

ISTANBUL
KONSERVATUVARI

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

Beşinci cilt

Bektaşî Nefesleri

II

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden müteşekkil Konservatuvar «Tasnif Heyeti» tarafından toplanarak notaya alınmış kırk bir adet **BEKTAŞÎ NEFESİ** ile bunları söyleyen şairlerin hayatı hakkında malûmatı havidir.

HER HAKKI MAHFUZDUR.

ISTANBUL
Feniks Matbaası

1933

Eviç huzi makamında Nefes

SOFYAN

N° 182 [♩ = 80] Sa ba hın se he — r de cün bü şe gel
di — m hü di — m hü bağ lar ya — mu ha — m met
a — li ça ğı rı — r a — li ça ğı rı — r

AYNI GÜFTENİN BAŞKA BİR BESTESİ

Araban makamında Nefes

SOFYAN

N° 183 [♩ = 80] Sa ba hın se he — r de cün bü şe gel di — m
dağ lar ya mu — ha — m me — t a li — ça ğı rı — r

NEFES

1
Sabahın seherde cümbüşe geldim
Dağlar yâ Muhammet Ali çağırır
Erenler meclisi bağı gülistan
Güller yâ Muhammet Ali çağırır

2
Gördüm felek semalarda dönüyor
Talip olan müridinden kanıyor
Yüreğime bir ot düştü yanıyor
Yanar yâ Muhammet Ali çağırır

3
Pir Sultan Abdal'sın vardürür aşkın
Âşık olanlar da yakar ışığın
Hasan ile Hüseyin beşiğin
Sallar yâ Muhammet Ali çağırır

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB. 6406