



Türkiye

18 ARALIK 1989 PAZARTESİ

FIYATI 500 TL.
(KDV Dahil)

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

Çatalçeşme Sokak No: 17 Cağaloğlu 34410 - İSTANBUL • Santral: 513 99 00 (19 hat) • TELEKS: 22000 Yuas Tr. • FAKS: 519 05 46

**Patrikhane'nin
açılışında Yunan
propagandası
yapıldı**

Patrikhane'ye para yardımında bulunan Yunanlı milyardere şilt verildi

Türkiye 18.12.89

Ayin mi, siyaset mi?

İstanbul'un Fener semtindeki yangın sonucu 48 yıldır kapalı kalan ve 2 yıl önceki izinle restore edilen Rum Ortodoks Patrikhanesi, dün ayin-siyaset karışımı büyük bir törenle yeniden açıldı



- Sabah saat 8.30'da başlayan Patrik Dimitrios'un yönettiği ayine Yunanistan'dan gelen aralarında bakanların da bulunduğu 700 kişi ile İstanbul'daki Ortodokslar katıldı.
- 4 bloktan oluşan 3 bin 700 metrekarelik bir alanı kaplayan patrikhanenin açılışı için çok sıkı güvenlik tedbirleri alındı. Tören sırasında bazı papazlarla gazeteciler arasında sert tartışmalar oldu.
- Törene, Turizm Bakanı İlhan Aküzüm, İstanbul Valisi Cahit Bayar ve Büyükşehir Belediye Başkanı Nurettin Sözen de katıldı.

İL SAYFADA



YUNANLILARIN GÖVDE GÖSTERİSİ — Fener Rum Patrikhanesi'nin açılış törenine dünyanın birçok ülkesinden kilise temsilcilerinin yanı sıra, ABD eski-yeni başkanları Carter

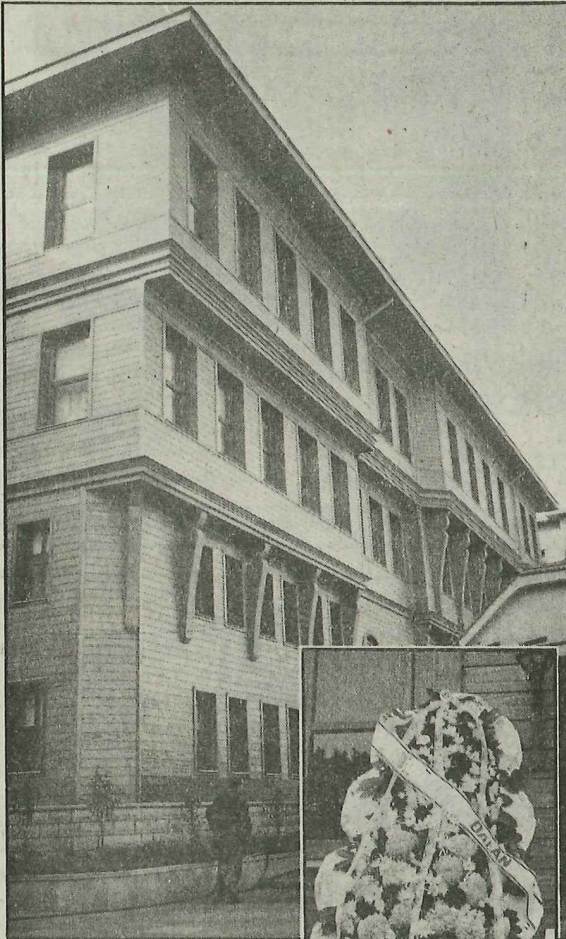
ile Bush'un temsilcileri, Yunanistan Devlet Bakanı Mikos Temelis, Kültür Bakanı Sotiris Kuvelas, Ticaret Bakanı Yanis Varviçitis, eski Yunan başbakanlarından Grivas, Rallis ve Cannetkis, ünlü şarkıcı Mikis Teodorakis de iştirak etti.

**Patrikhanenin
tamiri B.Trakya
Türklerini üzdü**

Yunanistan'da

Akhıllık ve Güzel'in 2 raundu

Patrikhanenin açılışında Yunan propagandası yapıldı... Yunanlı milyardere şilt verildi



Yunanlıların yardımı ile yeniden tamir ettirilen patrikhaneye ziyaretçi ve çelenk yağdı. Çelenk gönderenler arasında Bedrettin Dalan da bulunuyordu.

Ayin mi, siyaset mi?

**TACİ ÖCAL-
KASIM AKDOĞAN**

İSTANBUL - Fener Rum Ortodoks Patrikhanesi, 48 yıl aradan sonra dün âdetâ gövde gösterisi şeklinde düzenlenen bir törenle yeniden faaliyete geçti. Bir yangın sonucu yıllardır kapalı kalan, ancak 2 yıl önce verilen bir izinle restore edilen Patrikhane'nin açılışına Yunanistan'dan gelen çeşitli bakanlar ve papazların yanısıra, Ortodoks Rumlar katıldılar. Patrikhane, 4 ayrı bloktan oluşuyor ve 3 bin 700 metrekarelik bir alanı kaplıyor.

Patrikhanenin açılışı için dün sabah saat 8.30'da Patrik Dimitrios'un yönettiği bir ayin yapıldı. Çok sıkı güvenlik tedbirleri altında başlayan ayin için yüzlerce kişinin Patrikhane'yi doldurduğu görüldü. 4 saat süren ayinden sonra yeni Patrikhanenin açılışı yapıldı.

Patrik Dimitrios, burada yaptığı Rumca konuşmasında, restore ve açılış için hükümetin gösterdiği ilgiye ve törene katılan Turizm Bakanı İhan Aküzüm'e, İstanbul Valisi Cahit Bayar'a, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Nurettin Sözen'e teşekkür etti.

Açılışa Yunanistan'dan çok sayıda Bakan ve kişi katıldı. Eski Başbakanlardan **Yorgo Rallis**, Devlet Bakanı **Nikos Temelis**, Kültür Bakanı **Sattile Kuvallas**, Savunma Bakanı **Canis Canotakis**, Dışişleri

eski Bakanı **Yannis Kapsis**, Parlamento I. Başkan Yardımcısı **Panoyatis Kritikos**, Atina eski Belediye Başkanı **Miltiadis Evert**, şarkıcı **Mikis Theodorakis** ve çok sayıda papazla yapılan açılış dini tö-

ren-siyaset kanşımı bir havada geçti.

15 milyon dolara mal olduğu bildirilen patrikhane restorasyonunda büyük yardımları sunduğu öğrenilen **Dimitrios**

Angelopoulos'a da bir şükran plaketi verildi.

GAZETECİLERE SERT TAVIRLAR

Gazeteciler ayin sırasında zaman zaman papazlarla tartıştılar. Dua yapılan yere alınmayan gazeteciler fotoğraf çekmekte oldukça zorlandılar. Ayin bittikten sonra ayrı bir blokta yapılacak açılışa basın mensuplarının alınmayacağı bildirildi. Gazeteciler kapı önünde bekledikleri sırada bazı görevliler zor kullanmak istediyseler de başarılı olmadılar. Sözlü tartışmaların ardından bazı gazeteciler içeriye girmeyi başardılar.

KİN KAPISI AÇILMIYOR

İstanbul'daki Rumları isyana teşvik ettiği için idam edilen **Patrik Grigoryus'un** sözde anısını yaşatmak için 168 yıldır kapalı tutulan "Kin Kapısı"nın ise açılması için herhangi bir teşebbüste bulunulmuyor. Patrik Grigoryus idam edilmeden önceki vasiyetinde İstanbul'un Türklerden alınarak Ayasofya Camii'ne 'Çan' takıldığı ve bir Türk büyüğünün asıldığı gün Kin Kapısı'nın açılmasını istiyor.

Patrikhanenin tamiri B.Trakya Türklerini üzdü

Türlere ait vakıflar yağmalanıyor

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Milyonlarca dolar harcanarak tâmir bahanesi ile yeniden yapılan İstanbul Rum Patrikhanesi şa'şaalı törenlerle açılırken Yunan yetkililerinin Batı Trakya'daki Türk vakıflarına nasıl el koyacaklarını düşündükleri bildiriliyor. Geçen yıl Parlametodan geçirdiği bir kanunla Türk vakıflarının işletme yetkisini Valiliklere bırakan Yunan hükümeti Lozan anlaşması hükümlerine aykırı olarak Vakıf yöneticilerini seçme hakkı olan Türk azınlığına rey kullanılmayarak vakıfları tamamen yönetimsiz bırakmıştı. Türk vakıflarının gelirleri cami ve okulların tamiri ve bakımı için kullanıldığından şimdi çok sayıda cami yıkılma tehlikesi ile karşı karşıya bulunuyor. Batı

Trakya'da kış mevsiminin gelmesine rağmen okullarda da yakacak bhranı var. Vakıf gelirlerinin Valilerin tutumu yüzünden toplanamaması bütün bu hizmetlerin yerine getirilmesini engelliyor.

Bu yüzden Batı Trakya Türkleri, Ankara'nın Yunanistan'daki Türk vakıflarının durumunda herhangi bir iyileşme sağlanmadan Patrikhane'nin tâmirine izin vermesine tepki gösteriyorlar. Ayrıca Cumhurbaşkanı Turgut Özal'ın Rum Patriğini kabul etmesi de Batı Trakya Türkleri arasında üzüntü uyandırdı. Müftülerin şikâyet dilekçelerini dahi kabul etmeyen Yunan makamlarının Müftülerle görüşmesi ise bugüne kadar hiçbir şekilde sözkonusu olmamıştı.



Türkiye

19 ARALIK 1989 SALI

FIYATI 500 TL.
(KDV Dahil)

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

Çatalçeşme Sokak No: 17 Cağaloğlu 34410 - İSTANBUL • Santral: 513 99 00 (19 hat) • TELEKS: 22000 Yuas Tr. • FAKS: 519 05 46

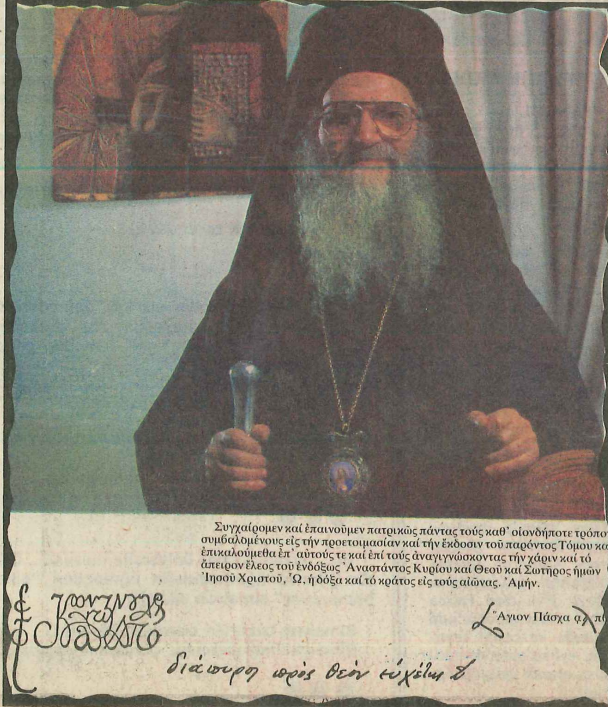
Zavallı çocuk, 28 gün önce kaybolmuştu
Küçük Yusuf, başı taşla ezilmiş olarak bulundu



● Evlerinin bahçesinde oynarken kayıplara karışan 6 yaşındaki Yusuf Ötmez'in, bir sapık tarafından kaçırıldığı bildirildi. Zavallı çocuğun cesedi, Selâmiçeşme'deki bir arsada bulundu. Olayın meydana çıkması, çevre sakinleri arasında dehşet uyanırdı. Sapık, her yerde aranıyor. **3.SAYFADA**

✓ Patrikhane'yi açtılar, şimdi de Ayasofya'yı kilise yapmak istiyorlar

Bu ne cüret!...



Συγγράφοντες και έπισημόσημο πατριάρκος πάντας τούς καθ' οιονδήποτε τρόπον συμβαλλόμενος εις την προετοιμασίαν και την έκδοσιν του παρόντος Τόμου και επικαλούμεθα επί αυτούς τε και επί τούς αναγνώσκοντας την χούν και τό άπειρον έλεος του ένδόξου Άναστασίου Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ημών Ιησού Χριστού, Ω, ή δόξα και τό κράτος εις τούς αιώνας. Άμήν.

Akılları, hâlâ Konstantinopolis'te
Patrik Dimitrios'un fotoğrafının sol alt köşesinde yer alan stillize yazıda "Konstantinopolis" yazıyor. Yaklaşık 6 asırlık Türk yurdu İstanbul yerine, neden hâlâ bu isim üzerinde duruluyor? Niyet açık-seçik ortada değilmi?

Patrikhane'nin, şova dönüştürülen açılış töreninde dağıtılan broşürde, 'Ayasofya' ve 'Konstantinopolis' gündeme getirildi

SERDAR ERTUĞRUL

● Fatih Sultan Mehmet'in İstanbul'u fethinden sonra ilk cuma namazı kıldığı cami olan Ayasofya, Rumların hayallerini kilise olarak süslüyor. Milyonların isteğine rağmen, yıllardır Ezan okunmayan Ayasofya Camii'ni kiliseye çevirmek isteyen Rumlar ve Hristiyan dünyası, sinsi faaliyetlerini sürdürüyor.

● 48 yıl aradan sonra Türkiye dışından da gelen yardımlarla restore edilen Fener Rum Patrikhanesi'nin gövde gösterisi şeklinde geçen açılışında, Rumların Ayasofya hayalleri açığa çıktı. Açılışta davetlilere dağıtılan broşürde, Patrikhane binasının altında yer alan demir parmaklıklar arkasındaki Ayasofya Camii fotoğrafı, "Seni alacağız" der gibiydi.

İİ.SAYFADA
Dişişleri rahatsız oldu

● 15 milyon dolara restore ettirilen Fener Rum Patrikhanesi'nin açılış töreninin, 'şov'a döndürülmesi, Dişişleri Bakanlığı'nı rahatsız etti.



