

۱ دم در کی اس او دی لن زه تا نه بی دم ورمو نو کوی قوب با له زه کو بر

غوم دو قوش طو خوب یا دم سر می نه سی به دی - سین یات سین کل دم در کی اس او

ده لر ده نه دی شیم زر که شوب لا دو ده لر ده نه دی شیم ذل کو دین منی او

آرینه می زر که شوب لا دو

بر کوزه با قوبه کبلی در دم بنه نازه لندی او کی در دم کلون پنون در سینی سردم با نوب لو فرتیم و ستر به کوزی تمی زره رده دولا سوبانک

### سیواس «چینر» او یون هوا سنی [۱]

دی به چن مشا طا دم وور می دی به چن

مشا با دان باش دی لون بو طاش مشا طا دم وور می

مشا با دان باش دی لون بو طاش

چندی وور دم طاشا  
همنه بولونی باشه لداش  
سندی کلور سوسی باشا  
بزه جانوره شده طاشا

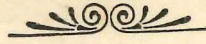
[۱] «هادی» بفراییده بور نسی ورت سیدی لر فزون و منکم حرمانا جوا ایدور اوله آغیز با سونیه کینه که سرفه ویریلیر  
آل کل و فکوت چندی  
چال کل و فکوت چندی  
نقرا ت چندی

دوازدهمین جلد

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi

قونیه و سائر یرلرده طوبلانیلان ( ۴۰ ) خلق تورکوسنی حاویدر

اورقا، قونیه و سائر یرلرده طوبلانیلان ( ۴۰ ) خلق تورکوسنی حاویدر



دفتر : ۶

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY



QUARANTE

# CHANSONS POPULAIRES TURQUES

Recueillies

Dans les diverses provinces d'Anatolie



Fascicule · VI



ترتیب و تنظیم : حق محفوظدر



استانبول

شہزادہ بانی : اوقاف مطبعہ سی

۱۹۲۸

فیاتی ( ۲۵ ) غروشددر .

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY