

GÜL KOYDUM

ERZURUM

gül koydum gül ta sı na gü lüm gü lüm ha ma min



OR TA SI NA YAL LAH HA MA MIN

OR TA SI NA



gül koydum gül tabına
Hamamın ortasına
İşte ben gidiyorum
Şelatin terkibine

Kız ne olur davur kızı ne olur
Bir gece yatmayla
Bukaktan öpmeyle

İndim hana bakmaya
Hana kilit takmaya
Ustamdan izin aldım
Güzellere bakmaya

ELMALAR

ERZURUM

gi DE nin ü çü gü zel



AL MA LAR AL MA LAR AL LA NI YOR



gİDENİN ÜÇÜ GÜZEL ELMALAR ELMALAR ALLANIYOR

DALINDA SAÇI GÜZEL ELMALAR DALLARDA SALLANIYOR

SACI BAŞINI YESİN ELMALAR ELMALAR SALLANIYOR

ŞİCE YATIŞI GÜZEL ELMALAR DALLARDA SALLANIYOR

ÇAYDA ÇINAR ÇIĞACI ELMALAR ELMALAR ALLANIYOR

ÇİFT PEZER İKİ BACI ELMALAR DALLARDA SALLANIYOR

BÜYÜĞÜ HELE MELE ELMALAR ELMALAR ALLANIYOR

KÜÇÜĞÜ CAN İLACI ELMALAR DALLARDA SALLANIYOR

Köy oyun havalarından KADIN ERKEK BERABER

ISTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 13

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

HALK TÜRKÜLERİ

929 senesi karadeniz ve şark vilayetleri seyahatinde Konservatuar falklör tetkik hey'etinin Sinop, Gireson, Trabzon Rize, Gümüşane, Bayburt, Erzurum, Hasankale ve Erzincan, da aldığı 155 türkü ve oyun havası ile hey'etten Mahmut Ragıp beyin bir mukadimesini havidir

Her hakkı mahfuzdur



ISTANBUL
Evkaf Matbaası
1930