İşte dağıttıkları broşür...

Bu fotoğraflardan güdülen maksat ne?
Patrikhanenin açılış sırasında dağıtılan broşürde Ayasofya Camii'nin demir parmaklıklar arkasından çekilen bu fotoğrafının yayınlanmasının maksadı ne? Patrikhanenin yeniden canlandırılmasından sonra, Ayasofya da sahiplenilip, çan seslerine boğulmak isteniyor şüphesiz...

Siyasi partilerden sert tepki

Yunan şovuna alet olduk

● DYP Genel Başkan Yardımcısı Esat Kıratlıoğlu, "Patrikhanenin açılış münasebetiyle adeta bir Rum Ortodoks propagandası yapmaya gelen papazlarla birlikte, bazı bakanlarımız, valimiz, belediye başkanımızın törene iştirak etmelerini yadırgıyoruz.

● ANAP Propaganda ve Sosyal Faaliyetler Danışmanı Kırşehir Milletvekili Gökhan Maras ise, "KIN KAPISINI" hatırlatarak, "Yunanlıların gövde gösterisi şovuna ne yazık ki bizler de katkıları, destek olduk." şeklinde konuştu.

İİ.SAYFADA



FIYATI 500 TL.
(KDV Dahil)

Türkiye

20 ARALIK 1989 ÇARŞAMBA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

Çatalçeşme Sokak No: 17 Cağaloğlu 34410 - İSTANBUL • Santral: 513 99 00 (19 hat) • TELEKS: 22000 Yuas Tr. • FAKS: 519 05 46

İşte
Ayasofya
Cami'i'nin
tapusu

11. SAYFADA

İl	İstanbul	Türkiye Cumhuriyeti		FOTOĞRAF		
İlçe	Beşiktaş	TAPU				
Bölge		SENEDİ				
Mahalle	Cağaloğlu					
Köy						
Sokak	Paşa Hanı					
İçki						
Veri No						
Ölçü No						
Yatırım						
G. Sınıfı						
Yerleşim						
Satış Bedeli						
Papuz No.	57					
Ada No.	57					
Parsel No.	7					
Hic.	2					
M ²	6644					
Dm ³	00					
Yazı	Türbe, Akaret, Kuvvetlihan ve Medreseyi müstaml AYASOFYAYI EHLER CAMII ŞERİFİ					
Simn	Plani fişi					
Kodastro						
İhtisab						
Sahibi	Ebulfetih Sultan Mehmet Vakfı					
GELİŞİ	Yayın No.	Çi No.	Sahib. No.	Sıra No.	Tarih	GİTTİSİ
Çi No.	16/4	16/4	698		19/11/93	
Sıra No.	658	Siddas uygundur				

Yunan hayallerine karşı verilecek en güzel cevap:

Ayasofya ibadete açılmalı

Selami Çalışkan Ercan Seki Kemal Çapraz

- Patrikhane'nin açılması ile cesaretleri artan Rumlar, şimdi gözlerini Ayasofya'ya dikti
- İstismarlara ve propagandalara engel olacak en iyi çare bu Fetih timsalinin tekrar Camiye çevrilmesidir

● Ayasofya, İstanbul'da ilk camimizdir. İçinde 500 yıla yakın bir zaman müslüman Türkler ibadet etmişlerdir. Tekrar açılması tarihi bir günü yaşatmak bakımından elzemdir.

● Fatih, Ayasofya'ya kıymet takdir ettirerek şahsi servetinden bedelini ödemiş ve vakfetmiştir. Vakıfnamenin kaydı Va-



MAHZUN AYASOFYA — Bizans rüyası değil, hikmetler mabedi olan Ayasofya Camii Şerifi'nin minareleri tam 55 senedir Ezan-ı Muhammediye hasret... O'nun tekrar cami olarak ibadete açılması iste-

yen vatandaşlar diyor ki: "Mabedi aslına çevirenler İstanbul'u yeniden fethetmiş gibi olur. Bu bizim en tabii hakkımız çünkü."

(Fotoğraf: Ercan Seki)

AYASOFYA

"Gel, gör Ayasofya'yı, kalbin sağlamsa eğer, Bir def'a seyri, binler senelik ömre değer. Allah'ın, Türk'e rahmet va'dettiği yapısı, Cennetin dünyadaki esrârengiz kapısı. Dört şehâdet parmağı, yedi kat göğü delmiş, Kubbele; "Sübhânâllâh!" deyip de dile gelmiş. Ayasofya gül olmuş, bülbüller sakımsızlar, Kullar ne ki?... Melekler bile alkışlamışlar. Ne zaman ezân sesi duysam boynum bükülür, Ağlarım, gözlerimden kanlı yaşlar dökülür. Çiğirim, dilim dilim doğranır gibi olur, Yüreğim, zincirlerle bağlanır gibi olur. Bir hicrân yarası ki, koca ma'bedi sarmış, Meğer Ayasofya'nın kederinde bu varmış."

Abdulkadir Akgündüz

Küstahluklarını arttırdılar

Uğretin, ümmi ümmi tuğrânı gibi olur,
Yüreğim, zincirlerle bağlanır gibi olur.
Bir hicrân yararı ki, koca ma'bedi sarmış,
Meğer Ayasofya'nın kâderinde bu varmış.."

Abdulkadir Akgündüz

YORUM YALÇIN ÖZER

Avrupa Raporu ve Ayasofya

AVRUPA Topluluğu Komisyonu, Türkiye'nin tam üyelik müracaatı ile ilgili raporunu açıkladı. Yaptığımız müracaata "ilk resmi cevap" niteliğindeki bu rapor, beklenildiği gibi "bugün git. 1993'te gel" mesajını taşıyor. Dünkü büyük İngiliz Gazeteleri, bu raporu şu başlıklarla yayınlamışlar;

"Türkiye'ye Avrupa kapıları kapandı." Financial Times, şu başlığı kullanmış; "Türkiye yumuşak üslupla geri çevrildi." Bu başlıklar rapor'un mahiyetini açıkça ortaya koyuyor.

Rapor'un ilgi çekici özelliği, 1993'ten sonrası için kapıyı açık bırakması, ayrıca 1980 sonrasında Türkiye'nin ekonomik ve siyasi alandaki ilerlemelerinin "mükemmel" bulunmasıdır. Komisyon, bu yumuşatılmış üslupla şöyle demek istiyor: "Avrupalaşma yolunda ilerliyorsunuz. Bu işe devam edin. Belki günün birinde sizi aramıza alabiliriz."

Batı'daki gazeteler, Tam Üyelik konusunda yine en fazla, Türkiye'nin "müslüman ülke" olmasının üzerinde durduğunu yazıyorlar. Raporun olumsuzluğu, anlaşılıyor ki bu temel sebepten kaynaklanmaktadır. Avrupalaşma yolunda ilerlemek için, bundan böyle Topluluğun, müslümanlığımızdan taviz vermemizi daha açık şekilde istemesi beklenebilir.

Şimdi Ayasofya'nın durumuna geelim; Tek Parti devrinde Ayasofya'da okunan ezan susturuldu. Caminin içinde çeşitli tadilatlar yapılarak, Ayasofya resmi mânâda "müze", asıl olarak da kilise haline dönüştürüldü. Caminin önündeki Osmanlı Medresesi yıkıldı. Hatta minareler de yıkılmak istendi. Ama mimarlar, bu minarelerin ana Mabede payanda görevi yaptığından yıkılmasını sakıncalı buldular. Aksi halde kubbe çökerdi. Bu yüzden minareler yıkılmaktan kurtuldu.

O dönemde, Avrupalılara yaranmak için daha birçok tahribatlar girilmiştir. Mesela Topkapı Sarayı "Hırkai Saadet Dairesi"nde 450 yıldır okunan Kur'anın yasaklanması; İstanbul'da 36 caminin depo ve halkeyi yapılması bunlar arasında sayılabilir.

Ayasofya'nın tam bir kilise haline çevrilmemesi, halkın tepkisinde çekimliliği içindir. Geçtiğimiz Cumartesi günü, Fener Patrikhanesi'nin yeni binalarının açılış töreninde dağıtılan broşürde Ayasofya'nın demir parmaklıklar gerisinde gösterilmesi bu bakımdan birçoklarıncı manidar bulunmuştur.

Ayasofya'nın "Hünkâr mahfeli" adı verilen bölümü 1980'de yapılan düzenlemeler-

DEVAMI 10.SAYFADA

Ayasofya, İstanbul'da ilk camimizdir. 500 yıla yakın bir zaman müslüman Türkler ibadet etmişlerdir. Tekrar açılması tarihi bir günün yaşatmak bakımından elzemdir.

Fatih, Ayasofya'ya kıymet takdir ettirerek şahsi servetinden bedelini ödemiş ve vakfetmiştir. Vakıfnamenin kaydı Vakıflar İdaresi'ndedir.

Ayasofya'yı her ne kadar Bizanslılar inşa etmişse de bugüne kadar ayakta kalabilmesi Osmanlı Türkleri'nin himmet ve tamirleriyle mümkün olmuştur. Yoksa çoktan çökmüş olurdu. caminin 4 minaresi etrafındaki istinat duvarları hep Türk yapısıdır.

Ayasofya'nın hazinesinde, tarih yapan insanlarımızın türbeleri, sebilleri vardır. Caminin birkaç duvarı Bizans eseri ise de çevresi tâ minarelere kadar Türk yapısıdır.

11.SAYFADA

Fethin sembolü Ayasofya

Ergun Göze'nin "Köşebaşı" yazısı

3.SAYFADA

Hava kırlılığlı nefes aldırma... Okullar tatil edildi... Otobüsler çalışmadı

Ankara'da hayat durdu

Ankara İl Hıfzıssıhha Meclisi, ilk ve orta dereceli okulların bugün de tatil edilmesi kararlaştırıldı. Ankara'da tek-çift plaka uygulamasına geçildi, sobaların da bugün saat 12.00'ye kadar yakılmaması kararlaştırıldı.

10.SAYFADA

Çankaya'daki Atakule, dün sisten görünmez haldeydi.

Bilim ve Teknoloji Vakfı ile Kültür Bakanlığı düzenledi "Milli Araştırma Kurumlarımızın Dertleri" panelli bugün yapıyor

Atatürk Kültür Merkezi (AKM) salonlarında halka açık olarak gerçekleştirilen panelin oturum başkanı Prof. Dr. Ahmet Yüksel Özmerre yapacak.

İki oturum halinde yapılacak paneli bütün vatandaşlarımız, ücretsiz olarak takip edebilecek.

13.SAYFADA

MAHZUN AYASOFYA — Bizans rüyası değil, hikmetler mabedi olan Ayasofya Camii Şerifi'nin minareleri tam 55 senedir Ezan-ı Muhammediye hasret... O'nun tekrar cami olarak ibadete açılmasını iste-

yen vatandaşlar diyor ki: "Mabedi aslına çevirenler İstanbul'u yeniden fethetmiş gibi olur. Bu bizim en tabii hakkımız çünkü."

(Fotoğraf: Ercan Seki)

Küstahlıkların arttırdılar



"AYASOFYA BİZİMDİR" — Yunan Televizyonu ERT-1 ekibi Ayasofya'nın çekimini yaptı. Ekip, çektikleri filmi Eurovision aracılığıyla bütün Hristiyan alemine ulaştıracaklarını bildirdi ve "Ayasofya bizimdir" dedi.

Ayasofya'nın filmi çekmeye gelen Yunan Televizyon ekibi "Ayasofya bizim. Er-geç yine kilise olacaktır" diye kin kustu

ERT-1 Ekibi "Ayasofya'nın müze olarak kalmasına bile tahammülümüz yok. Ayasofya Dünya durdukça kilise olarak kalacaktır." dediler.

Ayasofya'nın kilise olması için yüzün üzerinde şiir yazdığını öne süren Yunanlı Prof.Konstantine Bazakis ise; Patrikhane gibi Ayasofya'nın da Ortodokslara ait olduğunu iddia etti.

11.SAYFADA

Çavuşesku kan döktü: 400 ölü

Teşevsar'da gösteri yapan halkın üzerine güvenlik kuvvetlerinin yaygın ateşi açması üzerine 400 kişinin öldüğü bildiriliyor.

6.SAYFADA

KİMİ KİLİSE SANIYOR



KÜSTAHLIĞA DEVAM — Babasının Makedon, annesinin Rum olduğunu belirten Konstantine C.Bazakis, Ayasofya'nın önünde. Bazakis, Ayasofya'nın kilise olması için 100'ün üzerinde şiir yazdığını söyledi..

Eşkiya Ortağı Komşumuz Varken.. ÖMER ÖZTÜRKMEN

GÖRÜNÜŞE göre, İkinci Dünya Harbi'nin asıl galipleri, mağlup olan Almanya ile Japonya'dır.. Her iki ülke de şu anda en ileri sanayi ülkesi haline gelmiş.. Modern teknolojileri, sağlıklı ekonomileri sayesinde kendilerini mağlup etmiş olan Birleşik Amerika, İngiltere ve Rusya'yı fersah fersah geride bırakmışlar.. Yen ve Mark şu anda dünyanın en güçlü parası..

Paradoksal bir gelişme gibi görünüyör. Harpten çıkan Tayvan, uğruna şehitler verdiğimiz Güney Kore ve Düne kadar adı sanı duyulmayan Singapur bile şu anda kalkınmış ülkelerden sayılıyor..

DEVAMI 11.SAYFADA

ANKARA KULİSİ

BÜLENT İŞMEN

Ne ruhu?

İstanbul'da, Fener Patrikhanesi için düzenlenen açılış törenine, Yunanistan'dan gelen üç uçak dolusu İnsan, krallar gibi karşılandı ve ağırlandı. Törenden sonra da, patrikhane-den bir yazılı açıklama yapıldı,

DEVAMI 11.SAYFADA

Türkiye

DÜN

İstanbul 152.353
Ankara 96.890
İzmir 58.084
Adana 31.443
Erzurum 27.290
Avrupa 22.065
TOPLAM ... 388.125
ADET
BASILMIŞTIR

● Yunan hayallerine karşı verilecek en güzel cevap:

Ayasofya ibadete açılmalı

Fatih'in Özenine ve Çalışılan Vakfivesi

"Dünya durdukça benim bu camim, cami olarak kalacaktır. Onu camilikten çıkaracaklar, Allah'ın, meleklerin ve insanların lanetine uğrasınlar. Onlar, hiçbir zaman hafiflemeyen azab içinde bulunsunlar. Yüzlerine bakan ve kendilerine şefa'at eden hiçbir kimse bulunmasın"...

Bunlar ortaçağı kapatıp, yenaçağı açan ve İstanbul'u Türk milletine kazandıran Fatih Sultan Mehmed'in vakfiyesinden... Sanki hâlâ üzerine tapulu olan vakfiyesinin camilikten müzeliğe çevrileceğini görmüş gibi...

Türk'ün yüreğinde kanayan bir yara olan Ayasofya Camii'nin şimdiki durumu Fener Patrikhanesi'nin şaşaalı bir törenle açılmasından sonra yeniden Türk kamuoyunun gündemine geldi.

Patrikhane'nin ek inşaatının açılışı ve Ortodoks âleminin merkezi olarak çalışmalarına devam ettiğinin bildirilmesi ile Yunanlının şimdi de gözünü Ayasofya'ya diktiğini, o büyük eseri kiliseye çevirmek istemeleri üzerine gazetemize telefon eden binlerce okuyucumuz, Ayasofya'yı tekrar cami olarak görmek istediklerini söylediler. Patrikhane'nin yeni yapılan bölümünün açıldığı gün katılan davetlilere dağıtılan broşürlerde Ayasofya camii'nin kiliseye çevrilmesini isteyen Yunan papazlarının bu hareketini "Küstahlık" olarak yorumlayan okuyucularımız, "Ayasofya'yı camiye, yani aslına kavuşturmayan yetkililerimizden Allah davacı olacaktır. Dedelerimizin kanı da davacı olacaktır" şeklinde konuşular.

Ayasofya'nın tapusu

İSTANBUL — Fatih Sultan Mehmed tarafından İstanbul'un fethi ile camiye çevrilen ve yüzlerce yıl Müslüman Türk'ün alınmış secdeye vardığı, ancak şimdi müze olarak kullanılan Ayasofya'yı Kebir Camii Şerifi'nin tapusunu Eminönü ilçesi Tapu Kadastro Müdürlüğü'nde bulduk.

İSTANBUL — Patrikhane'nin açılışını "gövde gösterisi"ne dönüştüren Yunanlıların "Ayasofya hayali"ne yurdun dört bir yanından tepkiler geliyor. Gazetemize telefon yağmuruna tutan vatandaşlar, "Ayasofya cami olarak ibadete açılmalıdır" dediler.

1934 yılında hiçbir kanuni dayanağı olmadan müzeye çevrilen Ayasofya'dan tekzer Ezan sesini duymak istediklerini belirten vatandaşlar, "Yunanlılara en güzel cevap, bir an önce Ayasofya'da sec-

de varmaktır" görüşünü savundular.

Ayasofya'nın cami olarak ibadete açılmasını şu müsbet delillerle dayanarak talep ediyoruz;

1- Ayasofya İstanbul'da ilk camimizdir. İçinde 500 yıla yakın bir zaman müslüman Türkler ibadet etmişlerdir. Tekrar açılması tarihi bir günü yaşatmak bakımından elzemdir.

2- Fatih Ayasofya'ya kıymet takdir ettirerek şahsi servetinden bedelini ödemiş ve vakfetmiştir. Vakıfnamenin

kağıdı Vakıflar Idaresindedir.

3- Ayasofya'yı her ne kadar Bizanslılar inşa etmiş de bugüne kadar ayakta kalabilmesi Osmanlı Türklerinin himmet ve tamirleriyle mümkün olmuştur. Yoksa çoktan çökmüş olurdu. Caminin 4 minaresi etrafındaki istinad duvarları hep Türk yapısıdır.

4- Dört minaresi vardır. Bu minarelerde ezan okunmasını istemek her müslümanın hakkıdır.

5- Ayasofya'nın hazinesinden tarih yapan insanların türbeleri sebilleri vardır. Ca-

minin birkaç duvarı Bizans eseri ise de çevresi tâ minarelere kadar Türk yapısıdır.

6- Eski bir ibadethanenin, tekrar ibadete açılmasını istemek bir fikirdir ve kanunen suç değildir.

7- Ayasofya'nın tekrar ibadete açılması turistik öneminden hiçbir şey kaybettirmez.

8- Megalo İdeanın dünyaca bilinen parolası Ayasofya'yı tekrar kilise haline getirmek ve Bizans'ı ihya etmektir.

9- Ayasofya Camii'nin ibadete açılmayıp müze olarak

kullanılması kanunlara da aykırıdır. Zira 6570 numaralı kanunda "Mabedler kiraya verilemez. İbadethane dışında hiçbir maksatla kullanılmaz" denilmektedir. Kanuna aykırı bir durumun devam ettirilmesi yetkilileri sorumlu kılar.

10- Ayasofya'yı müze olarak tutmakta ısrar etmek, Yunan Emperyalizmine hizmet etmekten başka bir şey değildir. Bizans'ı hortlatmak isteyenlere karşı Ayasofya tekrar cami yapılmalıdır.

Küstahlıkların arttırdılar

İSTANBUL — Tapu kayıtlarında "Fatih Sultan Mehmed Vakfı'nın camii şerifi" olarak geçen Ayasofya'yı Kebir'e (Büyük Ayasofya) çekim yapan Yunan Televizyon ekibi de sahip çıkıyor.

Atina Üniversitesi Rektörü Statopolus gibi küstahlaşan beş kişilik ERT-1 ekibi, önceki gün çekim yapmak için geldikleri Ayasofya bah-

çesinde sorularımızı cevaplar-ken "Ayasofya bizimidir. Er-geç yine kilise olacaktır. Müze olmasına bile tahammülümüz yoktur. Çünkü mabed müze olduktan sonra ruhaniliği, yani manevi havası yok olmuştur" dedi.

Pazartesi günü müzelerin kapalı olması sebebiyle bahçeden görevliler tarafından geri çevrilen ERT-1 ekibi

"Ayasofya, dünya durdukça kilise olarak kalacaktır" şeklinde konuştu.

Kadrolu ve maaşlı imamı bulunan, hakkında hiçbir kanun ve yazılı kararname bulunmayan, "Ayasofya'yı Kebir Camii şerifi" olarak tapu kayıtlarında zikredilen hikmetler mabedi Ayasofya'da dün çekimlerini tamamlayan ERT-1 ekibi, çekimlerini filmi Eurovision aracılığıyla bütün hristiyan âlemine duyuracaklarını söylediler.

Ayasofya'yı seyrederek şiir yazan Konstantine C.Bazakis ile görüştük. Babasının Makendonyalı annesinin Yunanistanlı olduğunu belirten, Konstantine C.Bazakis, ikinci dünya savaşında Japonlara karşı Amerikan ordusunda savaşmış olduğunu söyledi. Şu anda ABD'nin Cambridge Üniversitesi Ebediyat Fakültesi'nde profesörlük

yaptığını belirten Konstantine C.Bazakis, Ayasofya'nın aslında "kilise" olduğunu iddia ederek, yeniden kiliseye çevrilmesi için 100'ün üzerinde şiir yazdığını söyledi.

Öldürdüğü "Japon" sayısı kadar "madalyası" bulunduğunu belirten Konstantine C.Bazakis, Patrikhane kadar Ayasofya'nın da Ortodokslara ait bir mabed olduğunu ileri sürdü.

Yunanlı ve Türkün dostluğunun iyice perçinlenmesi için Ayasofya'nın mutlaka kiliseye çevrilmesi gerektiği küstahlığında bulunan Konstantine C.Bazakis özetle şöyle dedi: "Şimdi barış zamanıdır. Türk Millî Eğitim Bakanlığının ders kitaplarında özellikle tarih kitaplarında yaptığı değişiklik dikkate şayandır. Umarız ki bu dikkati Ayasofya konusunda da gösterirler."

AKBULUT

"Olağan kongrede de aday olacağım,"

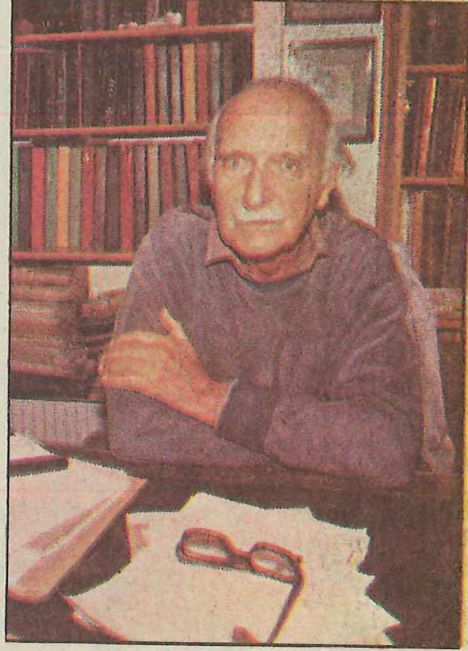
ANKARA - Başbakan Yıldırım Akbulut, ANAP'ın iki gün süren MKYK toplantısında yaptığı konuşmada, partinin olağan kongresinde de genel başkanlığa aday olacağını açıkladığı öğrenildi. Akbulut'un bu konuşmasında "Ama belli olmaz analar neler doğurur, biri gelir karşına çıkar seçilir. Onu bilemem" dediği de kaydedildi.

HEYETLERİ KABUL ETTİ

Bu arada, dün Çanakkale - Erzincan - Giresun illerinden gelen parti heyetlerini kabul eden Başbakan Yıldırım Akbulut, Anavatan Partisi'nin icraatlarından bahsederken birlik ve beraberlik çağrısında bulundu. Akbulut, "Bizim

Tarihçi-yazar Ziyad EbuZZiya açıklıyor:

Ayasofya'yı CHP'nin entrikası kapattı.



Ziyad EbuZZiya, Ayasofya'nın ibâdete kapatılmasını öngören bir kanun bulunmadığını söyledi.

Ayasofya Camiinde ibadetin asla yasaklanmadığını belirten Ziyad EbuZZiya, ibadetin tamirat dolayısıyla geçici olarak durdurulduğunu belirterek, kapatılmaya sebep olan kararnamenin de sahte olduğunu söyledi.

Ziyad EbuZZiya, Ayasofya'nın ibadete açılması ile ilgili olarak "Avrupa ne der?" düşüncesinin aşağılık duygusundan kaynaklandığını belirterek "Ayasofya Türkiye'dedir ve Türk halkına aittir" dedi.

"Tek Parti idâresinin, harp gâilesi olmasa da, Ayasofya'yı ibâdete açmağa niyeti yoktu."

**METİN ÖZER
KEMAL ÇAPRAZ**

11.SAYFADA

ANKARA KULİSİ

BÜLENT İŞMEN

Ayasofya TBMM'de

"Ayasofya ibadete açılmalıdır" diyerek başlattığımız kampanyayı destekleyen birçok okurumuzun mektup ve telefonları, nerede ise Ankara büromuzu kilitlemek üzere.

DEVAMI 11.SAYFADA

Patrikhâne Ve Şov Mov

ÖMER ÖZTÜRKMEN

Dişlerimiz, Patrikhane'de yapılan törenin siyasî şova dönüştürülmesinden rahatsız olmuş.

Oysa ortada şova dönüştürülmüş bir şey yok. Aslında törenin yapılmak istenmesi zaten bir şovdu.. Neden tören yapılır ve neden böyle bir törene müsaade edilir.?

Patrikhane restore edilmiştir. Tabii fırsattan bilistifade bir hayli genişletilmiştir de.. Bir restorasyonun töreni de ne oluyor? Neyin açılışı yapılmak istendi? Lütfen söyley misiniz?

Bay Patrik hangi esbab-ı mucibe ile tören müsaadesi istedi? Yani, "biz burayı restore ettik, lütfen tören yapmamıza mü-

DEVAMI 11.SAYFADA

Türkiye

DÜN

İstanbul	152.574
Ankara	96.895
İzmir	57.977
Adana	31.453
Erzurum	27.330
Avrupa	22.065
Toplam	388.294

**ADET
BASILMIŞTIR**



Fethin sembolü Ayasofya..

Ayasofya bir şeheserdir. Onun banisi Bizans İmparatoru Jüstinyen ilk defa onu bir mimârî şahika zannetmiş ve bu zan'la 537 senesi 27 Aralık'ta yani mabedin açılış gününde, ihtişamı görünce,

"Süleyman, Süleyman seni de yendim" diye haykırmaktan kendini alamamıştır.. Jüstinyen'in yenmekle övündüğü Süleyman, Süleyman Peygamber ve O'nun dünyaca meşhûr mabedi.

Gerçekten o devirde Ayasofya'dan büyük bir mimârî eser yoktu.. Ama bu mimârî şeheserin inşasından bir asır geçmemiştir için seferber oldular.. Bir an bu mucizenin gerçekleşmesinden şüpheye düşmediler. İkincisi nihayet Oğuz Kara Han neslinden bir Osmanoğlu Fatih Sultan Mehmed Han Gazi geldi ve bu müdenin he-defi oldu..

İstanbul demek Ayasofya demektir..

Ve mucize gerçekleşti.. İki şekilde.. Birincisi, müslümanlar sekiz asır bıkmadan usanmadan bu mucizenin gerçekleşmesi için seferber oldular.. Bir an bu mucizenin gerçekleşmesinden şüpheye düşmediler. İkincisi nihayet Oğuz Kara Han neslinden bir Osmanoğlu Fatih Sultan Mehmed Han Gazi geldi ve bu müdenin he-defi oldu..

Onun çocuklarından bir Süleyman da, Süleymaniye'yi inşa ederek, Jüstinyen'in övündüğü mabedi geride bırakacak güzellikte bir başka mabed inşa etti..

