

# yelteme

ZOFCA

KÖŞ KÜM VAR DER  
YA YE KAR Şİ DUR MAZ A  
KAR gö ZÜM YA  
Şİ AH SEV DA DIR HER İ ŞİN  
BA Şİ YAR gö NÜL EY  
giT SEY REY LE A MAN A MAN  
A MAN GEL BA NA söy LE

KÖŞKÜM VAR DERYAYA KARŞI

DURMAZ AKAR GÖZÜM YAŞI

AH SEVDADIR HER İŞİN BAŞI

YAR GÖNÜLE Y giT SEYR EYLE

AMAN AMAN GEL BANA SÖYLE

ELMAYI NAZİK SOYARLAR

ÇINI TABAĞA KOYARLAR

AH EL ARIFOIR TEZ DUYARLAR

# HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul  
Konservatuvarı  
Nesriyatı

ESKİŞEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE  
UÇÜNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ  
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 12

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

İSTANBUL  
Evkaf matbaası

1929

Fiati 25 Kuruştur

## Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi müte-caviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdiye kadar sekiz defterle dörtyüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memleketlereait yüzü mütejaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blümental braderlerde satılmaktadır.

