱

تشریح علی ۱۱۰۴/۱-۱۴
جمادى اولی ۱۷۵۱/۱-۱۸ ناقصة الآخر

اسعد ۴۷۵/۱۷۱-۱۸۵ سنة ۱۰۰۶

(۱) نسخة هذا الكتاب - مختلفة الاوائل وترتيب الابواب . فان اول بعضها الحمد لله وسلام علی عباده الایمه
اصطفى . ویتدی بعضها بضمائات المکرمة والمأمور وبعضها بضمائات الرکالة وکلنا یختلف ترتیب
الاجزاء

[Faint handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side.]

تختصر فی اصول الفقه . اوله : احمداً لشارح شرع مشارع الشرع والدين ... فهذا مختصر فتوح توفیق
الوصول فعلم بتنویح الاصول ... فرغ من تألیفه سنة ۹۵۸
عاشر ۸۶ و ۱۲۸ سنة ۹۵۸

الوظائف (۱) فی النحو

(۱) وهي رسالة شرحها ابراهيم بن احمد الزبيره وسماه بغيره العارف في شرح رسالة الوظائف

البحر

احمد نجم (١)

مؤلفات : حسن القرع . قصيدة عارض في اثم القرع للامام البوصيرع اولها :
يا علياً قد حار فيه العلاء كيف تخصني صفتك الاضياف
تسديد على ١٤٧٥ / ١٤٤٢ - ١٤٩

نظم الحقاير في مدح خير الخلاير . قصيدة عارض في الكواكب الدرية في مدح خير البرية
(قصيدة البردة) للبوصيرع اولها :
يا عالماً وحده كالمفرد العلم رفعت في ملكوت الله من حرم
تسديد على ١٣٧٥ / ١٥٠ - ١٦٤

البحر

الى جحى كز فرجيل لبني امير . تاج العروس ١٣٤ / ٤

البحر

بضم الجيم واسمه الميم ثم حاد معلقة الى جحى كز في مرقع اربد . شذرات الذهب ٨ / ٥٥٢

البحر

الى جحور وبالضم قريب . عصر في كورة الغربية . تاج العروس ٣ / ١١٠

البحر

سليمان بن محمد بن حسين بن محمد (من علماء اواخر القرن الثاني عشر)
كانت موجوداً سنة ١١٩٨

ترجمة

مؤلفات :

تحفة الاطفال (٤) وهو منظوم في التيميم اولها : يقول راجي حجة الفخر دوا سليمان هو الجحور
وهي ٦٤ بيتاً فرغ من نظمها سنة ١١٩٨

نظم الاطفال (٤) بشرح تحفة الاطفال . وهو شرح على تحفة الاطفال المذكورة له . اولها :
الذاه انزل القرات على عبيد تنزيلاً في التيميم ٤٦٤ / ٤٦٤

(١)

لم نقف له على ترجمة ولا زمن وكتب على نسخة نظم الحقاير (من نظم الفقير سلطان احمد نجم)
وفي مقدمتها القصيدة المسماة حسن القرع يقول الناظم الفقير احمد نجم المشتهر بالجحور (٥) لبعثت
على الحجر سنة ١٤٠٨ هـ وفي مقدمتها ١٣٠٢ (٣) لبعثت سنة ١٣١٧ / ١٣١٦

المختار ورع

محمد بن محمد الفخار

مؤلفات : تحفة الزائرين وبغية الطالبين في مشرحة الامام زين العابدين

رئيس الكتاب ١١٨٧/١ - ٢٥ اولاً ناقص

جمشاد (١)

ركن الدين جمشاد الخوارزمي

مؤلفات : رسالة في الحشر على تعلم الرجب وتعريف اصوله . اولاً : قال الله تعالى وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ...

اياصوفيه ١٨٩٦/٤ - ٢٥

جمشيد

جمشيد *Gemshid* فيات الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشي . المتوفى

بعد الثمانمائة . وفي الاصل ١٣٢/٢ سنة ١٨٤٢

ترجمته : سلم الوصول ٧٠ ب . الاصل للزحلي ١٢٤/٢

مؤلفات : تخيص مفتاح الحساب . له اول : الحمد لله الواحد الاحد الفرد القديم الصمد ...

زير خاقاني در تبديل زير ايلخاني . فارسي اول : حمد و سپاس به قياس حضرت خاقاني را که بيد ابداع و قدرت ...

اياصوفيه ٢٦٩٢

سلم السماء . وهي رسالة اشتملت على استخراج ابعاد الكواكب وأنصاف اقطارها وقادير الاجرام بالضبط من غير مساهلة في الحساب . زير على سبع مقالات و خاتمة اولاً : الحمد لله الذي رفع السماء بغير عمد ...

اسعد ١٦٠٤/١٦ - ٢٥ كويري ١٦١٩ I / ١٢٤ - ١٢٤ . ولي الرعي ١٣٤٤/١٠٧ - ١٣٤٤

(١) كذا كتب اسم المؤلف في رسالته ولا ادركه هل هو اسم مستقل على فنون الصنعة او محرف جمشيد

المختار ورع
مؤلفات : تحفة الزائرين وبغية الطالبين في مشرحة الامام زين العابدين
رئيس الكتاب ١١٨٧/١ - ٢٥ اولاً ناقص

جمشاد (١)
ركن الدين جمشاد الخوارزمي
مؤلفات : رسالة في الحشر على تعلم الرجب وتعريف اصوله . اولاً : قال الله تعالى وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ...
اياصوفيه ١٨٩٦/٤ - ٢٥

جمشيد
جمشيد *Gemshid* فيات الدين جمشيد بن مسعود بن محمود الطبيب الكاشي . المتوفى بعد الثمانمائة . وفي الاصل ١٣٢/٢ سنة ١٨٤٢
ترجمته : سلم الوصول ٧٠ ب . الاصل للزحلي ١٢٤/٢
مؤلفات : تخيص مفتاح الحساب . له اول : الحمد لله الواحد الاحد الفرد القديم الصمد ...
زير خاقاني در تبديل زير ايلخاني . فارسي اول : حمد و سپاس به قياس حضرت خاقاني را که بيد ابداع و قدرت ...
اياصوفيه ٢٦٩٢

سلم السماء . وهي رسالة اشتملت على استخراج ابعاد الكواكب وأنصاف اقطارها وقادير الاجرام بالضبط من غير مساهلة في الحساب . زير على سبع مقالات و خاتمة اولاً : الحمد لله الذي رفع السماء بغير عمد ...
اسعد ١٦٠٤/١٦ - ٢٥ كويري ١٦١٩ I / ١٢٤ - ١٢٤ . ولي الرعي ١٣٤٤/١٠٧ - ١٣٤٤
(١) كذا كتب اسم المؤلف في رسالته ولا ادركه هل هو اسم مستقل على فنون الصنعة او محرف جمشيد

مؤلفات جمعی

شرح تلخیص المفتاح (۱) اوله بعد الحمد لله المصنف رحمه الله المرحله الواحد
الاحمد الفردی فیروز ابراهیم الاسترلاب لانہ یفرم من الواحد واخوته ان هذا الكتاب
من علم الحساب ...

حفید ۱۷ و ۲۷ سنه ۱۹۱۲ لای ۱۶۷۳۹ و ۲۶ سنه ۱۱۱۴
فاتح ۴۴۶۶/۱۲۷-۱۹۱ حاجی شیرافا ۶۵۸/۳۰۷-۳۴۵

فقاح الحساب (۲) اوله المرحله الذی توحد بابر اع الاحاد ...

بکر جامع ۸۰۴ و ۲۱ سنه ۸۷۷ حسنی یا سنا ۱۶۶۸ و سنه ۸۶۹
نور عمائم ۲۹۶۷ و ۱۵۸ سنه ۸۵۶ اسعد ۳۱۷۵ و ۱۴۳ سنه ۱۱۰۹
فاتح ۵۴۴۱/۴۳-۸۰

شاعر ترکی . ذکر کتابت جلی دیوان و قال : وهو من شعراء هذا العصر .

مؤلفات : دیوان جمعی ترکی

نور عمائم ۴۹۹۰/۱۵۳-۲۴۷
۴۹۵۹/۵۴-۸۷
کتابده

(۱) نسب هذا الشرح لجمعی فی آخر نسبی حفید . وقال فر کشف الظنهم وشرح بعضهم
(۲) طبع فی ایران سنه ۱۳۰۶ هـ ص ۳۱۳

جمعی

مصطفیٰ جمعی بن محمد طالی الاستانبول کان موجودہ سنہ ۱۲۹۰

برہان المتقین (۱) وحی ترجمہ شرح اربعین البرکوع بالترکیہ اولاً : اول ناطر السموات

والارضین ومرتئ جمیع فانی العالمین کہ حقیقت حمد ذات پاک صمدیتینہ ۱۰۰

شاذلی تلمیسی ۱۳ / ۱۲۸ - ۱۲۸ / اول مطبوعہ

یروز تبرعلی ۵۴

ترجمہ رسالۃ التفوذ لمصطفیٰ بن خلیل الزغری (۲) بالترکیہ اولاً : جناب وسائل کستر

فطرت جہان و ذات طبیعت آوزکون و جان جل شانہ حضرت تلمیسیہ تحمید و تعظیم ۱۰۰

شاذلی تلمیسی ۱۴ / ۱۲۸ - ۱۲۸ / مطبوعہ

یروز تبرعلی ۵۴

ترجمہ رسالۃ البسمۃ لمصطفیٰ بن خلیل الزغری (۳) بالترکیہ اولاً : جناب واجب الوجود

جلت عظمتہ و عمت قدرتہ حضرت تلمیسیہ حمد و ثنا ایلہ بدأ کلام ۱۰۰

شاذلی تلمیسی ۱۶ / ۱۲۸ - ۱۲۸

یروز تبرعلی ۵۴

(۱) طبع فر استانبول نہ طبعہ شیخ جمعی سنہ ۱۲۹۰ وذلک فر حیاۃ المترجم فر مجلدین (۲) طبعت

فر استانبول مع برہان المتقین (۳) طبعت فر التاريخ المذكور مع برہان المتقین ۱

سليمان بن عمر بن منصور العجلي (السناعي الاصحاح) الشهير

النجلى

١٢٠٤

بالجمل

ترجمته : عجائب الآثار للجيزي ١٨٤/٢

مؤلفاته : الفترحات الاحمدية على الرجزية (٢) وهو شرح القصيدة العزيزة للبرصيرع .

تحي افندو ٣٣٦٥ ص ليوسترسنته ١٣١٤

الفترحات الاربعة بتوضيحي تفسير الجليليت بالدقائق الخفية (٣) اوليا : الحمد لله على افضالي

... فرغ من تاليفها سنة ١١٩٨

تحي افندو ٢٠ اربع مجلدات برقم واحد طبخ سيرور ٣٣٠-٣٣٣

فتوحات الوهاب بتوضيحي شرح منبري الطلاب (٤) اوليا : الحمد لله الذي سيبه بحسبي عليه

اركان الشريعة الفراء ... فرغ من تاليفها سنة ١١٨٤

فضائل شهر رمضان (٥)

المنح الاربعة بشرح دلائل الخيرات اوليا :

فرغ من تاليفها سنة ١١٩١

اسعد ٣٤٦ ١٩٢٠

(١) العجلى الى فنية تجليل احد قرى الغربية بمصر (٢) طبعت على الحجر بمصر سنة ١٢٧٤

١٢٧٩ / ١٢٨٤ وفي مصر ايضا بالحروف في الجزيرة سنة ١٣١٣ وفي الميمنية سنة ١٣٠٦

(٣) طبعت في بولاق في اربع مجلدات سنة ١٢٧٥ / ١٢٨٢ / ١٢٨٧ / ١٢٩٤ وفي مصر

سنة ١٣٠٤ / ١٣٠٤ / ١٣٠٨ (٤) طبعت في مصر سنة ١٣٠٥ في خمسة اجزاء

(٥)

النجلى

محمد بن احمد بن علي

مؤلفاته : بحجة الفلانة على مولد الامام ابن حجر اوله بعد الحمد لله : هذه تقريرات غرر جمعها على

مولد الامام ابن حجر اسأل الله ان يجلها محل القبول انه خير معط والتم مسؤل (قوله)

بسم الله الرحمن الرحيم ...

(١) طبعت في طنطا سنة ١٢٥٢ ص ١٦٦ وبراغشها فتره المولد

تجميع (١) مسعود بن محمد السجلماسي الاصل الفاسي الدار السلوة والوفات

١١١٩

ترجمته : فسر المشاف في تراجم اهل القرن الحادي عشر والثاني ، لمحرق القادر ١٨٠/٤

مؤلفاته : كفاية التخصيل في شرح التفصيل ، وهو شرح على منظومة ابن مخارف المتوفى سنة ٩١٩
في القراءات العشر ، اوله : الحمد لله الذي انزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم كتابه ...

الخرابية التيمورية ٢٨٨/١

التجميع من يسيو الجيز التين الذكر ، تاج العروس ١٨/٤ نظر : ابن بنت التجميع

الجنايد الى جنابيد بالفني وبعد الالف باد موحدة فلسوة ودالمعجزة ، ناهية من نواحي ليسابور ،
وهو معرفت كتابيد ، معجم البلدان

الجنايد سلطانه محمد بن حيدر بن محمد بن سلطانه محمد بن دوست الخراساني ،
من علماء الشيعة في القرن الرابع عشر ، كان موجوداً سنة ١٣١١

مؤلفاته : بيان السعادة (١) في فقايق العبادة ، وهو تفسير اوله : الحمد لله الذي انزل على
عبده الكتاب ... فرغ من تأليفه سنة ١٤١١

الجنايد (٢) ميرزا قاسم

مؤلفاته : فتاوى شاه اسماعيل جعلها نظيرة لتيمور نامه راتقي
منظومة فارسية اولها : خداوند بچورد خدای تراست
ايا صوفيه ٣٠٣/٦٤ -

