

Korkma Sönmez...

İstiklal Marşının Millî Marş olarak kabulü nasıl oldu? Nasıl bestelendi? Bestekâri kimdir? Millî Marşımızın

resmen kabulünün 37. nci yıldönümüne girdiğimiz şu sıradı Hayat yukarıdaki sualleri cevaplandırmaktadır.



AKİF VE OĞULLARI — M. Akif iki oğlu ile. Solunda büyük oğlu Emin, sağında da küçük oğlu Tahir. Emin şimdi Karabey'de, Tahir de İstanbul'dadır.

SÖNMEDEN yurdun üstünde tüten son ocağı olarak al sancak kalması. Hakkı tapan bir millet hakkı olan istiklali kavuşturmak, Hakkın vadettiği günlerde ermek için kürekmiş bir sel gibi bendenin aşıyordu.

Maarif Vekâleti milletin bu umumi hissini bir marşla ifade etmek için müsabaka açtı. Yurdun dört bir tarafından 724 şair müsabakaya girdi. Maarif Vekili Hamdullah Suphi Bey'e göre ise böyle bir şiri yalnız Mehmet Akif yazabilirdi. O da kaza nana para verileceği için müsa bakaya gitmemiordu. Hamdullah Suphi Bey, Birinci Büyük Millet Meclisi'nde milletvekili olarak bulunan Mehmet Akif'e 18 şubat 1921'de şu mektubu yazdı:

«Pek aziz ve muhterem efendim,
«İstiklal Marşı için açılan müsabakaya iştirak burymamalınnadaki sebebin izlesi için pek çok tedbirler vardır. Zati üstadan nelerinin matlup şiri viucuda getirmeleri makasın hulusu için son çare olarak kalmuştur. Asıl endisəniniz icabeti ne varsa hepsini yapınız. Memleketi bu müessir telkin ve tehyic vasıtadan mahrum bırakmamızı rica ve bu vesile ile en derin hürmet ve muhabbetimi arz ve tekrar eylerim.»

Araçdan bir ay geçmemişi ki 1 mart 1921 de Hamdullah Suphi Bey'in ağızından Büyük Millet Meclisi'nde okunam bu ulu şiir:

Hakkırdır hür yaşamış bayraqı
min hürriyet,
Hakkırdır Hakka tapan milleti.
min istiklál.

mışraları ile biterken koca salon, heyecanlarının son haddine varan milletvekillerinin içten tezahürleri ile inliyor, Nafis Vekili Fazıl Paşa bağırrarak tekrar okunmasını rica ediyor. Şiir tam dört defa okundu. Meclisin 12 mart 1921 toplantısında da resmen kabul edildi. Milletin ruhuna tercüman olan ve Meclisin kabulü ile resmi bir mahiyet alan İstiklal Marşılığını ayakta dinlemek üzere Maarif Vekili tarafından bir defa daha okunması istenildi. Büyük Meclisin bütün üyeleri ayakça kalarak derin bir vecd ve coşkun bir heyecan içinde marş dinledi:

Doğacaktır sana vadettiği günler Hakkın, Kimbilir, belki yarın, belki yarın da yakın da yakın.

Bu imanın sarsılmaz gücü kendisini göstermiş, 9 eylül 1922 de İzmir ufuklarında Hakkın vadettiği gün doğmuş, şafaklarda yüzen ci sancak Kadife Kale'nin burçlarında parlamağa başlamıştı. Hâber İstanbul'a ulaşınca Mehmet Akif'in şiri ile dile gelen milletin hissi bu sefer aynı heyecan içinde. Viyololist Osman Zeki Bey'in bestesi ile müsiki potasına dökümeğe başlandı. Milletin hisleri kadar vakur, o hisleri dile getiren şair kadar asıl ve ulvi bir heye-

canla İstiklal Marşı bestelendi.

1880 yılında Üsküdar'da doğmuş olan Zeki Bey, Meşrutiyette ilk senfonik orkestrayı kurarak çok geni bir repertuarla dünya çapındaki eserlerin Türkiye'de tanınmasını saçḥyan adamdı. On bir yaşında saray müzikasına yazılmış, Fransa'dan getirilen ünlü viyoloniş Vondra'nın elinde yetişerek solist olarak ve ayrıca bir kuartet teşkil ederek Türkiye'de kemancı ve oda müziği repertuarının tanınmasını sağlamıştı. Birinci Dünya Harbi'nde orkestrası ile Orta Avrupa'da konserler verdi. Brahms, Schubert, Mendelssohn gibi bestecilerin senfonilerini çaldırdı.

İstiklal Marşı'nı bestelediği si-

rada saray orkestrası şefi idi. Kendisini Ankara'ya çağırdılar. Atatürk onun İstiklal Marşı'nı bestelediği haberini almış, dinlemek istiyordu. Zeki Bey orkestrasını circa Ankara'ya gitti. Böylece Mehmet Akif'in güftesi milletin en büyüğünün huzurunda Osman Zeki Bey'in bestesi ile birleşerek al sancakla beraber şafaklarda dalgalandırmaya başladı.

Mehmet Akif'e İstiklal Marşı şirini niçin Safahat'a koymadığını sordukları zaman, «O benim değil, milletimindir» derdi. Cenazezi o milletin elliüstünde kaldırdı. Mezarına İstiklal Marşı ile bırakıldı. Fatih'ten beri bu şehrın toprağına kendi eseri ile gömülümek pâyesine eren ilk ölü o oldu.



RADYODA — Zeki Bey Ankara'da geniş bir müsiki faaliyetine girdi. Ülkârda bu faaliyet zümresinden olarak radyoda başlanan kültür müziği yayını sanatkârları ile görülmüyor.

İLK KADRO — Zeki Bey Ankara'da Musiki Muallim Mektebi'ni de kurarak okulun müdürüne getirildi. Aşağıda okul ilk öğretmen ve öğrenci kadrosu görülmektedir. Zeki Bey ortadadır.



OSMAN ZEKİ BEY — Halen 78 yaşında olarak Kadıköy'de yaşayan kıymetli sanat adamımız Osman Zeki Bey, İstiklal Marşını bestelediği sırada.





İSTİKLÂL MARSİ

Korkma! Sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak
Sönmenden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak,
O benimdir, o benim milletimindir ancak!

Çatma kurban olayım çehreni ey nazlı hilâl,
Kahraman ırkıma bir gül... Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz, dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır, Hakka tapan milletimin İstiklâl.

Ben ezelden beridir hür yașadım, hür yașarım,
Hangi çığın, bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiylim, bendimi çiğner aşarım.
Yırtılarım dağları, enginlere sığmam taşarım.

Çarbin afâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Uluslararası nasıl böyle bir imanı boğar,
"Medeniyet," dediğin tek dişi kalmış canavar!

Arkadaş yurduma alçakları uğratma sakın,
Siper et gövdemi dursun bu hayâsizca akın,
Doğacaktır sana vadettiği günler Hakkın,
Kimbilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Başlığın yerleri "toprak,, diyerek geçme, tam
Düşün altındaki binlerce kefensiz vatanı.
Sen şehit oğlusun incitme yazıkır atanı,
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

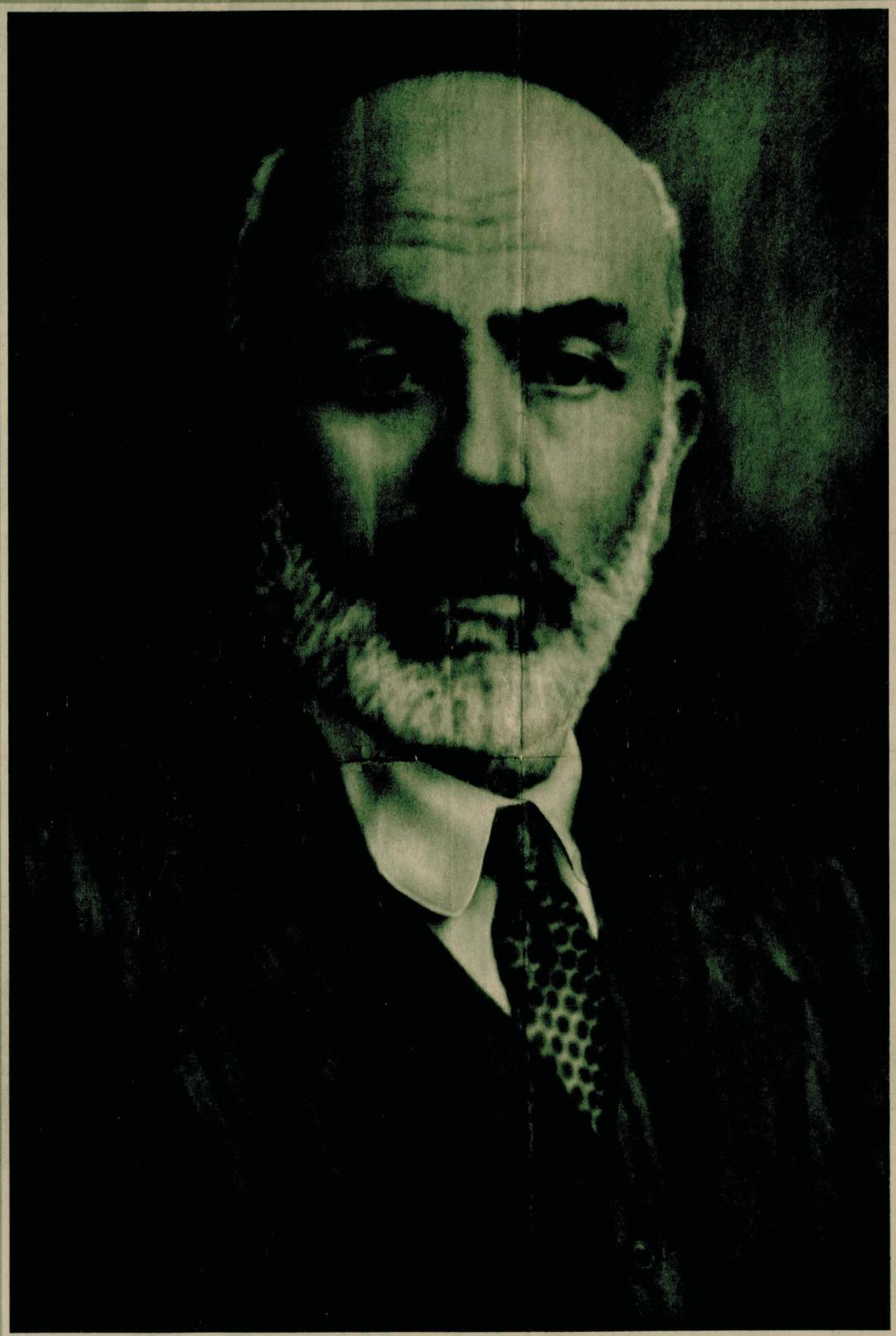
Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda,
Şüheda fişkiracak toprağı sıksan şüheðal!
Câni, cânâni, bütün varımı alsin da Hüda,
Etmesin, tek vatanımdan beni dünyada cûda.

Ruhumun senden ilâhi şudur ancak emeli,
Değmesin mâbedimin göğsüne nâmahrem eli,
Bu ezanlar — ki şahadeleri dinin temeli —
Ebedî yurdumun üzerinde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secede eder — varsa — taşım,
Her cerihamdan ilâhi, boşanıp kanlı yaşımlı,
Fişkirir, ruh-u mücerret gibi yerden na'sımı!
O zaman yükserek Arşa değer, belki başım!

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl,
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağının hürriyet,
Hakkıdır, Hakka tapan milletimin İstiklâl.

Mehmet Akif Ersöy



Hayat

Mehmet Âkif Ersoy

İSTİKLÂL MÂRSI ŞAIRİ

1873 - 1936

22 gün 22 gece süren tarihin büyük meydan muharebesi

SAKARYA

YAZAN: NÄSİT HAKKI ULUĞ — FOTOGRAFLAR: E. N. TENGİZMAN

Mustafa Kemal Başkumandan

— 3 —

SAKARYA'ya çekilis kararı ve sona muvazi olarak Ankara'nın boşaltılması ve hükümetin Kayseri'de bir merkez hazırlanıma başlanması Ankara'da Meclis içinde galeyan ile karşılanmıştı. Bu tedbirlerin ikinci ve üçüncüleri için Fevzi Paşa'nın ilk oğzda ihtarazlı bir tavır aldı ve kendisine yakın bulunan kimselerin muhitinden de sızımda idi. Fevzi Paşa, Kumandanı Mustafa Kemal'in uygun gördüğü bütün radikal savunma tedbirlerini filen tatbikeye geçmeye beber, yine endisinde içinde idi: Hükümet merkezi Kayseri'ye taşın ise, Mecliste ve halk arasında manevi bir sarsıntı olur ve bu sarsıntı çekilmekte olan orduyu da sırayet edebilir. Hükümet merkezinin nakli tedbirlerine muhalifet eden muariz mebusların sözleri, Fevzi Paşa'nın üzerinde, o günün şartları içinde tesirini yapmaktan hali kalmamıştı. Meclis Reis Vekillerinden Erzurum Mebusu Hüseyin Avni'nin bir kapalı toplantıda, «Meclisin bir kapısına Mustafa Kemal'i, diğer kapısına da Kavaklı Fevzi Paşa'yı asalım» deyişi o günkü buhranlı havanın şiddetini gösteriyordu.

O saatlerde ordunun, Sakarya gerisinde yeniden tanzim ve tensik edilmekte olduğunu düşünmüyerek, mesul arayanlara karşı Mustafa Kemal, gizli celsede cevap veriyordu:

— Efendiler, vaziyette bir fecaat yok ki, mesul arıyalım. Ikinci İnönü

Muharebesinden sonra umumi seferberlik yapan Yunan ordusu insan, tükfe, makineli tüfek ve top bakımından ordumuza ehemmiyetli derecede üstünüdü. Temmuzda taarruz başladığı zaman bizim durumumuz, umumi seferberlik ilâhâsına, milletin bütün kaynak ve vasıtalarını — başka hiç bir mülâhâza olmaksızın — düşman karşısından toplamıyla henüz müsait ve mütehamîl görülmemiştir. İki ordu arasındaki kuvvet farkı vesat ve serailnisbetsizliğinin başlıca sebebi bundandır. Bunun neticesi olarak biz henüz tümenlerimizin bilhassa nakil vasıtalarını temin ve ikmal edemediğimizden onların hareket kabiliyetleri yoktu. Bunun içindir ki, Garp Cephesi Kumandanı İsmet Pasaya şu direktifi verdim: «Orduyu Eskişehir'in şimal ve cennubunde topladıktan sonra düşman ordusıyla araya büyük bir mesafe koymalı lâzımdır ki, ordumuzun tensik ve tanzim ve takviyesi mümkün olabilse. Binaenaleyh bunu yaparak zaman kazanabilemek için Sakarya'nın şarkına çekilmek caizdir, simdiki vaziyet ise, bu emrin yerine getirilmesinden ibaretir.»

SAVUNMA MEVZİLERİNİN TESBITİ

21 temmuz günü Erkâni Harbiye Umumiye, Sakarya'nın doğusundan müsait savunma mevzilerini tesbit etti. Ankara'dan bir kurmay subayı gönderdi. Bu mühim vaziyeyi Erkâni Harbiye Umumiyeinin Talim ve Terbiye

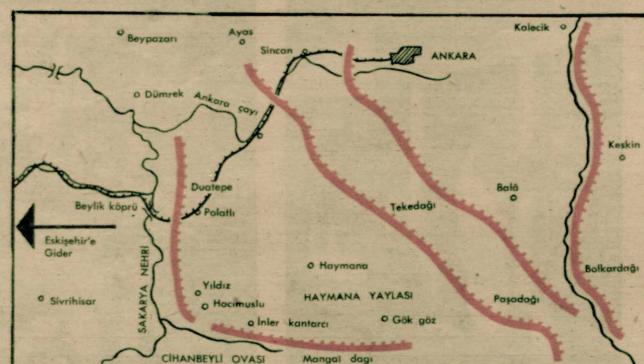
Şubesı Müdürü Kurmay Binbaşı I. Hakkı Tümerdem almıştı. Tümerdem, bu görevini söyle anlatmıştı:

«Ordumuz Sakarya'ya doğru çekiliyor, Sakarya nehrini ve savunma mevziini bu zamana kadar Garp Cephesi Kumandanlığı ve Erkâni Harbiye Umumiye Riyaseti keşfetmemiştir. Mustafa Kemal de henüz Başkumandan seçilmemiştir... Erkâni Harbiye Umumiye Reisi, bir kurmay subayına Sakarya'nın doğusunda savunma hatlarının keşfedilmesini emretmiş. Ben o zaman Eğitim Şubesi Müdürü ve binbaşı idim. Bir kurmay yüzbaşı ile birlikte keşfe gönderildim. Sakarya nehrinin ve Sakarya asıl savunma mevzisinin stratejik keşfini yaptırm ve bu keşfiye şu kanaate vardım:

Asıl savunma mevziimizin kuzey yani Ankara şâyına, daha yukarıdaki Engür ve Çile dağları gibi tabiatî mânâlara dayanarak, Sakarya'nın doğusundan Beylikköprü'ye ineciktir. Beylikköprü'nün yukarı ve aşağısında arazi düşmanın bir yarma hareketi yapmasına elverişli olmasına rağmen, Sakarya köprü kurulmadan geçilemez; Yunnâllar burada büyük kuvvetlerle, ateşimiz altında Sakarya'yı geçmekten çekinirler. Savunmamızın güney yanını Hacimuslu'ya kadar uzatabiliriz. Ondan sonra yanımız açık kalacaktır. Seyitgazi hâvalisindeki düşmanın büyük kuvvetleri Cihanbeli ovasından kolayca ilerliyerek açık olan bu yanımızı kuşatarak; Eskişehir - Nasuh Çal savaşında açık olan güney yanımızı kuşatarak, harbi kazanan Yunanlar, burada da bu harekete tevessül edeceklerdir. Bu sebeple ordumuz, a) Ankara şâyından Hacimuslu'ya kadar bir savunma cephesi kurmalı, b) Beylikköprü'nün kuzey ve güneyini kuvvette tutmalı, c) Düşmanın yapması muhtemel kuşatmayı önlemek için, umumi ihtiyatlarımıza Inler Katrancı hâvalisinde bulundurmali...»

Hâdisele o kadar hızlı seyretmiş ve ordu Sakarya gerisindeki bu mevzilerde 26 temmuzda kadar toplanmasını o kadar çabuk yapmıştı ki, Mustafa Kemal cepheye gidinceye kadar, Erkâni Harbiye Umumiye krokiler üzerine çizilmiş ve yazılımsız bir Sakarya umumi savunma planını hazırlayıarak Mustafa Kemal'e verenemiştir.

Yunanlar da mütemadi ve muannit mihâreberleriyle yorgun düşmüş, geri hizmetlerini düzenlemek sebebiyle yirmi gün kadar harekâta fasila vermişlerdi.



SAVUNMA HATLARI — Sakarya gerisinde ve daha gerilerde keşfettirilen savunma hatlarımız. Erkâni Harbiye-i Umumiye, birinci hattı, ordumuz Sakarya'ya çekilmeden önce bir erkâni harbi heyetine keşfettimiştir. Öbür hatlar da ihtimallere karşı düşünülmüştür. Sakarya'ya çekiliş kararı bile Meclis'te galeyan ile karşılanmıştır. (Çekilme hatları kırmızı ile çizilmiştir.)



GARP CEPHESİ KARARGÂHI — Mustafa Kemal, Eskişehir'de Garp Cephesi Karargâhi'ndan çıkışken (12/2/1921). Atatürk'ün Başkumandan seyahimi bu tarihten altı ay sonra, 5 Ağustos 1921 de çıkan kanun iledir.



BAŞKUMANDAN SAKARYA'DA — Mustafa Kemal Başkumandan olduktan sonra Polatlı'nın kuzeydoğusunda Kartaltepe tarassut yerinden mürettep kolordunun takarızunu takibederken ve sağda bir cephe teftişinde



MUSTAFA KEMAL KAZA GEÇİRİYOR

Yürüyüş halinde bulunan ordumuz henüz Sakarya'ya yerlesip mevzilerini olmadan, bir gün Mustafa Kemal attan düşüp göğüs kaburgo kemiklerinden biri kırıldığı için Ankara'ya getirilmiştir. Mustafa Kemal, düşmanın ne yandan ilerleyebileceğini mütlâca içen orasıyı gerzen bir akşam karanlığında dalgınlık ile atının eğrini tuttuğunu sanarken eli boşlukta kalarak yuvarlanmış ve kaburgası bu suretle kırılmıştır. Mustafa Kemal küçük bir otomobil ile Çankaya'ya getirilmiştir, hemimler büyük askere bir müddet katı istirahat tavsiye etmiş iken, O, kemiğinin kırıldığı yerde, düşmanın gururunu kırılaçğını söyleyerek cepheye dönmekte israr etmiş, Çankaya'dan kucakta indirilmiş ve istasyonda trenle yine kucakta bindirilmiştir. Tarihin en uzun süren bu meydan muharebesini, büyük Mustafa Kemal, böğrü sancıya sancıya idare etmiştir. Onun her hâtırasına minnet borcumuz usuz bucaksızdır.

ANKARA GERİLERİNDE ESKIYA ÇETELERİ TÜREMİŞTİ

Yine Sakarya'ya çekiliş buharının yaşadığı günden birinde, Ankara hâphânesinden muhafizelerin nezaretinde Kayseri'ye taşınmakta olan iki yüz kadar mühkömün, Hasandede'de (bugünkü modern Kirikkale Fabrikalarının

biraz güneyinde bir nahiye merkezi) jandarmalara hücum ederek silâhları olmaları ve o civarda padisâha ve halifeye sadakat perdesi altında vatana hizmet ve sekalet eden Dışkıltı Hasan çetelerine katılmaları Ankara'da bu boşaltma kararı aleyhine bir köz olarak kullanılmış istenmiş; bu mahkümlerin da iştirakiyle kuvvet bulan hizmet çetesi, Kayseri'ye göçen silâhçı sivilleri, memurları ve onların aile ve çocuklarını soyup işkence etmesi dahi, Sakarya nehrinin gerisine çekiliş kararına karşı bir hücum vesilesi edilmiştir.

MUSTAFA KEMAL'İN BAŞKUMANDANLIĞI ALMAK KARARI

Mustafa Kemal, bütün bu firtınalar arasında ordunun Başkumandanlığını üzerine olmak zamanının geldiğine hükmetmiştir. Fakat Meclisin içindeki gergin havanın sertliği geçmemiştir. Mustafa Kemal, Meclise verdiği takrirde, ordunun fulli sevk ve idaresini devrede etmek için, Büyük Millet Meclisi'nin hâzır olduğu salâhiyeti kullanmayı şart koşuyordu; ancak bir Başkumandan, bu salâhiyetlerle, kahramanlığıne ve yüksek vasiflarına inanıldığı millet ve ordusunu zaferde ulaşırıborıldı.

Meclisin bir kısmı iste buna razı olmak istemiyordu. Diyarlordu ki, Meclis Başkumandanı, bu sıfat, Meclisin mînîvi şâhiyetinde mündemiştir. Meclis,

milletin, Anayasâ ile kendisine verdiği bu hakkı devretmekle veya bir şâhsa izafe etmekle, ötil kalır. Olamaz, Mustafa Kemal anacak, Başkumandanın ve kili olabilir. Birinci Cihan Harbinde kalma bir unvan... Enver Paşa'nın unvanı...

Vatanın kurtuluşu, bu nazâri münaâşaların uzayıp gitmesine müsaât mı idi, sonra karşılıklarındaki kimse, ne Enver Paşa, ne de Tâyin ile o rütbelere erişmiş bir kimse idi. Çanakkale'in kahramanı Mustafa Kemal, büyük mükâdeleyi bir hedef ve gaye etrafında teşkil etti, milletin hâkimiyetini tecelli ettiren bu geniş salâhiyeti Meclisi o derleyip toplamıştı, onun haklarına hürmet etmeye ve etirmeye de mücadeleşinin bir gâyesi olarak ilân etmiştir, kendisinden bu bakımdan şüphe etmeye artık kimseňin hakkı olamadı.

MUSTAFA KEMAL BUHRANI ÖNLÜYOR.

4 Ağustos 1921, Büyük Millet Meclisin tarihî gizli toplantılarından birini teşkil eder. Mustafa Kemal kalblerdeki bütün endişeleri silmek için Meclise, «Bütün ömrü boyunca millî hâkimiyetin en sadık bir hadîmi olduğunu millet naâzârında bir kere dâhit teyit maksoyle Başkumandanlık için istediği tam salâhiyetin üç ay gibi kısa bir müddetle kayıt altına alımasını» teklif etti. Fa-

kat bu teklif de, işin o gün halline kâfi gelmedi, konuşmalar ertesi güne kaldı. Tereddütler iki noktada toplanıyor: Meclisin mevcudiyetinin herhangi bir şekilde akâmete uğraması ile Meclis özâsından herhangi biri hakkında keyfi veya örfî muamele tatbiği...

MUSTAFA KEMAL BAŞKUMANDAN

Mustafa Kemal bu endişelerin yerinde olmıyacığını uzun uzâdiya Meclise anlatarak, kanun İâyihasını ona göre hazırlattı ve 5 Ağustos 1921 günü Başkumandanlık Kanunu çıktı.

Mustafa Kemal'e şu salâhiyetler tâmmi:

«Başkumandanın ordunun maddi ve mînîvi kuvvetini âzâmi surette tezyid, sevk ve idaresini bir kat daha tâsîn hususunda Türkiye Büyük Millet Meclisin buna müteallik salâhiyetini Meclis namına filen istimale mezundur.»

EMİRLERİ KANUN HÖKMÜNDE

Yani Mustafa Kemal'in vereceği emirler kanun demekti.

Mustafa Kemal o gün de ulvi hitablarından birisini irade etmiştir:

«Efendiler, zavallı milletimizi esir etmek istiyen düşmanları behemehâl mağlûp edeceğimiz dair olan emniyet ve itimadım, bir dakika olsun sarâsilâmâstır. Bu dakikada bu itimâhâtâmî, heyeti celîlenize karşı bütün millete ve bütün âleme ilân ederim.»



KARAVANA BAŞINDA — Cepheye giden birliklerimiz tren Eskişehir'de durduyu bir sıradâ karavanalarını yerlerken. Yüzlerde ifade neşe ve azimdir.



TÜRK PİYADESİ — Sakarya savunma hattında Türk piyadesi. Bu sângüller Türk'ün azim ve itadesini, düşmana lâyk olduğu şekilde ispat etmiştir.



Başkumandan, Türk milletinin muğdalarını değiştirdiği günlerde.

30 Ağustos'u Bir Tepeden Seyretmiştim

YAZAN: M. ŞEVKİ YAZMAN

EARIHTE Türkliğin itibarlı ve istiklaline sahip bir millet olarak yaşamásında ve dünya milletleri arasında sözü geçen bir topluluk olarak kalmasında en az İstanbul fethi, Malazgirt Meydan Savaşı kadar hemmîyetli bir mevki tutacağı şüphesiz olan İstiklal Savaşımızın son faslini, Dumluçular mevziinin en yüksek noktası olan «Toklu Sivrisi»nde dûrbünle takibettim.

30 AĞUSTOS 1922 SABAHINDA VAZİYET

26 ağustos sabahı taarruza geçen ordumuz; İzzettin Paşanın Birinci Kolordusu ile Afyonun güneyinden, Kemalettin Sami Paşanın Dördüncü Kolordusu ile de doğu ve güney doğusundan düşmanın sağ yanını çevirmeye uğraşıyordu. İkinci Kolordu bu silek merkezinin gerisinde ihtiyyatta idi. Süvari kolordusu aynı gün sabahında Çekil Tepe ile Toklu Sivrisi arasından ve Ahır Dağlarında müdafasız bulduğu bir gedikten içeri dalmıştı.

Ordunun diğer akşamı ise Afyon - Eskişehir arasında taarruz göstergeleri yaparak düşmanı yerinde

tutmayı uğraşıyordu. Birinci gün fazla bir ilerleme olmadı. Tinaz Tepe ve Afyon yakını Kalecik Sivrisinin yan taraflarında mevzi bazi ilerleme ve muvaffakiyetler kaydedildi.

26-27 gecesi düşman mevzilerini lince yaklaştı, ihtiyyatındaki kolordunun tümenlerin mühüm noktalara sürüldü. Süvari kolordusunun düşman gerisinde yaptığı karışıklık ve hulusle getirdiği panik ise hakikaten büyüküktü. En mühimme de İzmirdeki düşman başkomutanlığı ile cephedeki kuvvetler arasında irtibatın kesilmiş olmasıydı.

27 sabahı başlıyan taarruz ise düşman hatlarını gözdü. Afyon'a girdi ve düşman batı istikametinde, İzmir'i müdafaa edecek Dumluçular mevziine doğru değil de kuzey istikametinde çekilmeye mecbur kaldı.

28 günü düşmanı kuzeye doğru atmayı devam ederken o zamana kadar ordunun sol yanını muhafaza vazifesi almış olan bizim 6. Tümen de Yunanların hazırladıkları ve esaslıca tahkim ettikleri Dumluçular mevziinin güney kanadını teşkil eden Toklu Sivrisine taarruz etti.

28 ve 29 ağustos günleri verdiği-

miz çok çetin savaşlardan sonra biz burayı Yunan İkinci Tümeninden alındık.

Kuzeyde kalan Yunan Ordusu da tehlikeyi anlamış, bütün hızıyla hemen Dumluçular ve dolayısıyla İzmir istikametinde çekilmeye başlamıştı.

İki günlük muharebede, bilhassa dikenli tel ve diğer mânilerin temizlenip açılmışında büyük gayret sarfeden ve epey zayıf vermiş olan bölüğüm, 29 ağustos günü öğleden sonra Toklu Sivrisine çıktıgı zaman tümenden su emir verdi:

«Piyade alayları Banaz istikametinde taarruzlarına devam edecekler. İstihkâm bölgesi Toklu Sivrisinde kalarak burayı batıya karşı müdafaya salım bir vaziyete getirecek ve icabında tepeye vâkı olacak düşman taarruzlarını tardedecetkîr.»

30 sabahı güneş doğarken biz de tepede bir kısım işler yapmış, gece münamebe ile uyumus, iki günlük çetin muharebenin yorgunluğundan biraz kurtulmuşuk. İlerimizde ve sağımızda Yunan birlikleriyle ufak müsademe oluyor, fakat gürültüler gitgitçe uzaklıyor ve Uşak istikametinde kaybolduyordu. Nazari dikkatimi celbeden en hemmîyeti mesele ise, bizim sağımızda Dumluçular mevziinin büyük kısmının kitalarımız tarafından işgal edilmiş bulunması idi.

Bu sırada Atatürk vaziyeti tamamen kavramış bulunarak Afyon'dan Dumluçulara geldi ve derhal neahasına olursa olsun Yunan ordusunun tabii ricat istikametini olan Uşak'a giden yolu tutulmasını emretti. Hic vakit geçirmeden emrin tabticine girişildi. Tam bizim önemizde vuku bulan çarpışmalarda Yunanlıların Dumluçular kuzeyine varan öncülerini yine kuzeye doğru itmek gayesi güdülmüyordu.

Atatürkün Dumluya ulaştığı saat 14 ten itibaren vaziyet bir harp oyunundaki sarahatle karşımıza belirmeye başladı. Bizim Dumlu'daki 23 üncü tümenimiz Yunan öncülerini kuzeye atarak Çal köyüne doğru geriletti. Bu sırada doğudan gelen Dördüncü Kordon düşmanın doğu kanadını da çevirmiş bulunuyordu. Bunu düşen top mermilerinden, açılan piyade ve makinelî tüfek ateşlerinden dûrbünlere mükemmel tesbit edebiliyor.

İçimde büyük bir heyecan vardı. Kuzeydeki kitalarımız hemen buraya varacağımı tahmin edemiyordum. Hatta düşmanın belki de kışkırtılısıyla kuzeye doğru çekildiğine ihtimal veriyordum. Öğleden sonra saat 16 sıralarında idi ki kuzeyden top atesi başladı. Artık düşmanın günde, doğu ve kuzey tarafının tamamen çevrildiği ayan beyan görülmüyordu.

Murat Dağı'nın yanından geçen ve Yunanlıların batısında kalan tek yolu ise ne Allahın belası olduğunu iki sene evvelki bir rıcat esnasında görmüştüm.

Vaziyeti yanmadıklere anlatmağa başladım. Hepimiz heyecanlanıyorduk. Guruba doğru ates o kadar kesafet peydâ etti ki buradaki kuvvetin bir, iki tümen değil, Yunan aslı kuvveti olduğunda şüphemiz kalmadı.

Günış batıp ortalık kararınca muharebe durdu. Fakat biz uzaktan neticeyi bilmemişimiz için geceyi yine merak ve heyecanla geçirdik. Şafakla beraber gelen tümen emri artık bizim de Toklu Sivrisini terkederek tümenle iltihakımızı ve Uşak istikametinde ilerliyeceğimizi bildirince hep birden zafer avazeşti çıkararak; yemeğe, içmeğe bakmadan; derhal İzmir yolunu tutuk.

Artık ilk hedefimiz Akdenizdi.

22 GÜN 22 GECE SÜREN

TARİHİN BÜYÜK

MEYDAN MUHAREBESİ

5 — ■ —

TDV İSAM

Kütüphanesi Arşivi

No ZE. 704



ANKARA'DA DUA — 26.8.1921
günü Ankara'da Namazgâh'den tene
pede onbinlerce Ankaralı tanrınn or
dumuzu yardım etmesi için dua eder.
lerken, Sakarya'da Duatope önlörinde
kanlı muharebeler cereyan ediyordu.

mUSTAFA Kemal, Sakarya'da savunma ve savaşma direktifini vahleten ve irticalen söylememişi. Onun daima yazıp notlarla doldurduğu cep defterlerinden, bir kırmızı kapısına, bu düşüncesini, zaferle ermek için takibedilecek bir direktif olarak yazdığını yakınlarına göstermiş ve anlatmış.

Bu direktifi, harb içinde günlük emirleriyle ordusuna şöyle tebliğ etmiştir :

«Hati müdafaa yoktur, sahi müdafaa vardır. O sahi, bütün vatandır. Vatanın her karısı toprağı, vatandaşın kani ile İslanmadıkça, terk olunamaz. Bunun için küçük, büyük her birlik, bulunduğu mevziden atılabilir. Fakat küçük büyük her birlik, ilk durabildiği noktada, tekrar düşmana karşı cephe teşkil edip muharebeye devam eder. Yanındaki birliğin çekilmeye mecbur olduğunu gören birliler, ona tâbi olmaz, bulunduğu mevzide nihayete kadar sebat ve mukavemete mecburdur.»

SAKARYAYI KAZANAN KARAR VE İMAN...

Sakarya'yı bu iman bekliyordu, sakarya kükreyişinin parolası olan bu sözlerde Başkomandanın ordusuna telkin ettiği savaş ateşinin şiddetini duyoruz :

«Hiç bir birlik, üst kumandanın emir almadıkça geri çekilemez. Kanadlarından çevrile, her taraftan sarılısa dahi mevziini emisiz bırakamaz; hilâfina hareket eden birlik kumandanı, üst kumandan tarafından derhal öldürür...»

Ölüm kalmış savaşının kanunu böyledi ve zaman zaman tatbik de edildi.

ORDUMUZU KUŞATMA PLANI

Doğuya doğru yürüyen Yunan orduları, 21 Ağustos 1921 günü yürüyülerine, tasarladıkları kuşatma planına göre istikamet verdiler; arkalarını güneye ve yüzlerini kuzeye doğru dönüştürmeye başladilar. Bu her iki ordu



CEPHEYE GİDERKEN — Taarruzdan çok önce Mustafa Kemal Paşa cepheyi testiğe giderken yabancı elçileri ve askeri ataşeleri de yanına almıştı.

miş Fransız edibi Claude Farrer'i kabul ettiği gün de yine cosmuş, irad ettiği nutkunu su sözlerle bitirmiştir :

«— Milletimizin maruz kaldığı buca elem ve istiraplar karşısında medeniyetGLEMIN hissiz ve hareketsiz kaldığını görmekte yürekleri kan ağıyan insanlar! »

Rahmetli Ercümen Ekrem'in belğetle Fransız diline sevirdiği bu tarihi sözler de, diğerleri gibi, Avrupa'yı ve Amerika'yı uyarmamış, dört ay sonra, bütün Gediz ve Menderes boyunda nice büyük ve mamur köy ve kasabamız varsa yakılmış ve bu cinayetler de oGLEMIN kalbinde yine en ufak bir insanlık duygusu uyandırmamış, İntikamı, Türkün sünğüsü almamıştı.

İngilizler ve müttefikleri, Anadolunun istihbordularına mezar olacağının artık görülmeye başlamışlardı ve bu günler yaklaşıyordu. Ingiliz haber almaservisleri, saflarını politika cereyanları saran ve esasen yüksük kumanda bühranı içinde bulunan Yunan ordularının, Türk ordusunun savuneti karşısında dayanamayacağını öğrenmişlerdi. Müttefikler, Yunanlıları ve politikalarını, ne kadar az zararla kurtaracaklarını veya Türkliğin sırtından en fazla ne koparacaklarını düşünüyorlar ve ortaya bir mütareke teklifi ile çıktıları. Böyle bir takrir'in, ordumuzun savaş sevkini ve intikam duygularını gevşetmek makasını da taşıdığı şüphesi zat.

SEYTANCA BİR TEKLIF

Hariciye Vekâleti Vekili Mahmut Celâl Bey (Celâl Bayar) 22.3.1922 günü cephede bulunan Mustafa Kemal'i bu tekliben haberدار etti. Bu teklif, ne kadar seytanca bir düşünüşle tertib olunmuş olsa da, hodbinlik ve hâlâ tahakküm duygusu her maddesinde sırrıyordu. 1) İki ordu arasında on kilometrelük bir boş saha bırakılacak, 2) İki ordu mütareke müddetince kuvvetlendirilmeyecek, 3) Birlikler bulundukloru mevzileri değiştirmeyecek, 4) Silâh, cephane, yiyecek ve giyerek bir yerden bir yere taşınmamış, 5) Ordular ve askeri durumlar, İngilizlerle müttefiklerinin askeri kontrolüne tâbi olacak, bu komisyonların hakemliği peşinen kabul edilecek, 6) Üç aylık silâh çatmadan sonra, barış konuşmalarına geçinceye kadar, üç ayda bir mütareke yenilenenecek, 7) Ve eğer bir taraf harekete geçmek isterse, müddet bitmeden on beş gün önce haber verecek... Bu teklifi yapan Lord Gurzon'un, insan yalnız zekâsının değil, oklannan da şüphe edecegi geliyordu... Mustafa Kemal'in ordularını müttefik subayların kontrolüne koymayı kabul edebileceğini nasıl akıllarından geçirilebiliyorlardı.

Yunanlılar, işlerine gelen bu teklifi

hemen kabul ettiler. Mustafa Kemal, karşısındakilerin iyi niyetlerine inanmakla beraber, diplomatça bir cevap hazırlattı : 1) Mütarekeyi prensip bakımından kabul ediyoruz, 2) Ordumuzun ikmalinden ve hazırlanmasından geri kolayız, 3) Hele ordumuzun içine yabancı kontrolü sokmayız, 4) Mütarekeyi derhal işgal altındaki topraklarımızın boşaltılması için isteriz ve mütareke ile beraber boşaltma da başlamalıdır.

Bu cevap, Ankara'dan Avrupa'ya gönderilmeden, 26.3.1922 de Paris'te toplanan Müttefik Dışişleri Bakanları Konferansının ikinci notasıyle de barış esasları bildiriliyor.

1) Türkiye ve Yunanistan'daki azınlıkların korunmasına Milletler Cemiyeti de katılacak, doğuda yine Milletler Cemiyetinin istirakiyle Ermeni yurdu kurulacak, 2) Boğazlardan geçiş serbest olacak ve asker bulundurulmuyacak, 3) Trakya'da Tekirdağ bize bırakılacak, Kırklareli, Bobaeskî ve Edirne Yunanlıları... 4) Bir lütuf eseriymiş gibi bize bırakılacak olan İzmirli Rumlar ve Yunan eline geçecek Edirne Türkleri bu şehirlerin idaresine edilene (!) bir surette katılaçaklar, 5) İstanbul barıştan sonra boşaltılacak, 6) Ordu mevcudu tahdit edilecek, 7) Bize harb tazminatı yükletecek, Osmanlı borçları ve Müttefik Devletler üyelerinin menfaatlerini koruyacak yeni usuller konacak, 8) Kapılıasyonlar kalaçak, üzerlerinde tâdiller yapılacak...

BARIŞ MASASINA OTURMA ŞARTLARI

Mustafa Kemal soğukkanlılıkla karşıladığı bu zâlimâne teklifi 5.4.1922 de söyle cevaplандı :

Mütareke mi : pekâlâ, kabul ! Esas şartı, derhal boşaltmaya başlama ve dört ayda Anadolu'dan çekiliş gitme. Boşaltma bitinceye kadar barış konuşmaları hitap bulmazsa, mütarekeyi üç ay daha uzatma...

Mütarekeden on beş gün sonra, Eskisehir - Kütahya - Afyon çizgisi boşaltılacak, yâni Yunan ordusu müstahkem mevzilerden ayrılacek ve dört ay içinde Izmir'den ve işgal ettiği topraklarımızdan çıkışacaktır; bu teklifimiz kabul edilirse barış masasına otururuz.

Fakat, katî darbeyi vurmadiça, bu tekliflerin hiçbirî gerçeklesmedi. Bilâkis Yunanlılar 7.5.1922 de bir açık şehir olan Samsun'ı topa tutmuşlar, hâlâ İstanbul'u ele geçirmek sevdasında olan bu macerârestler, İstanbul'u bir Yunan deniz üssü haline sokmak teşebbüsünde kalkmışlardır; Hükümet bu hareketi 24.5.1922 günü şiddetle protesto etmiştir. Kimbilir kimden ve ne gibi vaadler aldığı bilinmeyen Yunan Başvekili Gonaris 27.5.1922 de enerjik harb tedbirleri olacağını ilân ediyor.

(Devamı gelecek sayıda)

Dumlupınar'dan Cumhuriyete

MUSTAFA KEMAL TAARRUZA HAZIRLANIRKEN

Millî destanın "Dumlupınar" sahifelerini çevireceğiz. Bu destan, bir kişinin deha ve iradesi, bir avuç inananlar kadrosu ile halk fedakârlığının esiridir.

YAZAN : NÂSÎT HAKKI ULUĞ

FOTOĞRAFLAR : ESAT NEDİM TENGİZMAN

SAKARYA bittiği gün cephenin ve milletin mâneviyatı yükselişti; ama ordunun elinde ne horab olmamış silâh, ne de yakılacak cephe kalmıştı. Askerin giyecisi, donatımı değil, çarkı ve postası da yoktu. Millî tekâlif meyânında her evden istenen bir kat çamasır, kitalarda soğan kabuğu ile karavanada sarartılıp urba haline sokuluyordu; ordunun sırtını bu çaput örtüyordu. Sakarya sonrası, böyle bir yokşulluk mücadelesi günlerinin başlangıcı idi. Düşmanı vatandaşın komوانının, bütün maddi ve mânevi âmillerin tomanlamasıyla mümkün olabileceğini bilen, Mustafa Kemal'in millî ve askeri organizasyonu noksalarla gece gündüz uğraşıyordu.

Hazırlıklar uzadıkça, Meclis sabırsızlanıyor, zaman zaman ona sert sallar tevcih ediliyordu:

— Askeri siyasetimiz nedir?

Millet Meclisinde zaman zaman tekrarlanan bu suale şu cevap veriliyordu: «Tam istiklâle ve Millî Misâk sınırlarına kavuşuncaya kadar savaşa devam edilecektir.» Ve bu savaşın neticesini alacağına da Mustafa Kemal konı idi. O, böyle bir sorunun arkasında: «Millî gayeye behemehal muharebeye devamlı erişmek mümkün müdür, mümkün olmadığı ihtimali de düşünülmeli! Daha şimdiden başka tedbirlerle, siyasi çarelerle başvurarak harbe son vermek münasip olmaz mı?» gibi bir düşünüşün gizlendirmesi görüyordu. Onca, böyle bir düşünüşün, memleket içinde, soflar arasında yayılması zararlı olabilirdi. Mustafa Kemal, ne Vekiller Heyetine, ne de Grup İdâresinde böyle bir sorunun tartışılmasına müsaade etti.

Mustafa Fevzi Paşa, o zaman İcra Vekilleri Heyetine dahil bir Vekilik

mahiyetinde olan Erkânîharbiye-i Umumiye Reisiğini ve aynı zamandan İcra Vekilleri Heyeti Reisiğini ifa ediyordu. Erkânîharbiye-i Umumiye Reisiğini Fevzi Paşa'dan alınarak, Millî Müdafaa Vekilliği ile birleştirilmesini istiyenlerdi.

Başkumandan Ankara'da oturuyor. Erkânîharbiye-i Umumiye Reisi... Bunlar cephe'den uzak kalyorlar. Mustafa Kemal hem Başkumandan hem Büyük Millet Meclisi Reisi... Ordunun işleri iyİ gitmiyor. Meclis, bir harb encümeni kurarak ordunun durumunu incellemelidir.

Mustafa Kemal böyle düşünmüyör ve diyor ki :

— Başkumandan ve Erkânîharbiye Reisi vazifelerini en iyi bir surette Ankara'dan görebilir. İcâbında, ne vaat ve nereye gideceğini kendim takdir ederim. Lüzumsuz yere benim Ankara'dan uzaklaşmamı arzu etmekte mâmâ yoktur. Erkânîharbiye-i Umumiye ve Millî Müdafaa Vekilliği Başkumandan emrinde, onun karargâhını teskil eder; birbirinden ayrı seyler değildir. Fevzi Paşa Ankara'da bulunulucaya, İcra Vekilleri Heyeti Reisiği vazifesini de görür... Ordu işlerini kontrol için Meclis'in bir encümen kurmasında bir beis görevi, fakat bu encümen onca benim reisiğim altında olabilir!

Esasen 1921'de Mustafa Kemal'in başkanlığında, İsparta Mebusu Mersinli Cemal Paşa, İstanbul Mebusu Dr. Adnan Adıvar, Kars Mebusu Kâzım Özalp, Koçan Mebusu Mustafa Fevzi Paşalar, Saruhan Mebusu Resat, Sivas Mebusu Hüseyin Rauf ve Trabzon Mebusu Hasan Saka Beylerden mürekkep geçici bir «Harb Encümeni» intihap edilmiş ve bu encümen, 1922 yılı içerişinde vazifesine devam etmiştir.

ORDUNUN TAARRUZ KABİLİYETİ VAR MI ?

Bir gün, Mecliste ordunun taarruz kabiliyeti olup olmadığı meselesi de ortaya atılmıştı: «Sakarya'dan beri aylar geçti, hâlâ ordu taarruz etmiyor, hiç olmaza mahdot ve muayyen bir cephede taarruz etmelidir ki, taarruz kabiliyeti var mı, yok mu görelim!»

Mustafa Kemal ise, hazırlığını tamamlamadan, umumi bir taarruz yerine kımızi bir taarruz yapmakta bir fayda görmüyor, bunu tervî etmiyor. Büyük askere göre: «Bir ordunun taarruz kabiliyeti var mı, yok mu, diye boş yere kan aktılamaz ve böyle bir arzu, sinanma konusu olamaz; onu ancaq Başkumandan takdir edebilir!»

IRAK'TA İNGİLİZLERE SALDIRALIM !

Bir başka gün de daha acayıp fikirler serdiymişti :

«Bizim oslî düşmanımız Yunanlılar ve orduları değildir, onu yensek te dâva bitmez. İtilâf Devletlerini, hele İngilizlileri filen yenmek gereklidir. Yunan ordusunu karşı bir perde hattı bırakmak, asıl orduyu Irak sınırlarına yapıp İngilizlere saldırmak lâzımdır. Dâvâminin, savaş yolu ile hallî nazariyesi takibediliyorsa, yapılacak iş budur.»

Mustafa Kemal, mantıkton uzak bulduğu bu nevi görüşlere iltifat etmeyecek 1922 takvim yılina — o zaman takvim yılı marzo başlığıyla — girenken, bütün bu düşünce ve tenkidlere cevap veriyordu :

— Geçen iki yılın tedrici, fakat emin semerelerini, önlümüzdeki çalışma zamanı için bir ölçü olarak olırsak, sevinçli günlerden uzak bulunmadığımızı görür. Bu yıla her zamankinden daha sakin ve vekâlar giriyoruz. Fütûr'dan kurtulmuş olarak sonsuz bir azim ve imanla giriyoruz. Benim için hayatı işi, gelecek nesiller için kurtuluş umidi olan mukaddes gayemize durmadan yüreğeçiz ve behemehal muvaffak olacağız!»

Gazi, nutkunu Mithat Cemal'in şazametli misralarıyla bitirmiştir :

Ölmez bu vatan farzu muhal ölse de
hattâ
Çekmez kûrenin sırtı bu tabutu
cesimi...

Mustafa Kemal, üç gün sonra cepheye gidecekti, hareketinden önce Meclis'in gizli oturumunda bozı izahlarda bulundu ve taarruz kararını verdiği, fakat biraz daha sabredilmesi lâzım geldiğini su sözleri ile onlattı :

— Ordumuzun kararı taarruzdur. Fakat bu taarruz tehîr ediyoruz. Sebebi, hazırlığımızı tamamen ikâme birâz daha zaman lâzımdır. Yarım hazırlıkla, yarım tedbirle yapılacak taarruz, hiç taarruz etmemekten daha çok fenâdir. Bizim bu durumuzun, taarruz kararından vazgeçmiş bulunduğuuz veya buna muktedir olmaktan ümit kestiğimiz suretinde anlaşmasına ve mütâlâa edilmesine mahâ yoktur...»

GAZI'NIN MART TEFTİSİ

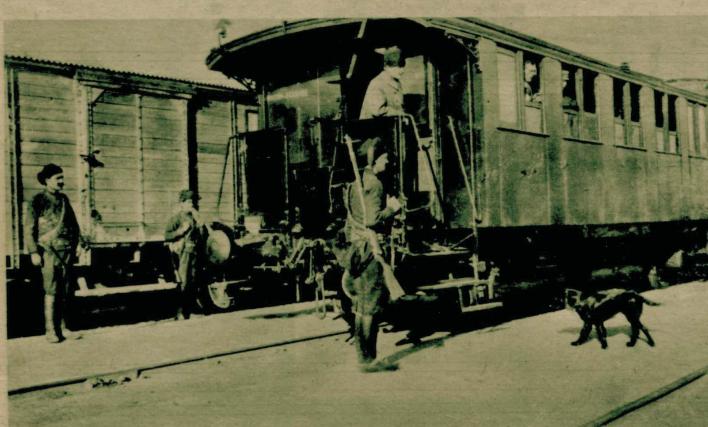
Mustafa Kemal'in 4.3.1922 de cepheye yaptığı teftis seyahati, ordunun bütün ihtiyaçlarını, eğitim durumunu ve vestâflarını görmek bakımından çok faydalı olmuştu. Bu teftis esnasında Sakarya'dan beri yetiştiğinden büyük ordunun, Başkumandanı, yabancı askeri ataşeleri ve elçileri üzerinde yarattığı intiba pek yüksek idi. Şimdi, bu ordunun harb gücünü artırmak, ateş, kuvvetini tamamlamak lâzım geliyordu. Taarruza gelecek bir ordunun her erine bin kurşun verilmesi lâzımdı. Top, top cephesi, makineli tüfek ve mürettebatı elzemedi. Bu mermilerin konacığı çantalar, kütükükler veya torbalara muhtaç idik. Bazı erlerin, o günü mevcut fişiklerini «çevre» leryile belleme bağıtlıkları görüyordu. Yüz binden fazla muharrir ere, yetecek silâh ve onun ihtiyacı da yoktu. İstanbul depolarından, İngiliz nöbetçilerinin muhafâzâsı altındaki silâhları Anadoluya taşımak için, İstanbul'daki vatansever teşekküler gecesi gündüz katıyoordı; bunlar Karadeniz veya Karamürsel yoluyla Anadolu'ya sevk ediliyor, Türk kadınları bunları sırtlarında içeriye taşıyordular. Bütün bunlar zaman istiyordu. Bu hizmetlerin ifası, ordunun giydirilip dayurulması paraya mütevâkifîti. Millî Hükümetin malîyesi ihtiyacın tamomunu karşılamayınca, Başkumandan, lâzım gâruilen altı yüz bin lirayı, Ankara'da Osmanlı Bankası kasolarına konmuş olan, Hind Müslümanlarının gönderdiği paradan tamamladı.

YUNAN ZULÜM VE VAHŞETİ

Vatanın halâs günleri yaklaşırken, işgal altındaki topraklardan gelen haberler, tüler ürpertecik holdedydi. Millî Meclisi 4.2.1922 de Yunan mezâlimini protesto ediyor ve Mustafa Kemal faciâsının dehşetini bütün dünyanın gözü önüne seriyordu :

— Sakarya'daki büyük mogâlibîyetten sonra kiral ve prensler tarafından verilen emirlerle Yunan ordusu tekrar vahşete başladı. Bugün bütün dünya yakılan köylümüz, tecavüze uğrayan kadın ve çocukların ziyaret edebilir. Yunan prensleri ile generaleri bîhâsa irza tecavûz ettirmek zevk duyuyorlar. Halbuki bizim milletimizde olduğu gibi, bütün milletlerce de irza riayet mukaddestir. Düşman, insanlığı müşayyir olan tahrirlerini ve tecavüzlerini cihan içinde gleyip içkâ etmesinin kabil olmadığı görünür, bunları galip ordumuzun takib hareketlerini güçlendirerek madsâdiyle alınan askerlik tedbirleri olarak ilân etti, bu ilâna kimse inanmadığına süphe yoktur.»

Ne yazık ki, medeniyet âlemi bu feryat karşısında yine hareketsızdı. Yüreklerimiz, her seyden önce Anadolu faciasının hakîkî mesûl olan medeniyet âlemine karşı tükenmez bir hâyal kırıklığı ile doluyordu. 18.5.1922 günü, Mustafa Kemal Izmit'de tanın-



CEPHEYİ ZİYARET — Başkumandan M. Kemal'in yanında Sovyet B. Elçisi, Azerbaycan Elçisi, Sovyet ve Azerbaycan askeri ataşeleri ile cepheyi ziyareti.

DUMLUKPINAR'DAN CUMHURİYET'E

Büyük Taarruz...

23 ağustosta Ankara'dan cepheye giden Mustafa Kemal'in, hareketini gizlemek için Çankaya Köşkü'nde siyasi ricale çay ziyaferi vereceği yönünde «Hâkimiyetî Milliyet» de çikan haber, düşmandan her türlü şüphe uyandırmamak içindi. Anadolu'nun hariç olan muvassala ve haberleşmesinin kesilmesini, düşmanın memlekette ihtiial var, diye tefsir etmen isimizne yayarak büyük gaflerlerinden bir yenisi olmuştu.

24 - 25 ağustos akşamı, Mustafa Kemal Suhud kasabasının bir köy evinin, ikinci kat sofasında, petrol işliğinde, hafif bir akşam yemeği yerken, yaveri Muzaffer Kılıç, Dördüncü Kolordu Topçu Kumandanı Albay Zihni Toydemir'den edindiği bilgisi arzediyor... Cepheye yakınlığımız iki yüz topun ateş kesafeti çok dört saat sürecekti...

Gazi, arazi üzerindeki durumunu gösteren haritayı istiyor; bilhassa yarmanın sıktır merkezini bulunduğu muntakalarda tahkimat, kusatmayı yapacak sıvari kolordusunu nüfus açısından Ahradı geçitlerini gözden geçiriyor. Sonra, Eskişehir ile Afyon arasındaki Dörter mevkidine bulunan düşman ihtiyat kuvvetleri üzerinde öne sürüyor. Dörter ile Dumluçinar arasına yarın öğleden sonra, elindeki kalemlile bir iki defa haritanın bu kısmına vurarak :

— Dörter, Dörter... Fakat dögemeyecekler... Bu kuvvetler hareketsiz kalmaya mahkûmdur... diyor-

Başkumandan, yaptığı yarma ve tasavvur ettiği çevirmi ve imha hareketi sırasında, düşman ihtiyat kuvvetlerinin alacağın durumu bir an bile gözden uzak bulundurmuyordu.

Başkumandan Mustafa Kemal, o gece, bir iki saatlik uykularından birini uydu.

ŞUHUD'TAN KOCATEPE'YE

25 ağustos sabahı, karargâh Şuhud'tan, Kocatepe'nin güney batısındaki çadır ordugâha gezerken,

Fevzi Paşa bir heyetle beraber, Birinci Ordusu cephesinde taarruzu kalkacak birlikleri ve topçuların mevzilerini teftis ediyor, lüsum gördüğü değişiklikleri yaptıryor ve gün batarken karargâha dönötürdü. Artık ne yapılması mümkün ise yapılması, her hazırlık bitirilmişti. Yarın sabah, gün doğarken başlayacak olan topçu atesini müteakip iki ordumur aynı anda taarruzu gececeti; artık nusret Alâhâtâdî. Teşkilatımızda, ağır toplarıümüzda, süvarı kuvvetlerimizde, ikmal vaziyetimizde düşmenize ve manevra kabileyetinde düşmanı üstündük. Erlerimizin, subaylarımızın maneviyatı peki yüksük ve harb güçleri fevkâlâde idi.

Gazi Mustafa Kemal, acaba şuna andı, Anadolu'yu Garp Türklerine ebedi yurd yapan Selçuk Serdarı Alparslan'ın da 851 yıl önce, 26 ağustos Maiazgirt Meydan Muhabbesini kazandığını düşünüyor mu idi... Belki de... Çünkü Mustafa Kemal, tarihi, bilhassa harb tarihini en iyi bilen askerlerden biri idi.

KOCATEPE'DE

26 ağustos, gecenin saat üçü... Büyük Karargâh Kocatepe'deki Birinci Ordusu tarassut yerine doğru hayvanlarla yola çıktı. Kafelinin başında Başkumandanı arkadaşlarının itimânanı bir haletle ilerledikleri görüldüler ve maiyetlerindeki genç erkanı harblerinin kalblerindeki kudsî heyecanı, kati imana tahvil ediyor. Hava karanhıktı, tepeye kadar yol da yoktu; bir iki er, ellerindeki fenerlerle yol gösteriyordu. Kocatepe, Türkün talihinin sahibi, sabahın hafif ve tatlı sis, kendisine mahsus azameti ile karanlıklarından sızırıken, kafilâ de tepeye çıkılmış bulunuyordu. Kocatepe, taarruz sahasını ve düşman gerilerini tarastıra sutsa müsaitti, topçu atesinden de emin ve masundu, bir Başkumandan için harb sahnehelerinde az teşadîf edilir bir yerdî; Birinci Ordusu Kumandanı Nureddin Paşa, Başku-

TOVİSAM
Kütüphanesi Arşivi

No 26704

YAZAN :
NAŞİT HAKKI ULUG

FOTOĞRAFLAR :
ESAT NEDİM TENGİZMAN

onlara ates açmaya başlamıştı, ilk dakikalardan itibaren kahraman piyadelerin Allah, Allah sesleri ile düşman siperlerine atıldığı görülmüyordu. Yiğit erlerimiz, telârgüllerini kesmeye lüzum görmeden aşyor, düşmanı sünghiliyerek tepelere yükseliyordu.

AT TOPÇU AT, YEDİKLERİN HELÂL OLSUN

Topçunun sevk ve idaresi pek mükemmel olmuştu, Topçu Kumandanı Galip Paşa, emeginin zaferini Afyon tepelerinin enginliklerinde doya doya seyrediyordu. Top atesişimizin tesiri o kadar ani ve târihî edici olmuştu ki, geceden düşman siperlerine yananan birliklerimi, açılan gediklerden düşman istihkâmlarına kolaylıkla akabiliyordu.

Başkumandan da topçuları ile övünüyor: «Topcularımızın o gün göstermiş olduğu maharet ve vukuf, bütün dünya topçular için



YEDİ KOMUTAN — Yukarıda gördüğünüz fotoğraflar Büyük Taarruz'un defferi yedi komutanına aittir: (Soldan sağa) 1. Kolordu Komutanı İzzet-

du... Arkasından bütün batareyaların tâbirî ve imha atesine başladı. Afyon göklерinde yeni bir alemin doğduğundan hendîz düşman dahi farkında değildi. Bir buçuk saat süren bu ateslenen sonra umumi taarruz başlamıştı. Topçu atesi Kalecik sıvırı - Belentepe - Tınaztepe üzerine yüklemiştî. Güneş, orazı daha yükselmişti. Kocatepe'de bulunanlar düşman taraflarından görülebilirdi. Tam bu sırada düşmanın büyük çapta toplarından birinin mermisi tepenin altında patladı, bunu birkaç mermi daha takibetti; piyadelerim taarruzları ilerleyip yaralarilar, hasta nakliye arabaları ile geride taşınurlarken bu kafileyi gören düşman

misal olacak mahiyette idi; askerlik hayatında bu kadar mükemmel bir topcu ve bu kadar mükemmel idare edilen bir topçu atesi nadiren görürüm...» diyor.

O zaman batareyasının başında düşman mevzilerine ateş yağıdırın Korgeneral Asım Uçar, batareyasının yanından geçen yaralı erlerin topçuyu takdir seslerini hâlâ kuşaklarında yaşıyor :

«— At topçu, at, yediklerin helâl olsun!»

İLK HABER

Gazi, taarruzun başladığı sularla, taarruzun ilk haberini su kisa telegrafla, Meclis Reisliğine, vekille-

re ve diğer cephelere, Kocatepe'den bildiriliyordu :

«Sabahleyin dörtten itibaren tek mil cephede taarruza başlanmıştır, tevkifat Allahtandır.»

Bu suretle de bir haftadan beri tatbik olunmakta olan muhabere ve mümakale yasağı kalkmış buluyordu.

TAARRUZ GELİŞİYOR

Saat 9 olmuştu... Kemaleddin Sami'nin cephesinde, Beşinci Kafkas Tümeni, Küçükkailecik Tepe'sini, 11 nci Tümen bunun batısındaki ileri mevzileri, izzettin Çalısların Kolordusunda 23 üncü Tümen Belentepeyi, 15 nci Tümen, Tinaztepe'yi, 14 üncü Tümen Küçükarslan gedigini almıştı; Afyon güneyinde bulunan Yunan birlikleri, Belentepe'nin doğu kuzeyinde Afyon'u koruyan 1310 rakamlı tepe, 57 nci Tümenimizin karşısındaki Çaklı veya Çığlıtepe ile Altıncı Tümenimizin karşısındaki Toklu sıvırısını-

rum edilmemesini rica ile tekrar hümçü hattına sokuldu... O gece kalçasından aldığı yaraya alındı etmeden, saatlerce telörgü kesti ve düşmandan aldığı bir tüfek elinde olduğu halde Kurtkaya'ya çıktı ve tepenin alındığını dair ilk işaret verirken, hain bir kurşun isabeti ile bu yiğit asker yere serildi :

— Cavuş, ben gidiyorum, Allah'a ismarladık, bölge selâm, intikam, intikam...

Bu sözler Agâh'ın son sözleri oldu. Agâh, düşmandan aldığı tüfek simsiği sarılmış bir vaziyette Kurtkaya'ya gömdüller. O, Cennete gitmişti. Böyle kaç Agâh ve Mehmetçik vatanı ve namusu uğrunda o gün kanlarını ve canlarını vermişlerdi.

SÜVARİLERİMİZ DÜSMANIN GERİLERİNE İNİYOR

O günün büyük bir hareketi de daha batıda cereyan ediyordu; dü-

FAHRETTİN ALTAY'IN O GECEYE DAİR HÄTİRASI

Orgeneral Fahrettin Altay, o geceyi söyle anlatmıştır :

«25 Ağustos gecesi sabaha karşı bir tegmeni keşif vazifesiyle Ahırdağı ile Çığlıtepe arasındaki geçen patikanın tarassutuna gönderdim. Subay geri döndüğü zaman bütün endişelerimiz zai olmustu. Gerçekten Haydar Ağanın sözleri doğru idi. Düşman geceleri patayı tutmuyordu. Patika Ahırdağı'nın sarp ormanlarından geçiyor ve ancak tek sira halinde ilerlememiz mümkün olabiliyordu. Hemen birliklerin hazırlanması için emir verdim. Yörük mezarından gereklilik ovaya indik ve İzmir'e giden demiryolunu kestik, 26 Ağustos gecesi Tokuslar'da Haydar Ağanın misafiri idik...»

İKİNCİ ORDU CEPHESİNDE

Büyük taarruz, İkinci Ordu cep-



tin Çalışalar, II. Kolordu Komutanı Ali Hikmet, III. Kolordu Komutanı Şükrü Naili, IV. Kolordu Komutanı Kemalettin Sami, V. Kolordu Komutanı Fahrettin Altay, VI. Kolordu Komutanı Kazım İnan ve deli Halit Paşa...

deki Yunan birlikleri dayanıyordu. 1310 rakamlı tepeyi dövecek ağır topları geçirerek yol yoktu. Kolordu, orayı dağ topları ile dövüyor, fakat esası tahkimati yırtamıyor. Çığlıtepe'nde önde dovuşen 57 nci Tümen, batıdan gevirmeye memur ettiği bir alayına biraz uzak istikamet vermiş, bu suretle bu alayın tesirinden mahrum bir kuvvetle cepheden taarruza başlamıştı. Bu durum, taarruz için lüzumlu ıstıhlaklılığı kaybettiriyor ve Yunanlılara dayanmak imkânını veriyor. Tümenin başında Kafkas Cephesinde, Suriye muharebelerinde temayı etmiş, tecrübe bir asker, Kurmay Tuğbay Reşat Bey vardi, kardeşi ve ailesi sonradan Çığlıtepe soyadını aldılar.

