

20/3/908 صلاح غنچه‌ساز ← Sabah gaze -
resimlik

ایکی سیما !

یازان : عاتق‌زاده خالد ضیا

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KTB/692

ایکی سیما ییج ویشوش ! استاجولک ان نیاره سه دین، رانما
تعارف ایشک دریه به خط و حیدان اید تبسم ایدیدرک سلامانان ایکی
خلاقکا - و جاذبه‌کار - سیما سی... هلد بو صول کونول خاطرات هجانی
آراسنده بوتونه استاجول کوز لرنی قایاپ ده هرج و مرج تاثرات
حیایه بی فاصده سن تعصیب ایشکجی صیرج و متوالی تکررات اید هب
او ایکی سیما ییج کور یور : رختوضیه اید ییج سی
دوره انقلاب حوقان و قوچای ایشیه بوتون بو شهر مضطرب
غلایان حیاته موجود نیلرینی وقف ایشیه ، علوی به راعته نضیب اید
ایام و ساعاتی ، کافه علاقه دایمیتاتی اونوت - ره ، کندیره ایشیه
یاشا سقده دایمیکیرک شوراده نوجیه و اداره ایدیدرک به جماعتیه ،
ادته تظیل اشغال اید به کرده عملیه قوشان ، گاه تأمیه استقامتیه
حالیسیلاجه به وظیفه انضباط ایشیه یورغونه کیم به کوتیه صورا
مشکو به کیمیک صناعیه قفقستانی در عده ایشک ، گاه تنظیم و
تصدیل ایدیدرک هجابه آدر به غایبک ترتیب حرکت و صفاتی
ایکی به ساقه ایشیه به کونول قوا و ماعه یی صیفیه به ایشیه

غریب بر خاصه تقدیر عید زمانه مختلف نقطه راه یستن
 بد این سیمای محبه، بو این قلب خداکاره، بیستم قوام بر هکیت
 اجتماعیه نه دین شکرانی نفس تفسیر اینه کی ؟
 استانبولده آرزو منتهی عفاف و دانشه اولاد ره، آرزو
 حیات بلده ایی کیرمه بولنور ره رضا توفیقده بیستم سری بی بیلمه
 اونور دکای بلندی، جلیع قره مانینی، مزاج و مشوار لرنه، صحبت و
 سیرت لرنه کی گزیده لکر، فوضه الهاده لکر، شوقی صفا نیامور،
 صدرا بولور استانبولده ان مستقلا اولاد لرنه اولاد ره صوره
 محله دکله ی. بو کوره یاکلر - دملک کافی دکله، شوکیه صوره لرنه
 حیات شهرده درجه ایته دکله وظیفه نه اهمیتنه، کورته دکله
 طینت خداکارانه نه علوتنه قارش هجابه ایجه اکتیدرله ایضه
 دین اهتمام ایتمک لازمه.
 اونور یقینده نیاندر بیلر که قدر مصایحات و مصایحات
 دماغیه ایله مشغول ایسه، قوای عضدی برنی قابیلیات جسمانیه
 ده او قدر اهتمام و اعتنا ایله توسعه و تنبیه ایتمک دره.
 بایز و کله وار در که اینجه دار آدم بر هر صوره مشایقه
 برهرا ایله بیلر، کوکله وار در که جوسه و ضرورت کلمه بر خلقه
 قارینه حقیقه هجیات امراضی بره سید مفاد من ایله

دو دور در هر یک سوره او بی حواف قوت کوهی که مسوئیت
لوندان است بهیچ به شی غائب ایندیم به طریق و صورت
بهر شیخ قوت ناصل جمع ایندیکه حیت ایندیم بدکوه او
حیت، فلک زده طویلانه بیده به مجموع قوت و حیت مصرف
اولیور.

ایستاد دوقوت رضا قوتیه! اوده به سوره، ادنی
یا سینه ده، یا سورت میل ده کتابید، دورو بنایو
عقابه و کلامه طویلانه دفته مضبوطیه، داما روشونه، داما
ترتیب اید فعالیت دماغیه نه تا به درجه داره ناصیه
به دکا سید، صدرا سده داما کوزه به کای، لطیف به فقه
فایده به ایدیکه قوت قوت به کله، همام به قایم
دقیق اوده ضعیف اوده رف به صفت داهیلانه اید تمل ایدیه
به لوص حیات نفو اینک ایدیه هر یک قوتیه دورا خده اید
صبر، سوره، نقد ایدیه، بازده تبصقا نیرم
به قایم لسانه نهبت و کتابیه، مختلف حیات قوت و
ادبیاتی در افوش، صیاده تضارفت کده کافیه سرکین العاد
تصادفیه غریب به خاصه نظیر اید اصیل و ارشاد، حاکمی
تر قده سره و سبب نظم اید، نظم قدر لطیف و مطا

نیز این ، هزلایان و صبیایه ، فلسفیان و ادبیایه عهد قوت و
موفقیت انهداد اوئی اقدار ایدم قابلیت متناهیته بازده
عظمت کسبم .

آرد ، آیدم به جود کزیده آرام اولم بیکریه دوره استبدادده
هیچ پیر اولماقده ، یاکاز رضا توفیق فالتی ترجیح ایدم ، ایدم
برده اوئی صارصان ، فقط قوای قلبیه سنده به زنده بید قوای ایدم
صدفایه بقا به تنی اتمیه به کیدم ، هیچ به مزین آله انتفاع
اینگه نازل اتمیه رضا توفیق حتی طیب صفتی ایدم ، بومریه
مملکت صفاان اضفانده ، فضا به کلفت عدایده دی .

او دوره استبداد و اعتساف نه نیامه صوصانه ان اولده
رضا تدقیق بولور ، اوئی اولمیه معیله اولور ، ضای صفتای معی
وسید اول ضابطه نظر منتقل ماضیه اولمیه سوجده ایدم دی
خالاکه یکنه دینه مضمم ، بوصیفیه ماضیه اولمیه اولور
رو به بکونه واده لطیفه قاطعنا مانیه بیاه شکواسید ضابطه
ناظر به باسقا طنده تقدیر اتم ایتمیه ، دجه ایدم
یا شا حضرتده ! ایدم برده کتایم یانا قدیمه بورای نقل
هم سنده ، هم به یار صمیم بکا زحمت اولور ، امر اینک کانه
شواحد تمایلی بر لایمیه معیله

بیا به بدو که در استخوان صوفیانه نهایت صبر و خلقت
ایچینه دولتش که بد صافرت کبی گری تخته وقت داریم ؟
بیا به !

ایک سته مقادیر یاز قینه قارش قارش یاز وایورده
صالیان صالیان کیه او ساعات رفاقت بزه بی بریمه
او قه التیرمه ، او قدر و دیر متد که مطلقا وایورده
کیدی ال او که کوزایمه یکدیگر بجهت ارادی ، اکثریت اوزده
صالحیه ایله وایورده اقامت صول وایورده دین صول دفعه
قارالقه نصارت ایله ساعتده صفایورده ، ایک ماهیله
وایورده آرت طرفه ، قمار اده بولوشورده وایورده متوالیه
« اوت » دیو طه ایله مقادیر به صارعینی واردی که
به کوروشورکه ایچینه یاتانیلان دورک شخصیاتده اولان
اوتور ایله سویدنه سوزده تصدیق اییردی ، براده هپ
همان دافا به آجه شیدیه بهت اینکده برابر ، وایورده بولما
سلیان اوتوریه کولردن .

یورغون کیه به کونده صول غیرکاش بر اوتور ایله تحافا دینده
وجودین قایدلنک ایچینه صدار ، نهان اطرافده شیخ ارباب و نایقه
به صیات ثروت و مظاهر اضر اییرکه که یسک بچاره
دوست نامد سته چوکه بار کرانه مصیبت آلتده چوکه که

حایه ربه ، بویله اطردنه خلیج ، فاحشه بشکسته قوت ربه
 استخوانه درنه کوشه سده درسد و به مکده کیده ده
 اجنبیه اتو کیمیکه ، خواله مجبوره ایتم طریف فاضله
 قرآنه حسن ایتم ، جاقوه مراقضا سده انتفا . دقتی حب
 ربه و السب فکرینت منادیا للمهان انجلا سب قلند
 نریه و کزیده سانبه بویکم استحکام ضابطن ، بو این
 مجبوره کبارانه یه صنیانه جبهی تحمید ایتم منارده که نرایه
 به صالوم عکده و یا فوره به کتقانه آراسی اولامه بو نایه
 وجود ده اوموز اینک اوزرین آتقش کیدوله اکیه آرام
 آله کزیده به به قوت ، فاشینه خصنی بس دقتی
 محم د لید ده مشیه ایتم به به مهارت وارده . بو صالوم
 عکده و یا فوره کتقانه آراسی اولفته به به دالحامه ده
 به قره سانه .

ایتم صالونقده سلیمه ! بو اکیه قیسمه بازو
 یاریم کلمه یه فکر به حیات بهیمکه انتفا ۹ بو کوم
 قوتله وجودله یه ، بازو یه حیاتله یه
 حلاله حیا

İki Sîma

Yazan Uşaklı Zade

Halit Ziya

1908 R. Safi
S. S. H. H. H. H.
ma hale

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB/692

Okunmuş

Okunmuş