

## N E F E S

1

Nedir ey dil sende bu dağı elem  
Tarik ehli çekmez felekten sitem  
Medethah olanlar görür dembedem  
Ali'den mürüvvet Ali'den kerem

2

Ali'dir vahyi Resûli Kibriya  
Anındır mürüvvet anındır atâ  
Olan barigâhı Ali'den cüda  
Çeker ta bemaşer azabü nedem

3

Cihan olsa şayet bu gün rehzenim  
Yolumdan udûlüm görülmez benim  
Ali zati Haktır diyenlerdenim  
O dur rûhı manayı levhu kalem

4

Yalandır bu varlık bu sahnı şühût  
Muhammet Ali var cihan bi vücût  
Ne lâzım taharrii bûdü nebût  
Getir sakıya sen hemen câmi Cem

5

Yarın sen idersin cihandan gûzar  
Kalır halka **Samih** sözün yadigâr  
Ölürsen de ruhun olur neş'edar  
Okudukça nutkun negam ber negam

## SON SÖZ

Kolleksiyonumuzun dördüncü cildinin 150 inci ve 160 ıncı sahifelerine büyük şair ve filolog merhum **Samih Rifat** Beyin vaktile söylediği dört « Nefes » ten ikisinin notalarını koymuş ve diğerlerinin bestelerini elde edebilirsek onları da bu cilde dercedeğimizi yazmıştık. Aradığımız nefesleri bilen kimseyi maalesef bulamadık ; maamafih edebî kıymetleri çok yüksek olan bu iki Nefesin hiç olmazsa güfteleriyle ( Bektaşî Nefesleri ) külliyyatımızın son sahifelerini tezyin etmek arzusundan da kendimizi alamadık.

Bundan tahminen otuz sene mukaddem gazetelerde **Samih Rifat** Beyle aramızda cereyan eden ( İlmi ika' ) münakaşasının şiddetine rağmen müteakabil sevgilerimize asla haleb gelmemişti. Dördüncü cildin başına koyduğumuz ( Hezaran per açıp renkû ziyadan ) Nefesini geçen sene Çamlıcadaki köşkünde ziyaretine gittiğim gün müessir sesile okuyarak notaya aldırılmış ve sonra ( Ne dir ey dil sende bu dağı elem ) Nefesini de hazin bir eda ile inşat etmişti. Bu Nefesin son kıt'asının mefhumu bu gün hakikat oldu : Sevgili **Samih Rifat** cihandan gûzar etti ; sözleri halka yadigâr kaldı ; Vatanına büyük hizmetler ederek öldüğü için şüphesiz onun ruhu neş'edardır ; asıl yazık bizlere oldu ki bu büyük adamın aramızdan ayrıldığını görmek acısı ile halâ yanyıyoruz. Ulu Tanrı rahmet eyle ruhuna !...

**Rauf Yekta**

ISTANBUL  
**KONSERVATUVARI**

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

*Beşinci cilt*

***Bektaşî Nefesleri***

II

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden müteşekkil Konservatuvar «Tasnif Heyeti» tarafından toplanarak notaya alınmış kırk bir adet **BEKTAŞÎ NEFESİ** ile bunları söyleyen şairlerin hayatı hakkında malûmatı havidir.

HER HAKKI MAHFUZDUR.

ISTANBUL  
Feniks Matbaası

1933