

Aksak Semâî

Gerdâniye Ağır Semâî

H. Faik Bey

(♩ = 118)

Ah Benî ser mest e-den çeş min
Ah lebinde ne dir ol çif te
le ah eb ru le rin cânâ
çif-te hu-le rin cânâ
cânım ye lel le-le li
öm rüm te re lel le-le
se-nin eb ru le rin cânâ
Ah Bana di va ne-lik Eñ len
ce dir sev da ye aş kın-la
cânı ye lel le-le le-le li
öm rüm te re lel le-le
le-le li se-nin sev da
ye aş kın-la

Benî sermest iden çeşminle ebrûlerin cana
Lebinde nedir ol çifte çifte hûların cana
Bana divânelik eğlencedir sevdây-ı aşkınla
Perişan etti aklım zülf-i- anber bûlerin cana
Canım ye lel le le le li ömrüm te re lel le le le li

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUARI
NEŞRİYATI



Türk Musikisi Klasiklerinden

Gerdaniye Faslı

№ 11

İÇİNDEKİLER:

PEŞREV	:	Doktor Suphi Ezgi Bey
BESTE	:	Bekir Ağa
”	:	Hacı Faik Bey
AĞIR SEMAİ	:	” ”
YÖRÜK SEMAİ	:	Bekir Ağa
ŞARKI	:	Âşık Mustafa
”	:	Tanburinin
”	:	Refik Fersan
”	:	” ”
”	:	” ”
SAZ SEMAİ	:	Doktor Suphi Ezgi Bey

Her hakkı mahfuzdur.

İstanbul — Hüsnütabiat Matbaası

1 9 5 6

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

Fiyatı Kr.