

T.C.
İstanbul Belediyesi
Konservatuvar Müdürlüğü
T.M.S. 971

MÂHUR MEHTÂR MÂRSI

Güfte: Yahya Kemal
Beste: M. Nureddin

Selçuk

Nim Hafif



aslı (aslı) →

(2)

Mehter marsının devamı

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It contains lyrics in Turkish: "Fecri hü cüml i çin de ki tek bfr as kına as kına". The second staff begins with "Al la hü ek ber Al la hü ek ber Allah... ya Allah ya Al lah". The third staff continues with "ya setta rü ya ceb bâ rü ya gaffa rü ya Al lah ya Al lah". The fourth staff starts with "ya set tâ rü ya ceb bâ rü ya gaf fa rü ya kahhar ya kahhar". The fifth staff continues with "ya set tâ rü ya ceb bâ rü ya Gaf fa ru yakahhar ya kahhar". Measure numbers 1 and 2 are indicated above the staves.

Vur pençe-i aliydeki şemşir aşkına
Gülbenk-i esman-i tufan pir aşkına
Ey lesker-i müfettehül ebvâb vur bugün
Fethi mübin-i zâmn o tebsir aşkına

Düssün çelengi rûmün eğilsün ser-i firenk
vur Türkü gönderen yedi takdir aşkına
Son savletinle vurki açısun bu súrlar
Fecri hücum içindeki tekbir aşkına

Tekbir

Allahu ekber Allahu ekber Allah ya Allah ya Allah
ya settârû ya cebbârû ya gaffarû ya Allah ya Allah
ya settârû ya cebbârû ya gaffarû ya kahhar ya kahhar.

Not:

Bu eser sahibi tarafından yalnız konservatuvar konserlarında okunmak ve arşivinde saklanmak üzere verilmiştir.