

Şu cihana

TIRNAVA

ŞU CI HA NA GEL DIMAS LA
 GÜLME DİM GÜL ME DİM A MAN SAZ
 ŞU CI HA NIN BİR SE FA
 SIN SÜR ME DİM A MAN SÜR ME DİM
 ARA NAME
 ŞU CIHANA GELDİM ASLA GÜLMEDİM ÖLÜME KAIL OLDUM ÖLMEDİM
 ŞU CIHANIN BİR SE'ASIN SÜRMEDİM TAKATİM KALMADI ZİRA EY FELEK

TDV İSAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No KB.6806

tarlanıza

NİDE

TAR LA NI ZA Bİ BEREKDİM Bİ TE ÇEK AN NE BEN NÖL DUM DÜNYA MA
 BE NİM VA DİM SENDEN EVVEL Bİ TE ÇEK DÖY MA DİM U JU DUM U JAN DİM KOYNUM DA BUL DUM
 TARLANIZA BİBER EKDİM BİTECEK
 BENİM VADİM SENDEN EVVEL BİTECEK
 ANNE BEN NE OLDUM DÜNYAMA DOYMADIM
 UYUDUM UYANDIM KOYNUMDA BULMADIM

HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul
Konservatuvarı
Nesriyatı

ESKİŞEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE
UÇÜNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 12

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İSTANBUL
Evkaf matbaası

1929

Fiati 25 Kuruştur

Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi müte-caviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlek-etlereait yüzü mütejaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blü-mental braderlerde satılmaktadır.