Taarruzun birinci günü, Yunanlılar ileri sürüdüleri ihtiyat kuvvetleri ile, elimez gegen mevzileri geriye almak için mukabil taarruzla kalkmışlardır. Tinaztepe ve Kılıçarslan gedigindeki mevzileri kısmen de ele geçirilmişlerdi, gecelerin harbe ara verilmemiş ve kahraman birliklerimiz tekrar hücumu gece-rek, ilk kazandığı yerleri tekrar ele geçirmişlerdi.

YÜZLERCE AGÂHTAN BİRİ

26 Ağustos, Yüzbaşı Agâh, 36 nci Alayın 6 nci Bölüğünün başında idi. Büyük Kalecik'in kuzeyinde, Kurtkaya tepesine taarruz edecekti. Agâh bölüğünü sirtin gerisinden hazırladı. İki takımı yamaçlardan koşar adımla indirdi, kendisi tepe nin üzerinde takımlarının istikametlerini gözetliyor, emirler veriyor; o gün kanlı savaşlarla geçti... Gece, Agâh'ın bölüğü çok yorgun olduğundan ihtiyata alınmıştı. Fakat alay hücumu devam ediyordu; Agâh, bölüğünün bu şereflen mah-

manın gerilerine düşmek vazifesini alan Süvari Kolordusu, gecelerin Çığlıtepe ile Toklu sıvırısı arasında düşmanın geçilmez sanarak ihmali ettiği Ahırdağını belli ve dar geçitlerinden, ama büyük güçlüklerle geçerek sabaha karşı Sincanı ovasında Çayhisar'a iniyor ve Kirka-Sinanpaşa hattına batıdan saldırıldı.

Süvari Kolordusunun düşman birliklerine yapacağı bu büyük akın için daha önce haber alma ve keşif hizmetleri yapılmıştı. Tahkimî Yunan hatırlarının arkasındaki ovanın ortasında bir köy vardı: Taksular... Gece zifiri karanlık... Düşmanın büyük kuvvetlerinin bulunduğu köyde, halk sık bir kontrol altında... Bu sırada evlerin gölgelerinden faydalanan bir kara tıla ileyiyor. Köyün ileri gelenlerinden Haydar Ağanın kapısını hafifçe vuruyor, kapı açılıp, karaltı içeriye süzülüyor... Bu köylü kıyafetine girmış, bir Türk subayı idi, aralarında su kusa konuşma geçiyor :

— Ağam, beni Fahrettin Paşa gönderdi.

— Evet, bir emri mi var?

— Paşa, Çığlıtepe ile Tinaztepe arasındaki ormanın içinden geçen patikayı düşmanın tutup tutmadığını soruyor.

— Sabahları bir süvari alayı gönderiyorlar, fakat geceleri bu kita ordugâha dönüyor...

Genç subay, istenileni öğrenmişti, hemen Süvari Kolordusuna dönerken durumu anlattı. Kolordu Kumandanı, derhal Cephe Kumandanlığına, orman içindeki patikanın düşmanın gerilerine sarkmak teklifinde bulundu; Kolordu Kumandanının bu teklifi Cephe Kumandanlığında kabul olunmuştu...

hesinde de başlamıştı. Sağ kanadı Sükrü Naili Beyin kumandasındaki Üçüncü Kolordumuz taarruz ederek üç düşman tümünü tesbit etmiş. Yarbay Salih Omurtak'ın kumandasında 61inci Tümen, fecirle beraber Kazuçuran tepesini zaptetmişti, burada çetin savaşlar olmuş, düşman kuvvet yığarak tepeyi geri almıştı.

General Kazım İnanç'ın kumandasında Altıncı Kolordu, Afyon'un Kuyu doğusundaki Dede sıvırısı ve Koçluca mevzilerini zaptetmişti. Murettep Süvari Tümeni, Döger civarında demiryolunu kesmek için ilerliyordu.

İkinci Ordu Kumandanı Yakup Sevki Paşa, sabaha karşı Doğlat'tan hareketle Şaphane dağına çakar, muharebeyi oradan idare etmişti. Kocaeli Grupunun başında Miralay Halit Bey bulunuyordu, o da karşısındaki düşmanı tesbit etmeye muvaffak olmuştu.

MENDERES BOYUNDA

Menderes boyunda, Üçüncü Süvari Tümeni, Menderes Nehrinin geçtiği, işgal altındaki topraklara dalmıştı.

Taarruzun ilk gününde, düşmanın ihtiyat kolordusu parçalanmış ve muharebeye mülessim olamayacak hale konmuştu; biz de ihtiyatta bulunan Albay Ali Hikmet Beyin kumandasındaki İkinci Kolordunun tümünerini artık rahatça ileriye söylebilirdik.

Mustafa Kemal, Fevzi ve İsmet Paşalarla beraber, ertesi günün hareketlerine dair tedbirler almak üzere Kocatepe'den ordugâha dönerken, güne batıyor ve fakat Murat dağlarına gömülen, 26 Ağustos günde, orдумuzu gülmüştiyordu.

(Devamı gelecek sayıda)



MEGALO IDEA — Beş gün, beş gece süren Başkumandanlık Meydan Muharebesinde Yunanlılar 100.000 den fazla yalnız ölü bırakmışlardı. Anadoluda yenilen bu ordu, Yunan devletinin o zamana kadar çarladığı en kuvvetli ordu idi.

Türkçe bilmediğini söyleyen Yunanlı kurmay, bu emri duyunca benzi kıl gibi oldu, çadırda çıkmak için izin istedi.

KEMALEDDİN SAMİ'NIN KARARGÂHINDA

Gazi, Yunan subayından bu haber alındıktan sonra, otomobilinin hazırlanmasını emretti. Kemaleddin Sami'nin karargâhına gitmek istiyordu. Nureddin Paşa, yolun fevkâlâde muhataraları olduğunu söyledi, ise de, Gazi'yi alıkoymak imkânı olmadı. Hep beraber, Kemaleddin Sami'nin bulunduğu tepeye geldiler. Kemaleddin Sami, durbunce düşmanın Dumluçinar civarındaki ovadan ricatini tarassut ediyordu. Gazi, sordu :

— İleride bir duman görüyorum, bu nedir ?
— Düşman ağırlıklarını yakıyor Paşa Hazretleri.
— Şu aşağıdaki köy neresi, duman nedir ?
— Düşman çekilirken yalnız ağırlıklarını değil, köyleri de ateşe veriyor. Yanan Çalköydür.
— Orada hangi kitalarımız var ?
— Onbirinci Fırka...
— Telefonla görüşülebilir mi ?
— Hayır Paşa Hazretleri, henüz telefon kuramadık. Bir gün önce o civardaki tepelerde muharebe edilmiş.
— Beyefendi, bu vaziyet karşısında kararınız nedir ?
— Bir fırka yürüyüş halindedir, o gelir gelmez düşmanına taarruz da düşünüyorum.
— Saatiniz kaç ? Bahsettiğiniz Koptagel Osman Beyin fırkası gelinceye kadar güneş çoktan batacaktır. Biz gruptan önce netice al-

mak zorundayız. Aksi takdirde düşmanın çوغu Murat dağları eteklerinden ve Kızılıtaş vadisini takiben çekilebilir.

Bu konuşmadan sonra Başkumandan Onbirinci Tümenin bulunduğu yere gitmek arzusunu gösterdi ve Onbirinci Tümenin topçu mevzileri ile ileri hatlarındaki piyaderlerin arasında indi, bu esnada Nureddin Paşa Başkumandanı ikaz ediyordu :

— Paşam, ateş hattına iniyorsunuz.
— Zati devletiniz kalınız...

DÜSMAN ATEŞİ ALTINDA BASKUMANDAN KARARGÂHI

Mustafa Kemal, yanında Kemaleddin Sami olduğu halde Çalköy istikametine yola çıktı, tepeye geldiği zaman düşmanla muharebe başlamıştı. Düşmanın müessir atesi altında bulunan bir yere inerek yanında bulunan Tümen Kumandanı Dervîş Beye :

— Burası Başkumandan Karargâhıdır !

Onbirinci Tümen birlikleri avci hattı halinde, Başkumandanın üç, dört yüz metre ilerisinde hareket ediyor, tümenin topcuları da Gazi'nin bulunduğu mintakanın arkasına isabet eden bir tepeden ateş açıyordu.

Gazi, Tümen Kumandanını çırparak, topgunun da öne geçmesini ve piyadenin ileri harekete devam etmesini emretti.

Tümen Kumandanı Dervîş Bey derhal atına atılıyarak avci hattına gitti, Gazi de karşısındaki düşmanın hareketini gözle görebilecek bir mesafeye yaklaştı.

(Devamı gelecek sayıda)



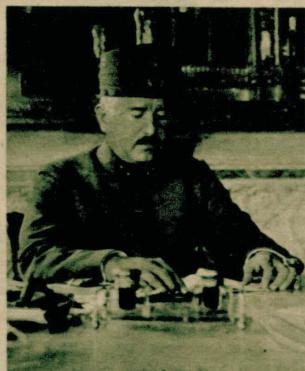
BİR GEÇİT TÖRENI — Büyük Zafer'den iki sene sonra, 30 Ağustos 1924 te, Dumluçinar'ın Karakaya Tepesi eteklerinde geçit yapan topçu ve piyadelerimiz.

KÂZIM KARABEKİR

Ölümünün 11. yıldönümü dolayısıyla büyük asker ve insan General Kâzim Karabekir'in biyografisini ve şimdide kadar neşredilmemiş iki fotoğrafını sunuyoruz.



Şan ve şeref dolu bir hayatın sahibi olan Kâzim Karabekir Paşa, halk arasında ve çalışma masası başında görülüyor.



GENERAL Kâzim Karabekir, 1882 yılında İstanbul'da doğmuştur. Karaman'ın Kasaba köyünden Karabekir ailesine mensup; askeri mesleğine Kulelididen başlamış, 1905 te 23 yaşında Kurmay Yüzbaşı olarak orduya katılmıştı.

Kâzım Paşa'nın Millî Mücadeleden önceki hizmetleri de küçümsemeyecek bir önem taşımaktadır. 31 mart vakasında, Hareket Ordusunun 20. firka Kurmay Başkanı olarak Beyoğlu'na Yıldız baskınında bulunmuş, 1310 da Arnavutluşyanının Keçenlik harekâtında çetelerle uğraşmış, Balkan harbinin Edirne müdafasında, Birinci Çihan savaşında da Irak, İran, Kafkas cephelerinde savaşmıştır.

Mütarekeden sonra, Mûsir İzzet Paşa'nın teklifi ettiği Genel Kurmay başkanlığını reddederek, memleke-

tin kurtuluşunun Anadoluda mücadelenin atılmasında mümkün olabileceğine inanmış, 15. Kolordu Kumandanı sıfatıyla Anadoluya geçmiştir.

O sıralarда ordu müfettişi olarak Anadoluya geçen Mustafa Kemal Paşa, İstanbul hükümetinin kendisini tehlikeli görerek geriye çağrımlarına muhalifetle istifa edip büyük inancı ile Türk milletinin hâmiyet ve vatanseverliğine itticâ edince, onun ve Rauf Orbay'ın mahfuzen İstanbul'a sevkı istenmiştir.

Karabekir'in damadı Doçent Feyzi Feyzioğlunun Rauf Beyden naklen anlatığına göre; Mustafa Kemal Rauf Orbay'la İstikbalin halle muhtaç binbir müskültün Amasya'da görülsürken odaya giren emir subayı, Karabekir Paşa'nın geldiğini ve kendileriley görüşmek istedigini bildirdiği zaman Mustafa Kemal: «Buyurulsun» diyor.

Kapı açılıyor, 15. Kolordu Kumandanı Kâzim Karabekir Paşa içeriye giriyor. Sivil bulunan Mustafa Kemal'ın karşısına selam vaziyetinde durarak:

«Paşam,» diyor. «Bütün kolordumla yine emrinizde olduğumu bildirmeye geldim. Millî Mücadelemiz yine birlikte devam edecek ve mutlaka muzaffer olacağız.»

Merhum Atatürk, işte böylece en kuvvetli silâh arkadaşını, kendisine en fazla güvenebileceği büyük askeri karşısında bulmuştur.

23 nisan 1920'de Büyük Millet Meclisi açıldığı zaman Millî Mücadele artık bir İstiklal harbi şeklini almıştı.

O sırada, menfaatleri icabı, Sovyetler Birliği dost Görünüyor. Fakat arada bir Ermenistan vardı.

Ermeniler, Yunanlıların saldırısından faydalanan Şark'taki Türkiye topraklarından mümkün olduğu kadar fazla yer elde etmek fikriyle taarruz ediyorlardı.

Her taraftan düşmanla sarılmış bir memleketin, mücadeleden muzafer edilebilmesi için sirtını emniyetle dayayabilecegi bir sınır, bir cephe bulması lazımdı.

Kâzim Karabekir Paşa, İstiklal savasında memleketin, sirtını dayayağı sağlam sınırı ve cepheyi elde etmek amacıyla Şark Orduları komandanı olarak taarruzları durdurdu ve serî hamlelerle mukabil taarruzlara giriserek 29 eylül 1920 de Sarıkamış, 20 ekimde Kars'ı kurtardı. 7 kasım'da Gümüş'e girdi. 23 Aralık gecesi Gümüş andlaşmasını imzaladı. 1921 subatında da Gürçistan'a taarruzla 23 subatta Ardahan'ı ve sonra Artvin'i aldı.

İstiklal harbinin ilk zaferleri, memleketin manevi kudretini yükseltti bu 29 eylül - 7 kasım 1920 de kazanılan Şark cephesi zaferleridir.

Karabekir, Şark zaferlerinden sonra Büyük Millet Meclisince rütbesi Ferik'lige (Tümgeneral) yükseltilmiş, 1. Ordu müfettişliğine tâyin edilmiş, Büyük Millet Meclisine Edirne Milletvekili olarak giriip siyasi hayatı atılmıştır.

Kâzim Karabekir Paşa 1927'den 1938 e kadar münzeci bir hayat yaşadı. Bu tarihten sonra tekrar Millet Meclisine girdi. 1946 da Meclis Başkanı oldu ve bu vazifede iken vefat etti.

1948 yılı ocak ayının 26 sında hayatı gözlerini yuman büyük insan Kâzim Karabekir'i Türk milleti adına şükran ve rahmetle anacaktır.

Dumlupınar'dan Cumhuriyet'e

YAZAN: NAŞIT HAKKI ULUĞ — FOTOGRAFLAR: E. NEDİM TENGİZMAN

Reşat Beyin şu cevabını okudular :
— Yarım saat zarfında size o mevzileri almak için söz verdığım halde, sözümü yapamamış olduğundan dolayı yaşayamam.

O esnada Reşat Beyin mayitedinde bulunan genç bir subayımızı, iki muhavare arasında, Birinci Ordu Kumandanının da, Tüm Kümandanıyla bir telefon konuşması yaparak, diğer tümenlerin vazifelerini yaptığı halde Çiğlitepe'nin alınmamasının, ordunun umumi vaziyetine müessir olduğunu söyledigiğini nakletmesi, bu harb ve darb görümüş kahraman askeri, çok müteessir etmiş ve kendine kıydırmıştı. Reşat Bey, son nefesini tamamlarken, Türk sünghileri Çiğlitepe'de parıldıyordu. Bu kayıp, hem Başkumandanı, hem de orduyu çok üzüştü. Böyle bir hareketi kabule sağlayan subay ve kumandanlarımızın kendiye verilen ödevleri yaparken gösterdikleri vazife ve namus duygusunu bir ifadesi olarak gelecek nesillere Büyük Millet Meclisinden aktetirmiştir.

YUNAN CEPHESİNİ YARMİSTİK

O gün öğleden sonra düşman kuvvetleri perişan bir surette Afyon ve Sincanlı ovasına dökülmüş, cephe 1310 rakumlu tepe cıvarında yarılırak büyük bir gedik açılmıştı. Akşamın 17.30'unda Sekizinci Piyade Tümeni, Albay BenLİ Kâzım Beyin — rahmetli General Kâzım Sevkîtekin — kumandasında bu gedikten Afyon'a girmiştir. Birinci Kolordu bazı tümenleri ile düşmanın ikinci mevzilerine girecek kuzeye doğru ilerlemiştir.

İkinci Ordu, Kazuguran tepesini tekrar almış, ilerlemeye başlamıştı; diğer tümenler de karşılardaki düşman kuvvetlerini perişan ederek ilerliyorlardı.

Gün batarken, düşmanın mukavemeti kırılmış ve cephe yirtılmıştı. Yunanlılar bir yıldan beri tâkim ettikleri mevzilerden çıkarılmış, sahra muharebesine mecbur edilmişti. Mustafa Kemal, ertesi gün Afyon'a girmiş, karargâhını şehrin göbeğindeki Belediye Dairesinde kurmuştu. Şehrin muhtelif kısımlarından yükselen alevler, mahallelerde yayılırken dahi, düşman zulmünden kurtulan halk, kurtarıclarını sevinç göz yaşları ile karşılıyordu.

28 ve 29 Ağustos günleri ordumuz devamlı taarruzlarıyla düşmanı iki gruba parçalamış ve asıl kuvveti teşkil eden kuzey grupunu batıdan kusatmıştır.

29 Ağustos 30 Ağustosa bağlıyan gece, Afyon Belediyesinin bir odasında sabaha karşı Cephe Harekat Subesi Müdürü Tevfik — Tevfik Biyikoglu — Bey, birliklerden genel raporları göre harita üzerinde testi etti durumu Başkumandanı arzediyordu. Mustafa Kemal, haritayı bir göz attıktan sonra yatağından fırladı :

— Bana, Fevzi ve İsmet Paşaları çağırınız, dedi.

DÜŞMAN ÇEMBERİN İÇİNDE

Türkün kurtuluş günü gelmiştir; düşmanın asıl kuvvetleri kuşatılmış durumda idi. Verilecek karar

ve emirlerin yazılı olarak ordulara tabliği için vakit yoktu. Fevzi Paşa, derhal Altıntaş cıvarındaki İkinci Ordu ile daha batısındaki Süvari Kolordusunun başına gidecekti, Başkumandanı Garp Cephesi Karargâhı Afyon'da kalarak umumi vaziyeti takibedeecek ve düşmanı güveneyden kovalayan Birinci Ordu Karargâhına da bizzat Mustafa Kemal gidecekti. Fevzi Paşa yanında Harekat Subesi Müdürü Şemseddin Beyle birlikte kuzeye doğru yol alırken, Mustafa Kemal Balmahmut'taki Birinci Ordu Karargâhına gidiyordu.

Fevzi Paşa, Beskarış Köyünde İkinci Ordu Kumandanının bulunduğu ve emirlerini veriyor, bunun biraz ilerisinde Kürkçöy'dünde Süvari Kolordusu Kumandanına mülâki olarak meydan muharebesinin emirlerini veriyor, oradan Başkumandanına mülâki olmak üzere Birinci Ordu Karargâhına hareket ediyordu.

Geceden, bu husustaki emri alan Birinci Ordu Karargâhı hummalı bir faaliyet içinde idi, kuvvetlerimizden bir kısmı Hamurköy ve Çalköy cıvarında birikmiş olan düşmanı mahvedecek, Dumlupınar mevzisi ele geçirerek, diğer bir kısmı da İzmir istikametinde çekilen düşmanı kovalayarak yok edecekti. Bu emir yayılmış, bütün kumandalar son darbeyi vurmak için kitalarını gayrete geçirmiştir.

YUNAN KUMANDANLARI CEMBERİN İÇİNDE

Başkumandan ordu karargâhından, Dördüncü Kolordu Kumandanlığı telefonla konuşuyordu. Burası esir Yunan subaylarını getirmiştir. Aralarında bir de kurmay subay vardı, onu yanına istetti, bir çay ikram etti ve bazı sualler sordu. Tercüman vasıtasiyle sorulan



REŞAT BEY — Yüksek vazife ve namus duygusu ile 27.8.1922 günü kendine kiana kılan Tüm Kümantanı Reşat Bey.

suallere, subay, iki gün önce esir edildiğinden son durumu bilmediğini söyledi. Bunun üzerine Mustafa Kemal haritayı açarak, alınan raporlara göre, durumunu ağın içine düştüğünü gördünde, ihtiyarı olmakszız parmağını haritanın üzerinde gezirdi ve :

— Bu duruma göre, iki kolordu kumandanımızla dört tümen kumandanımızın bu çemberin içinde olduğunu zannederim, diyordu.

Gazi, bu cevabı alınca, Kemaleddin Sami Beyi telefonla bildurarak, bu kumandanların behemehal esir edilmesini emretti. İlk önce,



IKİ SENE SONRA — Gazi ve Kemaleddin Sami Paşa 30 Ağustos 1924 te, iki sene önce Tüm Kümantanı kahraman Reşat Bey'in son nefesini verdiği Karakaya'da.

27 ağustos günü güneş, ordularımızı taarruzlarına devam ederken doğordu. Birinci Ordu öğleye kadar Çiğlitepe'den maada, bütün müstahkem hattı zaptetmişti. Bütün tümenler verilen hedeflere vardıkları haldé, 57 ncı Tümen, faik kuvvetler karşısında kalarak bu tepeyi zapt etti.

Başkumandan telefonla sordu :
— Niçin hedefinize varmadınız?

— Yarım saat sonra bu hedeflere vasil olacağız.

Yarım saatte bu hedefler ele geçirilememiştir, Başkumandan tekrar sordurduğu zaman, telefonla



Hayat

ATATÜRK

PRENS SABAHATTİN VE KUVVAYI MILLİYE



Sayın Orgeneral Fahrettin Altay'ın hâlâlâtında Prens Sabahattin Beyin Kuvvayı Millîye ile İhdîtiyyat Jepmek arzusuna daır. Mustafa Kemal'in, kendisine gönderdiği 12.1.1929 tarihli şifreli tezgah dilekçe şyandır. Genç Türklerin Avrupadaki hürriyet mücadelelerinde faal rol oynadıktan sonra, ömründen İttihat ve Terakki ile mücadede içinde gecen Sabahattin Beyin, Millî Mücadeledeki başlarında, beş davaya karışmış arzuğu ishar etmem, fakat İttihat ve Kartalı Mücadelenin gelişen seyrinin bonsu imkân vermemiş olmasa an bir telâh nettedir.

Prens Sabahattin, Sultan Hamîd'in kurduğu devletin ofisidir; başbaş Damat Mahmut Paşa, İki oğlunu alarak Avrupaya kaçırmış, erda sultana mîcâdet etmiştir. Prens Sabahattin, 1908 dan itibaren Paris'e 'Terakki' adlı bir gazete çıkararak, inanlılığı flânerileri yararuya uğratağı. O, İlimi İftâma (Seyyâh halâ) yi alyasi ve İdeolojik fasîliyetine esas tanımış, Genç Türk'lerin Ahmed Rusî Bey tarafından toplananı olsalarının, Osmanlı İmparatorluğu için taarruzatın Mithat Paşa Kanunu Esasına giden devrede, yani 1834 - 1876 yılları arasındaICKârîmî olan kanunların ve bu arada Sultan Hamîd'in hanıllığı: Kanunu Esas-

ılı'nın uygulanmasını istemelerine karşılık, bir inkıfâhın ibrazunu ile etmek, yani dîvânceleri ile taâî İlâf'dan beri gerek bir inkıfâh ve hatta bir devre içîn İttihatçı olmuspela.

Prens Sabahattin'in başkası flîkî arkadagları, Cumhuriyetin ilk yıllarında Ankara'da Hüsnü Ahmet meczûsan meâlîtâtâfî Japan ve kendine sompati göstereninrahmetli Kamber Faiz, Doktor Nihat Repat (Demokrat Partinin ilk hâlkînameci Subhî ve İctimai Muvacîet Vekili Nihat Repat Bolger), muharîr Ahmed Bedevî (Kârâî) ve Littî Mâ Sabîvet Lâîfî (Tenzâ) idi. Genç Türk hârcetâtin Avrupa'daki 1907 kongresine başkan seçilenlerden biri olan Prens, memleketin düşer olduğunu sahîn ve femâlikin tek ve eni sebebinin yalnız Sultan Sultan ve enin İttihat idareci olsadırma kani idi. O, milletin içinde bulunduğu sefaletin sebebini millî terbiye misîn en karakteristik vach olan etepbâbî sadîcîn yekînîndâ aranmasa dâvâkum idi. Memleketin ekoseenik unsuru olan çiftçi, tâcir ve sanayicilerin, bilgi ve sermaye stabili olmalarından yâkîlme dîklerini ve memleketi yâkîlteme dîkleri kanatında idi; pîctî, aşar ve İttîam sisteminin tâziki altındâ idi, ticearet en azaş seviyede idi.

Soldakta (fotoğraf), Prens Sabahattin ve kardeşi Lâzîfîullahî, tâcîbetî senedînde Paris'e gösteriyor. Sağda ise Prens Sabahattin'in genelik resemîdir.

ve bâhar devrâlin modernâkâne maya kâlketâken, valî Sabahattin ve arkadagları İttihat ve Terakki'nin mîmânsası ile kârplâguları; lâmîr'de İttihatçularına başâken, bu mîmâktâ İttihat ve Terakki'den başka bir comunità yânyâmas, dânerâzâ Jâdîdîler; böydâlîk İttihat ve Terakki ile begâdagâsalar.

Balkan Harbi artısında İttihat ve Terakki dâlînâce, bir hanîle Tâpâtularına da muvaffak olamadılar ve bir parti kuramadılar. Fakat Skoro karşılık karmak mümkün değil.

22 gün 22 gece süren tarihin büyük meydan muharebesi

SAKARYA



TARASSUT TEPESENDE — Soldaki resimde, Soldan itibaren Cephe Erkani Harb Reisi Asım Gündüz, Erkani Harbiye-i Umumiye Reisi Fevzi Paşa, Başyaver Salih Bozok, Kolordu Kumandanı Kazım Özalp görülmektedir. Sağdaki fotoğrafta ise Başkumandan ve maliyetini tarassut tepeinde göstermektedir. (12/9/1921)

YUNANLILARIN dördüncü büyük taarruzları Ankara'da ciddi bir hava estirmeye başlamıştı. İki İnönü'ye zaferine rağmen, müttetiklerin sonsuz kaynaklarından donatılan düşman ordusunun bu yeni hamlesi karşısında henüz memleketin bütün maddi ve manevi kuvvet ve imkânlarını bir araya toplayamamış, olduğumuzu bilen mebuslar arasında, ordumuzun savaş kuvvetine karşı tam bir itimat duymuyanlar vardı, bunlar samimi ve hamiyeti insanlardı, fakat idrak veya zanımları onları Mustafa Kemal ile bir noktaya kadar yürütmüş, ondan sonra olsalar da. Niçin cepheye gitmiyor, niçin kumandayı kendisi eline alıyor. Politikaya politikacılara, idareyi idareciliere bırakmalı... Millet onu büyük bir asker diye başına geçirdi, Çanakkale'de yaptığı gibi Yunan topraklarından sürüp atınsın... Ondan ötesine karışmam...

ENVERİ ARIYANLAR...

Mustafa Kemal, milli mücadeleye başlarken hamiyete bu mücadelenin İtilâf'ın boğuşmalarının üstünde, ulvi bir geyse uğradıkla milleti toplamaya gayret etmiş ve bunda da muvafak olmuştu. İtilâfçıların pek çoğu, millî mücadele saflarında yer almışlardır. Zamanla millî mücadele teşkilat içinde o gönülu siyasi hayatı en geniş kalabolaklı kendi eski politika arkadaşlarının teşkil ettiğini gören partizan duyguların esiri insanlar:

— Kendi beceremeyeğini biliyor, onun için cepheye gitmekten çekinmiyor, o Enver olsaydı, görürdünüz şimdilik...

diye Mecliste, Ankara kahve ve sokaklarında dahi söylemekten çekinmiyorlardı.

HALK ARASINDA

Yunan savuletinin muvaffak olduğunu münhasırın sevk ve idare noksansılığını affetmek isteyen bu politika muhterislerinin yaratıkları hava, Ankara mahallelerine kadar yayıldı. Düşmanın Haymana ovasına kadar geldiğini duyan halk arasında, yalnız Mustafa Kemal'e değil, Meclise de homurdanınlar meydana çıktı. İzmir'de usul usul oturan Yunanı kalktılar kıskırttılar, burnumuzun dibine kadar getirdiler, şimdi de Ankara'yı boşaltıyorlar, yarın Yunanla bizi başbaşa bırakacaklar... Eğer başlarında Müftü Rifat Börekçi, Rasim Seratır, Kütükçioğlu Ali Beyler ve arkadaşları gibi, kendi bayraklarının altında yaşayamayacakları bir hayatı istihkar etmemi bilen Ankara'nın halkları olmasa, Ankara'nın içinden manevi cephesi çoktan sarsılmış olacaktı. Onlar, Kuvayı Milliyenin başından beri, ne Ethem'in soygunculuk ve sekavetine, ne de durmadan yüklenen ve fedakârlık istiyen tekâlîfe karşı çit bile çıkartmalar, dövüşmek için ne istenirse veriyorlar, haklı olarak da düşmanı cızmesi altında çiğnenmemekte istiyorlardı.

Kuvayı Milliyenin başından beri iç işyanlara, cephenin her yanına kahramanca koşan tüm kumandanı Nâzım Beyin, Nasuh Çal harbinde olnanın vurularak şehit düşüş Ankara'da ordunun genç idarecileri muhitinde hisselenen derecede bir teessür yaratmıştı.

MUSTAFA KEMAL'İN BİR BENZETİŞİ

Bu hava içinde, ne ozminden, ne cesaret ve imanından zerreini kaybeden altın saçlı kırk bir yaşındaki Türk serdarı, Erkani Harbiye-i Umumiye Dairesi olarak işgal olunan eski Ziraat Mektebinin bir geniş odasında, geceleri karşısına, İcra Vekilleri Heyeti Reisi ve Millî Müdafaâ Vekili olan Fevzi Paşa'ya, hareskâtin idaresiyle, karşılaşan güçlüklerin hali ile uğraşıyor, Fevzi Paşa odasına çekildikten sonra, yakınlarını yanına çağırıyor, onlara sohahlara kadar oturuyor, cepheden gelen raporlara göre durumu mütlâka ediyor, neşesinden bir şey eksilmeyen sohbetlerini kesmiyor... O cephe ile mesguldür. Yunan ordusunun gerçek kuvvet ve kabiliyetini ölçüyor, kendi valanın imkânlarını bilerek tedbirlerini alıyor.

Bir gece dostlarına söyle hitabetti:

«— Siz poker bilir misiniz? Harb tipki poker oyununa benzer. İnsan elinde en kuvvetli köşigidim var zannederken, karşı tarafın elinde dört ası ve fleş rüyyâyalı olabileceğini düşünmez. Bazen bliþ yapmayı derken, bir mukabili rölan öünde ne yapacağını şaşırır. İşte ben düşmanlarımızı böyle bir vaziyette görüyorum.»

Mustafa Kemal karşısındaki hamlelin ciddiyetini hiç bir suretle küçümsemiyordu, ordusunun pek büyük kısmını Sakarya gerisine çekmek ile, kumandan olarak illi başarısını elde ettiğine süphe etmiyordu.

SAKARYADA TUTUNAMAZSAK...

Azim ve karar engin idi, kaderini

yalnız Sakarya boyunda savunmaya bağılmıyordu.

Erkani Harbiye-i Umumiye'nin Talim ve Terbiye Şubesi Müdürü Kurmay I. Hakkı Tümerdem ile, Battı Cephesi İşhükâm Müfettişine yaptırdı. Sakarya gerisinde asıl savunma hattının gerileme üç hatta asıl savunma mevii keseftirmiştir.

Bu mevzilerden birincisi Ayas'ın güneyindeki Abdüsselâm dağından başlayıp Mali Köyü'nden doğusundan geçiyor, Haymana'ya batısında bırakarak Kurak Çöl'den Tuzlu Gölün kuzey kenarlarına bağlanıyordu.

Bunun gerisinde, Sinan köyünün doğusundan gönê doğuya inip Elmaðaşı ile Tekedoðı arasındaki gerçek Paşaðadının doğusundan Kızılırmâga uzanıyordu.

Üçüncü asıl savunma hattı da Ankara'ya Balâ'yi terkederek, kuzeyde Kalecik civarından Kızılırmâga bağlanıyor ve güneyde Bolkar dağlarını da yanıyordu.

Fazla mahal, Sakarya'da dayanamaz-sak, kademe kademe bu savunma hattalarına çekilebilir, düşmanı buralarda mahvedebilirdik.

ANKARA BOŞALTILIYOR

Ankara boşaltılmıştı, bir yandan hükümet dairelerinin, müsse-selerin, Ankara'ya yerleşmiş memur ailelerinin, yerli halktan istiyenlerin Anadolu'nun daha doğusuna nakllanması kararlaştırıldı. Devlet daireleri umumiyetle Kayseri'ye göç ediyordu. Kayseri'de Büyük Millet Meclisi için toplantı salonu bile hazırlanmış ve rıyaset kürsüsü inşa edilmişti. Elinde üç

beş lirası olan veya evini, dükkânını satarak paraya çevirenler doğu vilâyetlerine gidebilmek çarelerini aramaktadır.

Yunus Nadi, Yeni Gün'ünü Kayseride nesre hazırlanmış, Vekâletler bombusto, vekillerin birer tahta masasında hasır isiklemesinden başka bir seyleri kalmamıştı. Vekillerin ya müşavirleri veya bir müdürlüleri yanlarında idi, herkes çoklu çocuğunu göndermek için, Yahsihan'a kadar oduna işliyen dar hatlı simediferin mahdot imkânlarından faydalnamak üzere sıraya girmisti. Bunda yer bulamayanlar, ailesinin irz ve namusu korumak için bir kağıni tutmayı uğrasıyorlardı. Bu kişi bekleme düşman irz ve namus düşmanı idi.

ümnidir de kaybolduğunda müsir idiler.
Fezvi Paşanın, düşman ilerlemesine
karşı halkın endişesine mahal olmadığını,
düşmanın Anadolu içlerine doğrular
uzanmak isteyen kollarının mezarlar
yaklaştığını, bu yeni seferin düşmanın
ölüm yolculuğu olduğunu söylemesi
de efkari teskinle kafı gelmiyordu.

EŞKİŞEHİR - KÜTAHYA MUHAREBELERİNDE

Gerçekten Eskişehir - Kütahya muharebelerinin acı saflarları olmuştu, Mustafa Kemal bunları bilmiyor değildi. Mecliste hezimeti mesulünü oranyanlar, devam etmeyecektir onlar bir mücadelenin içinde, boguzunculuk yaratmalarına meydan verdirmemek bir li-

buradaki kuvvetlerini hemen alarak
Eskişehir önüne getirirler ve Eskişehir'e
taarruz ederlerse o zaman ne yaparız?

Talim ve Terbiye Şubesi Müdürü

Tüm ve Terbiye Jadesi Muderisi
Erkani Harbiye Umumî Reisliğinin
ve Garp Cephesi Kumandanlığının
kuşatılmaya karşı büyük bir hareket
yapmadıklarını ve Nasuh Çal havâsilîn-
de ve güneyindeki kîtarâmızın çok
kan aktıracak mukavemetle bulunduk-
rımı ve orduımızı kuşatılmaktan kur-
tarmak için 18 ve 20 temmuz günlerini
önceden kesfetdimmiş ve sevincimiz
ve birliklerimize gösterilmelimiş olan
arazîye çektiğimizi, savunma cepheleri

ri her vakit geç kalmış ve gelen yardım kitaları da ceste ceste muharebe-ye girerek birbiriyile ve cephe ile emniyetli irtibat sağlayamamış oldukları söylüyor ve harbi şöyle anlatıyordu :

«Nihayet temmuzun onaltinci günü, Garp Cephesi Kumandanlığı, soldan sarılmış olan ordusunu Kurtarmak için bütün birliklerini Eskişehir - Seyitgazi hattının gerisine çekmek emri vermiştir. En büyük zarar ise bu çekiliş esnasında bas göstermiştir. Bu çekilişte bazı grup kumandanları dikkatli davranışları, kitalarına muhtasar emirler göndermekle yetinerek onların başlarında bulunmuşlardır, bir önce kendi karargâhlarının kurulacağı yerde gitmişler, kitalarını kendi hollerine



KARTALDAĞ HUCUMUNDA ERKANIHARBLER — Erkanıharbler bir gurup halinde Kartaldagi hucumunu hâkim bir yerden takibediyorlar. Fotoğrafının en solunda ayakta tek başına durmakta olan Garp Cephesi Kumandanı Ismet Paşa'dır. Dürbünle bakmakta olan kadın da Halide Edip Hanım'dır.

TAS TAS ÖSTÜNDE KALMIYACAKTI

Orduya ve devlette oit dosyaların
Kayseri'ye taşınması tamam olmuştu.
Son olarak Milli Müdafaa Vekâletinin
bazi daireleri de Kayseri'ye doğru
yola çıkmıştı. Ankara bogulması gibiydi.
Eğer, Ankara'nın gerisine çekilmek 16-
zim gelirse, vazifeleri Ankara'yı yak-
ıp yıkacak, gelecek düşüman barınma-
rıyaçığı bir halde terkedeecek, tas tas
üstündü bırakımyااتı; Milli Müdafaa
Vekâletinin Sevkiyat ve Nakliyat Dai-
resi memurları who vazifeyi ifa için en
geriye bırakılmışlardı.

ORDU AYAKTADIR, YENİLMEMİŞTİR

Mustafa Kemal cephe gerisindeki bu tedbirlerini alırken, Meclisin heyecanı tescil etmek vazifesi ile de karşı karşıya kalyordu. Eskişehir bırakıldıktan beri Meclisin huzursuzluğunu ortamıştı. Bir çok mebuslar, bir daha belâmizi kaldırılamayacağımız bir askeri hizmete uğradığımız yesine düşüyorlardı. Onların bu telaşlarında karşılıklı olanlar dokuz tümenle ordumuzu yükseliyorodu. Bu surette «on bir» tümeni Yunanlılar seyyar bir halde kullanabiliyorlardı, onun için bu durumdan faydalananabilir ve ordumuzu kıskacın içine düşürebillerdi.

Erkâni Harbiye Umumiyesinin Talimat ve Terbiye Şubesi Müdürü olan kurmay subayı, Nasuh Çal ile Afyon ara-

harim-i ismetinde boğacağız!...»

Mustafa Kemal'in bu azim ve iman dolu sözleri Meclis içinde tam aksını bulmadığı günler oluyordu. Harb sanatından anlıyormuşlar, ordunun çekilişini bir hezimet olarak kabul ederek son gruptan gerekten tümenlerin Seyitgazi Nasuh Çal havalısına hemen yetişti. Bir mesini Fevzi Paşa arz ve teklif etmekte ve aralarında şu konuşturma geçmiştir:

Fevzi Paşa — Bir tümenlerimiz dediğimiz verlere toplandıra Yunanlılar

Eskişehir - Kütahya muharebelerinin

cereyan ettiği cephe, ileri geri ve zik-zakları ile birlikte 150 kilometreden uzunlu. Ordu muhabere vasıta ve te-sislerinden mahrumdu. Böyle bir du-rumda harbi bir elden idarenin ne ko-dur güçlük doğuracağı belli idi. Bir ke-re düşman taarruzu başlayınca cephe-nin bu uzunluğu dolayısýyle yapılacak kıtaya kıydırmaları da bir işe yaramı-yacaktı. Garb Cephe yığınçının cenup-ta yapılması ve ordumuzun muharebe ida-re yerinin de sola olması izlendi, bu da yapılamamıştı. Kuzyede iki Yunan tümeni karşısında beş tümeniz bulunuyor, cephenin diğer kısmında ise Yu-nanlılar dokuz tümenle ordumuzu yük-leniyordu. Bu suretle «on bir» tümeni Yunanlılar seyir bir halde kullanıla-iyorlardı, onun için bu durumdan fay-dalanabilir ve ordumuzu kuskacın içine itme imkânıydı.

Erkâni Harbiye Umumiyyetin Talim ve Terbiye Şubesi Müdürü olan kurmay subayı, Nasuh Çal ile Afyon arasında bosphoros biraklığımız hareket alanından ilerlemekte olan altı Yunan tümeninin Seyitgazi istikametine bütçemizden ordumuzun yarını kugatacağını, demir yolunu kesebileceğini, Eskişehir'in bileyim içeri aktırı savunma değerini kalıcılığını, düşmanın kuşatmasını durdurmak için Eskişehir'den, İnönü mevkisindeki birinci ve Kütyah'a daki üçüncü gruptan gerekken tümenlerin Seyitgazi'yi Nasuh Çal havasılisine hemen yetiştirmesini Fevzi Paşa orz ve teklif etmekteydi ve orolarında su konusuna gecmisti

Fevzi Paşa — Biz tümenlerimiz dediğiniz yerlere toplayınca Yunanlılar

kurmağa çalıştığımızı, daha sonra da lüzumsuz bir karşı taarruz yaptığımızı, Yunanlıları durduramadığımızı anlatır.

ORDU SOLDAN SARILINCA

Yine harbin en şiddetli safhalarında emhemiyetli vazifeler ifa etmiş olan bir kurmay subayımcı, düşmanın üstün kuvvetlerinin taarruza uğrayan dördüncü ve on ikinci gruplarımız her fırsat ve münasebette birbirlerine yardım yapmışlardır ve kuvvetli mütadefa ve karşılıklı taarruzlar yapmışlarsa da bazı intizamsızlıklar olmuş, gerek cephenin ve gerekse bunların birbirine yardımla-

bırakmışlardır. Üçüncü Grup Kuman-
dani Miralyar Arif, kendi grubunun şe-
kilisini bizzat kontrol etmemesi yüzün-
den bu grubun kitaları ile, bu grubun
çekimle yollarından faydalanan dör-
düncü grubun birlikleri arasında, he-
men hemen Balkan Harbini andıran pa-
nipler olmuştu. Bazi yerlerde kuman-
dansız, kitaları dağlış döküntüler
karmakarışık çekiliyor, bazan da bir-
birlerini çığrıyorlardı. Dört beş tüme-
nin döküntülerinin yürüdüğü bu mah-
seri kalabalıkta bazan bir tek olay ve
tümén kumandanına raslanmıyordu.

(Devamı gelecek sayıda)



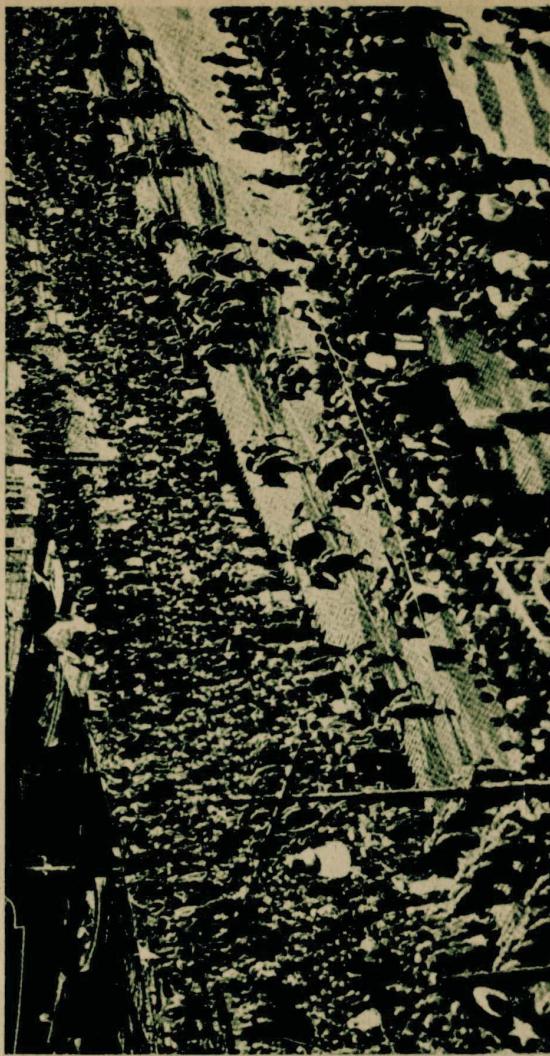
GÖÇ — Sakarya muharebesinin devam ettiği sıralarda Ankara boşaltılmağa başlanılmış, elinde üç beş lirası olanlar doğunun yolunu tutmuşlardı. Yukarıda Ankara'dan göçenler istasyonda Yahşihan dekoviline binerken görülüyorlar

İstanbul 34 sene evvel 6 ekimde kurtulmuştu

LOZAN Muahedesesi imzalandıktan sonra, Türkiye, barışın en büyük nesnesini 6 ekim 1923 te İstanbul'a Türk ordusunun girdiği gün duydu. Bütin İstanbul halkı, çilgin bir sevinç şaglayam gibi sokaklardan akıyordu. Kahraman millet nasıl sevimsiz ki, 16 mart 1920 den beri devam eden bir felâketin son perdesi de artık kapamıştı.

1 ekimde imzalannmış olan tahliye protokolu bu tahliyeyen bütün şekillerini tâfsiliâ ile ihtiwa etmekte idi. Buna göre, son işgal taburları gemilerine girmeden evvel kısa bir tören yapıldı : Dolmabahçe Sarayı önünde Türk ve işgal dolu vapurlar birbirlerini bayrakları selâmladılar. Asker ve mühimmat dolu vapurlar öğleden sonra limanımızdan ayrıldı. General Harrington, Arabic gemisine en son girenlerden biri oldu. Tören böylece sona erdi.

6 ekimde ordumuz İstanbul'a girerken evler bayrakları donanmıştı. Halkın bayram sevinci İstanbul ufkularını çınlatıyor, toplantılar, gösterilerin ve alkışların sonu gelmiyordu. Kahraman askerlerimiz çilgınca alkışlanıyordu. Bütin gün, muhîlif tasekkü ve cemiyetler sokaklardan geçti. Kâfîleler gecerken birçok kadınların yüzlerinden peçelerini atmış oldukları görülmüyordu. Bu, yeni başlıyacak olan inkılapçı Türkiye'nin ilk büyük ve ılığ çeken bir sembolü sayılabilir. Bunu, Avrupa gazetelerinin İstanbul muhabirleri de yazılarında belirtmişlerdi. Sağdaki fotoğrafta İstanbul'a giren kahraman ordumuzun Karaköy Köprüsünden vokur ve özümlü adımlarla geçisi görülmektedir.





1919 Kısmında ordu terhis edilmiş, silah ve cephaneler Konya'da medrese ve camillere yerleştirilmiştir. Resim, Mustafa Kemal'ı bir Konya seyahatinde aralarında Mevlevi'ler de bulununan kargulayıcıları arasında göstermektedir.

TDV İSAM

Kütüphane Arşivi

No 2574

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ZE. 704

- 58 -



Tarihi bina ve tarihi gün.. Birinci Büyük Millet Meclisinde
Millî günlerden ibri.

Gazi, teftişten sonra Rus ve Azer-
baycan sefirleri ile sigara içerken.

TDV İSAM
Kütüphane Arşivi
No 2E 704



hak etmeleri plânına karşı yapılacak işler hakkında bilgi vererek yeri baştan muharebeye hazırlanmamızı söyledi ve tümenerlerime de bu durumla ilgili olarak gereken malumatı verdim.

PRENS SABAHATTİN KUVVAYI MILLİYE İLE İŞBİRLİĞİ İSTİYOR

Bugün Mustafa Kemal'den şu sıfayı aldım:
«Dersaadet'te Prens Sabahattin Beyle görüşülmüştür; müşarûnileh mebus olmak arzusundadır. Padişahın Meclisi Mebusanını arzu etmediğini, hattâ geçenlerde huzura kabul olunduğu zaman, «Namuslu adam bu meclise girmez» dediğini söylemiştir. Prens'in sözleri ve umumi ahvali, bir nezaret kabulünden ziyade bir kabine teşkiline mütemayil görünmektedir. Müşarûnileh Kuvvayı Milliyenin fevkâlâde lehtarıdır. İzmir harekâtım pek meşru telâkki etmektedir. Kuvvayı Millîye rüesa-siyle Dersaadet'te teşriki mesaiye amâdedir. 12.1.1920

Heyeti Temsiliye adına
Mustafa Kemal»

KONYA'NIN AYDIN HANIMLARININ VATANSSEVER BİR HAREKETİ

Konya'nın aydın kadınları Serâfettin camiinde toplanarak sehitlerin ruhuna mevlit okutular ve memleketin kurtarılması için ittifâk hükümetlerine hitaben hazırlamış oldukları bir beyannameyi yaymışlardır.

Konya'nın eski muteber ailelerinden Tahir Paşa'nın kızı Serife, Kara Hafız Mustafa Efendinin eşi Aliye ve Binbaşı Rüştü Beyin eşi Zehra hanımlardan mirekkep bir heyet kolordu dairesine gelerek bayannamenin bir suretini verdiler; o zamanlar kadınlarımız kapalı ve siyasi ve idari işlerde karışmaz oluklarından bu hal ilerisi için ümit verici bir yenilik idi.

(Devamı gelecek sayıda)

di; yaydıkları fikirlerden, İttihat ve Terakki politikasına esas olan Türkçilik hareketinin amaçları arasında yer tutanlar bulunduğu; Türk'lerin teşekbüs ve kazanç sahibi olmalarını teşvik eden fikirler, İttihat ve Terakki iktidârinin program ve ioraatında yer almaktı idi.

İttihat ve Terakki iktidarı 1913 yılında kendisine karşı hazırlanan hükümet darbesinde, 31 marttaki gibi Prens Sabahattin ve arkadaşlarını ilgili saymak istedi ise de, böyle kanlı bir teşekbüs istirâklerine dair kâfi delil elde edemeyince, onlara sığın veya memleket düşna kaçırmak yolu açıldı.

Simdi İttihat ve Terakki ortadan kalktıktan sonra, vaktiyle onun karşısına ayrı ayrı görüşlerle cephe arasında iki ihtilâci, Mustafa Kemal ve Prens Sabahattin, Millî Kurtuluş davâsında birleşme teşekbüsünde idiler; Mustafa Kemal'in Konya'da 12 nci Kolordu Kumandanı Albay Fahrettin Beye gönderdiği 12.1.1920 tarihli şifrede bu işbirliği arzusu açıklanıyor; Sabahattin Bey, Kuvvayı Millîye ile işbirliği yaparak siyaset sahnesinde ilk plânda yer almak istiyordu, fakat iş isten geçmişti; Türk ihtilâl ve kurtuluşunun yazısı dökülmemiş, aşıktan ilân edilmemiş olmakla beraber, şâşmaz prensipleri, saltanat hanedâname usaktan yakından mensup bir kimseının, bu dâvâ içinde rol almasına imkân vermiyordu ve nâkam fikir adımı, Millî Mücadele'nin zaferini gördükten bir hayli yıl sonra hayatı gözlerini kapadı. — N. Ulug

SAKARYA

YAZAN: NAŞIT HAKKI ULUG — FOTOGRAFLAR: ESAT NEDİM TENGİZMAN



İçin de tehlikeli bir durum yaratılabiliyor, yenilecek olanın kurtuluş umut ve imkânı kolaylığındır.

Baskumandan, düşmanın plânını önceden sezmişti. 24 Ağustos günü Yunan kuvvetlerinin mevzilerimize teması tarihîn bu en büyük meydan muhareberinden birisi başlamış oluyordu. 25, 26, 27 Ağustosun gece ve gündüzünde Yunanlılar durmadan saldırıyorlardı. Bu saldırışlar, karşı taarruzlar ve

en yakın bir mesafede yeniden kuruyordu. Yunanlılar bu savaşta, karsılığında, bütün Yunan tarihinde rasla-mamış oldukları bir savunmaya çatmışlardır; grup ve tümen kumandanları bile, Mustafa Kemal Çanakkale'de, Ariburnu'nda, Anafartalar'da nasıl taburlarının, aloyalarının başında ve ön safında düşmana otlımsa ve onları zafere sevkettmiş ise, tipki böyle hareket ediyorlardı. Sakarya bir subay harbi karakterini almıştı; Mehmetçik kendisi ile dizide dövünen kumandan ile birlikte yıldırım göğüsünü vataniна super etmiştir. Kumandanları, subaylar ve erler kendilerinin iki misli sayıda, topu ve cephanesi bol düşman pervazisini karşı korken yaralınlardan, yaralarını ellerileyle sırayırlar, yine savundukları toprağı bırakmamaya uğraşıyorlardı. 22 gün ve 22 gece bu kanlı savas böyle sürüp gitti. Düşman hattımızın ancak 20 kilometre itibarımlı; muharebebin baslangıcındaki birinci hat ile bittiği günü birinci hat arasındaki mesafe, sağ kanadımızda yedi bucuk, merkeze de on beş ve sol kanadımızda yirmi kilometre kadardı. Düşman, son güne kadar ordumuzu bir kanadını kutsabildi, ne de bir kolunu bükülemedi, öyle günler oldu ki, muvasala hattımızda düşmanı açık bir durumda idi.

Ordunun her birliği tedakürlüğün en

memleketin içinde ve dışında nesrolunan kresmî teblîgâhlerde zaman zaman görülen vazuhsuzluktan mümkin olduğu kadar giri ve mümkün olduğu kadar vaziyeti açık gösteren izahlardı ve en taze bilgisi veriyordu.

Gün ve saat olurdu ki, bu raporlar ferahlatıcı bir hava estirmezdi. Fakat, ordu çetin bir harb devam ediyor ve harb sanatının icabına göre kullanılıyordu; Mecliste bunun hilfisini kimse iddiaya artık yeltenemiyordu.

Sakarya'nın ağır yaraları, Ankara'ya taşınıyor, her gün bir kaç tren dolusu yaralı kahraman, hasta arabaları ile istasyondan şehrin içinde ve dışındaki hastanelere nakolunuyordu. Hastaneler titik titik dolmustu. Kızılıy ve ordu sîhiyeleri, yeni yeni koşuşlar hazırlıyor, pek mahdet bir hekim kadrosu her gün yüzlerce yaralının bakım ve ameliyatı için cirpinıyordu. Parmaklarını insanlık ve vatani için kaybeden Operatör M. Kemal, bu zümrünün başında sayılabilir.

Meydan muharebesi uzadıca, ikisi muhabir cephenin hamle ve müdafaa kuvvetlerinin de zayıflamakta olduğuna süphe yoktur; son ravnı kırıklarıyor. Ellerinde bizden fazla üzükleri olan Yunanlılar, 50 kilometre uzakta olan cephenin gerisinden Ankara istasyonunu ve Tophanesini bombardamak için kaybeden Operatör M. Kemal, bu

den Allah!... Ey din düşmanı Ebu Le-hab'i ve emsalini mahveden Allah!... Senin emrine dayanarak kıymam etti; kıymamıza Hâk'tır. Yardımcı ol bize-re!...

Bir elinde silâh bir elinde Kur'an hakyârın Esat Hocanın bu duasi milleti costurmış, Hoca sesini yükseltmiş, duasını tamamıştı:

— Rehberimiz Mustafa Kemal, senin yardımın ve inayetin bulmuyacağınız, zevâl!...

Namazgâhı dolduran cemaat büyük bir vecd içinde ordusunu muzaffer kılmak için Allâh'a dua ediyordu.

Bu vâiz ve dua bittikten sonra, halk arasından sıyrılan, Bolu Mebusu Tunâli Hilmi, kürsüye adının atınca, kürsün yanlarında duran Ankara Mebusu Haci Mustafa Efendi, sivil bir kimse'nin bu dua toplantısına karışmasına müdahale etti:

— Hilmi Bey, burası konferans kürsüsü değil, in aşıqıa!...

Esat Hoca bir karışıklığa meydân vermeme için araya girdi, yavaşça sordu:

— Hilmi Bey, ne yapacaksın, kürsüde?

— Sîir okuyacağım, sîir...

— Tekbir bilsin misin?...

— Elbette, Müslüman evlâdiyim, bilmec olur muyum.

— Oyle ise, sîir okurken beyitlerin arasında tekbir getir...

Tunâli merhum, kendisine hâs atesili, delişmen tavrı ile ve gür sesi ile başlıdı:

— Yunaan, Yunaan! Uttaan! diretiye biten beyitlerin arasında tekâire de başlayınca, binlerce kişi tekbir avâzelâne katıldı. Allah sesleri, göklere yükselebilir Tunâli Hilmi devam ediyordu:



BİR AVUÇ KAHRAMAN — O günlerde Sakarya'da en mithîsî ve kanlı savaşlar devam ediyordu. Yukarıdaki fotoğraf 57 ncı tümenin kahramanlarından bir grubu Karadag taarruzundan önce gösteriyor.



DİĞER BİR GRUP — Büyük Millet Meclisi Muafîz Taburu subayları Beyçeğiz köyünde. Ortada Tb. Kumandanı Yzb. İsmail Hakkı Bey (Tümgeneral İ. H. Tekke), soldaki sivil Hâkimiyeti Millîye Gazetesi İmtiyaz sahibi Recep Zühtü Bey.



YARALILAR — Cepheden Ankara hastanelerine getirilen yaralılar o günlerde bir hayli artmıştı. Tedavileri bittikten sonra taburcu edilenler tekrar cepheye dönüyorlardı.

savunma savaşları ile karşılık görüyor; her çarpışmada Yunanlılar biraz topnak kazanıyor, fakat Anadoluya saldıralıdan beri görüp almışdıkları kâğırlıklarla karşılaşıyorlardı. Kısa bir zamanda Inler Katancı'da on beş bine yakın Yunan yaralısı toplanmıştı.

Baskumandan, elindeki kuvvetleri arka arkasına kaydırımlarla ordusunu kusatma için ileri hareketlerini doğuya doğru yayın düşman kuvvetlerine bu imkânı vermiyor, savası bir cephe sağa şekeiten sokuyordu.

TİPKİ ÇANAKKALEDEKİ GİBİ...

Meydan muharebesi yüz kilometrelik bir cephe üzerinde devam ediyor. Ordumuzun sol cehâni Ankara'nın 50 kilometre güneyine yaklaşmıştır. Savunma hattımız kısım kısım kırılmıştı, fakat kırılan her kısım, hemen

yükseğini göstererek, sayıca üstün düşman kuvvetlerini yırprata yırprata onun saldırı ve ilerlemeye kuvvetini kirdi ve ona yüz çevirtti.

CEPHE GERİSİ: ANKARA VE MECLİS...

Geceleri, sabahlara kadar derinden derine gelen top seslerinden gözlerine koyak yoku girmeyen Ankara'daki mebuslar ve politika alkışları sabahleyin ilk iş olarak Meclise koşuyorlardı. Baskumandanlıkten Meclise, günde iki, üç harb raporu gelmeli başlamıştı. Meclisteki kurmay mebuslardan biri olan Hüseyin Bey (Hüseyin Gerede) yükselse bir yere çıkar, mebuslara bu raporları okur, okumakla da kalmaz, raporla göre vaziyeti tâhil eder, sörelen sualleri cevaplandırır. Mebuslar büyük bir alâka ile harekâtı takibe ediyorlardı. Bu raporlar, zâurenâtin icabiyile

için hava hücumları yapmakta idiler.

ANKARA'DA BÜYÜK DUA...

Güçleri yetip de Ankara'dan ayrılan bilenlerin her gün artması, yoksa halkın ne yapacağı bilmesi bir hale koymuştu. 26 Ağustos 1921 günü Ankara gerçekten azamî bir gün yaşamıştı. Bugün Küva Kuvvetleri Kumandanlığının bulunduğu sırta, o zaman Namazgâh veya Musalla adı verilirdi.

Kadın, erkek, hocâ, hoca Ankara'nın büyük bir kalabalığı toplamıştı; Tandırın ordusuna nusrat dileyecekti. Topçularının üzerine bayrağımızı dikerek hazırladıkları kürsiye çakan Aydin Mebusu Hoca Esat Efendi, hâli hâtilarda yasayan bir vaiza başladı:

— Ey Sülen diri, diriden ölü halk eden Allah!... Ey Kâbe! Muazzamayı yutmaya gelen Edrihi askerini mahve-

Elime mavzerim,
Ben Yunanı ezrim,
Yunan, Yunan, Yunan
Utan, utan, utan!

AYNI GÜN SAKARYA'DA DUATEPE'DE...

O esnada Sakarya ufkularına bakan bu tepede ruhlar cosnuştı, Hilmi Tunâli'ya, in aşıqıa diyen, Haci Mustafa Efendi de kendisini tutamamış, cemâatte beraber açılıyordu.

Ankara'dan Sakarya'ya uzayan ovannın gökkârı kırkızcıdı. Ufukta tarihin en cetin savaşlarından birinin olevleri yükseliyor ve ordumuz «Duatepe» önünde en kanlı savaslardan birini yapıyordu. Namazgâhı, Ankarâ'ların duası yükselirken, Sakarya'nın Duatepe'sinde, Türk kahramanları rütbelerin en büyüğü olan sehitlik mertebesine eriyordu.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 2E 704

22 gün 22 gece süren tarihin büyük meydan muharebesi

SAKARYA

6 YAZAN: NASIT HAKKI ULUG

YUNAN ordularının talih ar-
tık tersine dönmeye başla-
mıştı; Yunanlılar, Anadol-
yu savasını millî bir şeref meselesi say-
yorlardı. Bir çok sınıflar silah altına
alındı. 12.6.1921 de Izmir'e gelen Kir-
al Konstantin, bizzat ordularının başı-
na geçti. Izmir Rumları kendisini bir
hükümdardan ziyade, haçı seferlerine
kumanda edecek bir adam gibi karşı-
ladılar... Elen Kralı, Izmir rıhtımına
ayak basarınca, bayez albisi, mavi kuşaklı kırk kadar güzel kız kon-
dusundan kırıldı. Ellerinde çok sepet-
leri ile, Şarkın büyülüyci kokularını
taşıyan buhurdanlar vardı. İstanbul
Rumlarının Türklerle karşı elde ettileri
zaferlerde söylediklerine benzer, dini
ihâhler okuyordu.

Iris Veinoglon adlı bir kız, Hükümdar-
da yaklaşarak şu edebî konuşmayı
yaptı:

— Ben, Elenizmin Anadoluda ruhu-
yım. Uzun yıllar istirap çeken, ümidi
besleyen ve hilye içinde yaşayan Ho-
mer'in altıncı kalebek memlekötünün co-
cuklarının ruhu... Ayaklarınıza dökü-
ğümüz su güller, esir olarak yaşyan ve
ölürken dudaklarından Konstantin Pa-
léolog ismi dökülen kardeşlerimizi
kam ile boyanmıştır.

Kiral Konstantin'in gelmesiyle şehir
uç gün bayram havası içinde yaşamış,
Kütahya, Eskişehir ve Afyon'daki ilerle-

yış duyulunca, İzmir, neşe içinde şal-
kanmış, Kiral balkona çıkmış, halk
avaz avaz :

— İleri, Bizans!... diye haykırmış-
tır.»

Okuduğunuz şu haber, o tarihlerde
Avrupa'nın, hattâ dünyanın en büyük
resmî dergilerinden biri olan Paris'in
Illustrasjon'unun 30.7.1921 tarihli sa-
yısındandır.

BIZANSIN TORUNLARI (!)

Derginin bu sayısı, bu haberlerle be-
aber büyük bir resmi de sayısına
yamamıştı. Bugün yıkılmış olan Izmir
kişilisinin balkonunda kaldırılmış olan
bu resmine, kişişinin nizamî kapısının
üstündeki balkon ve etrafının girland-
ları ile süslenmiş ve orta yerde taç tak-
lı bir resmin altında K. IB. innyisali-
lerinin konmuş olduğu görülmüyordu.
Balkonda Kiral, solunda Başkumandan
Populas, Genel Vali Esteryades ve Yu-
nan Kurmay Başkanı Dusmanis duruyor-
du.

«K. IB. nin Yunan harfleri ile özel
bir onlamlı vardı; bu on ikinci Kon-
stantin mânâsına geliyordu.

İmpator on birinci Konstantin, Fa-
tih Sultan Mehmet İstanbul'u alırken,
Bizans askerleri arasında ölü olarak
bulunmuştur. Yunanların inanıldığı bir
hurafeye göre, Bizans İmparatoru
Konstantin Paleolog'un torunu ölmemiş-

tir, Ayasofya Camisinde yeniden taç-
giyeceği günü beklemektedir. İşte bu
adam da İzmir'de bulunan Kiral Kon-
stantin'dir — yani Danimarkalı Prencis
oğlu Konstantin — Konstantin, İstanbul'u Türklerin elinden alacak, Boğazi-
çi'nde bin senelik İmparatorluğu ihya
edecektir ve bu işin ilk sahibi olarak,
Kiral, İzmir'den ayrılarak, cepheye
gitmek üzere Kütahya'ya hareket ede-
cektir.»

Bu tafsîlît de, yine Illustrasjon say-
fasında yer almıştır. Artık, medeni
âlemîn en büyük bosunu dahi Anadol-
u'nun içine ehlîsalib — Haçlı — ordular-
ının saldırtıldığını itirâftan utanmamış-
dur. Hem, Anadolû'da itiklerî karolar
doymamış olan sürülerle, yene hedef
olarak, «Bizans» denerek «İstanbul»
gösteriliyordu.

Konstantin zaten, modern zamanlar-
da yeniden bir devlet kurma mücadele-
nesinde girdiği günden beri, bu Yunan
milîti, sınırsız bir hülyânnı esiriyydi. Po-
pazlalar, aydınları, kendisini sever gö-
rûren yâbancılar, bu kabiliyetli ve fa-
kat hayale tapan kavime durmadan
ihabet edip durdular; onu, hâkkının,
kabiliyetinin ve istikbalinin tâhammûl
edemeyeceği maceralara sürüklediler.
Yunan milîti içinde türeyen partiler,
zaman zaman kanlı darbelerle idareye
ellerine geçirince yeni bir sergüzeşte
atılmayı sîar edindiler. İstîlî emelleri
peşinde koşan Venizelos'u istihlâf
eden Ahali Partisi de genç Yunan ne-
sillerini Sakarya uğurunuна sürükledi.
Şimdi kendisine, hanedanına şan ve
sôret arayan Kiral Konstantin Yunan
süslülerini Anadolû'ndan saldırtarak,
zaferin tacını Başkumandan sıfatıyla
kendi başına, kendi eliyle geçir-
mek istiyordu.

Üç yıldan beri İsviçre'de sürgün olan
bu Kiral, oyuna mûraçaat edilen Yu-
nan halkı 5.000 muhalife karşı 896.000
oy sahibi Yunanlıların karıriyle (5.12.
1920) Atina'ya sağdırmıştı; Yunanistan
yenî seçimle Ahali Partisi iş başında
getirmiştir. Ne Ahali Partisi ve ne de
Kiral Yunan milletine sadakatla yar-
oldular ve galiplerin aleti olan yeni reh-
berler, sahih iftaraların da esiri olara-
k megalô idea'nın uyandırıldığı şeh-

vet nöbetleri içinde masum Türk yu-
varalarına saldırdılar, onları mukadder-
lerinden kurtarmak muhdâlî.

İSTANBUL ELE GEÇİRMEK SEVDASI

Yeni iktidar, Konstantin tarafîsi di-
ye üç yıldan beri hâpişanedede yatan
General Populas'ı işgal ordularının ba-
şına gönderdi, Populas İzmir'e varın-
ca, geçmişî unuttu, irtikâb edilen fe-
nâlikleri affetti ve eski idareye sadık
subayları büyük bir kışımı birliklerinde
ve karargâhında alkoydu. Yüksek kumandanların ancak bir kışımı,
o da, zor ile yerlerinden sökebildi.
Anadolû'daki cinayetlerin mesuli olan
bu kumandanlar İstanbul'a kapağı at-
tilar. Kadıköyünde, Adalaroda Rum
zenginlerinin ve kilisenin misafiri ola-
rak villâlara yerleşen bu zamanâ pali-
karyaları, mütefiklerin gözleri önde
«gizli bir askeri ve siyasi teşkilât»
kurmaya çalışıyorlar ve kanlı bir darbe
ile İstanbul'u ellerine geçirme için bir
emriâvâki hülyâsi içinde muhitlerini ya-
şatıyor ve onları siddîriyorlardı. Biz,
bütün bunlardan günün güne haber
alıydık, İstanbul'daki Millî Mûcâdele
Teşkilâtımız bu gizli harekete karşı ko-
yıştı değil, eldeki imkânlarla silâhi
mukavemet mukarredî. Fakat ele ne
kadar silâh ve cepheye geçirilebilirse,
katî zaferin kazanılacağı Anadolû'ya,
Sakarya'ya iletmek lüzumu, İstanbul-
daki Millî Teşkilât zayıf bir durumda
bulunduyordu.

Kadıköy ve Ada vapurlarında bu
cephâ kaçağı generallere rastladığımız
zaman, bu uniformalı katillerin üzerlerine
atılmak, onları parçalamak arzu-
sunu duyduk. Ne care ki, bunlar ken-
di meşru hükümetlerinin kaçağı olduğu
halde, Müttefik Başkumandanlığının
himayesi altında idiler, onları parçalamak arzu-
sunu duyduk. Ne care ki, bunlar ken-
di meşru hükümetlerinin kaçağı olduğu
halde, Müttefik Başkumandanlığının
himayesi altında idiler, onları parçalamak arzu-
sunu duyduk. İngilizce: «Yalnız Müttefik subaylara mah-
susturs ibaresi yazılı levhalar asılı olan
kanapelerde yayılırlar, hâlktan ayrı ve
emin seyahat ederlerdi, Bursa'daki ko-
lordunun boşından, General Trikopis
tarafından, kapısından nöbetçi nefer-
leri çektilerle zorda ayırdedildi, Ge-
neral Yuvalo, sonradan Başvekil olan
mârifî yeteci General Kondilis Kadıköy
ve Ada vapurlarının gedikli müste-
rilere ve yeni maceranın faal şefleri idil-
er.

HÜKÜMET KIRALIN ASKERLİĞINE GÜVENMIYORDU

Kiral Konstantin, Atina'dan ayrılr-
ken, Başkumandanlığı üzerine olma
kararı vermişti. Yeğeni Prens Andreas
hâlâlarında diyor ki: «Kiral Izmir'e ha-
reket etti, ben yanında idim. Erkânî-
harbiyîn temsilcileri General Dusmanis
ve Strasigos da Kirala refakat edi-
yorlardı. Limnos zırhlısının güventerisinde,
Başvekil Gonaris ve Harbiye Na-
ziri Teotokis bir taraf, bu generaler
öbür taraf olmuş, Kiralın Başkumandanlığı
üstüne olması meselesini mü-
nâkaşa ediyorlardı. General Dusmanis,
Kiral kumandası eline almasında is-
rar ediyor, nazırı ise bunu kabul et-
miyorlardı.

Bu mesele bir hayli değişik ve acı
konuları müzakeresine yol açtı ve ni-
hayet 1922 felâketinden sonra yapılan
iddialara rağmen, Kiralın, bilâcûle
sevk ve idareden uzakta tutulmasına
karar verildi.

ORTADA FOL YOK, YUMURTA YOKKEN...

Sakarya'ya başlangıç olan Yunan
saldırısı işte böyle hazırlanmıştı. Ta-

TDV İSAM

Kütüphane Arsası

No ZE 701



XII. KONSTANTIN AILESI — İstanbul'u fethedîsimiz sırasında olen Bizans İmparatoru XI. Konstantin Paleolog'un
rümlerin hâfesine göre, ölmemiş torunu XII. Konstantin in ailesi. Bu aileyi Danimarka Kiralı IX. Kristian'ın oğlu
Yorgi (1863-1913) kurmuştur. Yorgi, Rus Prensesi Olga ile evlenmiştir. Kiral Konstantin bu izdiyatdan doğmuştur. Bi-
zanslı İmparatorla hiçbir ilgisi yoktur. Soldaki fotoğrafta görülenler : (Sağdan itibaren) Kiral Konstantin, anası eski
kirâlice Olga, ilk kiral Yorgi'nin kardeşi Prens Yorgi. Ayakta kâşifler (sağdan itibaren) şimdiki Kent Düşesi Marina'nın ba-
bası Prens Nikola, Prens Christon, Prenses Marika, yazılarında adı geçen II. Kolordu Kumandanı Prens Andreas. Bu
şimdiki İngiltere Kirâlîcesinin kayınpederi. Prens Philip'in babasıdır. Sağdaki fotoğrafta Kiral Konstantin görülmüyor

arruz planlarını hazırlayanlar, henüz tam münaseleyle kurulamamış bir ordunun karşısında kazanacakları şan ve şerefi paylaşmak için daha şimdiden birbirini kıskanıyor, birbirinin gözünü oyuyorlardı. Bununla beraber, ikinci İnönü mağlubiyetinden sonra, fazla fedakârlık ihtar edilmeksızın Anadoluda harbin bitirelimeyeceğini Yunan hükümeti anlamış ve daha fazla ihtarın sınıflarını silah altına almıştı. Yine ne yazık ki, bî henuz seferberliğimizi yapma imkânımı bulamamış ve inisyatifi ele alanamus idik. Dumanın, Kütahya-Nasuh Çal ilerleyişinden sonra ordumuzun Sakarya gerisine çekilmekdeki başarısını, Yunan kumandanları arasında objektif görüşle görenler, bu ileri hareketin istikbali için ciddi endişeler duymuya başlamışlardır.

Kolordu Kumandanı Prens Andreas ordumuzun muntazam çekilişinden kuşkuluyordu:

«Türk ordusu, tam bir intizamla doğuya doğru çekilmeye devam ediyor, bu hareketi urdu ve yancıları ile koymuyor ve böylece çekilişini durdurmak

toplunan Başvekil Gonaris, Harbiye Nazırı Teotokis tartışılır ve Ankara yürüyüşüne devamı kararlaştırıldı.

ORDULARINI NASIL KANDIRDILAR ?

Bu karar, yine Yunan milletine bir ihanet karardı, Yunan evlatları, ordu başkumandanının başaracığını okunmuş kesmediği bir sefere, odi belli edilmiş «bir büyük devlet» in ögüdüne uyararak sürüldüyordu.

Prens Andreas, izhar ettiği endişelerine karşı, Harbiye Nazırı Teotokis'in ordunu nasıl yola getirdiğini söyle anlatıyor :

Harbiye Nazırı Teotokis :

«— Türkiye'yi mutavaata zorlamak için Ankara'ya girmeye mecburuz. Seferimizi en uzak hududa kadar sürdürmemiz bir büyük devlet — gayri resmi olarak — taşıviye eyledi ve işler yolunda gittiği takdirde, Yunanistan'a bir istikrara ve her türlü harb malzemesi sağlanmayı ve Yunanistan tarafından fetholunan memleketleri ilhak hakkının tanınacağını vadetti.»

Bu sözler, Prensi tatmin etmemiştir,

kalblerinin açlarını paylaşırken, genç Yunan nesillerinin, yakın tarihin bu ibretlerle dolu derslerini daima göz önünde bulundurmalarını samimiyle temenni edelim.

Anadolu topraklarından ebediyan kovulduktan sonra, Atina'ya hâkim olan İtilâcliler, bu Prens Andreas'ı, «Düsmen önünde mevkiiinden savunmak ve verilen emirleri dinlememek» suçu ile kurşuna dizmiş karar vermişlerdi. İngiliz Kiralı Beşinci George ve Hariciye Nazırı Lord Gurzon, İtilâclilerin mahkemesinden Prens ve ailesini kurtarak bir İngiliz harp gemisi ile Yunanistan'dan uzaklaştırdılar. Prens, bugün Ingiltere Kiralığının eşi olan Prens Filip'in babasıdır. Hâtıralarını «Felâkete Doğrusu» adlı bir eserde nesretmis, kendisini, Kiralı temize çıkarmaya uğraşmıştır. Fakat eserinin sonunda Yunan milletini gelecekte yeni maceralara tesvik ve tahrikten geri kalımırdı.

Mahut Prens, eserini şu sözlerle bitiriyor :

«Küçük Asya'daki bu son fedakârlık boşa muş gibi. Hayır ! Çünkü Yunan

askeri tarafından ekilmiş olan tohum günün birinde ve çiçekli bir ağaç halinde açılacaktır. Bizim muzaffer ölümüz, kendiecdâtları olan Büyük İskender'in, Heraklius'un Tiseforos Fokas'ın yanında yattıkça, Adalar Denizinin dalgaları onların seslerini Yunan kıyılarına taşınır, Biz de burada onun emrine sadık olarak yatıyoruz !»

Yunan milleti, yeni nesillerini, Garb Türklerinin bin yıldan beri vatanı olan Anadolu topraklarında, sergûzest seferlerinde kaybettigi evlatlarının ektiği tohumun, günün birinde çiçekli bir ağaç halinde açılmayıcağına inanarak terbi yeşermelidir. Taç düşkünlereinden bir Prens, Türk realitesini göründükten sonra dahi, bu öğüt ile Yunan istikbalini zehirlememeli idi. Anadolu tarih boyunca büyük seferlere bağıntını açmış, büyük istikrârlara katlanmış bir topraktır, evet İskender de, Heraklius da bu topraklardan gelip geçmiştir; fakat bu toprakları bin yıldan beri kahraman bir millet ebedi vatan olarak seçmiş, onu koruması ve daima koruyacaktır.

(Devamsı gelecek sayda)



ESİRLER — Sakarya'da esir edilen Yunan subayı Sarıkışla esir kampında.

için çalışan tümenleri hırpalyordu, yâni Yunan tümenlerini...»

«Hareket serbestliğini muhafaza eden Türklerin bu işten faydalanaçığı pek többi idi, nitekim bu da oldu. Çünkü, Türk ordusunun büyük kısmının onszın yaptığı bir mukabil taarruzu ile karşılaşistik; eğer bu taarruz muvaffak olmamış ise, bu muvaffakiyetsizlik Yunan Başkumandanlığının basiret ve kabiliyetinin eseri değildi. Bu taarruzun püskürtülmesini, Suvari Tugayi Kumanlılarının kendi inisiatifi ile yaptığı harekete ve 12 ncı Yunan Tümeninin bu kritik anda savaşa müdahelesine borçluyuz. Eğer düşman, kolordumuzun arasına sokulmaya muvaffak olsaydı, bu hareketler de fayda vermez, Yunan ordusunu pek ciddi bir mağlubiyetten kurtaramazdı...» diyordu.

ANKARA'YI ALMAK DA YETMIYOR...

Sakarya'ya yönelen Yunan ordusunun hedefi, eyalnz, tahliye edildiğini öğrendikleri Ankara'yi almak değil, «bu seferin en uzak sınıra kadar sürülmemesi» idi. Başkumandanın erkân-harbiyesi bu sınırları en yakın olarak «Kızılırmak» kenarında tasavvur ediyordu.

Yine Yunan Başkumandanı Papulas, ordusunun bir Ankara seferi yapmasına taraftar değildi, fakat kurmayındaki «Büyük Yunanistançılar» in elinde oyuncak olduğunu; onlar Ankara'yı zaptetip, Türk kuvvetlerini dağlatacaklarına ve istedikleri barış şartlarını bize kabul ettireceklerine kani idiler.

Bu fikirleri Kiralın başkanlığında

o halde bu devlet yardımlarını derhal yapmalı; vaziyet sarahat kesbetmeliydi, o zaman bu büyük devletin hâkî niyeti öğrenilmiş olacaktı. Nazır : «Biz büyük devletin sözüne itimatsızlık gösteremeyiz» diye sözü kapatmayı daha uygun buldu.

BİR BÜYÜK DEVLETİN ÖĞÜDÜ !

Başvekil Gonaris de Papulas'ı şu sözlerle kandırıyor :

«— Bir büyük devlet, bana şu tek-lîfe bulundu; Ankara'ya kadar yürüyün, Türk askeri kuvvetlerini tamamıyla dağınız. Ordunuzun eline gelecek bütün toprakları Yunanistan'a vermek için size yardım edeceğim. Ayrıca Doğu kurduracağım büyük Ermenistan sayesinde ortak sizi rahatsız edebilecek bir Türkiye mevcut olmuyacaktır.»

Ve böyleslikle, Papulas, Ankara seferinin «askeri bir gezintidens» başka bir sey olmuyacağını söyleyerek Yunan evlatlarını ateşe sürüyor; hüyalara tanrılar, yine Yunan gençliğine hiyanet ediyorlardı.

Yunan milleti, geçmişte olduğu gibi, ileride de kendi kaderi üzerinde yâilanın bu spesülasyonlara, isteğyle olsun veya isteği olmaksızın istirak ettikçe, genç karları maceralar uğrunda akitilan talihine hâkim olamıyacaktır.

ANADOLUDA AÇILACAK ÇİÇEKLİ AĞAÇLAR...

Yüz binlerce Türkün canına mal olan bir mücahedenin yıldönümünde, Anadolu topraklarına yüz binlerce evlâdiyi gömen Yunanlı annelerin yaralı

22 gün 22 gece süren tarihin büyük meydan muharebesi

SAKARYA

8

YAZAN: NASİT HAKKI ULUG
FOTOGRAFLAR: E. NEDİM TENGİZMAN

EURKUN millî destanı, 19 Eylül 1921 günü, 41 yaşındaki Başkumandanın dili ile Büyük Millet Meclisine sunuluyordu:

«Türkiye Büyük Millet Meclisi ordusunun Sakarya'da kazanmış olduğu meydan muharebesi, pek büyük bir meydan muharebesidir; harb tarihinde misli belki olmamış bir meydan muharebesidir. Büyük meydan muharebelelerinden biri olan Müşkend Meydan Muharebesi — 1905 te Uzak Doğudaki Rus - Japon Harbinin son sahnesi — dahi 22 gün devam etmemiştir. Binaenaleh ordumuzun harb tarihine bir nümunе bahşeden bu zaferi ihrac etmiş olması itibarıyle sizi tebrik ederim.» «Grup, kolordu, tümen, alay komandalarının her biri, diğeri ile yarışcasına fedakârlık, kahramanlık ve dirayet göstermişlerdir. Subaylarımızın kahramanlıklar hakkına söyleyecek söz bulamam. Yalnız ifadede isabet edebilmek için diyebilirim ki, bu muharebe subay muharebesi olmuştur. Binaenaleh, subay arkadaşlarının en ufak rütbelisinden en büyük rütbelisine kadar kıymet ve fedakârlıklarını bütün kalb ve vicdanıyla ve takdirlerle yüdederim. Erlerimizi medhüsenadan çok yüksek görürüm. Zaten bu milletin evlâdi başka türlü tasavvur edilemez. Bu milletin evlâtının fedakârlıkları, kahramanlıkları için bir ölçü bulunamaz. Erlerimiz hakkında yeni bir şey ilâye etmek isterim: Kahraman Türk neferi Anadolu muharebeinin mânâsını anlamış, yeni bir ülkeli savasmıştır.»

Muharebe safları arasında bizzat savaşa temas ederek, onu idare ederek yarattığı millî destanı, Mustafa Kemal, bu kadar tevazu ile onlatmıştı; o güne kadar her türlü rütbeden manrum olan Başkumandanına, Büyük Millet Meclisi Gazilik ve Mareşallik rütbesi

vererek millî şükranını ödemek istediler. (19.9.1921).

MÜŞİR GAZİ MUSTAFA KEMAL'İN ORDUSUNA ŞÜKRAN MESAJI

Maresal ve Gazi Mustafa Kemal, kendisini bu şerefe erdiren ordusuna — Mehmetçiğ — 21.9.1921 günü şu şükran mesajını yollamıştı:

«Dünyanın hiçbir ordusunda, yüreği seninkinden daha temiz, daha sağlam bir cskere rastgelmemiştir. Kanaatinle, imanıyla, itaatle hiçbir korkunun yıldırmadığı demir gibi pâk kalbin ile, düşmanı nihayet alteden büyük gayretin için minnet ve şükranı söylemeye en aziz bir borç bilirim.»

MEMLEKET COŞMUŞTU

Memleket, zaferin sevinci ile coşmuştu, Ankara ona bir zafer alayı hazırlayımadığına üzgündü. İstanbul işgal ordularının tehdidine rağmen, ayağa kalkmıştı. Yüksek taşıl gençliği, Gaziye, Orduya millî şükranı yükseltmek için toplantılar yapıyordu.

Asıl coşan, halk içinde adı sanı bilinmeyen ozanlar, o zamanın deyişi ile sazendeler idi. Dolgun hisli, coşkun gönüllü bir ozanla meçhul bir bestekârin yarattığı bosit bir türk, Sakarya Marşı adıyla, İstanbul'dan hemen Anadoluya yayılmıştı. Boğaz'da, Haliç'te, mavinalarda, pazar kayıklarında bağlama ile, bahçelerde ince söz fasıllarında yer olan bu türk, Karadeniz yarılısına kadar yayılmış, pilâkçilar hemen pilâklarını dökmüştürlerdi.

Sakarya Meydan Muharebesinin, Yunan ordusunun Eskişehir Önerine doğru ricati ile bitişti, ilk bakışta, muharebeden katı bir netice alamadığımız zannı yaratabildi. Bu zan bir bakıma doğru gibi görünebilirdi; bu büyük meydan muharebesi, Anadolu'



SAKARYADAN ÖNCE ESKİSEHIR'DE BİR KOKTEYL PARTİDE — Mustafa Kemal Eskişehirde yabancı müşahitler ve ordu ileri gelenleri ile görüllüyor.

yu düşman çizmesi ardından kurtaramamıştı, düşman denize dökülememişti. Fakat ortada bir gerçek te vardi; 22 gün ve 22 gece Sakarya, iki tarafın da gücünü ve imkânlarını tüketmişti. Ordumuz bu savunma savaşında hakkıyle çarpılmış ve yorulmuş, moralen yüksek noktasına çıkışmasına rağmen, düşmanı çevrime ve kovalama için büyük bir hareket yapacak halde değildi.

Yunanlılar Tuzlu Çölden kendilerini kurtarmak yolunu tuttukları anda, Meydan Muharebesi neticelenmiş, zaferimizin günde Sakarya göklerinde yükseldi. İkinci Kolordu Kumandanı Prens Andersas ve maiyeti komandaları ve kurmayları bu durumu açıkça gördülerdi ve günlerden beri devam eden konuları çarpışmalarla Ankara yolunu açılamayınca, harbin talihini belli etmüştü; gerisine Tuzlu Çöle dayanın, Haymana doğularına yayılan kolordusu her gün mahvolmak tehdisesiyle karşı karşıya idi. Prens, bu durumun acele düzeltmesini, Başkumandanın isteyip duruyordu; kendi kolordusu ile ortadaki Birinci Kolordu arasında bulunan sekiz kilometrelik bir açıklıkta, eğer Türkler taarruza geçerlerse, komandasındaki kuvvetlerin susuz, ıtsız ve kupruk çölde perisan olacağının, hele Türklerin Polatlı üzerinden bütün Yunan ordusunun soluna taarruz ederlerse, tekilim Yunan ordusunu ezeceklerini bildiriyor, kolordusunun Beylikköprü'ye alınmasını Başkumandanın istemis bulunuyordu.

MEVZILERİNİZDE KALINIZ!

Başkumandan bu teklife ehemmiyet vermeyince 9.9.1921 günü, maiyendeki komandanlarla bir harb meclisi kuran Prens, kolordusunu rahmetli Halit Paşamın kuvvetleri karşısından, Güzelçekale havâlisinden çekip, kuzeye, Yunan ordusunun sol kanadının gerisine aktarmayı kararlaştırdı ve bu kararını Papulas'a bildirdi. Böyle bir karar karşısında küplerle binen Yunan Başkumandanı şu emri verdi :

Tel : 19556 - 6265

İkinci Kolordu Kumandanlığına

«Mevzilerinizi terketmek planı hayretimi mucib oldu. Kolordunun mevziinde kalmasını emrediyorum. Muhakeme edecek ve karar verecek salihiyetli kimse, ordunun Başkumandanı sıfatıyla yalnız benim. Kıtalarınızın nakli hussundaki emirlerinizi derhal iptal ediniz!...» 9.9.1921

Bu buhar, Yunan ordusunun, Meydan Muharebesini kaybettigini tam tezahürü idi. Başkumandanın emri üzerine, Prens Andersas birlüklerine verdiği talimatı battal etmeye beraber, kolordusunun başında kalamiyacağını bildirdi.

Populas israr etti :

— Mühim sebepler değiştirmenizde müsaade etmediği gibi, benim de böyle bir niyetim yoktur.

Prens, çekilmek hususunda ayak dirdi ama, Başkumandan emrinin teyid etti :

— Sizin mevkiiinizde kalmaklığınızı ben arzu ediyorum; vaziyet de taleb ediyor...

Ve ertesi gün...

10.9.1921 bir kısım kuvvetlerimizin iki Yunan kolordusunun arasındaki açıklığa karşı taarruz faaliyetleri görünence, Populas şaşırıp kaldı, bir gün önce yerinden kimildmasını menettiği ikinci Kolordunun, geri çekilmesine rıza gösterdi...

Ve ertesi gün...

11.9.1921 Başkumandan Populas,

bütün cephede, bilhassa düşmanın sol kanadına karşı yapılan taarruzlarının taziyik ve tehdidi karşısındı, Ankara üzerine ileri hareketini tatile kollar ve bu yoldaki emirlerini kolordularına bildirdi. Düşman Başkumandanı, ilk hamlede bozguna uğratarak Sakarya gerisine çekilmeye mecbur ettiği Türk kuvvetleri karşısındı ricata başlamıştı; Sakarya'da Yunan askerinin sayısı, Türk askerinin üç misli idi. Biz, yirmi bin şehit ve yaralı vermişiz, fakat Yunanlılar bunun iki mislini kaybetmemiştir. Eskişehir - Afyon demiryolu hemen doğusundaki taarruz çıkış mevkilerine dönümsüldü.

Fakat, Sakarya'da olinan askeri netice, yine o kadar büyütü ki, bu netice, katı zaferi hazırlayıdı. Türk ordusunun karşısına, Yunanistan çökabilecegi ordunun en büyüğünü sürmüs ve bu ordu ağır zayıta uğramıştı. Türk ordusu ise seferberliğine, kendisini takviye devam ediyordu. Artık karşı karşıya bulunan kuvvetler arasında muavzena hasıl olabilmisti. Fakat Türkün talih, Anadoluhisar topraklarında son düşman taarruzunu yok etmek için bir yıl daha sabretmeyi emrediyordu.

SİYASI SAHADA ZAFERLER

Fakat, milli devletin reisi Mustafa Kemal, Sakarya zaferinin siyasi sahada meyvalarını onlaştıracak birer birer derledi.

Harb halinde bulunduğu Fransa devleti ile, Adana'dan Çizre'ye kadar uzun bir sınır boyunda silah elde karşı karşıya idik. Adanamız, Gaziantep ve havası Fransızların işgali altında idi. Urfa'da, Maraş'ta, Antep'de, Pozantı'da yedikleri darbelerle savaşmaktan usanınan Fransızlar, Sakarya zaferinden önce bizim ile anlaşmaya teşebbüs göstermişlerdi. Büyük Millet Meclisi Hükümeti Hariciye Vekili Bekir Sami Beyle temasta bulunan Fransa Hariciye Naziri Briand, Paris'te görüşmüştür, fakat istilacı bir zihniyetten kendisini kurtaramayan Paris ricali, bizim kabul edemeyeceğimiz şartları, Hariciye Vekili'ne dikte etmeye uğraşmışlardır. Mustafa Kemal, Bekir Sami Beyin Briand ile vasi oldukları anlaşmaya red ile beraber, ne Fransızlar, ne biz, birbirimize savaşmanın devamına istekli değildik. İki tarafın olduğu temas arzusu üzerine, Fransa sahibi naızılarından Franklin Boullion'ı, yanında ewelce Osmanlı jandarmasında hizmet etmiş Kumandan Sarı'yu Ankara'ya yolladı. 9 haziran 1921 de Ankara'ya gelen Fransız delegesi ile 13.6.1921 de müzakerelere başlanmış idi. 22 haziran 1921 de Eskişehir'de devam eden temaslar karşılıklı anlayış havası içinde cereyan ederken, Yunan soldırı bu görüşmelerin bir neticeye boğanmasına imkân vermemiştir. Sakarya zaferinin hemen haftasında 24.9.1921 de Franklin Boullion ile müzakerelere tekrar başlanarak, zaferin 20.10.1921 de Ankara Uzlaşması Hariciye Vekili Yusuf Kemal Bey ile Fransız murohası arasında Ankara'da imzalandı. Bu anlaşma, Fransa ile harb haline son veriyor, Adana, Gaziantep ve havâlisinin boşaltılmasını, Sancak (Hatay) in özel bir idareye kavuşturmasını sağlıyor; bu, Hatay'ın kurtarılmasının ilk adımı idi. Fransa, Ankara Büyük Millet Meclisi Hükümetini tanımıyor ve bu suretle de, bir nevi «münferit sulh» yapılmış bulunuyordu. Güneyde Milli Misak çizgisine yaklaşmış oluyor ve güney cephesini tasfiye ederek, kuvvetlerimizi batıya çekebiliyoruz. Fransızlar, bi-

ze birçok silah, malzeme ve vasita veriyordu.

Franklin Boullion, 28.10.1921 de Paris'e varıyor ve ertesi gün Fransa Hükümeti, o zamanki adıyla «Ankara İtilafnamesini» meriyet mevkiiye koyuyordu.

DOĞUDA MILLI MISAK SINIRI

Bati ile siyasi münasebetlerin bu kuluşunun yanında, doğuda da Sakarya'nın siyasi neticelerinden faydalananı Mustafa Kemal etmemiştir. Sovyet Rusya ile 16.3.1921 de Moskova'da imzalanınan muhâdede ile mühim esaslar tesbit edilmişti. Fakat Kafkas-yadaki sınırmızı kalıcı kesbettiği mi? Bundan dolayı doğu cephesinde kuvvetlerimiz tutuyor, bunlardan batıda faydalananıymırdı.

Sakarya zaferinden sonra, Sovyet Rusya, Güney Kafkası Cumhuriyetleri Azerbaycan, Ermenistan ve Gürçistan ile aramızda Kars Muahedesini imzalandı (13.10.1921). Bununla Moskova Muahedesile kabul edilen esaslar, Ermenistan ve Gürçistan hükümetleri tarafından da kabul edildi ve Türkiye ile Ermenistan ve Gürçistan arasındaki hudut tesbit edildi ve böylece Milli Misakın doğu sınırları ait hükümler gerçekleşmiş oldu.

Bunu takiben 1.12.1921 tarihinde, meşhur Troki'nin halefi olan Bronze Yoldaş Ankara'ya gélérek, Ukrayna Sovyet Sosyalist Cumhuriyeti adına bizimle bir Dostluk Muahedesini imzaladı.



ZAFER TAKI — Sakarya Zaferi'nden sonra Ankara İmalatı Harbiye Fabrikası tarafından Ankara'da, istasyondan Meclis'e giden yol üzerinde yapan zafer takı görülmüyor. Halk o zamanlar bu fabrikaya Tophane derdi.



MOSKOVA MUAHEDESİ — Moskova Andlaşmasını imza için Rusya'ya giden İktisat Vekili Yusuf Kemal ve Maarif Vekili Doktor Rıza Nur Beylerle Ali Fuat Cebesoy'un başkanlığında elçilik mensupları, Moskova'nın büyük operasındaki şeref lokasında o zamanki Sovyet Hariciye komiseri Çiçek'in ile Heyet 11.12.1920 de yola çıktı. Andlaşma 16.3.1921 de imza edilmiştir.

ZİYA GÖKALP

Türkiye'de sosyoji ilminin okullarda tedrisine ve Türkçülük cereyanının doğumuna sebeb olan Ziya Gökalp bir müğerris, bir mütefekkî, bir müellîf ve bir şair olarak sayısız eser bırakmış, bu arada Avrupa mecmâacılığın memleketcimizde kurucusu sıfatını da kazanmıştır.

Kendi anadilinden başka bir dillerce, farsça ve fransızçaya bîhâkîn vâkîf olan bu büyük mütefekkî, İttihat ve Terakkîye intisâp ederek bir partili olarak

çalışmışsa da asıl verimli olduğu sahayı asla terketmemiştir.

Mütareke esnasında sürüldüğü Malta'dan dönüşünde Diyarbakır'daki evini bir Sosyoji müzesi haline getiren Gökalp Macrif Vekâleti telif ve tercüme dairesi Reisliği ve B. M. M. 2. devresinde Diyarbakır Milletvekilliği yapmıştır. 25 ekim 1924 te ölmüş. Sultan Mahmud Türbesine defnedilmiştir. 16 - 17 nci sınıfelerimizde büyük mütefekkirin bir tablosunu sunuyor.

ZE. 704



Konya'nın ileri gelen sahisiyetlerinden rahmetli Kara Hafızzade Mustafa Bey. Bu zat II. devrede Büyük Millet Meclisi üyeliğine seçilmişti.

Kara Hafızzade Mustafa Beyin eşi Aliye Hanım (Ulusân), İzmir'e yapılan tecavüz karşısında sesini duyan Konyaaltı aydın kadınılardandı.

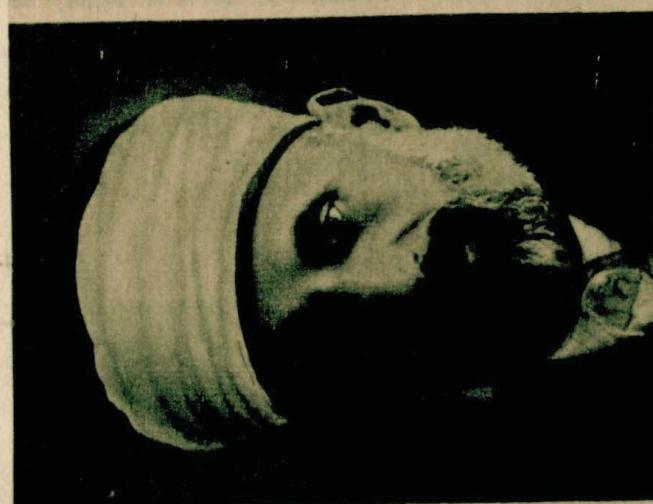
Mecmuamızda tefrika edilen E. Org. Fahrettin Altay'ın «Millî Mücadele Hâtıralarım» yazı serisiyle ilgili olarak aldığımız iki yazıyı aynen nesrediyoruz:

22 Mayıs 1959 tarihli sayı 21 Hayat mecmuasında nesir edilen (Millî Mücadele Hâtıralarım) isimle Sayın Kumandanım Orgeneral Fahrettin Altayın kıymetli kalemleriley İzmire ilk girişimizden bahsetmek istedim. Yalnız burada İzmirde ilk giren benim kitam ve benim askerlerimdi. Rahmetli Şerafettin'in yanında tek bir askeri yoktu, bennimle girmis bulunuyordu. Muhterem kumandanım yazdıklar gibi her ikimiz de ayrı ayrı şanlı mukaddes bayrağımızı ellerimizle çekmek şerefine nail olduk. Bizzat vakının içinde olduğum için memuanızın ilk çıkacak sayısında aynen tashihini saygilarımla rica ederim.

Eski Süvari Yüzbaşı ve
E. Hava Orgeneral
Z. Doğan

Merhum General Ali İhsan Sâbis'in oğlu Prof. Y. Mühendis Turgan Sâbis'ten aldığımız diğer tazih mektubu da aynen söyledir:

«Mecmuamızın 20 nci sayısında General Fahrettin Altayın hâtıralarında rahmetli babam General Ali İhsan Sâbis hakkında: «General Ali İhsan Sâbis di- vanıharb huzurunda muhakeme edilerek emekliye sevkedildi.» denilmektedir. Bunda sayın General zuhule düşmüşlerdir. General Ali İhsan Sâbis, filâki zaferden sonra İzmirde teşkil olunan bir divan- harbe sevkolunmuşsa da bu divanharb, Garp Cephesi Kumandanı tarafından kendisine isnat olunan hususlardan hiç birini vârit görmiyerek hepsinden beractine karar vermiş, yalnız mafevkine karşı läzim gelen hürmeti göstermediğine hükmenderek «tevhîb» cezası vermiştir. General Ali İhsan Sâbis daha sonra, Garp Cephesi Kumandanı tarafından kendisi hakkında «Ordu kumandanlığı yapamaz» tarzında verilen bir sicil üzerine, Millî Müdafaa Vekili tarafından doğrudan doğruya emekliye sevkedilmiştir.»



Büyük Millet Meclisi'nin birinci devre Konya mebuslarından üçü: Musa Kâzım, Kazım Hüsnü ve Hacı Bekir.

TDV İSAM

Kütüphanesi Arşivi
No 2E 704



ZE. 704

İCRA HEYETİNİN BEŞ ÜYESİ — 27 Aralık 1919 günü Mustafa Kemal ile birlikte üç otomobilik bir kafile halinde ve Kayseri - Kırşehir yolu ile Ankara'ya gelen Sivas Kongresi Heyeti Temsilcisi İcra Heyetinin beş kıymetli üyesi (Soldan itibaren) Doktor Binbaşı Refik Bey (Bosvекil Refik Saydam), Kocaeli Mebusu İbrahim Süreyya Bey (Sureyya Yigit), Eski Bahriye Naziri Rauf Bey (Rauf Orbay), Erkânharb Binbaşı Hüseyin Bey (Büyükeli Hüseyin Gerede), Bitlis Valisi Mâzhar Müfit Bey.



Solda, İsmir'in işgalini protesto için ittilâf devletlerine beyanname veren Konya'nın aydın kadınlardan Cevdet Paşa kızı Şerife Emine Maylor hanım, sağda da Prens Sabahattin, istİbat ile mücadele ettiği yıllarda görülmüyor.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 2 E. 704

ZE.704



Konya'da Müdafaaayı Hukuk teşkilatının düzeltmesini istiyenlerden
Avukat Refik Bey (Refik Koraltan)

Istanbul'daki örfi idare mahkemesi tarafından idama mahküm edilenlerden



Bekir Sami

Hamdullah Suphi

Dr. Rıza Nur

Yusuf Kemal

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 22-704

30. Ocak 1943
"Adana konvoyu...



Gegen İkincikânum ayının otuzanne günü
Adama'ya gelen İngilere Basvекili Mister
Görcil, 31inci günü Reisimizhurumuz Millî
Şefimiz İsmet İnönü ile vedahisirken

Not. Arızağa (Siyah Şapkalı)
Mihrişah Fazıl Çakmak



GELECEK SAYIMIZDAN İTİBAREN Tefrikamızın Anatartalar Muharebeleri'ne ait kısmına başlıyoruz. Bu vesileyle Atatürk'ün «Anatartalar Hâtıraları» ndan bazı pasajları tefrikamıza muvazi olarak neşredeceğimizi okuyularımıza müjdeleriz. Yukarıda büyük kurtarıcının Çanakkale cephesinde çekilmiş ve bugüne kadar çıkmamış olan bir fotoğrafı görülmektedir.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ZE. 704

انور پاشا حیاتندھی، دلکھی؟

عنه مزہ سا بپڑ رہا ری باسہ قومند اور دکنیٹ کو ہوئ کر رہا شی ایضاہات رسکن: «بائیانکھیاں مہ

اولوب او طار بغی بہرہ بیلخو بورم» دیسرو پیشانیکھیں المان رافسانہ ہالی آرڈہ مہیا تھی آ کھلا یزدہ...»

محل مقصودہ وارمشدر بود فہر وسیہ - لهستان خارجہ سندہ روسیلک آلان حدودیہ قدر کا کلری کونٹرہ تصدف ایدہ ۱۹۲۰ ماہیں تاریخندن ۱۹۲۱ نیسانہ قدر پکن مدت ظرفندہ روسیلک وعد ایتدکاری یار دیلری بکھہ مشدر،

بیانیت زوسلیک کنڈیسی آکوند فرنی، شرق بورکاریک قوتلہمی ایچوں دکل بالعکس ضعیقلہمہ لری ایچوں الرنڈہ کی بوتوں و سائلہ چالیسہ تلری کو رہ رک جایہست ویالنکن باشندہ شرق

تورکاری اصل اُذن قوتہ، یعنی روسیلہ قرشی چالیشمع اوزرہ تورکستانہ کمکہ قرار ویرمشدر، بوقارہ (موسقروا) یہ دو مشہر اور زادہ روسیلہ آ کلامق ایچوں صوک تشنہندہ بولونشدر.

روسیلہ صوک آ کلامق تصویری - روسیل، پاشانک بوقار ازندن معلوماندار دکلمی ایدی؟

- پاشانک روسیلہ وضیق ظاہر آ دوستانہ ایدی. فی الحقیقہ یہ دایتہ منابی ای ایدی. فقط، روسیل آ تو معنی سیاستی تقبیح ایلکاری آندن اعتبار اروسیلہ اولاں دوستانی ظواہر دن عبارت قالی، روسیل، پاشانک روسیہدا خالنہ کال سرستی ایہ سیاستہ معاہدہ ایتشلردری، زیرا انور پاشانک تورکستان حقنده کی قرازلری یہ بولردی.

آناطولی قور تاریق تشیی او صرددہ آناطولیہ یونان استلیاسی اعظمی درجہ بولنی اوزرہ ایدی. آنا وطنک معروض ہالدھی تلکہ بر مدت ایچوں انور پاشانی اصل غایبستن آئیہ مشدی، آناطولی واقعیہ یافیندن تقبیح ایتک، معاذ الله بر فلا کت آئندہ آنا وطنک امدادیتہ یتیشمک دوشنجہ سیله پاشا باطحہ کلشندی بالآخر سفارتیہ دکنی بونان ہز تھی متعاقب انور پاشانی تورکستان حرکانہ پاشلانقدن منع ایتمدھا جاک اور تھہ برحائل قالمشندی، ہمان تورکستانہ سر کتلہ اکر قد اشار بھجہ نہیا پلٹ قر اکاک کوروں معلوم جاdale بہ بشلادی، نور کستان حرکانی تاصلیں بشلادی؟

- انور پاشا، تورکستانہ کی حرکانی ادارہ ایتک ایچوں خارجین معاونت کور بیوری ایدی؟ - انور پاشا، مع التأسف تورکستان حرکانہ هیچ برجومند بیارادیم کور مہمشدر. اُنندمکی درمہ جاھے برآووج عسکریہ یہ دایتہ مهم و مقتبل اللہ ایش ورسی اوج و لایتن قریشم ایسہدہ مہم دشمن قوتلری قارشیسندہ سلاحلزاق و جیخانہ سر زلکن دولانی رجھے محبوں اولشدہ، انور پاشا اولویتی؟

- انور پاشانک صورت شہادتی حقنده برتاقم شایعہ ار دوران اکشندہ، بو شایعہل نہ درجہ بیہ قدر مقارن حقنندہ؟ - روسیلک وید کاری، معلومانہ نظر آ

آگسٹوس سنه ۹۲۲ کرنی (بالجوان) جو ازندہ اولان مصادیہ اور پاشا شہید دوشمشدر، و قمة شہادتی رائی المین کو زن ہنوز کیمسہ بورالر کھہ مشدر، روسیلک اُنندہ بولوندیتی روایت اولویت

متارکہ سندہ انسانیہ آلمانیاده اختیاری اقمت ایند انور پاشانک حرمی ناجیہ سلطان ایله برادری محمد کامل بکاک شهر مزہ عورت ایسٹ کارسی و قوری چشمہ دکی، ولیتہ ایسٹ کارسی خجوہ ورمشدک، متارکہ کٹ عقا، اسٹانیولن فزار ایسٹ کدن صوکرہ جیاتی وہیات اولوی بین الملل برداشت اولان برادرندن او کرہنہ یہ جکمزی نظر دنہ آ لارق دون کامل بکھہ کور وشک.

انور پاشا ایله ایلھے ملاقات

- انور پاشا ایله نہ زمانہ قدر برابر دیکن، - انور پاشا ۱۹۲۱ سندی پیشانیہ قیصہ بہت ایچوں (موسقروا) دن (برلن) کلشندی، صوک دفعہ اور ادہ کور وشمن ایدک، اوتاریخندن صوکرہ کنڈیسیلہ یا لکن خسابرده بولویم، کوندردیکی اک صوک مکتبہ ۲۹ تموز ۱۹۲۲ تاریخی در، بوندن صوکرہ مکتبہ کلہ مشدر.

اسٹانیولن کت دکن صوکرہ

- انور پاشا، اسٹانیولن آیلرقدن صوکرہ اولا نہیہ کیتمندی؟

- انور پاشا، متارکہ کٹ عقدی عقینہ استانیولی ترک اسٹیکی زمان بر آلان طور پسیلہ اولا قریہ کیتمندہ، مقصدی فاقا سیاہی چکر شرق تورک و مسلمانلر سک اخاذی ایچوں چالیشمع ایدی، بوفکری موقع تطبیقہ قومی ایلہ طاندان قریعدن فاقا سیاہی چھٹا ایسٹدی، عتم قلاں بر جو حق تشبیلہ بولوندی، بر قاج دکتہ لکمی کیرد کدن صوکرہ خستہ اولی، رای تدوی یہی کلہی، شرق مسلمانلر سک اسیجی تصویری

اعادہ عافی متعاقب ایلک فر صندہ روسیلہ قماں امدادک شرق تورک و مسلمانلر سک انکلہری فارسی تسلیجی لزومی روسیل آ کلامق ایسٹدی، روسیل بیوک مقياسہ یار دیلر وعد ایدہ رک پاشانی، ایشہ بشامق ایچوں (موسقروا) یہ دعوت ایسٹلر، (موسقروا) یہ کچھ ایچوں طیارہ ایلہ باید بھی متعدد تشبیلہ موافقیت لکا، نیچہ لندی، ایکن سفرندہ طیارہ دشمن اڑا پسنه سقوط ایدہ رک پاشا اسیر دوشدی.

انور پاشا اسیر

ایلک سقوط لهستان جوارندہ وقوہ بولی، پاشا اورالر بولنقدہ اولان ائتلاف و قتلری طرفندن اسیر ایدلی، ایکن جیسی ایسیتہ ائتلاف قوتلر سک مراقبہ می آئندہ بولو طلایتو ایسا اڑا پسنه و قوعہ کلہی، پاشا بر جیسندہ ایک آئی، ایکن جیسندہ آئی آکی جسندہ قلشیر، انور پاشا آئی آیاق حصیتی انسانیہ حیا، رسم پاچھہ قرائشدر، بالآخر بیوک بر اڑ تصادف اولہر قہر ایکسندن ده قورنگہ موفق اولشدر.

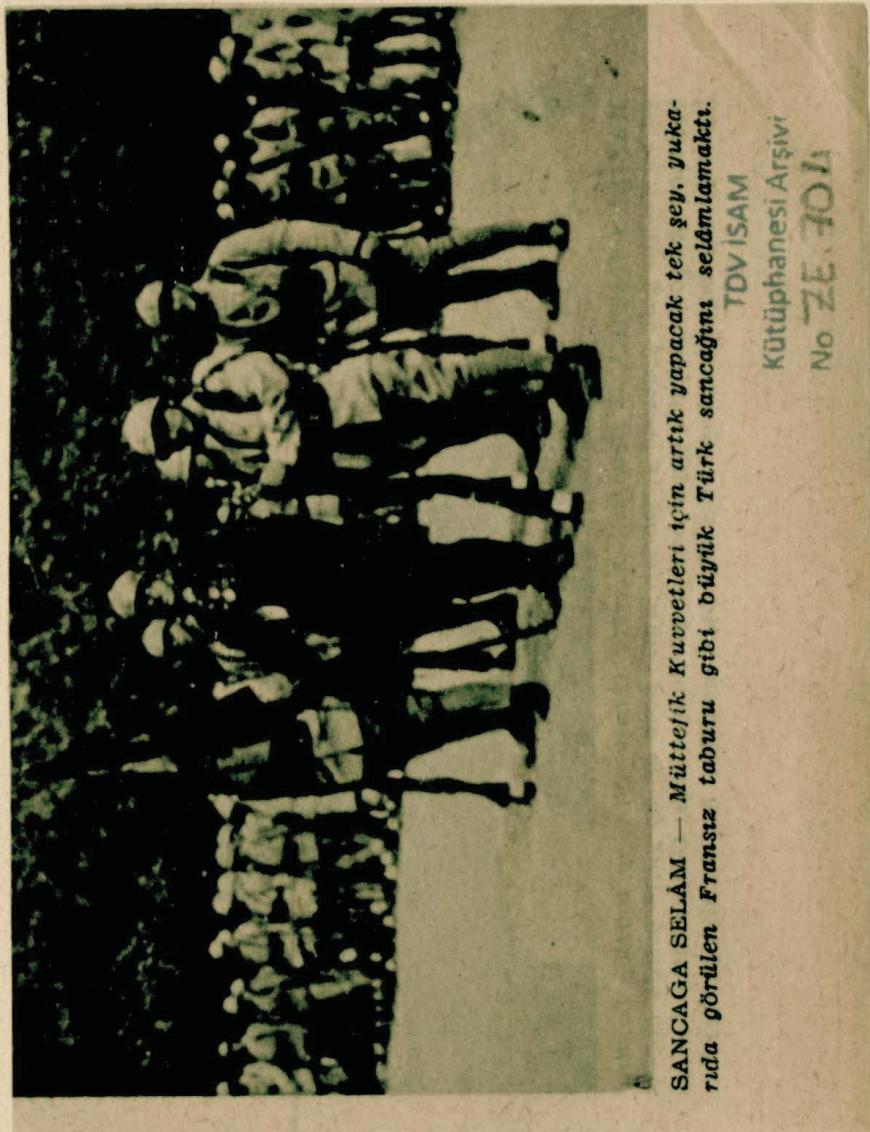
اساردن قور تو لرقدن صوکرہ

صوک دفعہ اساردن بر لینہ عورت ده زوجه سی و جو جو قاری بر لینہ ہنوز کلمشندی، آز بر زمان قلقدن صوکرہ تکار (موسقروا) هر حرکت ایدی ویو سفر بر مانع ظہور ایمدن

ZE. 304



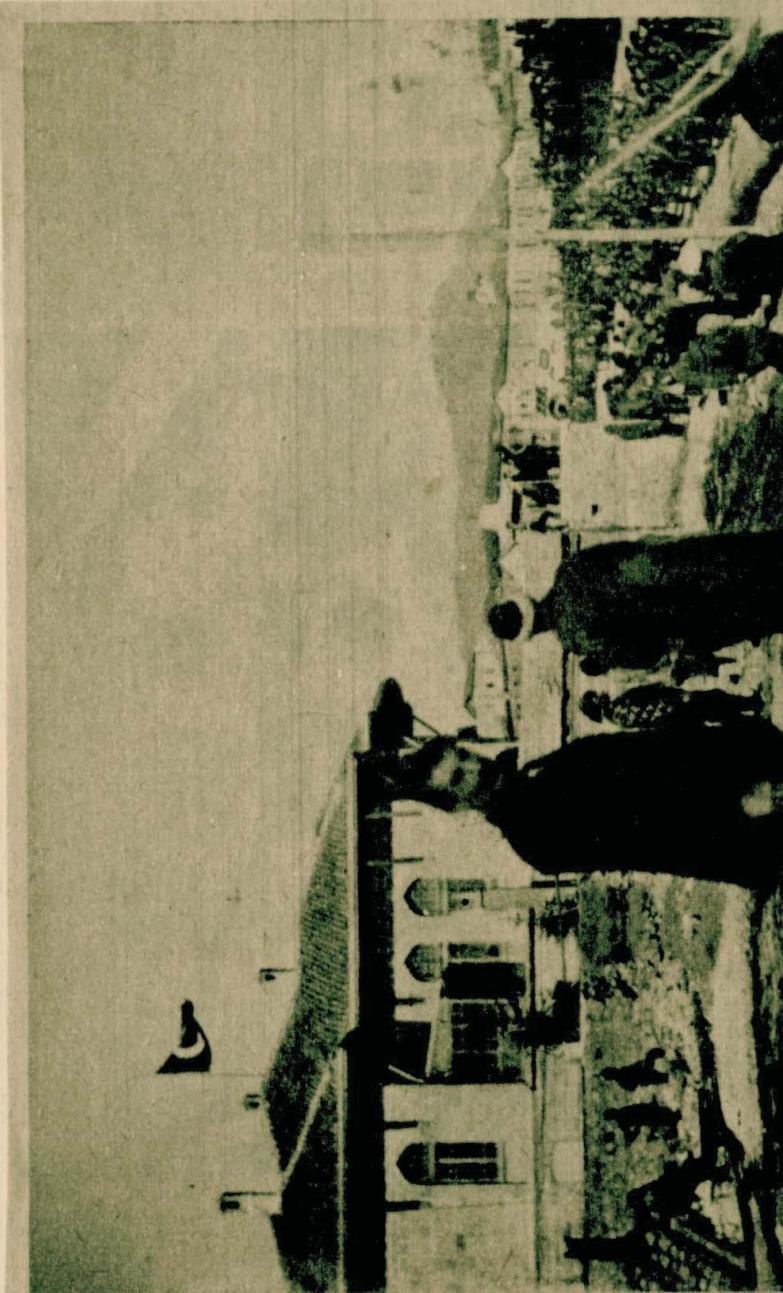
KARAKAYA'NIN ÖNÜNDE — Zaferin ikinci yıldönümünde civar köylerden gelenler, Kültahya halkının Dumluşunlar Zaferi'nin kazanıldığı Karakaya'nın önüne diktilikleri zafer takımı üzerindeki yazısı okturken görülmektedir.



SANCAGA SELAM — Müttejik Kuvvetleri için artık yapacak tek şey, yukarıda görülen Fransız taburu gibi büyük Türk sancığını selamlamaktır.

TDV İSAM

Kütüphanesi Arşivi
No ZE. 701



O günlerin Ankarası'nda Millet Meclisi Önünden Giresun milisleri geçerken.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 22. 704

ZET TOU



Cumhuriyetin ilanından kısa bir müddet sonra şenilen yukarıdaki tarihi fotoğraf, yanında Lâîfe Hanım olduğu halde Atatürk'ü ilk cumhuriyet neslinin bazı sevimiî mümessilleri ile birarada gösteriyor. O günden bu yana birbirini takiben Cumhuriyet nesilleri büyük liderin izinde emin adımlarla yürümektedir.

1
R
-

«Ailelerden baziları İtilâf Devleti-
ci münessillerinden müsade alarak ko-
sealarum, baba ve ağabeylerini aramak ü-
zere, hapseeldiğiniz vapura kadar gele-
bilmişlerdi.

Bunların anlattıkları feci tecavizler, hanımların üzerlerinde gördüğümüz yara, bere ve taziyik izleri asıl o vakıt, Izmir ısgalinin mucip olduğu korkunç felaketleri bütün deşet ve vahşetyle ve bir cehennem atesiyle içimizi yaktı. Kaçırıldık, yüzlerimizi kızarttı. Hepimize ölümlülerin en acısını arattı. Türk aileleri ağlamakta gözleri kana dönmüş, saçlarını yollamaktan başları kışkırtmış, kalmıştı. Artık bize intihar gerekti. Fakat ne care ki Hazreti Muhammedin dini bizİ bundan menediyordu.

Bu aileler arasında genç bir gelin hanım, yobaoşluğu rütbəsindeki kocasını rıhtımı boyundaki şehitler arasında görmüş, haykira haykira mübarek cesedinin üzerrine kapamıştı.»

«İste o vakit, İzmir'in kurtarılması Yolunda camımız fedaya ahdi peyman etti.»

ur.) «Bu mezalim şehrin dışında da bütünlüğüne vahsetiyle işlemiştir. Civar köyler, kağız ve bahçelerde tesadüf olunan Türkler, kadın, çocuk avırdedilmeksizinde, jalarda kalmış, tefessih etmiştir.»

Yunanlar bu vahşetlerine karşılık
Türkler, mazide bakanız, nasıl davranışınız
lardır?
Girit isyam suralarında, Yunanistan-
da bulunmuş olan (Henry D'eville) is-
mindedeki Fransız diplomatının 21 Ocak
1867 tarihli hatırlatıcı sunular vardır:

— Gönüllülerin bu dönüsünde tanrı yoktu. Esirlerini, silahlarıyle hera-
r getirip serbest bırakın Türklerin ul-
hareketi veya saflığı, Yunanlılar için
bir hakaretti.

Yunanlıların, hısusı veya siyasi bü-
yancı hayatlarına şöhret hırsı ve gururlan-
mamıyla hakim olduğundan, bu ders
lara ağır gelmişti.

Ayn diplomata, 10 Şubat 1867 günü-
ait hâtratunda şunları yazdırdı:

«— Bu sabah da iki Türk Firkateyni
arifî'te esir düşmegen, savasına tercih
etmiş Yunanlı gönüllülerini getirip Pire
kutumuna döktü. Türkler, bunların silâh-
ını Pire Belediyesine teslim ettiler. İ-
kâlbî Türkler.

Ve... 30 Mayıs 1867'de diplomatın ha-

atında şunlar var:
«— Bugün yemiden 800 Yunanlı Girit'e, silahlarıyla gittiler. Ya bu zavallı kırkler çok saf, veya iddia edildiği gibi, bir kırk değil ki, bu gönüllü sefeleri yaşam ediyor»

Şimdî siz, sevgili okuyucular, Girit

İzmir ekşikarsandı. Yunanların hşsetlerini insaf ile mukayese ediniz: Türkler mi «barbar» dur, Yunanlar mı?

Dünyası ciltleri

Tarih, Coğrafya Dünyasının ilk sayısı 15 Nisan 1959 yılında nesreddimiş, 12 sayısı iki cild içinde top-

ŞÜKRÜ KAYA MİLLÎ
MÜCADELE YILLARINDA



Yukarıda, geçenlerde hayatı gözlerini kapayan eski vekillerden Şükrü Kaya'nın Millî Mücadele yıllarında alınmış enterasan bir fotoğrafını neşredivoruz. Merhum Sükrü Kaya da eski bir Galatasaraylı idi.

ZE.704

AZ GİTTİK UZ GİTTİK

Bir Albaya mektup

(2)

Sayın Albayım,

O günlerde en acı olanı gazetelerin tutumuydu. Amerikan Başkanının özel demecinin sözü, Cumhuriyet gazetesine basılmıştı : "Amerika'nın sınırları Türkiye'den geçer !" Bu sözden övünç duyuyorlardı. O gündü ulusal duygularının altına "Nereye gidiyoruz ?" adlı bir broşür yazdım. Bu, Türkiye'de Amerikan emperyalizmine karşı ilk yazılı tepkiydi. Broşürü basılmak üzere basımevine verdığım günün akşamı, idarehaneye gelen biri, benimle özel konuşmak istediğini söyledi. Söylediği kısaca şuydu : "Sıkıyonetim Komutanlığı... subesinde çalışıyorum. Sizin herhangi bir nedenle tutuklanmanız için Ankara'ya bir yarazı geldi. Dikkatli olunuz ! "

Bu haberini veren bir daha görmedim. Kim olduğunu da bilmem.

Kapaksız, onaltı sayfalık broşür basılırken, polisler gelip hepsini basım makinesinden aldılar. Broşürün yalnız bir yüzü basılabilmisti.

Polisler, beni de alıp Emniyet Müdürlüğüne getirdiler. Emniyet Müdürü Demir Ahmet'ti. Odasında çok iyi giyimli yedi - sekiz kişi vardı. Bunlardan en sık olanı,

-Bu broşürü hangi amaçla yazdın ? Yazdıklarımı seninle burda tartışalım... dedi.

Ben, iki polisin arasındaydım. Kıcı cepleri tabancalı adamlarla, Emniyet Müdürlüğüne kalın duvarları arasında, tartışacaktık.

-Tartışabilmemiz için eşit koşullarda olmamız gereklidir... dedim.

-Niçin yazdin ?

-Cumhuriyet gazetesinde, Amerika'nın sınırları Türkiye'den geçer, diye büyük bir haber başlığı vardı. Bu, millî duygularımı incitti onun içen yazdım...

Elindeki kahve fincanını masaya bırakıp,

-Tabii Türkiye'den geçer... yani Rus köpeği mi olalım ? diyerek bağırdı.

-Niçin köpek olalım ? dedim, esas köpeklik etmemektir, ne Rus köpeği, ne Amerikan köpeği... Ama ille de köpek olmayı isteyenler varsa hanısı daha iyi beslerse, onun köpeği olsunlar...

Hemen Askerf Cezaevine gönderildim.

Sorgunda bana söven asker savcı yarbay, yirmi iki yıl hapsile cezalandırılmamı istiyordu. Askerf Mahkemenin yargıçısı, şimdi avukatlık yapan, bir hâkim yüzeşiydi.

Ceza kanununa göre, broşür yayınlanmamış olduğundan, suç eylemi yoktu. Yayın eyleminin olması için, en az iki kişin broşürü okuması olması gereklidi. Oysa okuyan yoktu. Broşürü dizen mürettebble, basan makinist, okumuş sayıldılar.

Makinist,

-Ben her bastığım kitabı okusadım alım olurdum... okumadım ! diyordu.

Mürettebbi,

-Ben mühendislik kitapları da dizerim... Ama okumam... diyordu.

-Nasıl olur da okumadan bir kitabı dizersin ?

Bu iki kişinin bu tanıklıklarıyla on ay hapse ve dört ay sürgüne mahkûm edildi.

Sayın Albayım,

Bu anlattığım olaylar, bugün kimseye kıvanç vermez. Ama olayların içinde yaşarken, çok kişi bu olayların utanç verici olduğunu anlıyamıyordu. Bu gerçeği anlayabilemek için, aradan onbeş yirmi yılın geçmesi gerekti. Bugün de, yaşadığımız olayları doğru değerlendiremiyenler vardır. Zaman geçmişten sonra değerleri anlamak işe yaramaz.

İkinci nokta da şu : Çok iyi biliyorum ki, bugün artık açığa çıkan olaylar karşısındayız, o gün beni mahkûm edenler bile, o zamanki düşüncelerinden çok daha ileridedirler. İsmet Paşa'nın bile ortanın soluna geldiği bu ortamda, onlar daha geride kalamazlardı.

En büyük mutluluk, insanın geçen zaman içinde hâklılığını anlamasıdır. Bugün çok mutluyum. O gün emperyalizme karşı açıkça direnebilen beş-on kişiydi. Bugün, beş-on bin genç emperyalizme karşıyorular.

Sayın Albayım,

Size verilen görevi, Ulusal Kurtuluş Savaşımızın komutanı Mustafa Kemal'in, o en büyük askerin yolunda yerine getireceğinizine inanıyorum. Başarı dileklerimle.

Aziz NESİN



Kâzım Karabekir Paşa'nın hatıratından korkunlar!

Kâzım Karabekir Paşa'nın «İzmir Sûlukası» dolayısıyle istiklal Mahkeme si huzuruna çıkarılıp beraat ettiğine, bilhâre sicilin emekliye sevkedilen Paşa'nın uzun yıllar geçim sıkıntısı çektiğine daha evvel temas etmiştir...

Karabekir Paşa'nın o yıllarda sıkıntısı yalmız geçim derdi olmamış, kaynepederinin yardımıyla satın elabbîdi Erenköy'deki evinde adeta cemiyetten tecrid edilmiş bir vaziyette günlerini geçiren Paşa, daimi polis tarassudu altında bulundurulmuş, sık sık gönderilen tehdid mektuplarıyle de devamlı izac edilmiştir... Belirli belirsiz bir şekilde imzalanen ve güya Ermeniler tarafından gönderilen bu tehdid mektuplarında, Paşa'nın «Şark Fâthîliginden bahisli Doğu'daki icraatının intikamı alınacağından söz edilmiş ve «Ömrünün son günlerini yaşadığı iyi billi... Şarkta Fâthîlik tashyarak yaptığı zulümün, işlediğin cinayetlerin hesabının sorulmayacağı zannetmel... Bunca mazlumun ah ile lâyık olduğunu cezaaya çarptırılacağının gün yaklaşmaktadır... Ne yapsan, nereye gitsem elimizden kurtulamayacağım.. Unutma, günlerin sayılır...» sözleriyle Paşa devamlı tehdid etmiştir...

Yukarıda kaydettiğimiz gibi, güya Ermeniler tarafından gönderilen bu mektupların mahiyeti Karabekir Paşa tarafından pekocabu anlaşılmış ve o yıllarda kendisini ziyaret cesaretini gösterebilen bir kaç vefakâr dostuna bu tehdid mektuplarını gösteren Paşa, o mektupların nerelelerden geldiğini bâzın nasıl isık tutmuştur.. Diyor ki, Kâzım Karabekir Paşa:

«— Ne de olsa serde Harbi-Umumi' den kalmış istihbaratçılık var... Şu mektuplara dikkat ediniz. İste, kaldırıp işığa tuttuğumuz bu kâğıtlardaki (T.C.) filigranlarını görüyorsunuz değil mi?... Nereden geldikleri anlaşıyor amma, neden gönderirler, onu anlamak güç... Herhalde, kendi ermeni sürüsü vererek bu işi yapan bizimkiler, beni korkutarak tamamen evime kapانmağa mecbur etmek istiyorlar. Yarabbi! Bu ne kafadar söyleyi!... Bari kulağımda dikkat etseler!...»

Kâzım Karabekir Paşa'yı bu mahiyet tek mektuplara tehdid edenlerin kimler olduğunu aşağıda göreceğiz... Millî Mücadeleyen ünlü kumandan Karabekir Paşa, böyle bir taraftan polis tarassudu altında tutulur, diğer taraftan yukarıda görüldüğü gibi sık sık mektupla tehdid edilirken, günde birinde o devrin «Milliyet» gazetesinde «Ankaralının Defteri» adıyla bir seri yazı neşrine teşebbüs edilir. «Milliyet» gazetesi, Siirt meb'uusu Mahmud Bey'e aittir. Eski İttihatçılardan hem de İttihatçılardan feâiller grubundan olan bu Siirt meb'uusu Mahmud Bey, «Ankaralının Defteri» başlıklı yazı serisini gazetesinde okuyucularına şu satırlarla takdim etmiştir: «Elimizde bir «Ankaralının Defteri» var. Bu defterde millî inkılâbın tâ illî günlerinden itibaren hâdiseler günü güne kaydedilmiş... Bulanın içinde Gazi'nin illî günlerle sâid faaliyetlerine, Meclis'te ve hâriçte yürüttüğü politikanın hususiyetlerine, Birinci ve ikinci Büyük Millet Meclisi'nin içyüzüne, millet kürsüsünde ve koridorlarındaki müsbat ve menfi gelişmâlara, cephe hayatına, ilk günlerin türk türkili zihniyet ve telâkkilerine, hâsılı Ankara'nın umumi ve hususi hayatına dair, bugüne kadar işitilmemiş pek meraklı intibâlîler var. İnkılâp tarihîn karanlıklarında kalmış bir çok noktaları var. Bulanları aydınlatacak işgi, bu notlarda bulacaksınız...»

İşin, bir de su ciheti var: «Ankaralının Defteri'ndeki bu intibâller okuduktan sonra, kafalarımızda yaşayan bazı putlar, hâfi-

zamızı dolduran bazı kanaatler mutlaka yıkalacak, parçalanacaktır. Şimdiye kadar doğru bildigimiz bir çok şeylerin yalan olduğunu öğreneceğiz. Kafalarımız doldurulan yanlış şeyler yerine temiz hâkîkatin geçmesinden, nihayet inkılâp tarihîmizle hâkîkatin zaferini görmek hazır duymak vatandaş olur mu?...»

Milliyet'in bu takdim yazısı gerçek tarihî öğrenilmesi yönünden elbette müthîmid. Elbette «hâkîkatin zaferini görmek hazzını duymayacak vatandaş yoktu..» Bu bakından Milliyet'in bu yeni yazî serisi merakla beklenmeye başlandı. «Kafalarada yaşayan bazı putların ve hâfîtalarnı dolduran bazı kanaatlerin» nasıl sıkılık parçalanacağı herkesde derin bir ilgi uyandırmıştı. Nihayet 1933 yılının 24 Mart günü «Ankaralının Defteri» tefrikaya başlandı. «Millîci» imzasını taşıyan yazı sefîrî ilk günde, yâkip parçalanmak istedî putlardan birini açıkladı... Bu zat: Ali Fuad (Cebesoy) Paşa idil... Millî Mücadelede Garb Cephesi Kumandanlığı yapan ve bu vazifede ismet (Inönü) Paşa ile halef - sefîr olan, bilhâre Moskova Elçiliğine tayin edilen Ali Fuad Paşa'nın icraatından istihâle bahsedilemekle ve Çerkes Edhem ola n Ali Fuad Paşa'ya mal edilmesi idil...

«Ankaralının Defteri»nin mahiyeti, bu ilk gündeki nesriyatıyla anlaşılmış ve yâhip parçalanacak diğer putlar merakla beklenmeye başlanmıştır... Nihayet 27 Nisan günü yazida Kâzım Karabekir Paşa ele alınmış ve nice târlî vesikânnâ bangır bangır haykırdığı hâkîkatler korkunç bir cürele târif edilerek Şark Cephesi Kumandanı Karabekir Paşa'ya pek insafsız bir dille çatılmıştır...

Siirt meb'uusu Mahmut Bey'in «Milliyet» gazetesindeki bu nesriyatı, aşağıda görüleceği gibi pek acâib işlere yol açmış ve neticede Karabekir Paşa'nın başına İzmir Sûlukasından sonra ikinci bir dert olmuştur... Olay, sütunumuzun darlığı dolayısıyle bütün tefferruatıyla nakledemeyecek, hâlîsaten kaydedeceğiz. Şöyledi ki: «Milliyet» gazetesinde «Ankaralının Defteri» de vam ederken, Kâzım Karabekir Paşa, kendisiyle alâkâlı nesriyatı devamlı cevap vermiş ve gazetenin târif ettiği olayları vesi kalarla yalanlamıştır. Kâzım Karabekir Paşa «Milliyet»in iddialarını altı mektubla çörütmüş ve o yillarda alâkâla ile takip olunan Karabekir Paşa'nın mektupları diğer bazı gazetelerde de yayınlanmıştır. Bu arada «Ankaralının Defteri» başlıklı yazı serisinde «Millîci» imzasını kullanan «Milliyet» gazetesi sahibi, Siirt meb'uusu Mahmut Bey olduğu açıklanmış, «Milliyet»in yanı sıra «Hâkimiyet-i Milliyet» gazetesi de Karabekir Paşa aleyhindeki nesriyata katılmış ve bütün yazınlar Anadolu Ajansı bültenlerinde dahi yer almıştır...

Sütunlarının Karabekir Paşa'nın yazacaklarını açık olduğunu ilân eden «Milliyet», Paşa'nın alâkâlı mektubun dan sonra yazdıklarılığını yayımlamış ve «Milliyet»in bu tutumu, Karabekir Paşa'nın hâtratını neşre vesile olmuş, bu hâtratın neşri ise, o devrede pek çok kimseyi korkutup acâib işlere yol açmıştır....

Kâzım Karabekir Paşa'nın hâtratına ve bu hâtratın neşrine kimlerin neden, niçin, nasıl manî olduklarına yarın temas edeceğiz...

NOT: Hastalığım dolayısıyle bir müddet ara vermek mecburiyetinde kaldığım TARİHİN HÜKMÜ'ne bugün Allah'ın izniyle tekrar başlarken, şifa İhsan buyurân Rabbime hamd eder; yakın alâkâlarımı esirgemeyen muhterem okuyucularına dünya ve âhîret selâmetliği dilerim.

M. M.



Mustafa Miftuoglu

KAZIM KARABEKİR PAŞA'NIN HATIRATINDAN KORKANLAR!.. (2)

Siirt meb'usu Mahmud Bey'in sahibi bulundugu «Milliyet» gazetesinin Kazım Karabekir Paşa aleyhine yürlüştüğü neşriyat, günün birinde pek ustaca bir oyuna bambaşka bir saflaya intikal ettilenmiş ve buram buram mugalatla kolkan bir izahla, Karabekir Paşa'nın söyleyecek sözü kalmadığı «Milliyet» okuyucularına duyurulmuştur... Bizzat gazete sahibinin imzasıyla yayılanan bu yazдан sonra Paşa'nın mektupları yayılanmamış ve böylesce susturulan Karabekir Paşa aleyhine «Milliyet» gazetesini söylemedigini bırakmıştır...

Gerçek elbette «Milliyet»in yazdıgı gibi degildi... Millî Mücadelein mühlîti şaması Kazım Karabekir Paşa'nın yazıp söyleyeceği daha pek çok hakikatleri vardı... Vardı ama, bu hakikatleri yayılmayaç neşir organı o devrede yoktu... Böylelesine bir devrede tarih, «Milliyet»in korkunç bir cür'etle tarih ettiği gerçekleri bir kitapla cevâblâdmaya karar verdi ve bu kitap 1933 yılının Mayıs ayında matbaaya verildi. Kitabı «Sinan Matbaası» basıyordu. Kısa bir zamanda dizilip basılan ve «Milliyet»in iddialarını vesikalalarla çürütüp bu eser, Mayıs ayı sonlarında tamamlanmış, fakat piyasaya çıkmadan matbaadan alımp imha edilermiştir!!!.

Kazım Karabekir Paşa'nın kitabını böyle mer'i kanun hükümlerine rağmen, imha edenler kimlerdir?... İddiaya göre, bu usulü isten, İstanbul Valisinin, savcısının, Emniyet Müdürüne haberleri yoktur... Matbaa sahibi Sinan Omur (bilâhâre «Hürâdat» gazetesini yayınlayan zat), kitabın tamamlandığı ve henüz piyasaya tevzi edilmiş olduğu gün, sokak ortasında iki şahıs tarafından yakalansın ve hemen bir arabâ ile Harbiye'de Radyo Evi karşısındada bir eve götürülmüşdür... Sinan Bey'in ifadesine göre, kendisini böyle sokak ortasında yakalayıp alelacele nâf去做irenler polis olmayı CHP İstanbul teşkilâtı fedâilerinden dir. Bir «İzban» gibi acaib bir mahâlik» olan bu iki fedâinin Sinan Bey'i yakalayıp götürdükleri ev ise, o devrin meşhur adamı Ali Çetinkaya'ya (Kele Ali'ye) aittir!... Böyle «devlet içinde devlet» misâli bir güce gülge gündüz yolu çevrelin Sinan Bey'in götürüldüğü evde Küçük Ali, Kazım (Özalp), Cevdet Kerim (İnceday) ve Sinop meb'usu Recep Zihâdi bir aradadırlar... Dînlelim şimdî o evde Küçük Ali ile Sinan Omur arasında geçen konuşmayı... Matbaa sahibi Sinan Bey diyor ki:

«Buyur ettileri salona girebilemez, baktım Küçük Ali Bey... Ha, demek beni görmek isteyen zat, bu imîs... Fakat ben bu zati tamamam, yalnız gazetelerde gördüğüm resimlerinden biliyim. O ise, sanki kırk yıllık dostum gibi, gülümseyen bin cehr'e ile: «Hoş geldiniz» diye hararetle elimi sıktı. Sâskin şaşkın yüzüne baka kalmışım... Rüya mı görüyorum, benim burada ne işim var?... O ise, hiç oradarda değildi. Pek nazik ve mültefî bir halde hâtrim suruyordu. Nihayet asıl maksadına gelerek, fakat yine pek yumuşak ve gönül okşayan bir tavıra:

— Sinan Bey, dedi, Kazım Karabekir Paşa'nın bir kitabını basmışız, Arkadaşlar söylediler, nedir bu kitap?

— Görmedin mi beyefendi, her halde görmüşsinizdir bu kitabı!»

Ve hakikaten Küçük Ali Bey bu kitabı görmüştü. Çünkü matbaada kitap basılırken, aldıkları gizli tertibatla, formalarдан asursuz suretiyle baskı esnasında kitabı okuyukları, daha sonra anlaşılmıştı.

Fakat Küçük Ali Bey, şimdî hiçbir şeyden haberî yokmuş da, bu kitaptan henuz yeni haberler oluyormus gibî görünüme tercih ediyor ve:

— Bilmiyorum, vakia bahsettiler bu kitaptan ana, mîtnevîyatını bilmiyorum. Kazım Karabekir Paşa, bu kitabı ne makâsa bastırmıştır?

Küçük Ali Bey, Paşa'nın maksadını da biliyordu. Çünkü onu (Karabekir Paşa'yı) bu kitabı yazmaya teşvik, hattâ ısrarla sevkedenler, yine kendi en yakın arkadaşları idi.

— Efendim, dedim, nasıl bilmesiniz. Siirt meb'usu Mahmud Bey'in «Milliyet» gazetesinde devam edip gitmiş olan neşriyatın görevini olmamıza imkân var mı? Orada, hattâ en heybetli resimlerini birinci sayfaya koymak, Kazım Karabekir Paşa'ya günlerce «ne duruyorsunuz, söyleyecek bir şeyiniz varsa, sütûnlarımıza yazdırınız» aktıktır. Tarihe hizmet etmek için bunları yazmak da vazifemizdir, size yazmakta kim men'ediyor?» deyip durmadılar mı?... İste Paşa da, bu teşvik ve ısrar üzerine kitabı yazıp, basırmıştır. Esasen kitabı, zararlı denebilecek bir kelime bile yoktur.

Küçük Ali Bey:

— Hayır, diyor, bu kitabı muzdarar, Kazım Karabekir Paşa bu kitabı, Gazi Paşa'ya karşı yazmıştır.

Ben de tekrar ediyorum:

— Hayır beyefendi, kitabı meydandâr, Gazi Paşa hazırladı, dokunan tek satır, tek kelime dahi bulamazsınız. Ben râbi' (kitabı basan) olarak, dikkate tetkik ettiğim bu kitâpda, herhangi bir şekeye zararlı denebilecek hiçbir şey görmediğim. Niçin telâş buyuruyorsunuz? Bu kitabı, vesikalalarla müstendî bir hâtrattan ibarettir. Ve esasen arzettığım gibi, Halk Fırkası (CHP) organlarının: «Millî Mücadele tarîhini aydınlatmak için hâtralarımızı nesretten memleket ve milletle karıştıracak. Sizi bu vazifeyi yapmaktan kim men'ediyor?» «Şarkî ibreş» (Karabekir Paşa'nın Doğu'daki yetimlerin şâkı ve mars ihtiyacını karşılamak üzere yazıp Erzurum'da yayılanan kitabı kasdolumuyor) yazacağımıza bunları yazsanız...» deyip esâileri üzerine nesre karar verin. Demek ki, Fırka/Partice de isteniyorum. Ben de zaten, bu müllâhaza ile basmak işini tizerime aldım.

Ne dedimse, Küçük Ali Bey dinlemiyorum:

— Hayır, diyor, sen bilmesin, biz İstiklâl Mahkemesinde bu adamı asacaktık ama, yine Gazi Paşa müssâde etmedik.

— Niçin asacaktınız bilmem ama, benim bildiğim, hattâ yarı resmi mahiyeteki Hükümet ve Fırka gazetesi «Milliyet»in son günlerde tekrar edip durduğu ve hâle, Kazım Karabekir Paşa ömrü boyunca bu memlekete canla başla hizmet etmiş bir komandanıdır. Bunun böyle olduğunu siz de inkâr edemezsiniz.

— Sen bilmesin Sinan Bey... Biz asacaktık onu... Hulâsa... bu kitabı muzdarar.

— Af anlatmaktan usandım artık:

— Bu kitabı sizin nazârâmda inzârsa, yâni, herhangi bir şekilde zararlı buluyorsanız, ben ne yapabilirim?... Kuveyet, kuğret elinizedir. Ne istersem yaparsınız?

— Ne demek yâni?...

— Öyle ya beyefendi, istersem çıkarımasınız.

— Çıkarınamak mı? Nasıl olur, bu mümkünlü?... Kitap alâkulî mîddelâmînumâlîle (sâveñâja) verilecek, orası tetkik edecek, eğer zararlı bulursa, gereken takibi yapacak... Usul, kanun bu... Biz bu naâs mânî olabiliriz?

— Demek ki, müddelâmînumâlîle kitabı zararlı bulmayacağından siz de emin siniz...»

— Orası bilmem... Ancak, bu kitabı bize zararlıdır. Fakat, müddelâmînumâlîlik böyle telâkki etmeyebilir ve kitabı serbest bırakılabılır, siz de satışa çıkarırsınız.

— Aman efendim, öyle sey olur mu? Maazzâlî! Zâtââlinizin zararlı telâkki bulurdular bu kitabı, kim serbest bırakırsak, satışa çıkarmak benim haddime mi düşmüştür?

— Neden?

— Nedeni var mı beyefendi? Hiyaneti vatanî ile mahkûm olduğum gündür, kime meranî anlatabileirim ki?..»

Kazım Karabekir Paşa'nın kitabı âkibetin ve Paşa'nın notârlarından mülliî bir bölümü —stûnî darâğı dolayısıyle— varın nakderek bu mevzuun bitirmeye çalışacağız.

KAZIM KARABEKİR PAŞA'NIN HATIRATINDAN KORKANLAR!.. (3)

Kılıç Ali Bey'e Kazım Karabekir Paşa'nın kitabı basan Sinan Onur arasındaki konuşması bu şekilde devam edip gider ve sonunda Sinan Bey sorar:

— Beyefendi, kısacası şu, şimdî siz ne yapmak istiyorsunuz, lütfen bana onu söyleyin!

Kılıç Ali cevap verir:

— Bu kitabı biz verir misin?

— Zat lâf beyefendi... Böyle şey bahis mevzu olur mu? Siz ver dediğten sonra ben vermemezlik edebilir miyim? Ne istersem onu yaparsam?

— O halde, kitapları olduğu gibi bize teslim et.

— Emredersiniz, ancak bunun käğıt vesare gibi bir çok masrafı oldu.

— Ben sans onları veririm. Onu ayrıca görüpürüm, o cihet merak etme, lideriz. Yarm gelir, beni görürsin.

Böylesce mesele halledildi (1) ve Sinan Bey yanında CHP fedâsi bulunduğu halde matbaasına döner... Diyor ki, Sinan Bey:

— Neye uğradığımı bilemez bir halde, zihnim kârma karışık, üzüntü içinde matbaa döndüm. Ne yapacağımı, şimdî ne olacağımı düşünüyordum. Artık matbaadan ayrılmazdım, beklemek mecburdum.

Sinan Bey böyle şaşkın bir halde bekleyedursun, o gece yarısına yakın matbaa önünde bâzı kimseler belli, birkaç iftâfiye arbâsi da sokak başına yanarılır. Gelenler: «Hâkimiyet-i Millîyes» gazetesi sahibi ve Sinop mebusu Recep Zühdi Bey ile Halk Partisi İstanbul teşkilâtından Şaban ve Kazım adlı şâhsıtlardır...

Gazeteci ve mebus Recep Zühdi Bey sorar:

— Hanî nerede kitaplar?..

Matbaa sahibi Sinan Bey, gelenlerin önde düşer ve kitaplarını bulunduğu odayı açarak:

— Buyurun!.. der.

O anda Recep Zühdi'nin emri duyulur:

— Haydi çabuk, doldurun cuvalı-

Iftâfiye erlerinin yardımıyla Karabekir Paşa'nın kitapları cuvallara doldurulur, arabalarla taşınır ve doğu Çagaloğlu Hamamının yolu tutulur. Gidenler hamam sahibini bulamazlar orada... Dönüp Hoca-paşa Hamamına inerler ve hamam sahibini súlup kitapların külhânda yakılacağını söylerler... Ancak, hamam sahibi itiraz eder:

— Bizim külhânda böyle yığın halinde kitap yakılmaz, iskaralar tıkmaz!.. der. Bu itiraz üzerine Recep Zühdi komandasındaki kâfile Topkapı yolu tutar ve surların dışındaki tuğla harmanlarından birinde Karabekir Paşa'nın kitapları yakılır. Bilihare, baskın olayından svel bes adet kitabın Kazım Karabekir Paşa tarafından matbaadan alındığındı duylular ve bu kitapların da imhası için 4/5 Haziran gecesi sabaha karşı Paşa'nın Erenköy'deki evi basılır. Yazı käğıt namuna ne bulunursa cuvallara doldurulup götürlürler. Aynı gece Cafer Tayyar Paşa'nın ve bir gün evvel Karabekir Paşa'ya ziyarete gelen eski Kastamonu mebusu (Yunan Generali Trikopis'el eşi olan) Dadayî Hâlid Bey'in de evleri aranır ama, oradarda o, beş kitap ele geçirilemektedir.

Bes kitap ele geçirileseydi ne olacaktı sanki?.. O kitaplara da yakılarak Paşa, elindeki tarihî vesikalardan mahrum edilecekti. Elbette ki, hayır! Kazım Karabekir Paşa hâkimatın ve pek kıymetli vesikalardan birkaç sureti çaktırmış ve bunları emin yerde muhafaza etmiş almıştı. Nitelik sonları, sekillen bu hâkimatın bir kişi yazmışlığındır, bugün o eserler kitapçılarda serbestçe satılmaktadır!..

Bândığ gibi, Kazım Karabekir Paşa, hayatının son yıllarında mebus seçilmiş ve Büyük Millet Meclisi Raîsliği yapmıştır... Yazdırılmış piyasaya çıkmadan tuğla harmanında yakılmış, bir gecenin sabah saatlerinde evi aranıp, yüz nesil varsa alıp githirilen, devamlı polla tarasından atmada tutulmuş Paşa'nın, sonları mebusa olup, Büyük Millet Meclisi Başkanlığına getirileceğindeki enverdi ve Kazım Karabekir Paşa'nın vefat hâkkında heri shîrîlî iddialar ne derece doğrudur?.. Bunları Geride ele alıp inceleyeceğiz, bugün ise, Paşa'nın notis-

rûndan bir bölümünü naklederek —süttürmüzün darlığı dolayısıyle uzayan— bu mevsuzu bitirecek, makdeceğimiz bu bölgelere, Kazım Karabekir Paşa'nın hâtmândan neden korkuduguunu izaha çalıcağız... Diyor ki, Kazım Karabekir Paşa:

— 18 Temmuz 1923'de, Ankara İstatasyonundaki binada, Teşkilât-ı Esâsiye'nin (Anayasamın) tâdîli müzakereşinde ve ziyyet tamamıyla aydınlandı. Teşkilât-ı Esâsiye'de yapılması muafâkât görüldükleri tâdîllerin ikinci müzakeresi imiş... Bana haber verilmemişti. Bugün ben tesadüfen bulundum.

Fethî (Okyar) Bey, Mahmut Esad (Bozkurt) Bey, Tevfik Rüştî (Aras) Bey, Nâfir Vekili Fevzi Bey, Maliye Vekili Hasan Fehmi Bey, Ziraat Vekili Sabri Bey, Matbuat Umum Müdürü Ağaoğlu Ahmed Bey, mebuslardan Ziya Gökalp, İhsan, Rasim vardı. Erzincan mebusu Saffet Bey kâtibi vazifesi göreviyordu.

Ben geldiğim sırada Tevfik Rüştî Bey konuşuyordu:

— Ben kanaatimi Millet kürsüsünden dahi haykırmam! Kimseden korkmam! Teşkilât-ı Esâsiyemde dinlîm apayık yazılmalıdır!..

Ben söz aldım ve sordum:

— Ben kanaatimi Millet kürsüsünden dahi haykırmam! Kimseden korkmam! Teşkilât-ı Esâsiyemde dinlîm apayık yazılmalıdır!..

Evet, Hristiyanlığı!.. Çünkü İslâmî terakkiye manîdir. Bu dînle yükselenmez, mahvoluruz! Ve bize kimse de ehemmiyet vermez.

Ben söz alarak:

— İslâmî terakkiye manî olduğu, Avrupârların tydurmâsındır. Bu mesleki istediginiz kadar minâkâsa edebiliriz. Fakat minâkâsa tahammüllü olmayan bir mesleke varsa «Din değiştirmek gayretidir». Neticâ: İslâm kâhrsak matvayomaz, fakat bu dîn değiştirmeye oy奴uya bizi kolay mahvedebilirler. Hristiyan Bizansı, Müslüman Türk yakmış ve yerine geçmiştir. Ingilizler, Fransızlar, 1853'de İslâm Osmâni İmparatorluğu ile ittifak yaparak Hristiyan Rus İmparatorluğunun karşılık harp ettiler... İçinden yeni sırıldığımız Çihan Harbi'nde Almanya, Avusturya - Macaristan ve Bulgaristan Hristiyan devletleri yine Müslüman - Türk'le ittifak yaptı ve İslâf devletlerine karşı birlikte harp etti. «Yüzümüzde kimse bakmazmış!.. Ne demek?..

Fethî Bey söz alarak bana gayet sert cevap verdi:

— Evet Karabekir!.. Türkler, İslâmîlığı böyle kabul ettiklerinden böyle kalırlar. Ve İslâm kaldıra da, bu halde kalıma mahkûmdurular... Bumun içi İslâm kalamayacağınız.

Ben de aynı seriliğe şu cevabı verdim:

— Fethî Bey, bu yabancı fikri şiddetle reddederim! Geri kalmaklığımıza amîl olan sen bir debildir! Flituhatçılık, temsilî kurâ'ı gösterememek, Avrupâ'nın ilim ve irfan cephesiyle temassızlık, idârede istibâd gibî mîmân sebepleri vardır. Aynı yanlışlıklar yapan Hristiyan devletlerin de yâkûp gittiğini bilmesi dehîsiniz. Bir zelzelenin hakiki sebeplerini araştırmayı onu gülünç bir sebebe bağlamak kadar, bu, «İslâmî terakkiye manîdir» fikrinizi de garib bulurum. Bu yabancıca ve tehlikeli fikrin aranmadı da İlâmî minâkâsa tahammüllü edemeyecek kadar tarâfar bulmasından çok müteessir oldum. Fakat ben iddâ ediyorum ki, Türk Milleti ne dînsiz olur, ne de Hristiyan olur... Hakikât budur!.. Bir mîlettin asırlarındanberi en mükemmel duygularını bir hamlede atabileceğinizi inanırsınız!.. Objektif bir görüş değil, hayallindir. Böyle bir hareketle sîr'et, memlekette kânhâ bir istifâdâ ile başlar!.. Ve İstiklâl Harbinde samimî birliğimizde birbirine katlar. Nasıl bitebilceğini de söyleyebiliriz: dîşmenlerindan kana paşasına İstiklâlini kurtaran Türk Milleti, hârrîyeti kendi evâldârlarla boğdurmayıak, buna sîr'et edenlerde de hakkından gelecektir Fethî Bey!..

Kazım Karabekir Paşa'nın şâhsîyyetine ve hâkimatndan bâzı bölümler ile birde yine temas edecek, Müslüman - Türk'ü Hristiyanlaşturma gayretinin nereclere vardığını ise aynı bir yazımızda incleyeceğiz.

YENİ TÜRK DEVLETİNİN KURULUŞU

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 2E.704 7



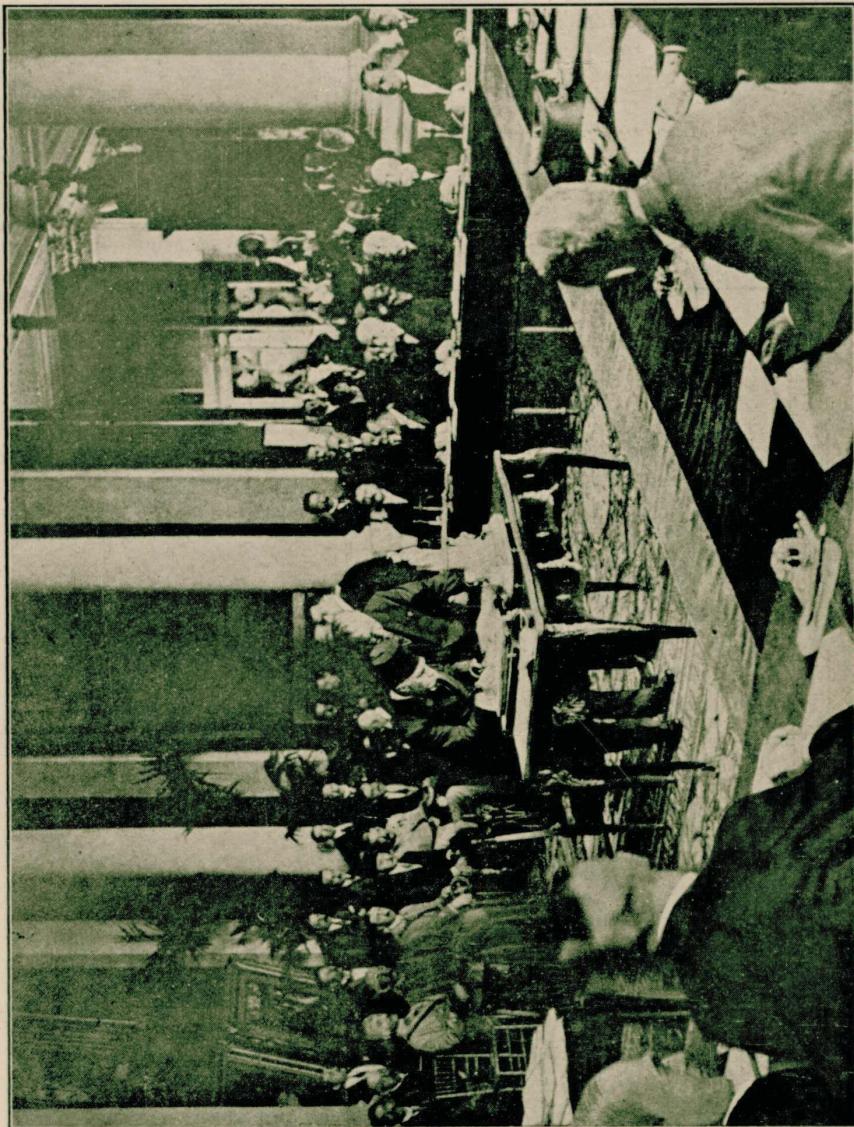
8. UMUMİ HARP ESNASINDA DİYARİBEKİİRDE İKİNCİ
ORDU KUMANDANI NUSTAFA KEMAL PAŞA.

YENİ TÜRK DEVLETİNİN KURULUŞU

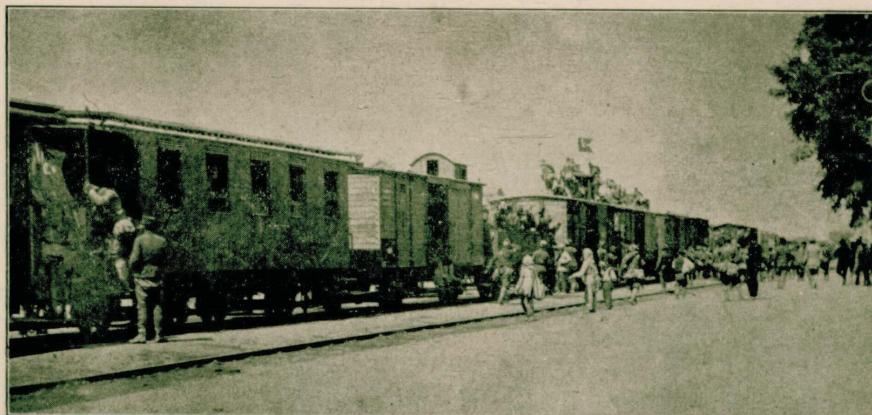
TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ZE 704



9. UMUMİ HARPTE YILDIRIM ORDULARI GURUPU
KUMANDANI MİRLİVA MUSTAFA KEMAL PAŞA.



25. SEVR MUAHEDESİNİN OSMANLI BAŞMURAHHASI TARAFINDAN İMZASI. (10 Ağustos 1920)



26. İSTİKLÂL HARÂBI ESNASINDA CEPHEYE GİDEN BİR ASKER KAFİLESİNİN
ANKARA İSTASYONUNDAYA TİRENE BİNİŞİ.



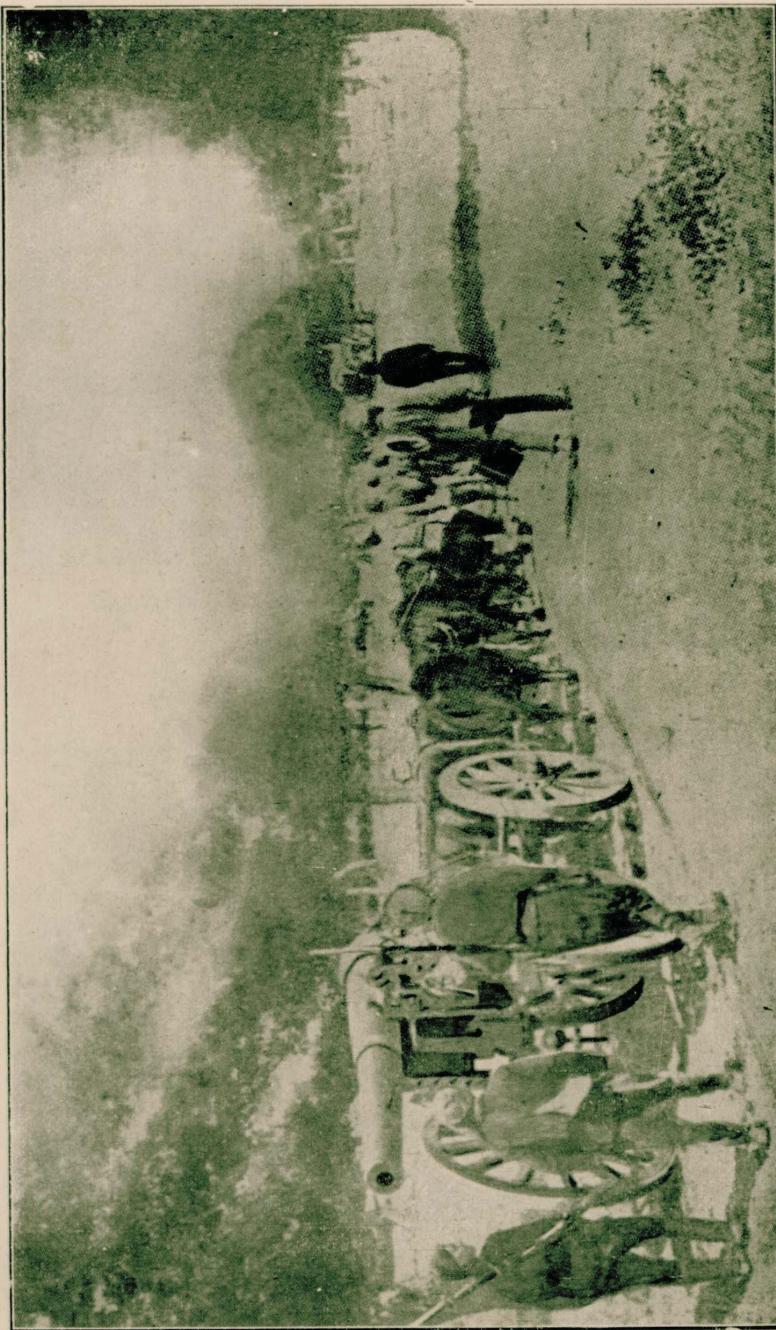
27. İSTİKLÂL HARÂBÎNDE SİLÂH ALTINA ÇAĞIRILAN BİR
ASKER, AİLESİNDEN AYRILIRKEN.