Ama Ayasofya gerçeği hiç bitmedi..

Su son günlerde, Patrikhanenin yeni binası vesilesiyle, laik, komünist, ortodoks bütün batılılar Fener'e koşular.. Bunlardan bir tanesi "Bir de Ayasofya'yı kilise yaparsanız ne kadar memnun oluruz" deyivermiş.. Bir hristiyan için ideal, Ayasofya'nın kilise; bir müslüman için ideal de Ayasofya'nın cami olmasıdır.

Halbuki Ayasofya müzedir..

Evet "Ayasofya kilise olmalıdır" diyenlere Türkiye'de kimse karışmaz ama "Ayasofya cami olmalıdır" diyenlere akıl almaz gerekçelerle ne hücumlar yapılır..

Ayasofya şeheserdir.. Çünkü Ayasofya kapalı iken de açık olduğu günlerden belki daha be-lağatle konuşur.

İstanbul'a ilk gelen Anadolu çocuğunu o karşılar, ilk açıklamaları o yapar ve neticede ilk vicdan sorularını Ayasofya sorar..

"Ben neyim ve bu hâl neyin nesî?"

Yetiş yetiş hey sonsuz nefis muhasebesi?"

Turistler onun için gezebilirler sadece. Türk insanı ise dışına bakarak, kendi içinde onun manasını bulur: Fetih rûhu..

İşte, gerçek, bu noktada kendini iyice belli eder..

Genç zanneder ki, "Ayasofya açılınca fetih ruhu da gelecektir".. Belki tam aksine "Fetih ruhu gelince Ayasofya bir gül-i-Muhammedî gibi açacaktır."

Oğuz Kara Han neslinden bir Fatih Sultan Mehmed Han Gazi, ilmiyle, irfaniyle, ahlâkiyle, gayretiyle, teknik maharetiyle ve bütün bunları bir çözümler demet haline getiren aydınlık imaniyle bu ruhun timsali olmuştu..

Olmuştu da, Ayasofya'nın içine toplanıp, dehşetin mahzenine büzülen keşişlere ve onların peşinden gitmeyi din zannedenlere "insan hakları beyannamesi" neşretmişti.

Ayasofya bambaşkadır, kilise iken de, müze iken de, cami iken de.. Kilise yapılırsa belki câmiye dönmesi daha çabuklaşır.. Müze kalırsa, fetih ruhunun timsali olarak konuşur.. Cami olursa katıksız bir saadettir..

Ayasofya Fetih'dir...
Devamlı Fetih...

Avrupa Raporu ve Ayasofya

BAŞTARAFI 1.SAYFADA

İle ilk defa ibadete açıldı. Minarelerden ilk defa ezan sesi duyuldu. Ancak nedendir, bilinmez: 12 Eylül Müdahalesi ile beraber herşey tekrar eski durumuna döndürüldü. Şimdi Ayasofya, yeniden açılmayı bekliyor.

Ayasofya'yı bir maddî mekân, yahut ibadet yapılacak yer olarak düşünmek kısa görüşlülüktür. Ayasofya Türkün mânâsıdır. Varolmak ve kıyamete kadar varlığını devam ettirmek için dünyaya vurduğu mühdür.

İstanbul'u fethederek çağ değiştiren Fatih Sultan Mehmet Han, Ayasofya'nın kıyamete kadar cami olarak kalması için vasiyette bulunmuştur. Büyük Padişahın vasiyetinde, "Bu Camiyi ibâdetten men edecek olanlar, ila yevmi'l kıyam Allah ve meleklere lânetine uğrasınlar" denilmektedir.

Ayasofya'nın uğradığı bu tahribat, maalesef islam ülkelerini de küstürerek aleyhimize çevirmiştir. O yıllarda bir çok islâm ülkesinde, "Türklerin müslümanlığı bırakarak hristiyan oldukları" şayiisi yayılmıştır.

Şimdi, yıllar sonra bu tahribatların neticelerine bakıyoruz. Kendisine katılmağa talip olduğumuz, Avrupa Topluluğu, "Seni aramıza alamayız. Çünkü sen hâlâ müslüman ülke özellikleri taşıyorsun!" demeye getiriyor. Darmadağın edilmiş islam ülkeleri arasında da kendimize yer bulamıyoruz. Bu politikaldan sonraki durumumuz kısacası tam bir yalnızlıktır.

Avrupa'ya hristiyan olacağımız ümidi verilmiştir. Bu ümit Avrupa kapısında oyalandırılışımızın ana sebebidir. Batılılar, bizi bu yolda daha köklü adımlar atmağa zorlamak istiyorlar.

Ayasofya'yı ibadete açarsak, bu haçlı ümidini söndürmüş olacağız.

NOT: Değerli Hocamız Ahmet Kabaklı, üzerine "Sevgili Dost Yalçın Özer, Gönülüm ve sevgimi bu kitaba koydum" diye yazdığı, son kitabını bize de yollamış. "Temellerin Duruşması" adını taşıyan bu kitabı elimize aldiktan sonra, bir daha bırakmadık. Yakın tarihimize ilgili olarak yazılmış bu en derli toplu kitabı bütün okuyucularımızın mutlaka okumaları gerektiğini belirtiyor, Kabaklı Hocamızı bu değerli çalışmasından dolayı tebrik ediyoruz.

PATRIKHANE TAMAM. YA AYASOFYA...

Fener Rum Ortodoks Patrikhanesi, dün gösterişli bir törenle yeniden açıldı. Tam 3700 Metrekarelik bir alana dört blok olarak inşa edilen Patrikhane, şimdi yangından önceki halinden daha haşmetli bir yapı halinde İstanbul'da boy gösteriyor.

Bu olaya tarih açısından bakacak olursak, Fener Patrikhanesi, hristiyan dininin iki büyük kutbundan birini temsil ediyor: Roma İmparatorluğu'nun ikiye bölünmesinden sonra, geride kalan Batı Roma, şimdiki Vatikan ile temsil ediliyor. Vatikan katolik hristiyanların merkezidir. Doğu Roma (veya Bizans'ın) dinî merkezi Fener Patrikhanesidir ki Ortodoks hristiyanları temsil etme durumundadır.

Bir diğer özellik de şöyle; ABD hristiyanları çoğunluk olarak Katoliktir. Bunlar Vatikan'a bağlıdır. Rusya'daki hristiyanlar ise Ortodokstur. Rusya'nın yeniden dine yönelmesine paralel olarak, Rus Ortodoksları, eskiden olduğu gibi Fener Patrikhanesine bağlı olacaklar.

Görüldüğü gibi Fener Patrikhanesinin açılması, tarihten, dine ve oradan siyasete uzanan önemli bir olaylar bütünü teşkil ediyor. Diriltiğe uğraşılan; tarihtir, dindir ve költürdür. ABD'deki Rum Lobisinin ve Yunanlının İstanbul'da yeniden Bizans kurma teşebbüsüdür. Fener Patrikhanesinin (ve ünlü Yakovos'un) yakın geçmişteki faaliyetleri, bu yoldaki niyetlerin ne olduğunu açıkça göstermektedir.

Laik Türkiye'nin en büyük şehri yeniden Ortodoks Hristiyan dünyanın merkezi haline getirilirken bu olay karşısında bizim "irtica uzmanlarının" sesleri solukları acaba neden kesildi?.. İstanbul'da aynı tarzda İslâmiyet için böyle bir teşebbüs olsaydı bunlar yine susacaklar mıydı, yoksa bir ağızdan bağıracaklar mıydı?.. Hayret. Anayasasında bizim gibi laik bir devlet olduğu belirtilen Yunanistan'ın ileri gelen devlet adamları da laikliği anlaşılan bilmiyorlar. Yoksa böyle bir tören için kalkıp İstanbul'a gelirler miydi?..

Dinler arasında tarafsız olmanın gereği, Fener Patrikhanesine verilen bu tavize karşılık olarak AYASOFYA'NIN YENİDEN CAMI YAPILMASI'dır. Müslüman milletimizi senelerdir acıya boğan bu yakın tarih yarasını gidermenin zamanı artık gelmiştir.

Aksi halde, kademe kademe Türkleri hristiyanlaştırmak gibi bir planla karşı karşıya olduğumuz kendiliğinden ortaya çıkıyor demektir. TRT'deki yoğun hristiyanlık propagandaları, Noel ve yılbaşı hazırlıkları ve İslâmiyeti hedef alan bunca saldırıların üzerine Fener Patrikhanesi'nin yeniden diriltilmesi karşısında AYASOFYA artık müze halinde tutulamaz.



Patrikhane meselesi

Fener Rum Patrikhanesinin yeni binasının açılışı, Türk-Yunan hükümetleri seviyesinde oldu. ABD'den Yakovos efendi de geldi. Bu Yakovos efendi, Tarabya Metropoliti iken müslümanlık aleyhinde, herze dolu bir kitap yazdığı için vatandaşlıktan atılmıştı. O da kalkıp ABD'ye gitti orada mükâfâten Amerikan Ortodoks Kilisesi Patriği oldu. Tabii bütün bu Ortodoks kiliseleri bizim Fener'e bağlı...

Fener Patrikhanesi'ne karşı bizim ananevi bir politikamız vardır. Bunun temelini Fatih atmıştır. Amma biz reddi miras ettiğimiz ve esasen o mirasa hak kesbedecek güçte olmadığımız için o politikayı terketmiş ve bu günkü duruma düşmüş bulunuyoruz...

Nedir bu günkü durum? Yani hükümetimiz, Fener Rum Patrikhanesi'nin yeni binasına izin vermesin mi? Bunu kimse söylemez... Gerçi işittimize göre icabından fazlasına müsaade edilmiş ya. Esas itibarıyla Fener Patrikhanesi varlığını korumalıdır.. Amma nasıl?

Onun karşılığı olarak da en azından, Yunanistan'daki Türklerin vakıfları, camileri, malları ve siyasi hakları da korunmalıdır.. Neden hep biz tek taraflı fedakârlık peşindeyiz. Hep biz mi vereceğiz? Hiç almayacak mıyız? Herkes bizden mi bir şey kopartacak? Daha kaç gün oldu Türk Milletvekilini Batı Trakya'da seçime sokmamak için ellerinden geleni yapmadılar mı? Hiç o zaman "Yahu Türkler bizim patrikhane-nin yeni binası için izin verdiler biz de buradaki Türklerin siyasi haklarına dokunmayalım" dediler mi?

Yani Lozan onlar için hâlâ geçerli.. Yunanlıların APO'yu, Ermeni teröristlerini ve Kıbrıs'taki kaatilleri korumasına rağmen onlar Lozan'dan istifade edecek, fazlasını bile kendilerine ikram edecekler, ama onlar asla bize hiç bir şey vermeyecekler...

Böyle politika, böyle devlet idaresi, böyle diplomasi olmaz.. Olur diyen iflah olmaz..

Evet diplomasinin tek kaidesi vardır: Karşılıklık.. Bir şey verirsin bir şey almak için.. Bir şey alırsan bir şey verebilirsin. Ve daima verdiğinden birazık fazla almaya bakarsın... Yoksa bir de bakmışsın ki sermayeyi kediye yüklemişsin.. Adam ABD'de lobi yapıyor aleyhinde. Bunların hiç biri din adamı falan değil.. Bunlar politikacı.. Feneri Bizans varisi, kendilerini de manevi bizans imparatoru zannediyorlar. Mora isyanında da yunanlı asilere arka çıktılar.. Birinci Cihan Harbinde de Yunan askerlerini rıhtımlarda karşılayıp takdis ettiler. Onları ayıplamıyorum. Hatta takdir ediyorum. Kendi ideallerine hizmet ediyorlar.. Amma onların karşısında Türk'ün menfaatini koruyamayan, ideallerini düşünemeyen, gereğini yerine getiremeyen, sadece Türkün sırtından fedakârlık yapmayı devlet idare etmek zanneden kişilerden şikayet ediyorum...

Fener Patrikhanesinin ortaklığı mühim değil.. Bizim bazı insanlarımızın vicdanında bir orta kapı varki, Türk'ün menfaatini, ruhunu tarihinin şerefini hep son plana atıyor.. İşte asıl onu açmak lazım.. O zaman öbürü bırakın kalsın orada eğer kalabilirse.. Önce bu ortaklığı açalım, bizimkilerin vicdanındakini..

VAKİT	İms.	Gün.	Öğle	İkinci	Akş.	Yatsı
VASATI	5.31	7.20	12.12	14.31	16.45	18.23
EZANİ	12.47	2.36	7.28	9.47	12.00	1.38

22211
Sat: 2
3

KÖŞEBASI

Ergun Göze



Ayasofya, Atatürk ve Fizik Profesörü

SHP Genel Başkanı Sayın Erdal İnönü, "Ayasofya Atatürk tarafından müze yapılmıştır, cami haline getirilemez. Ben de Ayasofya'nın ibadete açılmasına karşıyım" buyuruyorlar.

Sayın Fizik Profesörünün Ayasofya'nın ibadete açılmasına karşı çıkmak hakkıdır. Biz her fikre saygı duyar, en azından dinler ve münakaşasını yaparız. Münakaşa yapmak için de gerekçeye bakarız. Bir fizik profesörünün, bir parti liderinin ortaya attığı fikre bir gerekçe göstermesi lâzımdır. Dikkat edilirse, sayın Liderin gerekçesi, sadece "Atatürk kapattı açılmaz" dan ibarettir.

Böyle bir gerekçenin iki manası vardır, üç değil. Birincisi, Atatürk hata etmez.. İkincisi etse de dönmez.. Bu iki düşünce de eşyanın tabiatına ve gerçeklere aykırıdır. Hata insanlara mahsustur, hatadan dönmeyi bilmek de büyük bir meziyettir. Nitekim Atatürk dil meselesinde, başlangıçta yanılmıştır. Fakat sonradan Türk dilinin aşırı özleştirmeciler elinde düştüğü durumu görüp bu yanlıştan vaz geçmek faziletini göstermiştir.. İnanmayan, Falih Rıfkı'nın 'ÇANKAYA' kitabına bakar, tafsilatıyla okur.