(١) طبع في مجلدين في طهران سنة ١٣١٤ (٤) في كشف الظنون ١٠٤٦/٤ قاسم كزنا بادي

٩٦٩

جنای یاسا

قاہوس الاعلام ١٨٤٨ / ٣

ترجمتہ :

دیوان جنای یاسا ترک

مؤلفات :

علی امیر ٨٣ سنہ ١٩٨٤

مدرس باہد المدارس السلیمانیتہ ثم القاضی بعلب (المدرس باہد المدارس السلیمانیتہ ثم القاضی بعلب) ابو محمد مصطفیٰ بن السید حسن بن علی
سنہ ٩٩٧ ھ کا تعلق ہے، ٩٩٩ ھ میں وفات پائی اور ٩٩٧ ھ میں شہرہ کا قاضی مقرر کیا گیا۔

جناب

قاہوس الاعلام ١٨٤٨ / ٣ سہل صحافی ٨٨ / ١ ١٣١٨ م

ترجمتہ :

تاریخ جنای (١) مرتب علی مقدمہ وائین وحمایت باباً کل بابہ فی دولت

مؤلفات : →

دیوان بالعربیة اوله تصنیف کرد با ابا السعود
قرہ جلی زادہ ٣١١ و ٣٢

ابو کریم ٦٠٨ سنہ ١٠٠٨ ھ وھو النصف الاول
نور عثمانیہ ١٠٢٩ ھ
مکتبہ ٦٠٨ سنہ ١٠٠٨ ھ وھو النصف الاول
کا تعلق ہے۔

مختصر تاریخ جنای بالترکیہ

نور عثمانیہ ١٠٩٧ و ١٠٩٨ م

(١) الفہ بالعربیة ثم ترجمہ بالترکیہ و اختصر الترجمة ایضا . ولخص فہمہ احمد القرمانی تاریخ المسی باخبار الدول و آثار الاول . ولذا فہم کتاب جلی فی تاریخ المسی بالفہ لکھ فانہ لخصہ فہمہ وزاد علیہ الی ان بلدی الثانیہ و خمیسین دولت . و یرسم بعضہم تاریخ جنای (العلیم الآخر فی احوال الاول وائل والاواخر) و (البحر الزہار و العیلم التیار) وھو اسماء مختصرہ والا فانہ لیس لھذا التاريخ اسم قد کور .

الجنائز
 محمد بن
 الى جنائز لا يدعى حارك بساحل فارس منه القرامطة الطائفة المشهورة
 كبيرهم ابو سعيد الحسن بن بهرام الجنائي قتل سنة احدى و ثلاثمائة ثم ولي الامر بعده
 ابنه ابو طاهر سليمان . تام الفهرس ١٩٤/١

جنادة
 ابواسامة جنادة بن محمد بن الحسين الأزدي الهمداني
 الخوف
 ٣٩٩

ترجمته
 مؤلفاته
 بفتية الرعايا ٤١٤

جناني
 مصطفى بن محمد البروسودي
 ترجمته
 مؤلفاته
 ١٠٠٤

جلاد القلب . منظومة تركية
 حكايات ولطائف . بالتركية
 ديوان جناني . تركي

رياض الجنان . وهي منظومة تركية عارض بلا منظومة آذري الفارسية المسماة نفس
 خيال . ادراك . بسم الله الرحمن الرحيم كوه سرتاج كلام قدِيم
 لا لا اسماعيل ٥١٠ اسعد ٧٤٥٠/١ - ٩٩ . يحيى افندي ٣٦١٨
 اياصوفيه ١٨٤٣ . جردم ٤١٧/١ - ١١٠

مخزن الاسرار

الجنائز
 الى جنائز ابي سعيد الحسن بن بهرام الجنائي قتل سنة احدى و ثلاثمائة ثم ولي الامر بعده
 ابنه ابو طاهر سليمان . تام الفهرس ١٩٤/١

الجنائز
 الى جنائز ابي سعيد الحسن بن بهرام الجنائي قتل سنة احدى و ثلاثمائة ثم ولي الامر بعده
 ابنه ابو طاهر سليمان . تام الفهرس ١٩٤/١

الجنائز
 الى جنائز ابي سعيد الحسن بن بهرام الجنائي قتل سنة احدى و ثلاثمائة ثم ولي الامر بعده
 ابنه ابو طاهر سليمان . تام الفهرس ١٩٤/١

الجنائز
 الى جنائز ابي سعيد الحسن بن بهرام الجنائي قتل سنة احدى و ثلاثمائة ثم ولي الامر بعده
 ابنه ابو طاهر سليمان . تام الفهرس ١٩٤/١

الجنائز
 الى جنائز ابي سعيد الحسن بن بهرام الجنائي قتل سنة احدى و ثلاثمائة ثم ولي الامر بعده
 ابنه ابو طاهر سليمان . تام الفهرس ١٩٤/١

من القراء بصر

خليل محمد غنيم

الجنائيف

١٣٤٧

ترجمته :

مؤلفاته : البرهان الرقادي (١) في الرد على ابن الحداد ، ثم كتاب المسمى بالآيات البيئات في حكم جمع القراءات (وهو كتاب الفراء أبو بكر بن محمد بن علي بن خلف الحداد من علماء القرن الرابع عشر هجر في الرد على الجنائيف في تجويله القراءات بجميع الروايات في المحافل في اللقب المسمى هداية القراء والمقرئين) ، فالف الجنائيف كتابه هذا في رد الرد ، اوله : الحمد لله الذي اختار من شاء من عباده ...

