

Ak koyon eskişehir

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. It contains six measures of music. The second staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. It contains five measures of music. The third staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. It contains four measures of music, ending with a double bar line and repeat dots.

ah ko yun me ker ge li ah ko yun me ker ge li
dağla ri de ler ge li hahi kat li yar ol sa
ge ce yi lö ler ge li hey

ah koyun meker gelir

dağları deler gelir

hahikatlı yar olsa

giceyi böler gelir hey

ah deve tuzdan gelir

resi türkizden gelir

erken olan oğlanın

ilacı hızdan gelir hey

HALK TÜRKÜLERİ

Sindir

Istanbul Konservatuvarı Nesriyatı

**ESKİSEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE
UÇUNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDIR**



Defter : 10

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



**Kemal BATANAY
Naime BATANAY**

**ISTANBUL
Evkaş matbaası**

1929

Fiatı 25 Kuruşтур

Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmi mütecaviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blumental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdije kadar sekiz defterle dört yüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlekettelere ait yüzü mütecaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyası tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blumental braderlerde satılmaktadır.