Ne var ki Sayın Fizik Profesörü'nün muhterem pederleri cumhurbaşkanı olunca, dil meselesini yeniden çığırından çıkarmıştır. Aslında bu hareketi yanlış ve Atatürk'ün arzusuna da aykırıydı. Amma paraların pulların üzerinden onun resmini kaldıran pederleri, O'nun dil meselesinde hatalı görüşü terketmediği görüşü ne hikmetse, tercih etmişti.

Halbuki, her şey zeminine, zamanına ve şartlarına göre değerlendirilir. Sanırım Ata'nın sağlığında atom parçalanmamıştı ve mektep kitaplarında atom "cüz'ü lâyeteccezzâ" diye tarif olunuyordu. Faraza Ata'nın bundan altmış sene önce böyle bir cümle yazmış olması ne ifade eder. Atomun parçalanamayacağını mı? Bugün, atom parçalanmıştır, diyenler onun düşüncesine karşı çıkmış mı sayılırlar? Buna çağdaş bir düşünce biçimi demek, demokrasiyle uyusturmak mümkün müdür?

Demek baba-oğul İnönüler'de böyle bir kompleks var:

Atatürk, Ayasofya'yı müze haline getirirken TÜRK ORTODOKS PATRIKLİĞİNİ de Papa Eftim'e kurduruyor ve Feneri içinden vurduruyor.. Yani Yunan Megali ideasına ve Fenerin Bizans hülyalarına karşı politikalar geliştireyordu. Ayasofya'yı müze haline getirirken Hatay'ı da almayı ihmal etmiyordu. Şimdi kalkıp da Ayasofya'nın cami olmasına karşı çıkmakla kendinizi onunla mukayese edilebilir kişiler gibi göstermeyiniz lütfen.. Meseleler bütündür. Siz inanıyor musunuz ki, Yunanlılar Ayasofya'yı kilise yapmak istesinlerdi de Ata buna cevap vermesindi.. Belki de buna cevap olarak en azından Fener Patrikhanesi'ni de müze haline getirebilirdi..

Amma asıl mesele, verirken bir şeyler almak.. Siz Yunanistan'daki Türk camilerini eserlerini, koruyamıyorsunuz amma "Aman Ayasofya müze kalsın" diyorsunuz. Kalsın Ayasofya müze kalsın.. Amma ne bahasına?

Yunanistan Kıbrıs meselesinde tezimize gel-sin Ayasofya müze kalsın.

Yunanistan Batı Trakya'daki Türk vakıflarına ve Türk siyasi haklarına saygı göstere-sin kalsın..

Ve siz Yunanlılar'a geçiremediğiniz sözünü-zü Ayasofya'ya geçirin.. Oldu mu ya?

mişti ve mektep kitaplarında atom "cüz'ü lâyeteccezzâ" diye tarif olunuyordu. Faraza Ata'nın bundan altmış sene önce böyle bir cümle yazmış olması ne ifade eder. Atomun parçalanamayacağını mı? Bugün, atom parçalanmıştır, diyenler onun düşüncesine karşı çıkmış mı sayılırlar? Buna çağdaş bir düşünce biçimi demek, demokrasiyle uyusturmak mümkün müdür?

Demek baba-oğul İnönüler'de böyle bir kompleks var:

Atatürk, Ayasofya'yı müze haline getirirken TÜRK ORTODOKS PATRIKLİĞİNİ de Papa Eftim'e kurduruyor ve Feneri içinden vurduruyor.. Yani Yunan Megali ideasına ve Fenerin Bizans hülyalarına karşı politikalar geliştireyordu. Ayasofya'yı müze haline getirirken Hatay'ı da almayı ihmal etmiyordu. Şimdi kalkıp da Ayasofya'nın cami olmasına karşı çıkmakla kendinizi onunla mukayese edilebilir kişiler gibi göstermeyiniz lütfen.. Meseleler bütündür. Siz inanıyor musunuz ki, Yunanlılar Ayasofya'yı kilise yapmak istesinlerdi de Ata buna cevap vermesindi.. Belki de buna cevap olarak en azından Fener Patrikhanesi'ni de müze haline getirebilirdi..

Amma asıl mesele, verirken bir şeyler almak.. Siz Yunanistan'daki Türk camilerini eserlerini, koruyamıyorsunuz amma "Aman Ayasofya müze kalsın" diyorsunuz. Kalsın Ayasofya müze kalsın.. Amma ne bahasına?

Yunanistan Kıbrıs meselesinde tezimize gel-sin Ayasofya müze kalsın.

Yunanistan Batı Trakya'daki Türk vakıflarına ve Türk siyasi haklarına saygı göstere-sin kalsın..

Ve siz Yunanlılar'a geçiremediğiniz sözünü-zü Ayasofya'ya geçirin.. Oldu mu ya?

Yunanlılar ABD'de bize karşı her türlü cınayeti işlesen, PKK ve Ermeni terörüyle ortaklaşsınlar Ayasofya müze kalsın.. Hayır! Asla! Kat'at'!

Bunlar politik, diplomatik mülahazalar. İşin bir de millî ve hukukî yanı var. Millî yanını her gün aldığımız yüzlerce telefon ve sevgili Ömer Öztürkmen'in "Ayasofya'yı Milletçe satın alalım" teklifi açıklıyor. Milletimiz için Ayasofya bir kudsî ve mübarek rüyadır.. Öyle bir rüya ki aynıyle vaki..

Bir parti liderinin aklını pek zorlamadan karşı çıkamayacağı bir millî idealdir.

Hukukî cephesine gelince.. Ayasofya bir vakıftır. ANAP Milletvekilleri de dikkat etmemişler, heyecan göstermişlerdir. Kanun mevzuu değildir. Hiç bir kanun Türk Medeniyeti'nin insanlığa büyük bir hediyesi olan vakıf hukukunu ve ruhunu ilga edemez. Bir şey neye vakfedilmişse ona aittir. Ancak Bakanlar Kurulu muvakkaten bazı kararlar alabilir. Ayasofya'yı müze yapan da bir bakanlar kurulu kararıdır.. Dolayısıyla bir başka bakanlar kurulu kararıyla cami yapılabilir.. Kanuna gitmeye ne lüzum var?

Hele Ata'nın arkasına saklanmaya..

Sayın Fizik Profesörü'ne soralım:

"Atom çekirdeği parçalandı mı? Parçalanmadı mı?"

HAVA RAPORU

Bugün öğleye kadar yurdun kuzey kesimlerinin parçalı bulutlu, diğer yerlerin az bulutlu ve açık geçeceği, Marmara ile yurdun iç ve doğu kesimlerinde yer yer yoğun sis görüleceği bekleniyor.

Bazı merkezlerimizdeki tahmini hava sıcaklıkları şöyle:

İSTANBUL	7°/18°	ANKARA	2°/12°
BURSA	3°/20°	ESKİŞEHİR	1°/5°
İZMİR	6°/21°	TRABZON	9°/16°
MUĞLA	5°/18°	RİZE	10°/17°
KÜTAHYA	2°/16°	ERZURUM	-14°/15°
ADANA	8°/20°	VAN	-6°/3°



ANKARA KULİSİ

Bülent İşmen

Ne ruhu?

BAŞTARAFI 1.SAYFADA

"Bu vesile ile hükümetimize bir kere daha şükranlarımızı arzlemeyi bir borç biliriz....."
İstanbul'daki Fener Patrikhanesi, 1941 yılında çıkan bir yangınla kullanılmaz hale gelmişti. O günden bu güne de, yeniden ibadete açılması için, "çeşitli" kaynakların Türk hükümetinden talepleri olmuştu. Derken Turgut Özal, Başbakanlığı sırasında çıkardığı bir özel yasa ile patrikhanenin restorasyonu için imkân tanıdı.

Bir de baktık ki, bu işi başka amaçlarla kullanmaya çalışanlar, amaçlarını patrikhane arkasına saklamaya çalışıyorlar, gizleyenler ortaya çıktı.

Kimdir bu patrikhanenin restorasyonu için 150 milyon dolar hibe veren? Biraz araştırırsanız, Kibris'taki Rumlara silah temin edenleri bile bulursunuz.

Patrikhanenin dış cephesine, Kanada'dan getirilen özel ahşap doğramalar kondu. İçi, baştan aşağı elden geçti. Sanki, yeniden bir patrikhane yapıldı.

Türk milleti, büyüklüğünü özellikle Osmanlı döneminde göstermiştir. Türk milleti, hiç bir fedakârlıktan kaçınmamıştır. Bu gibi olayların üzerinde durmamış, büyüklüğünü dünyaya sergilemiştir. Fener Patrikhanesi'nin açılması da, bu gösterenin bir devamıdır. Ancak, patrikhanenin açılması için izin verenlerin, yıllardan beri kanayan bir yara olan Ayasofya üzerinde de düşünmesi gerekir.

İstanbul'da, ortodoksların deyimi ile muhteşem açılış törenine katılan Turizm Bakanımız İlhan Aküzüm için de bir iki kelime etmeden duramayacağım. Karşı olan bakanımız Aküzüm, herhalde açılış için Türkiye'ye gelen üç uçak dolusu insanın, "Turizm amaçlı" bir gezi yaptığını sanarak, açılışa kadar gitti. Kendisini, Anadolumuz'da açılış yapılacak bir caminin töreninde de görmek istiyoruz. Bu da bizim hakkımızdır herhalde..

İstanbul'daki bu açılış sırasında, Cumhurbaşkanımız Özal'ın eşi ile birlikte Konya'da "Şeb-i aruz" törenine katılması, biraz da olsa, yüreklerimizde su serpti. Sayın Cumhurbaşkanımızın, bu törene katılmasının bir "tesadüd" olmamasını dilerken, hareketinin "bazıları" için örnek olmasını da isteriz.

Bir kaç gündün beri, Türk basınında yer alan bu patrikhane açılış için, gazetelerimizin getirdiği yorumları gördük. Sanırım, olaya en ciddi yaklaşımı gösteren ve siyaset ile bu olayın bağdaşması için çaba sarfeden de, gazetelerimiz Türkiye oldu. Daha sonra da, Ayasofya'nın açılış için direten yine, Türkiye oldu. Bu tür olayların kullanılmasına için, ciddi gayret sarfeden yine Türkiye oldu. Diğer gazetelerimiz, olayı DAVOS ruhu ile bağdaştırırken, gözden kaçırdıkları noktalar vardı.

Niçin DAVOS ruhunu ortaya atanlar, Lozan Anlaşmasını gözden irak tutuyorlar? Patrikhanenin açılışını, Lozan Anlaşması çerçevesinde düşünmek, bızce çok daha doğru olacaktır. Bu açılış, Türk milletinin sesini çıkarmadığı, büyüklüğünü bir kere daha gösterdiği bu olay, Lozan'ın ihlallinden başka bir şey değildir.

Olaya, bir de bu açıdan bakacak olursanız, bunun DAVOS ruhu değil, ancak ve ancak "nane ruhu" olduğunu görürsünüz.

• DYP'DE KARA BULUTLAR

TBMM'deki üçüncü partimiz DYP de, son günlerde kara bulutlar doluyor. Bütün DYP milletvekillerinin yanı sıra, TBMM çatısı altında bulunanları üzen bir olay oldu geçtiğimiz hafta sonu.

DYP'nin sevilen Grup Başkanvekili Köksal Topatan, rahatsızlanarak hastaneye kaldırıldı. Cumartesi gecesi meydana gelen olay sonucu, "İhtik" teşhisi konulan Topatan hemen ameliyata alındı. Topatan'ın düzelmeye başlayan sağlık durumu, sevindirici olmaya başlamıştı ki, ikinci acı haber DYP'lileri üzdü.

DYP'nin diğer Grup Başkanvekili Vefa Tanır, Konya'da meydana gelen bir trafik kazasında, iki kardeşini birden kaybetmişti.

DYP'de kara bulutların daha fazla doluşmamasını temenni ederken, Tanır ailesine başsağlığı, Topatan'lara da geçmiş olsun dilekelerimizi iletmeğe istiyoruz.

TAKVİM						
9 Ocak 1990 Salı						
Hicri Kameri: 12 Cemâzil-Âhır 1410						
Hicri Şemsî: 27 K.Evvel 1368			Rumî: 1405-Kasım 63			
İstanbul	İms.	Gün.	Öğle	İkinci	Akş.	Yatsı
Vasatı	5.35	7.23	12.21	14.45	17.00	18.36
Ezanı	12.36	2.24	7.22	9.46	12.00	1.36



Kafanızdaki dumanları bilmem ama Ayasofya açılır..

Ayasofya'nın aslına rücu ederek cami haline gelmesi milletin büyük arzusu.. Büyük heyecanı.. Tabii unutmayalım bir de milletin büyük arzularına karşı çıkmayı meslek edinmiş olanlar var. Bunlar Ayasofya Camii'nin, Fatih'in vakfiyesine uygun olarak tekrar ibadete açılmasına bütün güçleriyle karşı çıkıyorlar. Bütün güçleri de şu iki cümlede toplanıyor.

Ayasofya'da freskler var, fresklerin altında namaz kılınmaz..

Ayasofya'yı müze yapan kararın altında Atatürk'ün imzası var, imzaya dikkat..