— هداية (أوهية) القراء والمقرئين (٢) في جواز القراءات بجميع الروايات في المحافل وغيرها ، اوله : الحمد لله الذي انزل على عبد الكتاب ...

الجنبلاطي امين الدين محمد بن عبدالعال ، الحنفى من شيوخ ابيه جيم وانام السلطانات

الجنبلاطي

٩٢٩

سليم لما دخل مصر

مؤلفاته : فتاوى الجنبلاطي

دهى ٥٧٤

(١١) طبع في مصر سنة ١٣٤٥ (٢٢) طبعت في مصر سنة ١٣٤٤

الجنبيرو

محمد

وولفاه : ارشاد شوارد ارباب النفوس (١) الى رحمة مولانا الملك القدوس . في الوخط

التلوان المعاني والمباني (٢) لمجارات الطفراني وأبي فراس الخزازي . وهو تجميع

لاصية العجم

تصحيح الترجمة بين محمد والمسيح (٣)

ازميرلي نراه

خطب (٤)

فتبت العقل والدين في الرد على سفراء المبشرين (٥) اوله : استفتي ابواب
الفتح الصداني محمد من له الحمد في الاولى والآخرة وله الحمد والبر ترجمون ...

ازميرلي نراه

معلوم الاسنة والسرمام في الرد على من سمواوا الاقمار بدعوى تنوير الافلام (٦)

ازميرلي نراه

موازنات الاوزان وسامرة النذات (٧) وهو تشطير تصفية لابنه المجرم

(١) طبع في بولاق سنة ١٣١٦ (٢) طبع في بولاق سنة ١٣١٨ ص ٣١ (٣) طبع في مصر

(٤) طبع

(٥) طبع

(٦) طبع في بولاق سنة ١٣١٨ ص ٢٨

جنت محمد افندي . انظر : اهل جنت

الجندع بفتح الجيم والنون الى جندع بلدة من بلاد اليمن . ^{والى الجندع بلدة على طرف سنجوت من حدود الترك}

الجندع مؤيد الدين . انظر : مؤيد

الجندع الى جندع كنجم بلاد على نهر سنجوت . تاريخ العروس ٤٢٦/٢

الجندع (علاء) el Benouk تاريخ الدين احمد بن محمود بن عمر
وقامه (٢)

ترجمته : معجم المؤلفين ١٧٢/٢ وفيه الجندع

مؤلفاته : الإقليد ، وهو شرح المفصل للرحمن بن اوله . احمد الله على نعم تربية وجوه
الصباح ... وفي بعض النسخ اياه احمد على نعم تربية ...

اسعد در ١٦٨
دعواته ١٠٩١ و ٩٨٥ سنة ٧٦٦
لا اله الا الله ٣٤٤٦ و ٣٧١ سنة ٧٥٦
توسيع ٦١٤٤ و سنة ٧١٧

شرح رسالة آداب البحث للعقد . اوله : يا سميع اللهم يا واجب الوجود يا واهب
الخير والجرود ... لك الحمد هو الوصف بالجميل على جمة التعظيم والتجليل ...

تاريخ ٧٤٧٢ / ٧٨
توسيع على ٣٤١٤ / ٥٤

نورها ٤٤٩٤ / ٤٧ - ٥٦ سنة ١١١٨ ايا صوفيه ٤٥٣٩ / ٨٨
اسعد ٣٠٣٨ / ١٥ - ١ سنة ١١٨١ داماد ابراهيم ١٠٤٧ / ٦٣ - ٧٦

(١) وقوع كشف الظنون عند ذكر شرح الصباح الجندع وهو علاء (٢) اخذت وفاة تم كشف الظهور
١١٥٥/٢ سنة ٧٠٠ وهو لا يصح ما ذكر من شرح رسالة العقد إنه صحت تاريخ ولادة
العقد سنة ٧٠٠ او ٧٠١ إلا أن يكلمه الصحيح ما ذكره السبكي في طبقات الشافعية من ان ولد سنة ٦٨٠

[Faint handwritten notes and bleed-through from the reverse side of the page.]

شرف الدين احمد بن محمد ^{محمود الجندع} ^{الى احمد بن محمود الجندع} ^{والى احمد بن محمود الجندع}

مؤلفاته : عقود الجواهر . وهو شرح على قصائد فرعلم الصرف اقترح عليه نظرا . جعله على
خمس عشرة بابا اوله : حاصلا لله على تواتر الأثر وتقاطر نعمائه لا انتزاع لعمده ولا
انقضاء لمدده ... فرغ من نظم القصائد سنة ٦٦٠

مخطوط ١٦٩٥ / ١٢٨ - ١٤٥

[Faint handwritten notes and bleed-through.]

تاريخ ٧٤٧٢ / ٧٨
توسيع على ٣٤١٤ / ٥٤
نورها ٤٤٩٤ / ٤٧ - ٥٦ سنة ١١١٨ ايا صوفيه ٤٥٣٩ / ٨٨
اسعد ٣٠٣٨ / ١٥ - ١ سنة ١١٨١ داماد ابراهيم ١٠٤٧ / ٦٣ - ٧٦

مؤلفات تاج الدين احمد بن محمود الجندعي

الفرائد في شرح القلائد . والقلائد قصائد في الصرف له اول الشرح : احده ثلاثون
ان تعشوه ذكره المفاول والآذان ولا يبلى حبيبه المنسوخ على منوال الحى
وارثه بل الاجداث ...

لا بدى ٣٠٩٧ و ٨٩ سنة ٧٤٠

القلائد . وهي قصائد في الصرف تقدم شرحه عليها . اولها :

اليه وفود حمدى بالتوالى على افضاله الواهى (٤) القوال (٣٥)
وقال في آخرها متبيرا الى تاريخي النظم :
لقد ترميتا في خمسين وستين عاماً وستين للنظم محتتم
لا بدى ٣٠٩٧ ضمن الشرح

المقاليد . وهو شرح المصباح للمطري . اوله : الحمد لله على جميل نواله والصلاة على
نبينا محمد وآله ...

بشيراها ٦١٤ ق ١١٤ سنة ٧٤٩

منظومة في الفرائد (٤) نظم فيل فرائد السجاوندعي بقواف تختلف باختلاف المباحة اولها :

لك الله كل من حامد رام حنن^{في نسخة} وما هو من بر جزيل^{في نسخة} أحسنه
فحمد له في كل يوم^{في نسخة} و ليلة على نعم من حمد فالحق سرده

لا بدى ١٣٢٨ / ٣٠ - ٤٤

(١) الكبير الثوب الجديد الناعم (٤) الراهل المتبرئ للتخبره (٣) القوال فم المزاودة
الاسفل (٤) شرح ابو العلاء محمود بن ابى بكر بن ابى العلاء البخاري القلاياذى . وسماه
حل القرائن في فرائد الفرائد .

الجندع بضم الجيم وسكره النون الى الجندع يعنى العسكر

الجندع احمد بن عطية اليوسى . انظر ابن عطية

الجندع امين بن خالد بن عبد الرزاق . المحصى الرلادة والنساء والوفاة الرشقي

الاقامة ١١٧٠-١١٥٦ او ١٢٥٧

ترجمته: الاداب العربية لابن تويس شيخو ١٠٥١/١ الا ٧٤٧٢م / ٣٥٧

مؤلفاته: ديوانه (١) الشيخ امين الجندع

الجندع

امين بن محمد بن عبد الوهاب العياشى المعروف ولادة فتي دمشق

١٢٢٩ - ١٢٩٥

ترجمته: الاعلام للزركلى ١/ ٣٦١

مؤلفاته: ديوانه الجندع

از صبر اتاتورك ٧٤٢٤

شرح رسالة الشيخ رسلاف

فطرته ثم اسعاد اهل بدر

(١) طبع في بيروت

الجندب ضياء الدين ابراهيم الفياض خليل بن اسحاق بن موسى المالك المغربي (١٧٦٧)
 ترجمته: الدرر الكامنة ٨٦/٩
 مؤلفاته: التوضيحي، وهو شرح جامع الاوقات لابن الحاجب في فروع فذهب الايام مالك

ص ١٥٨/٤

مناقب الشيخ عبد الله المنوفي، ترتيبا على مقدمة وسبعة ابواب وخاتمة

ص ١٥٩/٥

الجزيرة الى جزيره معرب كنج، اسم بلدين احدهما بأثران والاخرى باصبرات

الجزيرة

ناصر الدين ابو الفاضل عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب

٥٥٠

ترجمته: معجم الادياب ٤٩/٦

مؤلفاته: اعراب فاتحة الكتاب، اوله: بسم الله الباء حرف جبه للاصاوه، اسم مجرور بالباء

يتقلبه محذوف تقديره بدأت باسم الله او ابدأ باسم الله ...

لا الى ٧١٤/١٢٧ - ١٢٧٠ - ١٣٠١ سنة ٧١٤
٧١٤ سنة ١ - ١٣٠١ سنة ٧١٤

كتاب القوافي، اوله بعد المحرلة: اعلم ان القافية عند خليل بن احمد هم مع آخر ساكن

في البيت الى اول ساكن يليه مع المتحرك الذي قبل الساكن نحو فزلي وحولك

وهو قافيك وقال بعضهم هي حرف الراء ...

اي صوفيه ٦٧٥/٤٧٩٥
 احمد III ١٦٥٠ - ٤١ - ٧٨

(١) في تاريخ وفاته روايات مختلفة والذي اشتهر هو فاني الدرر الكامنة

الجزيرة
 ترجمته: عجائب الآثار للعجرتي ٧١/١
 سليمان

١١٤٤

الجزيرة ترجمته: عجائب الآثار للعجرتي ٧١/١ سليمان

الجزيرة
 ترجمته: معجم الادياب ٤٩/٦
 ناصر الدين ابو الفاضل عمر بن عثمان بن الحسين بن شعيب

مؤلفات الجزية - عشر

مسائل واجوبة ، قال في اولها : سألتني من أفره طواع وخلافه ما يرسمه غير مستطاع...
ان أدركه مسائل يتخذها الى فقاصة عشر ومسائل فاجبته وذكرته من القرآن مسائل
عشرأ و اردتها بمسائل عشر من الشعر .

لا دلى ١٩٨٤ / ٨٨ - ٩٩

الجزية

ابرخيد الله محمد بن وردان شاه بن سعد الهذلي المقرئ

مؤلفات : اصفى الصفا في اوصاف المصطفى .

تفريغ العجب لمريوة تفريغ النبي ، اوله : الحمد لله الذي جعل لنا من لدنه ديننا قويا
وهذا أنا اليه صراط مستقيما... رتبته على اربعة عشر بابا . وهو في الآلام على النبوة
وتنزيه الرسل وذكر بعض آياته وعجائبه وخصائصه وبشاراته وصيائره
الله له الدنيا .

اسعد ٢٩٤ - سنه ٥٤٣

جنگل

انظر : چنگل و ج .

جنگل

جنگل

حاجت

(لظاهر المولود ، جنگل و هلاكو ظالمی) كتاب تركي

٢٨٠
٢٨١

الجنيد كزير لقب أبي القاسم سعيد بن عميد سلطات الطائفة الصوفية ، قاموس (ج ن د) قال السارح ؛ وقيل هو الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزاز القواريري ، صاحب سرياً السقطي والحارث المحاسبي وكان شيخه وقتة وفريد عصره حالاً وقالاً . توفي سنة ٢٩٨ ودفن عند شيخه سرعه بالشونيزية ببغداد .

ترجمته : قر عناتيه ومناقب أبي يزيد طيفور وانشيا خروها كتاب اسم روضته الخبير وعنه السرور اوله : الخليل الذي به قلوب اوليائه العارفين في مناقبه سير الطائفة الجنيدية وابي يزيد طيفور احمد III في سنة ٧٨٠ و٧٨١ سنة ٨٧٤ طبقات الشافعية / ٢٨١ الاعلام / ٤٤٩ طبقات الجنيد رسائل

أدب المفتقر ، اوله : سئل الشيخ ابو القاسم حمد الله عن ادب المفتقر الى الله عز وجل . فقال : ان يرضى عن الله عز وجل ثم جميع الحالات ولا يسأل احد سوى الله تعالى ... شهيد على ١٣٧٤ / ٦٦ - ٦٨

دواد الارواح ، اوله : الخبره الذي ابان بواضح البرهان لاهل المعرفة والبيات فاحصهم به فمن قديم القدم قبل كون القبل ، حين لا حين ولا حيث ولا كيف ولا أين ولا لا حين ولا لا حيث ولا لا كيف ولا لا أين ان جعلهم اهلاً لتوحيد ... شهيد على ١٣٧٤ / ٥٤ - ٥٤

رسالة في الالوهية ، اولاً : اعترل المحرمهم وجردت الالوهية لهم فكاره اول واراد المحرم سادير شواهد ابرازه لهم وانزال اياتهم في اول الالوهية ... شهيد على ١٣٧٤ / ٥٩ - ٦١

رسالة الى ابي يعقوب يوسف بن الحسين الرازي ، اولاً : حالك الله بحياطته التي يحول بها المستخلصين من احبابه ... شهيد على ١٣٧٤ / ١ - ٤

رسالة الى ابي يعقوب يوسف بن الحسين الرازي ، اولاً : كشف الحرك عن حقيقة انبائه وتولاه بعظيم فننه والآثر ... (تضمنت اوصاف اهل السكندر واحكام الافاق) شهيد على ١٣٧٤ / ٤٣ - ٥١

رسالة الى عمرو بن عثمان المكي ، اولاً : اوتيت من العلم والحكمة اعلى منازلها وتناهت من الرسوخ في المعرفة الى غاية اماكنها ... شهيد على ١٣٧٤ / ٤٤ - ٤٤

[Faint handwritten text at the top of the right page]

الجنيد رسالة الى ابي يعقوب يوسف بن الحسين الرازي ...

رسالة الى ابي يعقوب يوسف بن الحسين الرازي ...

رسالة الى عمرو بن عثمان المكي ...

رسالة الى ابي يعقوب يوسف بن الحسين الرازي ...

(السر) في انفس الصوفية

ص ٨٧

الأنار المنسوبة الى الجنيد رضي الله عنهما

الفردية الاخلاص والصدور . اوله : أنسك الله بقرير وجدك في كل وقت من الزيادة في بره ... اما بعد فقد سالت عن الفردية بين الاخلاص والصدور ...

ترديد على ١٣٧٤ / ٦١ - ٦٣

كتاب الفناء اوله : الحرمة الذي قطره العلائق عن المتقطعين وذهب الحقائق للمتصلين به المقتمدين عليه ...

ترديد على ١٣٧٤ / ٥٤ - ٥٧

مسائل في التصوف من كلام ابي القاسم الجنيد اولها : اعلم انه اول عبادة الله عز وجل معرفته واصل معرفته الله توحيدا ونظام توحيدا نفى الصفات عنه بالكيف والحيث والابن ...

ترديد على ١٣٧٤ / ٦٣ - ٦٦

مقالة تتعلم بقوله تعالى (واذ اخذ ربك) اولها : الحرمة الذي جعل ما انعم على عباده من انواع نعمه دليلا هاديا لهم الى معرفته ...

ترديد على ١٣٧٤ / ٥٨ - ٥٩

جنيد عبد الله الموسوي

مؤلفات : فرهنگ گشتات = Ferheng - i Gülistan

تحي اندر ١٣٩٠ /

طبع حرج

جلید بی سئد ل . انظر : ابن سئد ل .

(١١) تصحيح لسبل كلام على هذه الآية يسر كتاب الميثاقه

جنيده
بره محمود به محمد ، انظر : الشيرازي

الجنيده
الى جنيد جرّ

جرّاء رَس
فخر الدين ابو منصور جرّاء رَس (١) به عبدالله الناصري الصلاه على المتوفين سنة ٦٠٨ ، وفخر الدين وهو
ترجمته :
وفيات الاحياء / ١٥٠

الجرحم
الى الجرحم فخر الدين وسليمان بن الهادي (٦) به صفوان صاحب مذهب الجرحمية كان من اهل
بلخ وقتل عمرو بن آخر ملك بني امية . ومن اقاويلهم لا قدرة للعبد لامؤثره
ولا كاسية بل هو كالجناد . وفنوا الجنة والنار يفنيان بعد دخوله اهلها ولا يبقى موجود
سوى الله تعالى .

الجرحم
الى جرحمينة بالتصغير قبيلة من قضاعة . والى جرحمينة قرية قريية من الموصل . وفيات / ١١٠

جرحمينة
فخر الدين فخر الحم ونحو الاء . رجل يضرب به المثل في الاحاطة بالاخبار

الجرحمينة
ابو محمد عبد الله بن يوسف به احمد بن معاذ
٤٤٤ - ٤٧٩

ترجمته :
مؤلفاته :
مع المؤلفين للكتاب ١٢ / ١٣ نقلاً عن هبة العارفين للفرادي ٧ / ٤
رسالة في رسم المصحف ، اولها بعد الرحلة : هذا كتاب أذ كر فيه ان شاء الله عز وجل معرفة ما رسم في
مصحف عثمان بن عفان رضي الله عن الموصل والمقطع وما رسم بالراء والياء ...

ب. رسمه خراجي او علي ١٧٨ و ٤٧ سنة ٧٤٢

جنيده

ابوالقاسم

مؤلفاته :
انوار المشكاة ، اولها : الخراج الجليل والمرح الخليل والشكر الجامع الخليل والثناء الواسع العريض
الطويل لله العلي العظيم ... ثم قال : لما قرأت كتاب المصائب وفرغت من قراءة كتاب المشكاة
حزنتني داعية السوء والطلب الى ضم فصل رابر الى كتاب ليكله اجمع واسئل لما يقض اول الالاء
في رله ٢٦٧ و ٢٦٤ سنة ٨٩٤

تهدية على ...

الجنيدي
ابراهيم بن سليمان بن محمد بن عبد العزيز الرستقي السافعي
١١٠٨

مؤلفاته :
ذيل على (دستور الإعلام بهارف الإعلام) لمحمد بن محمد بن عزم التونسي . انظر ابن عزم