Freskçilerin yarı bizantolog yarı müfti (!) ağzıyla ileri sürdükleri veya sürmeye çalıştıkları sebep gülünç olmaktan da öte. Ayasofya'da eğer "fresk" varsa bu ecdadımızın ne kadar müsamahalı olduğunu gösterir. Bugün Yunanlıların, Bulgarların yaptığı gibi önlerine geleni yıkmamışlar. Şunu da söyleyeyim, eğer Mimar Sinan olmasaydı, ecdadımız olmasaydı Ayasofya bu gün yıkılmıştı.. Çünkü yıkılmayı önleyen ve Ayasofya'nın fresklerini değil, temellerini bile sağlamlaştıran yıkılmaz hale getiren onlardır. Tabii fresklerin altında namaz kılınp kılınmayacağı meselesi ise kimseyi alakadar etmez. Bir milli irade şahlanışı karşısında üç beş fresk nedir ki..? Onun da çaresi, hem sanatı, hem inancı hırpalamayacak şekilde bulunur. Nitekim 5 asır önce bile bulunmuş. Bulunmasaydı "Freskler" bu güne kalır mıydı? Ama bu ekşanslar sınırlarımızın dışında bu FRESKLERDEN ÇOK KIYMETLİ TÜRK ESERLERİNE bu alakanın binde birini niçin göstermezler? Onu da bir öğrenelim. Eğer söyleyebilecekleri bir şey varsa.. Binlerce kıymetli cami, sanat eseri yerle bir edilirken bu ekşanslar nerede idiler. Sadece Bizans freskleri midir düşündükleri? Hem de o freskleri beş asır korumuş, latin bir ecdadın hatırasına hürmet etmeye lüzum görmeden.. Bu çürük ve boş bir iddiadır. Geçelim. Merak etmesinler hem namaz kılınır hem freskler kalır.

İkincisi Atatürk'ün imzası var.. Bu söz Türkiye'de bir kısım aydının yahut açık gözün riyakârlığının hüccetidir. Zira sanki bunlar Atatürk'ün her imzasına karşı büyük saygı gösteriyorlar. Sanki Atatürk'ülük onun imzasına saygıdan ibaret.. Halbuki bu beyler bunu da yapmazlar, işlerine geldiği zaman bir de sıfırı tüketip söyleyecek sözleri kalmayınca Atatürk'ün isminin arkasına sığınmayı marifet sayarlar.. İşlerine başka türlü sü güncelince Atatürk falan demezler. Meselâ Atatürk "Türklük âlemi nin en büyük düşmanı komünistlik" demiş değil mi? Evet.. Evet ama bu beyler o noktada birden unutkanlaşırlar, kulakları da pek ağır duyar hale gelir.. Gözleri imzâ, mimza görmez..

Üstelik, sanki Atatürk aman ha aman millî irade değil benim dediğim olmalıdır demiş, en hakiki mürid ilimdir dememiş, benim imzâmı ilmi, içtimâî gerçeklere karşı silâh diye kullanın ve cemiyeti 1938 şartlarında ve deviyesinde bırakın demiş.

Ayıptır ayıp.. Şu Glasnost ve Perestroika günlerinde böyle dolaplar çevirmeye kalkmak insana yakışmaz. Sanki Atatürk'ün imzası hiç mi değiştirilmedi. Atatürk ölüncüye kadar bütün kanunlar ve kararname ler onun imzası ile çıktı. Bunlardan hiç biri değiştirilmedi mi? Hemen aklıma geldi onun en büyük eseri sayılan Medenî Kanun bu gün değiştirilmiyor mu? Şimdiye kadar yüzlerce değiştirilmiş. Haydi bakalım noktasını değiştiremezsiniz diyelim. Olur mu? Ayıptır beyler ayıptır. Eğer bir bildiğiniz varsa onu söyleyin, böyle sütre gerisine saklanmayın. Bu antidemokratik kafayı bırakın. Bakın demirperde bile halkın iradesine açıyor kapılarını. Sanki Atatürk bu gün sağ olsa milletteki bu arzuyu görse onu tekrar cami haline getirmeye miydi? Hadi canım sen de..



Türkiye

9 OCAK 1990 SALI

FİYATI 500 TL.
(KDV Dahil)

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

Çatalçeşme Sokak No: 17 Cağaloğlu 34410 - İSTANBUL • Santral: 513 99 00 (19 hat) • TELEKS: 22000 Yuas Tr. • FAKS: 519 05 46

Türkiye

DÜN

İstanbul 151.934
Ankara 97.825
İzmir 56.657
Adana 31.870
Erzurum 28.025
Avrupa 22.065
TOPLAM ... 388.376
ADET BASILMIŞTIR

NASRETTİN HOCA KELOĞLANA
İNGİLİZCE ÖĞRETİYOR



1 KİTAP



VE

2 KASETİ

3 MİNİ DİKİŞ SETİ

KUPON NO: 9

SHP hariç, bütün partiler açılınsın, diyor

Ayasofya için ne bekleniyor?

AKİF BÜLBÜL

Dışişleri Bakanı Yılmaz Kuveyt'te sert konuştu:

Bulgaristan'da Türk varlığı tartışılmaz bir gerçektir,

Dışişleri Bakanı Mesut Yılmaz, bugün Kuveyt'te Bulgar Dışişleri Bakanı Dimitrov ile yapacağı görüşmeyi "Çok önemli bir fırsat" olarak değerlendirdi. Yılmaz, Bulgar Dışişleri Bakanı'ndan, Türklere karşı nasıl bir tavır takınacaklarını öğreneceğini söyledi.

10.SAYFADA

Ayasofya Camii'nin tekrar ibadete açılması konusunda ANAP ve DYP'nin yanısıra SHP haricindeki diğer partiler görüş birliğine vardı. Kabine de Ayasofya'nın yeniden ibadete açılması fikrini destekliyor.

SHP Genel Başkanı Erdal İnönü'nün, "Ayasofya'nın ibadete açılmasına karşıyım. Müze olarak kalmalıdır." şeklindeki açıklamasına tepkiler sürerken, MÇP Genel Başkanı Alparslan Türkeş'in ve DSP Genel Başkanı Bülent Ecevit'in suskunlukları devam ediyor. Ancak MÇP tabanı Ayasofya'nın açılması için başlatılan imza kampanyasında başı çekiyor. RP ise ANAP-DYP ile aynı fikirde.

11.SAYFADA

TBKP üyesi 60 kişi GÖZALTINDA

Türkiye Birleşik Komünist Partisi Ege Bölgesi yöneticilerince düzenlenen basın toplantısını TCK'nın 141. ve 142. maddelerine aykırı bulunan polis salondakileri toptan gözaltına aldı.

11.SAYFADA

Ağrı'da ısı

Utanc belgesi 1

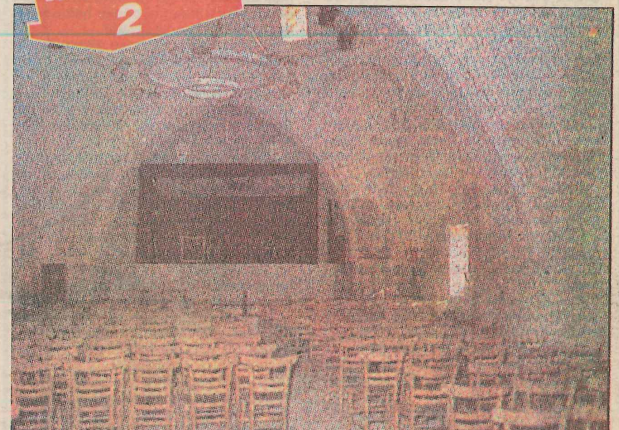
Bu cami meyhane oldu



Selânik'te, yıllar önce bir ibadethane olarak inşa edilen ve yıllar yılı Müslümanların en kutsal yeri olma özelliğini koruyan Hamzabey Camii'nin bugünkü yürekler acısı durumunu görüp de üzülmemek elde değil... Yunanlılar, bu ibadethaneyi, hayasızca meyhane haline getirdiler...

Utanc belgesi 2

Bu cami tiyatro oldu



Girit'te, her biri sanat şaheseri olan 165 cami ve mescit ile 85 medrese, 23 imaret, 27 han ve 28 de hamam vardı. Yunanlılar çoğunu yok ettiler, yıktılar... Ve işte o dönemden kalma bir tarih âbidesi, Narenci Camii... Ne yazık ki, Yunan zihniyeti, bu kutsal yapıya da tiyatro yaptı!..

LE FIGARO:

"Türklerin gücü Bulgar duvarını yıkacak"

TANSU SARITAYLI'nın haberi 10. sayfada



Mesut Yılmaz

Yunanistan'da cami katliamı

MAHMUT BULUT

Türkiye yerle bir olan Fener Rum Patrikhanesi'nin açılına izin vererek dini inançlar konu-

Türk Hükümeti, Fatih Sultan Mehmet Han'ın vasiyeti olan Ayasofya'ya ibadete cami han-

SHP hariç, bütün partiler 'açılsın' diyor

Ayasofya için ne bekleniyor?

Dışişleri Bakanı Yılmaz Kuveyt'te sert konuştu:

Bulgaristan'da Türk varlığı tartışılmaz bir gerçektir.

Dışişleri Bakanı Mesut Yılmaz, bugün Kuveyt'te Bulgar Dışişleri Bakanı Dimitrov ile yapacağı görüşmeyi "Çok önemli bir fırsat" olarak değerlendirdi. Yılmaz, Bulgar Dışişleri Bakanı'ndan, Türklere karşı nasıl bir tavır takınacaklarını öğreneceğini söyledi.

10. SAYFADA

LE FIGARO:

"Türklerin gücü Bulgar duvarını yıkacak"

TANSU SARITAYLI'nın haberi 10. sayfada



Mesut Yılmaz

YORUM

YALÇIN ÖZER

Ekonomide zorluk nerede?

DOĞU Avrupa ülkelerindeki ekonomik ve sosyal buhran; devletçi, plân-

AKİF BÜLBÜL

□ Ayasofya Camii'nin tekrar ibadete açılması konusunda ANAP ve DYP'nin yanısıra SHP hariçindeki diğer partiler görüş birliğine vardı. Kabine de Ayasofya'nın yeniden ibadete açılması fikrini destekliyor.

● SHP Genel Başkanı Erdal İnönü'nün, "Ayasofya'nın ibadete açılmasına karşıyım. Müze olarak kalmalıdır." şeklindeki açıklamasına tepkiler sürerken, MÇP Genel Başkanı Alparslan Türkeş'in ve DSP Genel Başkanı Bülent Ecevit'in suskunlukları devam ediyor. Ancak MÇP tabanı Ayasofya'nın açılması için başlatılan imza kampanyasında başı çekiyor. RP ise ANAP-DYP ile aynı fikirde.

11. SAYFADA

TBKP üyesi 60 kişi GÖZALTINDA

● Türkiye Birleşik Komünist Partisi Ege Bölgesi yöneticilerince düzenlenen basın toplantısını TCK'nın 141. ve 142. maddelerine aykırı bulan polis salondakileri toptan gözaltına aldı.

11. SAYFADA

Ağrı'da ısı -41 derece

● Bölgede akarsu ve göller dondu, birçok vasıta yollarda kalırken, bazı merkezlerde okullar tatil edildi.

11. SAYFADA

Utanc belgesi 1

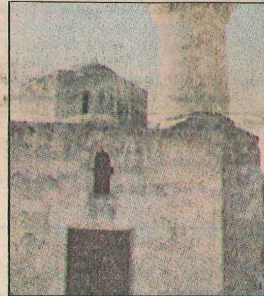
■ Bu cami meyhane oldu

Utanc belgesi 2

■ Bu cami tiyatro oldu

Selânik'te, yıllar önce bir ibadethane olarak inşa edilen ve yıllar yılı Müslümanların en kutsal yeri olma özelliğini koruyan Hamzabey Camii'nin bugünkü yürekler acısı durumunu görüp de üzülmek elde değil... Yunanlılar, bu ibadethaneyi, hayasızca meyhane haline getirdiler...

Giril'te, her biri sanat şaheseri olan 165 cami ve mescit ile 85 medrese, 23 imaret, 27 han ve 28 de hamam vardı. Yunanlılar çoğunu yok ettiler, yıktılar... Ve işte o dönemden kalma bir tarih âbidesi, Narenci Camii... Ne yazık ki, Yunan zihniyeti, bu kutsal yapıyı da tiyatro yaptı!..



Yunanlılar, Rodos Adası'ndaki Dolaplı Mescidini insafsızca depo haline getirdiler. Bu davranış, tarihe ihanet değil mi?

Yunanistan'da cami katliamı

MAHMUT BULUT

● Türkiye yerle bir olan Fener Rum Patrikhane-si'nin açılışına izin vererek dini inançlar konusunda hiçbir önyargıya sahip olmadığını gösterirken, Yunanistan'daki tarihi Türk camileri, tekkeleri, türbeleri ve çeşmeleri büyük bir hızla yokediliyor. 400 yıl Osmanlı hakimiyetinde kalan Yunanistan'daki 3 bin 771 eserden bugün ancak 150 kadarı ayakta bulunuyor.

● Türk Hükümeti, Fatih Sultan Mehmet Han'ın vasiyeti olan Ayasofya'yı ibadete açma hususunda büyük bir sıkıntı yaşarken, Yunan hükümeti camileri tiyatro salonu ya da depo haline getirmekte hiçbir sakınca görmüyor. Pervasızlığını sürdüren Yunan hükümeti, anayasasına rağmen, Selânik'teki Hamzabey Camii'nin meyhane olarak kullanılmasına izin veriyor.

11. SAYFADA

Ayasofya için ne bekleniyor?

SHP Genel Başkanı Erdal İnönü'nün, "Ayasofya'nın ibadete açılmasına karşıyım. Müze olarak kalmalıdır." şeklindeki açıklamasına tepkiler sürerken, MÇP Genel Başkanı Alparslan Türkeş'in ve Ecevit'in suskunlukları devam ediyor.

ANKARA — Ayasofya Camii'nin tekrar ibadete açılması konusunda SHP haricindeki bütün partiler fikir birliğine vardılar.

Ayasofya Camii'nin yeniden ibadete açılması için vatandaşlardan gelen istek ve

temenniler devam ederken, TBMM Başkanlığı'na da dilekçe yağıyor. ANAP ve DYP Yöneticilerinin Ayasofya'nın ibadete açılması konusunda işbirliğine girmesi hem iki parti milletvekilleri ve yöneticilerini hem de vatandaşları sevindirdi.

ANAP Genel Başkan Yardımcısı Metin Gürdere'nin, "DYP ile ortak hareketi olumlu karşıyorum" ve, DYP Genel Başkan Yardımcısı Esat Kıratlıoğlu'nun "Ayasofya için her teklifi destekleriz" şeklinde gazetemize yaptıkları açıklama kamuoyunda büyük ilgi gördü. ANAP'lı ve DYP'li diğer yönetici ve milletvekilleri de iki genel başkan yardımcısı arasındaki karşılıklı girişimin en kısa zamanda sonuç vermesi ve Ayasofya'nın

ibadete açılması için çaba sarfedeceklerini söylediler.

ANAP-DYP dışındaki İDP-MÇP ve RP de Ayasofya Camii'nin ibadete açılması konusunda görüş birliği içinde hareket ediyorlar. SHP Genel Başkanı Erdal İnönü'nün, "Ayasofya'nın ibadete açılmasına karşıyım. Müze olarak kalmalıdır" şeklindeki açıklamasına tepkiler devam ederken, MÇP Genel Başkanı Alparslan Türkeş ile DSP Genel Başkanı Bülent Ecevit'in suskun kalmaları da

devam ediyor.

MÇP TABANI İMZA YARIŞINDA

MÇP Genel Başkanı Alparslan Türkeş'in sessiz kalmasına karşılık MÇP tabanında da başlatılan imza kampanyasına katılmalar artarak sürdürülüyor. Refah Partisi Genel Başkanı Necmettin Erbakan ile İDP Genel Başkanı Aykut Edibali'nin de aynı görüşte olmaları ve Ayasofya'nın ibadete açılma-

sını istemeleri kamuoyunda olumlu tepki gördü.

KABİNEDE DURUM

Başbakan Yıldırım Akbulut Hükümeti'ndeki bakanlardan büyük bir bölümü Ayasofya'nın ibadete açılması görüşünü taşıyorlar. Önümüzdeki günlerde Ayasofya'nın ibadete açılması konusunda Bakanlar Kurulu'nda değerlendirme yapılması bekleniyor.

Yunanistan'da CAMİ katliamı!

MAHMUT BULUT
ANKARA — Yunanistan'daki Türk düşmanlığı, tarihi Osmanlı eserleri büyük bir hızla yok edilerek sürdürülüyor. Türkiye, yerleşik olan Fener Rum Patrikhanesi'nin açılına izin vererek, dini inançlar konusunda hiçbir önyargıya sahip olmadığını gösterirken, Yunanistan'daki Türk camileri, tekkeleri, türbeleri, hanları, ve çeşmeleri büyük bir hızla yok ediliyor. Yaklaşık 400 yıl Osmanlı hakimiyetinde kalan Yunanistan'daki 3 bin 771 eserden bugün ancak 150 kadarı ayakta bulunuyor.

Batı Trakya Türkleri Derneği'nce hazırlanan broşürde Yunanistan'ın kendi anayasasının 24'ncü maddesini ihlal ettiği belirtilerek Yunanistan'ın tüm bunları kasıtlı olarak yaptığı kaydedildi. Yunanistan Anayasası'nın 24'ncü maddesinde doğal ve uygarlık bölgelerinin korunmasının devletin görevi olduğu belirtilerek şöyle deniliyor:

"Anıtlar ve geleneksel vasfı olan bölgeler ve bu bölgeler içindeki eserler Devletin himayesindedir. Kanun bu himayeyi gerçekleştirmek için gerekli sınırlayıcı tedbirleri, bunlara vaki olacak zararın ödenmesi şeklini, çeşidini tayin ve tesbit eder"

Yunanistan'ın sözkonusu anayasa maddesi ile Türk eserlerine karşı iki yüzlü bir tutum içinde olduğunu belirten Batı Trakya Türkleri Yunanistan'ın Lozan Andlaşmasının 42'nci maddesini de ihlal ettiğini ifade ettiler. Lozan Andlaşmasının sözkonusu maddesinde Yunanistan'ın Müslüman-Türk cemeatine ait mabet, mezarlık ve diğer kuruluşlara her türlü himayeyi yapacağı mevcut vakıflarına, hayır ve dini kuruluşlarına yenilerinin ilavesi hususunda her türlü kolaylık ve müsaadenin verileceği taahhüdü yer alıyor.

Türk hükümeti, Fatih Sultan Mehmet Han'ın vasiyeti olan Ayasofya'yı tekrar ibadete açması konusunda çok büyük bir sıkıntı yaşarken, Yunan hükümeti türbeleri yıkmakta, camileri tiyatro salonu haline getirmekte hiçbir sakınca görmüyor. Batı Trakya Türkleri, "Ayasofya mahzun, peki ya Hamzabey Camii?... " diye soruyorlar. Selanik'te ayakta kalabilmiş üç camiden biri olan Hamzabey Camii Yunan hükümetinin pervasız tutumu yüzünden bugün meyhane olarak kullanılıyor. Aynı şehirdeki Alaca İmaret Camii bakımsız bir halde izci birliği'nin kulübü olarak kullanılırken, Yeni Camiden depo olarak yararlanıyorlar.

Yunanistan'daki beş eski Türk şehri olan Ferecik, Thessaloniki, Yenice, Yanya ve Serez'deki toplam 800 eserin ya bakımsızlıktan yıkılmaya yüz tuttukları ya da Yunanlılar tarafından yeni inşaatlarda malzeme olarak kullanıldıkları belirtiliyor.

Batı Trakya Türkleri Derneği üyeleri, Yunanistan'ın oradaki Türklere uyguladığı baskın akı almaz misallerini çoğaltmanın mümkün olabileceğini belirterek, hazırladıkları İngilizce, Arapça ve Türkçe broşürü dünya kamuoyunun hür vicdanına havale ettiklerini kaydettiler.

Binlerce vatandaş Ayasofya için kuyruğa girdi

İmza kampanyası açıldı

Milletvekilleri ile
örüşebilirsiniz

ANAP Grubu Telefonları

118 77 42
125 42 57
118 08 22
118 76 09
125 65 26

SHP Grubu Telefonları

118 19 92
125 10 41
118 60 32

DYP Grubu Telefonları

118 74 57
118 86 69
118 65 58



ERCAN SEKİ

- Kanun teklifinin biran önce sonuca ulaşması için dün sabahтан itibaren binlerce vatandaş imza vermeye koştu.
- "Ayasofya milli davamızdır" diyen vatandaşlar, kısa süre içinde onbinlerce imzayı bir araya getirdi.
- Gazetemizin yayınları üzerine yurdun dört bir tarafından tebrik ve destek telefonları yağıyor. Esnaf ve sanatkarların öncülük ettiği imza kampanyası bir anda çığ gibi büyüdü. İmzalı kağıtlar metrelerce uzamaya başladı.

11.SAYFADA

Ayasofya'nın ibadete kapatılması hukuka aykırı

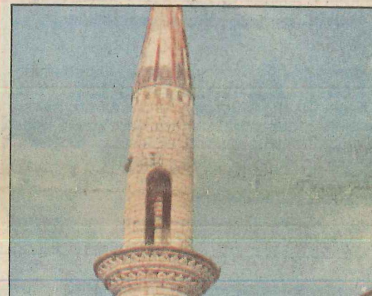
11.SAYFADA

Yunan tahrikleri durmak bilmiyor



MİNARE YANINDA HAÇ Yunanlılar, Girit Adası'nın Hanya şehrindeki Hünkar Câmii'ne, haç ilave ederek, "Bizans eseri" damgası vurdular.

Camilerimize haç taktılar



Kilise olmaktan kurtulan tarihli camilerimiz de harabe haline geldi

Yanya'da, Osmanlı'dan kalan en önemli eserlerden biri de, Aslan Paşa Câmii ve külliyesi. Yunanlı-



FİYATI 500 TL.
(KDV Dahil)

Türkiye

22 ARALIK 1989 CUMA

GÜNLÜK SİYASİ GAZETE

Catalçeşme Sokak No: 17 Cağaloğlu 34410 - İSTANBUL • Santral: 513 99 00 (19 hat) • TELEKS: 22000 Yuas Tr. • FAKS: 519 05 46

Ayasofya Meclis'te

ANAP ve DYP milletvekilleri AYASOFYA'nın ibadete açılması için seferber oldu

YORUM

YALÇIN ÖZER



Ergun Göze'nin

Ayasofya Meclisi'ne

ANAP ve DYP milletvekilleri AYASOFYA'nın ibadete açılması için seferber oldu

YORUM

YALÇIN ÖZER

Ayasofya'yı kurtaralım

ELİMİZE bir misyoner bildirisi geçti. Bu bildiriye bazı düşünceleri aktarmak istiyoruz.

Bildirinin başlangıcında Türkiye'nin yakın tarihte hangi safhalardan geçirilerek, bugün hangi noktaya geldiği anlatıldıktan sonra şöyle deniliyor: "Batı uygarlığı ve teknolojisini istemek ve bundan yararlanmak; ama öbür tarafta Batı'ya uygarlık ve teknoloji için yetenek veren kaynağı; İncil'i bir tarafa atmak çelişkilerin en büyüğü değil midir?..." Daha sonra Türkiye'nin Avrupa Topluluğu'na neden giremeyeceği anlatılıyor. Avrupa Topluluğu'nun, Türkiye'den hristiyan olmasını açıkça istemesinin, hoşgörülü olmaktan kaynaklandığı anlatılıyor. Ama esas sebebin Türkiye'nin hristiyan olmaması olduğu belirtiliyor.

Şu cümleler de dikkat çekici; "Türkiye şunu iyi bilmeli ki, İslâma bağlı kaldıkça, Türkiye Batı'dan, Batı uygarlık ve teknolojisinden o denli kopacak, uzaklaşacak ve yabancılaşacaktır. Bu takdirde "Batılılaşma" ve "Batı'ya dönük Türkiye modeli" de suya düşecektir. Batı'ya yaklaşma, İslâm'dan... Kur'ândan uzaklaşma demektir."

Bildirinin sonunda şu temenni yer almış: "Acaba Türkiye ne zaman İncil'e, Hz. İsa'ya gerçek hristiyanlığa, ..ve böylece "çağdaş uygarlık düzeyi"ne ulaşacaktır?..."

Bildirinin arkasında adres de verilmiş. Bu adresten her türlü kilise yayınının parasız olarak temin edileceği belirtilmiş. Adres, Kaliforniya'da bir kitap şirketidir.

Bu bildiriye bahseddiğimiz, içindeki iddiaları ciddiye almamızdan dolayı değildir. Ancak burada dikkatlerden kaçmaması gereken iki önemli nokta var: Birincisi öteden beri gerek resmi gerekse gayresmî olarak, "Türkiye'nin müslüman olmaktan çıkıp hristiyanlığa gireceğine dair" Batılı çevrelerde kuvvetli bir ümidin uyandırılmış olmasıdır. Avrupa ve Amerika'da siyasetle kilsenin ne ölçüde içiçe olduğu düşünülürse, bunun sonuçlarını hesaplamak zor olmayacaktır. İkinci konu, kültürle ilgilidir. Bugün dünyada eşli az bulunur bir kültür tahribatı döneminden çıktığımızı herkes biliyor. Hâlâ bir takım zorlayıcı kıtlıklar altında İslâmiyeti hayatın içinden tasfiye etmeğe uğraşanlar baş köşelerdedir. Bu faaliyetin, yoğun bir hristiyanlık propagandası ile desteklendiği de ortadadır. Bu iki vakianın, ilerisi için ne tür sonuçlar getireceğini gözden uzak tutmamak gerekir.

Bu şartlar altında, Bizans'ın yeniden diriltilmesi ve Ayasofya'nın tekrar kilise ya-

DEVAMI II.SAYFADA



Ergun Göze'nin Erdal İnönü'ye cevabı
3. Sayfada KÖŞEBASI sütununda



Ayasofya Haysiyetimizdir
Gürbüz Azak'ın yazdığı 2. Sayfada DÜRBÜN sütununda

● Gazetemizin başlattığı, "AYASOFYA İBADETE AÇILMALIDIR" kampanyasını destekleyen ANAP ve DYP milletvekilleri, "Tasarının TBMM Genel Kurulu'nda en kısa sürede görüşülmesi için" harekete geçtiler.

● ANAP Kırşehir Milletvekili Şevki Göğüşger, "Bu konuda da Atatürk'ün arkasına saklanılamaz." dedi.

II.SAYFADA



Yanya'daki Fethiye Camii'nin minaresinin kurşunları sökülümüş, şerefe korkulukları tahrip edilmiş.

harabe haline geldi

Yanya'da, Osmanlı'dan kalan en önemli eserlerden biri de, Aslan Paşa Câmii ve külliyesi. Yunanlıların, "Bizans" kimliği kazandırmak istediği câmii, harabe haldeki görünümüyle, neredeyse, haşmetli devirlerden gelineen noktaya ağlayan Osmanlı'nın, gözyaşlarını simgeliyor.

Yanya'dan dönen NAZMI ARIF YAZIYOR

II.SAYFADA

Amerika'da bir millet nasıl mahvedildi?

KIZILDERİLİ

KATLIAMI



AHMET ALİ ARSLAN'ın yazı serisi bugün 15. sayfada

Osmanlı Tarihi Ansiklopedisi



KUPON NO: 22

AZİZ MAHMUD HÜDAYİ KASETİ



KUPON NO: 22

Mini Sağlık Seti



KUPON NO: 22

Çelebi ihracatçıların 20 milyon liraya kadar olan ve...
lerinin hemen ödenmesi konusunu düzeltereklerini açıkladı.

Ayasofya için gösteri

A.KADİR KARATAŞ
İSTANBUL — Ayasofya'nın ibadete açılmasını isteyen bir grup genç, dün cuma manazı çıkışı Sultanahmet Camii'nin avlusunda bir gösteri düzenleyerek, müze olarak kullanılan Ayasofya'nın yeniden cami olmasını istedikler.

"Zincirler kırılacak, Ayasofya açılacak" şeklinde slogan atan ve ellerinde, "Kilise müze isteyenler Vatikan'a", "Müslüman halkımın gasp edilen hakları için Ayasofya bayrağım", "Ayasofya'ya işgal, patrikhaneye açılış" şeklinde dövizler bulunan gençler bir de imza kampanyası başlattılar.

Bu arada, grupta bulunan-

lardan bir genç, Necip Fazıl Kısakürek'in, Ayasofya ile ilgili bir makalesini okudu. Kampanya sırasında, yabancı turistlerin de imza attıkları gözlemlendi.

Siyasi Şube ekiplerinin geniş güvenlik tedbirleri aldıkları gösteri sırasında herhangi bir olay meydana gelmezken, göstericiler, imza kampanyasını Ayasofya açılıncaya kadar sürdüreceklerini ve toplanan imzaları Cumhurbaşkanlığına göndereceklerini açıkladılar.

Öte yandan, Çevik Kuvvet Şube Müdürlüğüne bağlı ekiplerin, geçtiğimiz Cuma günü olduğu gibi, dün de Ayasofya önünde tertibat aldıkları gözlemlendi.

ODTÜ KAKAKI

Bazı üniversite rektörlerinin kız öğrencilerin başlarını ört-

Ankara Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Necdet Serin, "Başörtüsü ortaokullarda

saygılı olukları... fakat şu günlerde 180 derece

Ayasofya'nın avlusunda beş padişah yatıyor

ERCAN SEKİ
İSTANBUL — Fethi Mübin ile İstanbul'u müslüman Türkün Pay-ı Tahtı yapan Osmanlı İmparatorluğu'nun 5 Türk padişahı Ayasofya Camii'nin bağrındaki kabirlerinde bu kutsi mekanın ebedi bekçileri olarak yatıyorlar.

Ömürleri boyunca Ayasofya'ya emek vermiş ve vasiyetleri gereği buraya defnedilmiş 5 Türk padişahı, kapıları müze müdürlüğü tarafından kilitlenen türbelerinde Ayasofya'nın 10 bin lira karşılığı gezilen bir müze değil, torunla-

rının ibadet ettiği ve kendilerine dualar yağdırdığı bir cami olacağı günü bekliyorlar. Herbiri cami büyüklüğündeki türbelerinde eşleri ve çocukları ile mahzun mahzun yatan **Sultan İkinci Selim, Sultan Üçüncü Murad, Sultan Üçüncü Mehmed, Sultan Birinci Mustafa ve Sultan İbrahim**, torunlarının Ayasofya'ya sahip çıkacağı ve minarelerinden yeniden ezan seslerinin yükseleceği anın hasretiyle yanıp tutuşuyorlar.

Ayasofya bağrında yatan bu Türk büyüklerinin izlerini taşıyor. 29 Mayıs 1453'de İstanbul fethedilince Fatih Sultan Mehmed Han Ayasofya'nın camiye çevrilmesini emretmiş ve fethi takiben ilk cuma namazı burada Akşemseddin tarafından kıldırılmıştır. Müslüman Türkler Ayasofya'ya daima ilgi duymuş-

lar, yaptıkları ustaca tamiratlarla bugüne kadar gelmesini sağlamışlardır.

İslam dini herşeyde olduğu gibi resimleri de faydalı ve zararlı olmak üzere ikiye ayırmış olduğundan canlılara tapılmasına alet olan resimleri de yasaklamıştır. Bu sebeple de Ayasofya'nın camiye çevrilmesi esnasında binadaki mozaikler de alçıyla sıvanarak badalanmıştır. Ayrıca güneydoğusundaki istinad duvarı ile buradaki tuğla minare, Fatih devrinde inşa edilmiştir.

Kuzey Batısındaki minare Sultan İkinci Bayezid, diğer minareler ise Sultan İkinci Selim devrinde Mimar Sinan tarafından yapılmıştır. Sultan Üçüncü Murad devrinde de İmparator Andronikos zamanında inşa edilen payandaları yeniden örmek ve yeni payandalar yapmak suretiyle caminin çökme tehlikesinin önüne geçilmiştir.

AÇILIŞA DAVET



ODTÜ'de Deniz Gezmiş dönemine mi giriliyor?

Patrikhaneyi açtılar... Şimdi de Ayasofya'yı kiliseye çevirmek istiyorlar

SERDAR ERTUĞRUL

İSTANBUL — Peygamber Efendimizin müjdesine, iltifatına nail olan, köhnemiş Bizans'ı tarihin derinliklerine gömen Fatih Sultan Mehmet'in İstanbul'u fethettikten sonra ilk cuma namazını kıldığı, fethin sembolü, kutsal emanet Ayasofya Camii, Rumların kirli hâyâllerini "kilise" olarak süslüyor. Patrikhaneyi 48 yıl aradan sonra restore ettirip açan Rumların yeni he-defi, Ayasofya Camii'ni "ki-

lise"ye çevirmek.

Ayasofya Camii'nin ibadete kapatılmasıyla bağrımıza saplanan hançer, Rumlar ve Hristiyan dünyası tarafından daha da derinlere gömülmeğe isteniyor. Rahmetli Osman Yüksel Serdengeçti'nin "Ha-

ni nerde?/Şu muhteşem minberde,/Binlerce erin baş koyduğu şu temiz yerde,/Şimdi hangi kirli ayaklar dolaş-ıyor?!. /Ayasofya! Ayasofya! /Seni bu hale koyan kim? /Seni çirliçirli soyan kim?!" mısralarıyla ifade ettiği, Aya-

sofya'daki suskunluk Ezan-ı Muhammedi yerine, "çan" sesleriyle bozulmak isteniyor. Türkiye'deki Rumların yanısıra, özellikle Yunanistan'dan gelen Hristiyanların da katılımıyla, dış dünya televizyonlarında naklen yayınlan-

masıyla tam bir şova dönüştürülen Fener Rum Patrikhanesi'nin açılışında dağıtılan broşürlerde, maksatlı fotoğrafların yer alması dikkat çekti. Garo Nalbandyan isimli Ermeni bir fotoğrafçı tarafından çekilen ve broşüre konu-

lan Ayasofya Camii'nin "demir parmaklıklar" arkasından çekilmiş fotoğrafı, Hristiyan dünyasına mesaj niteliği taşıyor. Patrikhane binasının hemen altına ve Papa II. Jan Paul'le Patrik Dimitrios'un birbirlerine sarılmış vaziyette

çekilen fotoğrafının yanına konmuş olan Ayasofya Camii'nin fotoğrafı ile, adeta "Seni alacağız. Seni bu demir parmaklıklar arasında kurtarıp, kilise haline çevireceğiz" deniyor. broşürün ikinci sayfasında yeralan Patrik Dimitrios'un büyükçe bir fotoğrafının altında ise, İstanbul yerine, Patrikhanenin sembolü haline getirilen Konstantinopolis yazısı bulunuyor. Broşürde ayrıca, bu fotoğrafları çeken Garo Nalbandyan'a şükran duyuları belirtiliyor.

BU NE CÜRET!

AKİF BÜLBÜL

ANKARA — Ortodoks Fener Patrikhanesinin önceki gün Yunanlıların gövde gösterisi ile açılması ve açılışa Türk yetkililerinin de katılması siyasî çevrelerde ve kamuoyunda büyük tepkilere yol açtı. Siyasî parti temsilcileri Fener Patrikhanesinin açılışında Yunanlıların şovuna Türkiye'nin âlet edildiğini ileri sürerek, "Batı Trakya'da Müslüman Türk azınlığa reva görülen zulüm ve baskının akıbeti ne olacak? Kapatılan camiler ne zaman ibâdete açılacak?" diye sordular.

Konuyla ilgili olarak gazetemize görüşlerini açıklayan ANAP Kırşehir Milletvekili, Propaganda ve Sosyal Faaliyetler Danışmanı **Gökhan Maraş**, 168 yıldır kapalı tutulan "Kin Kapısı"nın ne zaman açılacağını sordu. DYP Genel Başkan Yardımcısı **Esat Kıratlıoğlu** da, "Töre-ne Türk yetkililerinin katılımını yadırgıyoruz. Yunanistan'da hangi bakan ca-

Patrikhanenin açılışına siyasî partilerden sert tepkiler geldi

'Yunan şovuna alet olduk'

milerimizin açılışına gidiyor? Üstelik camilerimiz ibadete kapatılıyor." dedi. ANAP Kırşehir Milletvekili **Gökhan Maraş** daha sonra şöyle konuştu:

"Yunanlılar âdeta şov yaptılar. Batı Trakya'da Türk malları gaspedilirken, camiler ibâdete kapatılırken, bazı insanların milletvekillikleri engellenirken, Türklerin seyahat hürriyetleri ellerinden alınırken; Türkiye'de dünya çapında reklâm yapılmaları doğru değildir. Zaten Müslüman Türklerin ibâdet edebileceği çok az cami kaldı. Türklerin elindeki malları zorla gaspedi-

lirken, biz elimiz-kolumuz bağlı mı duracağız? Biz Türkiye'de yaşayanlara Din ve Vicdan Hürriyeti bakımından aşırı serbestlik tanırken, soydaşlarımız neden orada zulüm görüyorlar. Dr. Ahmet neden mahkemelerde yargılanıyor. Bu da yetmiyor, tutuyoruz Yunanlıların şovuna, bakanlarımızı da göndermek suretiyle yardımcı oluyoruz. 168 yıldır açılmayan bir kapı var. Bir Türk büyüğüne karşı kapattıkları bu "Kin Kapısı"ni açmak gibi niyetleri neden yok?"

DYP Genel Başkan Yardımcısı Neşehir Milletvekili **Esat Kıratlıoğlu** da, şunları

söyledi:

"Batı Trakya'da yaşayan bir hayli soydaşımız var, bunların hepsi müslümandır. Bu müslüman Türklere, soydaşlarımıza, Yunanistan'ın yıllardan beri dinî bakımdan uyguladığı baskı hepimizin malûmudur. Âdeta camilerde ibâdet yasaklanmış, kapatılan camiler de bakımsızlığa terk edilmiştir. Batı Trakya'daki soydaşlarımız bu ızdırıp altında yıllar yılı inlemekte. Yunanistan Batı Trakya'da bir asimilasyon hareketi sürdürmektedir.

Din karşısında elbette müsamahalı olmak gerekir. Bunun en güzel misâlini fethettiği topraklar üzerinde hükümlerlik kuran Osmanlılar göstermiştir.

Ama gelin görün ki, Osmanlı hükümlerliğinde yaşamış olan Yunanistan bizim gösterdiğimiz müsamahayı göstermemektedir. İstanbul'da bir patrikhaneye bir cami'nin açılışında gösterilmeyen ilginin gösterilmesi, doğrusu tarafımızdan yadırganmıştır. Türk hükümeti olarak resmen ve ısrarlı olarak Batı Trakya'daki soydaşlarımıza 4. sınıf vatandaş muamelesi yapılmamasını istemeliyiz. Eğer onların hakkını, hukukunu aramazsak, yeni bir Bulgaristan felâketi daha yaşanır."

Kıratlıoğlu sözlerini şöyle bitirdi:

"Yunanistan'dan Patrikhanenin açılışı münasabıyla âdeta bir Rum Ortodoks pro-

pagandası yapmaya gelen papazlarla birlikte bizim bakanlarımız, belediye başkanlarımız, valilerimizin törene iştirak etmelerini yadırgıyoruz. Yunanistan'da kapalı tutulan camilerin açılışına hangi Yunanlı bakan katılmıştır, katılmaktadır veya katılır?"

Öte yandan Rum Ortodoks Patrikhanesi'nin "şov" a dönüştürülen açılışıyla ilgili olarak bir açıklama yapan MÇP Genel Başkan Yardımcısı **Şevket Bülent Yahniçci**, Yunanistan'daki Türklerle, Türkiye'deki Rumların her türlü haklarını garantiye alan Lozan anlaşmasının Yunanistan tarafından rafa kaldırıldığını söyledi. MÇP olarak inandıkları din ve vicdan

hürriyeti ilkesinin ve lâiklik anlayışının bir neticesi olarak Türkiye'de bütün insanların kendi düşünce ve inançları doğrultusunda serbest ibâdetlerine ve bunun gereği olan şartları yerine getirecek müesseseleri kurup, işletmeyi tabii karşıladıklarını ifade eden **Yahniçci** şunları söyledi:

"Ancak mevcut olayda, patrikhanenin açılışında farklı bir yön var. Yunanistan Lozan anlaşmasını rafa kaldırmış durumdadır."

RP Genel Başkan Yardımcısı **Rıza Ulucak** ise, devlet adamlarımızın, anlaşmalara dayalı haklarımızın tanıtılmasında pek hassas olmazken başkalarına hak vermekte çok cömert davrandıklarını söyledi. Ulucak, şöyle konuştu:

"Yıllardır Yunanlılara verilen tavizler, hattâ NATO'nun askerî kanadına döndüştürme biraz da atlatılarak verdiğimiz tavizler Yunanlıların iştahlarını arttırmaktan başka bir işe yaramamıştır."



AYASOFYA'NIN MANEVİ BEKÇİLERİ

Ayasofya'nın bahçesinde yatan 5 Türk padişahı kapıları kilitli türbelerinde torunlarından dua bekliyor. Mimar Sinan tarafından inşa edilen muhteşem türbesinde eşi ve ailesiyle birlikte yatan Sultan İkinci Selim Han'ın ruhuna bir Fatiha okuyabilmek için bile arkadaşımız Ercan Seki, uzun bir protokol takip etmek zorunda kaldı. (Fotoğraf: Saffet Yılmaz)

Ayasofya'nın avlusunda beş padişah yatıyor

ERCAN SEKİ

Sultan İkinci Selim, Sultan Üçüncü Murad, Sultan Üçüncü Mehmet, Sultan Birinci Mustafa ve Sultan İbrahim'in eşleri ve çocukları ile yattığı türbeler mahzun. Hepsi bu camiye büyük hizmetlerde bulunmuş, islam sanatının en güzel örneklerini hediye etmiş...



Vasiyetleri gereği Ayasofya'nın bahçesine defnedilen 5 Türk padişahı, kapıları kilitli türbelerinde, torunlarının bu kudsî mekana sahip çıkacağı ve yeniden minarelerinden Ezan-ı Muhammedinin yükselişi günü bekliyorlar.

11.SAYFADA

13.1.90 Tarihçe