İSTİKLÂL HARBI

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi

No ZE 704

37



43. KARSTAN ÖKÜZLERE ÇEKİRLİMEK SURETİLE BÜYÜK TAARRUZDAN EVVEL GARİ CEPHESİNE AĞIR TOPLARIN NAKLİ.

İSTİKLÂL HARBÎ



44. CEPHE GERİSİNDE KAĞNILARLA VE MERKEP KOLLARI İLE
CEPHANE NAKLİYATI.



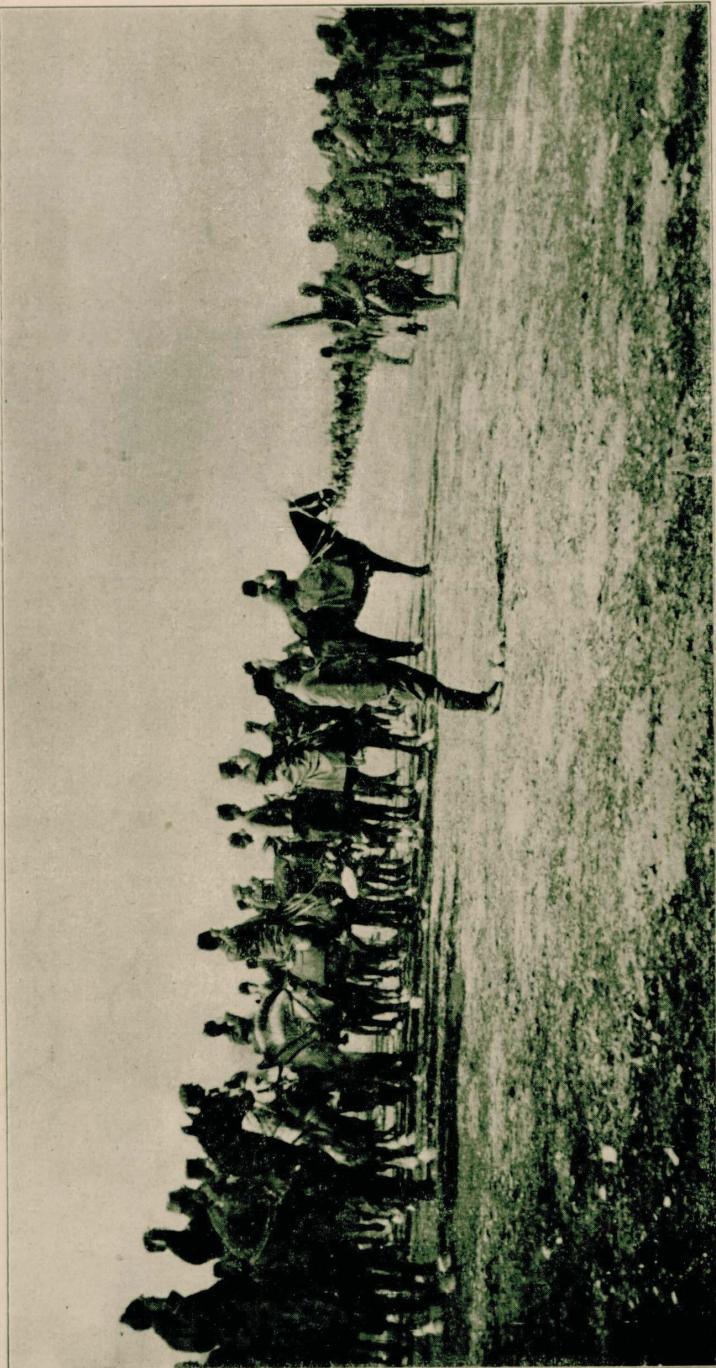
45. CEPHEYE MERMİ TAŞIYAN BİR KAĞNI KOLU.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi

İSTİKLÂL HARBI

No ZE.704

41

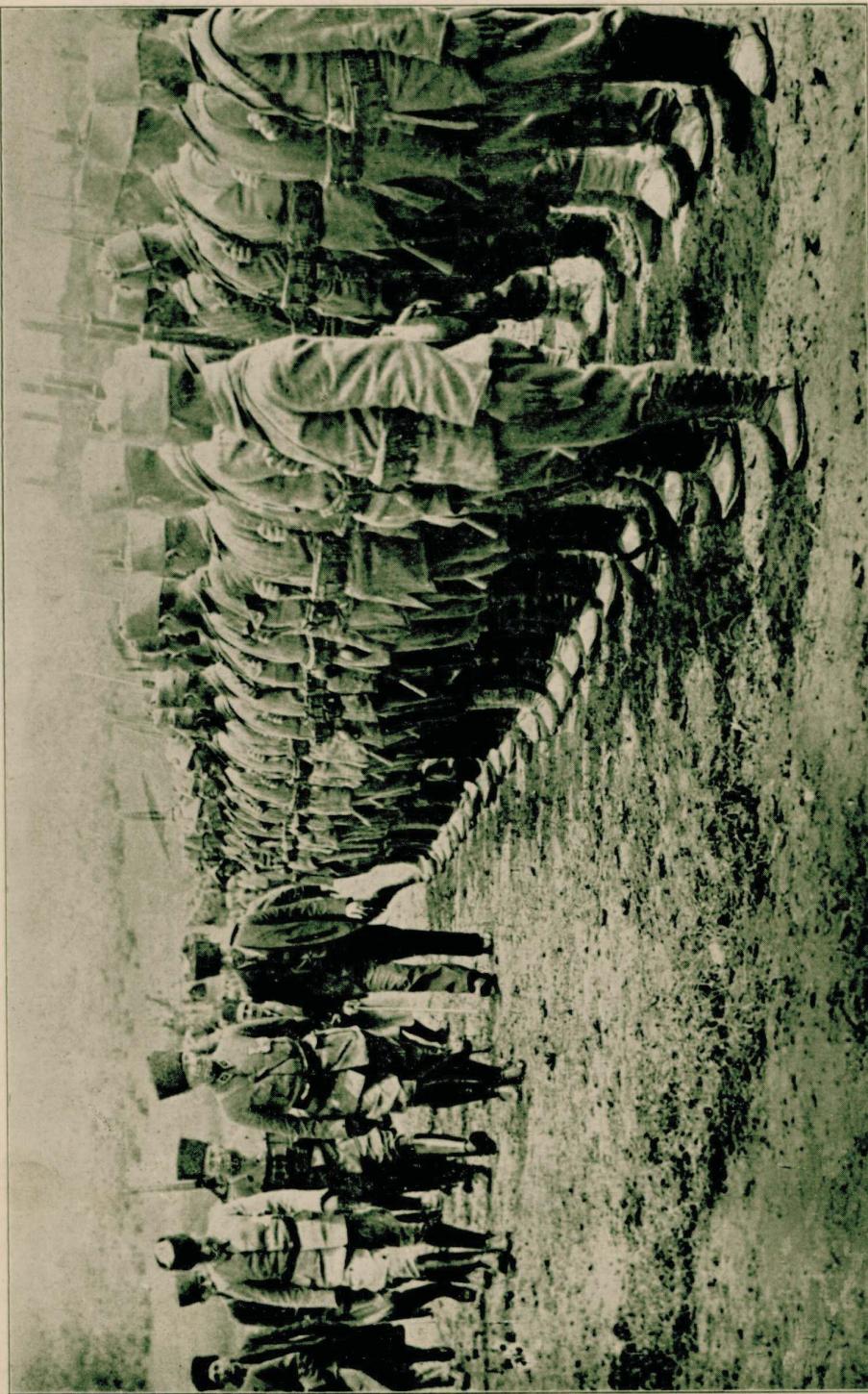


43. Büyükk TAARRUDAN EVEL CEPHEDDE ORDUNUN GAZİ BAŞKUMANDAN HUZURUNDAN GEÇİT RESMİ.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ZE 704

42

İSTİKLÂL HARBI



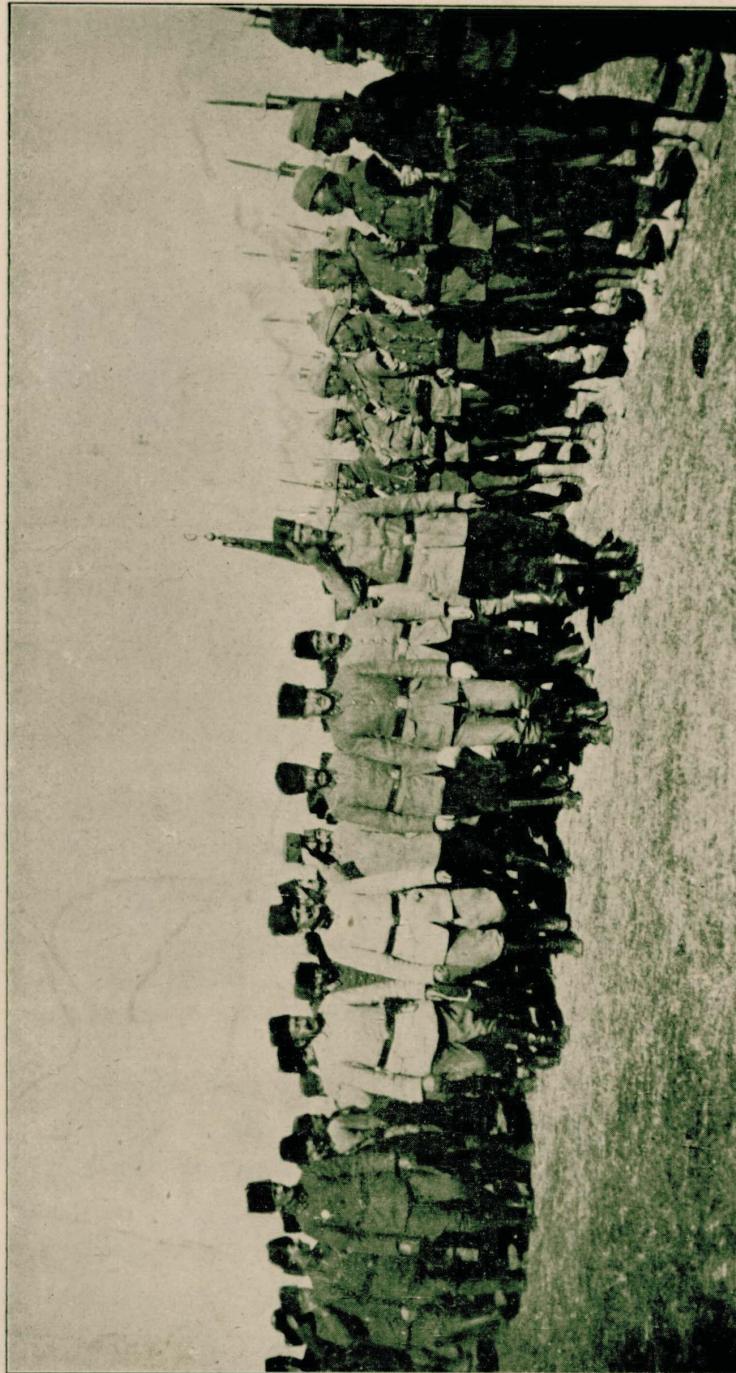
49. BÜYÜK TAARRUDAN EVEL GAZİ BAŞKUMANDANIN GEPİDE KİT'ALARI TEFTİSİ.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi

İSTİKLÂL HARBİ

No ZE 704

43

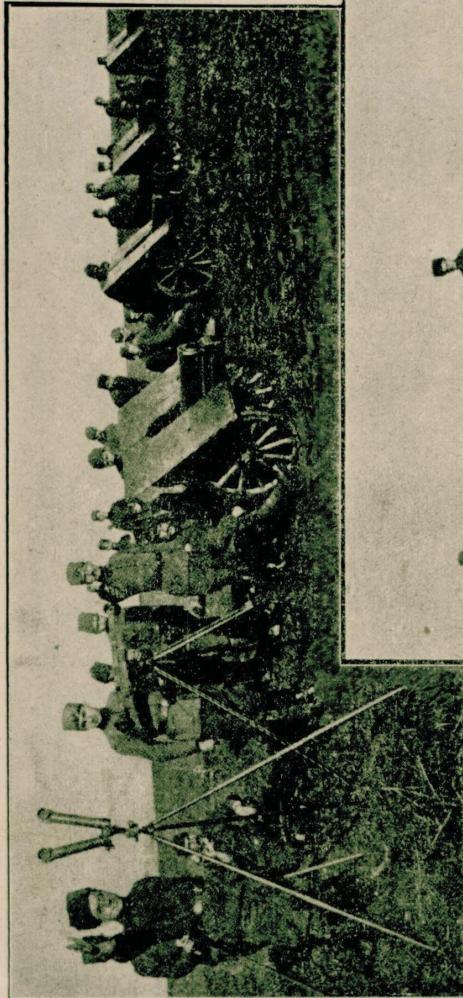


50. Büyük Taarruzdan evvel bir piyade firkasının kumandani tarafından tفتى.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ZE. 704

İSTİKLÂL HARBI

44



51. BÜYÜK TAARRUZA HAZIRLANAN BİR TOPÇU BATARYASI.



63. LOZAN KONFERANSINA İŞTIRÂK EDEN VE OSMANLI İMPARATORLUĞUNUN BIRAK-TIĞI BİR ÇOK FÜRÜZLÜ VE KARIŞIK İŞLER ÜZERİNDE İSMET PAŞA TARAFINDAN KENDİ-LERİLLE ÇETİN MÜZAKERE VE MÜNAKAŞALAR YAPILAN İTİLAF DEVLETLERİ BAŞMU-RAHHASLARI MUAHEDENİN İMZASINDAN SORA İsviçre Reisicümhuru ile birlikte.

Soldan sıra ile:

İsviçre, Yuğoslavya, Fransa, Türkiye, İsviçre (Reisicümhur), Ingiltere,
Romanya, İtalya, Japonya.



63. LOZAN MUAHEDENAMESİNİN LOZAN DÂRÜLFÜNUNUN MERASİM SALONUNDA
TÜRK BAŞMURAHHASI İSMET PAŞA TARAFINDAN İMZASI. (24 Temmuz 1923).

İSTİKLÂL HARÂBÎ

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ZE.704

57



64. LOZANDAN MUVAFFAKİYETLİ BİR SULH YAPARAK MEMLEKETE DÖNEN
İSMET PAŞANIN ANKARA VE İSTANBULDA İSTİKBALİ.



65. İTİLÂF KUVVETLERİİNİN VE JENERALLERİNİN İSTANBUL'DAN ÇIKARKEN
DOLMABAHÇEDE YAPILAN ASKERİ MERASİMDE TÜRK SANCAĞINI VE
ASKERLERİNİ SELÂMLAMALARI (2 Teşrinievvel 1923).

تعرضدن اول سیامی جمده :

تُوراڭ جىكارۇر فقط صحابىزوردر . هەرددە اوز وانك رىكار صاح وە الملت محىلى كى دكىل يۈرسۈنلەك قۇشە أىمەن اولانلىكىي صەپىيت الە صالحى سور . اولان ئېمۇن آناتولىيە اوردو ، عمۇمى بىن تەرسەنک صوڭ حاپىر ئەللىرى يالاركەن ، قىچى بىدە آغىستەس اتساسىندە سوڭ بىر دەفعە دەسا ساھا آمال مەيدىن قبول اشتىرىمك ئېمۇن بۇنانسىنك بۇقۇن افەل وەركەنلەك ئاطام وەماكى اولان انكىزىدە كۈنۈرلەشىدى . تۈركىيا (قەطىطىن) دە زىلەدە (لوئىد جورج) مەشارى حىرب اشىكىدە اولدىنىي ئېمۇن صالحى (لوئىدە) دە آراقام دەما طوغىنىي ايدى . قىچى بىك ، يۇنالىلىك اسنانى بىرلە يۈرۈك حاپىر لەن قىلىرى بىكىنلەدە (لوئىدە) نە بىر دەن بىر خەلق ئەلەلە قارشىلەندى : اسنتال ايدىلى . (لوئىد جورج) بىت سقۇچى اتىچ ايدىن كۈرۈشىز مەدى . بىبودە قان دوكولە مەسى كىي بىر قىكىر انسان ئىشكەنەدە اله وقوع بولان بوسىاحت ، ملى اردونك ئىز وضىف ئىخىنە بولاندىنى و تۈرىش يېلىمە حق بىر حالدە اولدىنىي بوسىاحت ، ملى اردونك ئىز وضىف ئىخىنە بولاندىنى و تۈرىش يېلىمە حق بىر حالدە اولدىنىي بوسىاحت ، ملى اردونك ئىز وضىف ئىخىنە بىك مەقصد سىاحتى ، كۆزلىنى اسنانەدە دىكىمشى صورتىدە ئىفسىر ايدىلى . بوصولتە قىچى بىك مەقصد سىاحتى ، كۆزلىنى اسنانەدە دىكىمشى اولان ، دىشمىزلىك حرس و غلغلى يۈزىنلەن عقىم قالشى ، فقط بوسىاحت انكىزىدە دە بۇنانساقى دە اردو سەركەن وضىق ئىخىنە بىش خۇزىلارە دوشۇرمەك كىي ، ئەرض اشانىدە بىز بىك جوق مەند اولان بىر ئىمەر ويرمىشدى .

بۇۋانلىك استا بول خۇياىى :

(لوئىد جورج) ايلە (قەسطنطىن) لە مەجيلى غەلات ئىخىنە اردو سەركەن اخلاقلىي بىكاركەن آناتولىيە او جەملەر دىازىدە جەھىيەنىي قەطەن سوق ايدىپىور ، طوبىر ئەپىيە اولوپىور ، سونكۈر بىلەپپىوردى .



اركان حربىء عمومىء رئىسى مشير فۇزى پاشا حضرتلىرى
FEVZI PACHA CHEF D, T ALIOR

سی و نهمین



مکتبہ عالمی ::

آخْنَسُونْ أَطْهَرْهُ نَعْوَادْ مَلِحَيْيَى تَكْلِيفْ إِلَكْ، فَوَاسِيَكْ آلَمَادْ مَطْلَبْيَى
آمِدْهَا بَلْكَهْ أَذْوَادْهَا يَأْسْ إِلَكْ (أَزْوَادْ) فَوَرْتْ أَنْجِيْهَا كَيْكَرْتْ مَدْنَاهَا آلَنْلَوْرْهُي
الْأَنْجَامْ إِهْنَوْرْ (أَنْجَوْرْ) إِنْجَهْ طَهْلَيْهَا يَوْزَدْنَهْ فَلَشْنَهْ، وَيَكْهَهْ أَذْوَرْهْ (أَوْ-أَفْرَادْ)،
آلَمَادْهَهْ مَطْلَبْيَهَا بَلْكَهْ طَلَقَاتْ وَأَبْغَصْهَهْ أَمْرَدْهَهْ يَهْدَهْ يَهْدَهْ سَوْدَهْ وَشَرْقَهْيَهْ
سَرْهَهْ أَنْجِيْهَهْ جَارْدَهْ مُوْدَهْ أَبْلَهْ جَارْلَهْ (أَبْلَهْسَهْ)، جَهَهْ جَهَهْ سَوْلَهْ
وَدَهْهَهْ لَهْهَهْ أَلْكَهْ مُوكْلَهْ، مُوكْلَهْ بَلْكَهْ، فَوَظَهْ (أَوْسَهْ بَلْجَهْ) وَشَرْكَهْيَهْ بَوْ مَقْلَهْ سَوْلَهْ
فَوْلَهْ يَهْهَهْ كَيْمَهْلَهْ رَهْهَهْ، بَارْهَهْ أَنْجِيْهَهْ يَهْهَهْ كَيْمَهْلَهْ بَهْهَهْ سَهْلَهْ

برنگی اردو ارکان حربیہ ریسی عاصم پاتا
Assim Pacha

میر علی اوزاری فرمولانی عصمت باش خسروی
بر طبق آن این تصدیق ایجاد شد که مکمل مذکور در مقاله ایشان نیست.

(لوپد بودون) ده نهضات ایجادده:

卷之三





یاچه کی پاچا Yaconh Chevki Pacha

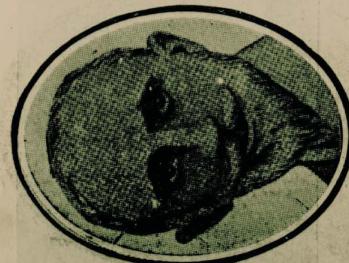
ایک سوئی فول اور ملائجی، تارب مخوب باتا
Yaconah (Cheekki Pacha)

سیاه

سو اڑی فول اردو فو مادے ای تحری بات
Fahri Pacha



سواری مول اردو فومندافی Fahri Pacha



پرستان ازودستک سوق و اداره‌ی خلیله
بازار عالیه اینکه بونان ادومی باشند مادان
اووب استده فرستو ده درین هایی آنستی
Général Hadji a nesti

بگشته .
آشتوس کوئی اوکارون سوکره ساعت بشده سکنی و قدر آمیخته فرموده بخواهد می خواهد .

شروع کردی تا مبارزه این عزم را ایامی ، بطن و صوتی فلسفه نهاده بر سرعت طردیده
اوکون آشاه قدر محاربه پوچ شهاده سرات ایش (آیین فرهنگی و فرهنگی صرف
قویه ای) نموده بزرده ای اد و شدیک اوزنیت صالیبی مدینی و دلمهاری صرف
مادعوی و اصل بیان عجایب شناس سایه و قوی اولان مدنی و دمنک قوت کو زدن درسته
شان اوقدن بیان پولون همان مهان پله ، منطبق ایکی مکن اولامادر اولورده من

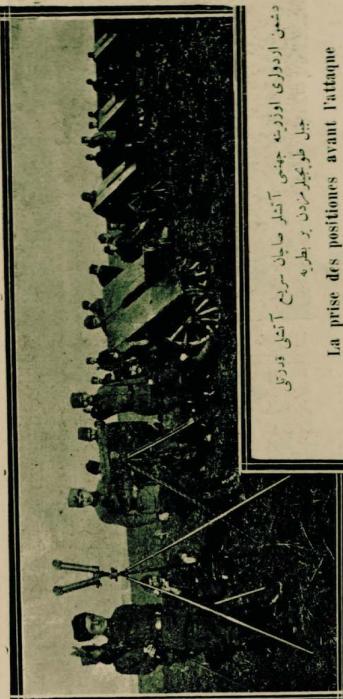
سما زاده
محمد



میرزا مسیح پاچا

از پیغمبر ایلک گذیرن برخی سواری فرقه‌نامه‌دانی مرسی باشان
Mursel Pacha

八



La prise des positions avant l'attaque

La prise des positions avant l'attaque

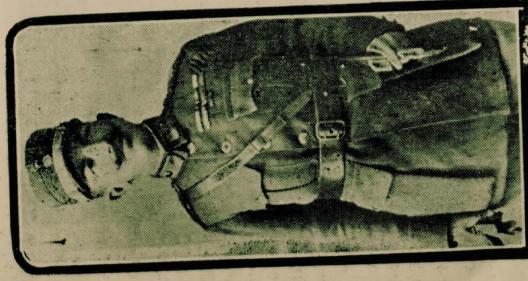
This high-contrast, black-and-white photograph depicts a group of individuals in a dark, cluttered setting. The scene is filled with deep shadows and bright highlights, creating a grainy and dramatic effect. In the upper right, a person wearing a cap is visible, looking towards the center. The lower half of the image is dominated by a large, dark, indistinct shape that appears to be a vehicle or heavy machinery. Several other figures are scattered throughout the frame, some appearing to be in motion or engaged with the central object. The overall atmosphere is mysterious and suggests a nighttime or low-light operation.

تقریب دن جمهوری کیدن قهرمان پیاده آلبانی

اولى . ازيمه المك تكون يلاده اللى ايه اوكن جهيزه قائماني مفديه بيك فو ما داسندى (١٢٥) تجي
يامد كالايسير . والآن رعنق نولين بنا فو ما داسندى (١٢٦) تجي
قول ازدوون (٨) تجي ووسلا سله سالچي امدى .
جذاب خات وهمونه داشت . وهمونه سا هسته از زيره اس تخلصي بروت نه كره
اوئه . وهمونه سا هسته از زيره اس تخلصي بروت نه كره
اوئه . وهمونه سا هسته از زيره اس تخلصي بروت نه كره

أَسْلَامِيَّةٍ مُؤْمِنٍ بِهِ عَلَى حَلَالٍ حَرَامٍ إِذْنَهُ :

النکود ایلکوون سلطنتی، طبیعتی طارقی، خانی طرفی، از لذی و مزبور مازلته
سازه خوبی بده اها دشکن سوکر ۲۶۱۸ غستکوسون ۱۸ الجلوه قدر پین اون
هفتانی زنان ایچون هزار کارلا اسری دایا اما ایلسنه. اونچ سنهه فراندیعی کوه کم
دون و بوسونه وونک اودونک نهانکی بلکه (های آئی) از دوندن را کندمه
دوکه سالهه وونکه (۲۰۰۰) کیه ایل اوزونه ثوب قفلی ایهاره بوله
فونه ایهاره بوله ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل
ذات ایسا داده ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل
آئی طویلی ایهاره بوله سوکاره، تاگهی، مردانه ایل ایل ایل ایل ایل ایل
جالویه، دوچلک (۱۸۰۰) کیکه هاپلهه کیه میان دندنه اونچ سنهه ایل ایل
اوونزه (۱۸۰۰) شابکن ورکه کیه سه هزاره که مونه دندنه اونچ سنهه ایل ایل
میان دندنه ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل
طف ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل
میادی هیونه دوم ایل (۲۰۰۰) میلور ایا قلعهه نکنه ایل ایل ایل ایل ایل
میادی هیونه دوم ایل (۲۰۰۰) میلور ایا قلعهه نکنه ایل ایل ایل ایل ایل



ارکان حربی سیلہ برآکده اسیر ایدیان یونان باش فرمادانی جنرال ترقو پس



رسوـهـ والـسـيـ حاجـ عـادـلـ بـكـ اـندـيـ Adil Bey Gouverneur de Brousse

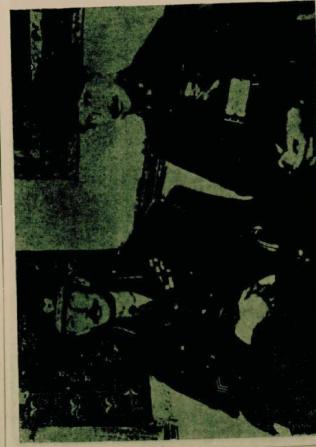
سکری طفرن صوکه سلای طفرل
ادودی، نورک ایلک پرسونی، بیز، آمان دلهشی،
لده پونانک (لوزه)، الایمادینه المک (لوئیز جوردن)، دنی
مت عالم کهونه، بر وظیه الیه مراجعت المکور، پوتا زاده،
معت وعذکه طال، اشلر، ادو، بوجاهه بکون صوکر،
گهکه بول و رودی، آنطونیکی پنان اردوسی، مو افغیر، درور

وَهُنَّ لَهُ بِالْمُؤْمِنَاتِ كَذَّابُونَ (١٧٣) وَإِنَّمَا

ازمیر والیسى عبدالحق بىچ افندى **Halik hev Gouverneur de Smyrne**

TDV İSAM
İstüphanesi Arşivi

TDV İSAM
İstüphanesi Arşivi



عصرت بالشاعر املاك العذقون صوره
مدانيه اسلامي امثال العذقون صوره

ismet Pacha et le Général Harrington à Moudania
ناظولي، زاكيه علمه موق امشتى.
پولانك، دو لاراده مادونه اوچ سنهه فارزقى بىچى
جهى و سپاهى آفون آنى سورىي ميزىزى بىر استعمال

آن قدرماں الہی رکن ایمک اورڈر اسے آئندہ یونیورسٹی وچ اپنے
اول سکنی واؤچ قبوہ ظانے کے آنکھ سالخونے میں جھوٹائی ایک
فوق ادھ کی افسوس باری کے صورت میں مدد مردی اور
عین اپنے دل میں ایک نیا دل بنانے والی
بیوی (موبالی) (شادی) بارہ سوئے پانچ سو ایکس
ہے۔ اپنے شہر پر بوندی دوں کے لئے سوچوں
مدد مرد، اکن ہمارے شہر کو میں اپنے
مدد مرد سے اپنے کام کر سکتا ہو۔

مداده اثکاف هامسنه اهوازی

دیار بزرگ ایران میتواند در تهیی و نهادن این اهداف نقش بسیاری داشته باشد.

卷之三

卷之三

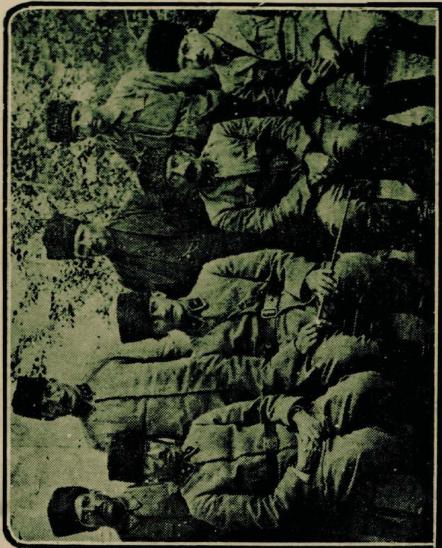
مذاق فرنس ملی، اندیشه از
همه طرفان جزو سیاست‌های
هاریشون بنا شد

卷之三

13

13

لاردنی اعلیٰ ایامی کوئی آفروز پہک ملے علی کوکوتھے
اینکریزی وہ خوشہ کامیابات و مردمگردیاں دو لفڑیں دیاں دیدیں
مالیہ بیچال فوری انی زندگی
میرے بارس طبقہ
میرے فرننس مالی، ۸ نسیم ادار
خدمت باشنا طرف دنیل جنول سر بر جاناس هار تھون جانلیہ
کر مدرس،



رسانه می‌شوند. می‌توانند این را با توجه به اینکه آنها می‌توانند از این روش برای خود استفاده کنند، می‌توانند این را در اینجا معرفی کنند.

مدانه مقاوله عسکری

و توک اویلان اهالىنک حماهیسى اینگون تایپ کاذهه اخراج
ادلهکىن خىشىه مطابق قانقىارى تىپىزىدە بوكىرى كېكىيامە
عىلىەسى دها يائىن بى تارىخىدە وقوع بولاساير بوسورت إلە
ئوركىا بوبوك ملت جىاھى ادارسى زاندارمىسى بىرمنظەن ادارىيەدە
دەنچىما اھناي وظەه، اىتىكى آنده مەنچىھىتلر وقطەات بۇمنظەن
ادارىيەن مقرى اوتوز كۆنلەك مەھاتك دەنمەزىز اول كېرى
آنه پېرىز .

۱ - آناتولىيەئ تۈركىا بوبوك ملت جىاھى كەھەنلىك
قطعەنى آنيدە كۆسلىرىن خىطر اوزىزىه بوقۇف اىدەجەڭلەر
و بى خىطارى صىلاح قۇزىن ئاشنەك كىشادى دەۋاىي مەنچىه
چىمەتىجەڭلەر در :
(چاق ئالىم) حوالىسىنە - (لاپىكى) شەنائىنە
(بۈزۈرنى) و جۈنۈدە (قۇرم بۈزۈرنى) اساس نەقەلەرى تىشكىل
اىتك اوزىزه آسيا ساھىنلىق تۈرىسا اون بىش كىلەمۇرۇ مساھەدە
بىر خەن .

(إزمىت) شەھەشىھە جىزىمىزىنە - (إزمىت) كۆرۈزۈنە
(درىنجە) دن بىرىسياھە (شىلە) يە منى اولان (كىكىزۈزە) دن
بىن بىر خەندر، بومواق بوبوك ملت جىاھى حكىمەتىھ عائىدر .
(درىنجە) دن (شىلە) يە كىدىن بىا بوبوك ملت جىاھى حكىمەتى
قطەاتىلە مەنچىن قطا فى طرفىنلىك اشتەداھ اوولما يەجەڭلەر .
بالادىكى خەن ئاشنەك كەنلىك اىستاداھ اوولما يەجەڭلەر .

اىلە بوبوك ملت بىچىنى حكىمەتى اردۇسندىن بىرضا باطنى مىكى

اىفرەدە ظەن شەنلەكلىرى

۶ - بويھىتلەرن ماءەدا شەرق زاڭىقانى مەنچىن قطانى اشغال اىدەجەڭلەر .
تۈرىپا بىي طابوردن مىكىب اولان بى قەنامات اىشظامك ادامەسى ئامىن اىدەجەڭلەر
و بالادىكى بىن المەنچىن مەنچلەر ئەپەر خەمەتى كۆرمەجەڭلەر .

۷ - مەنچىن مەنچلەر قەناتانك كېرى كېكىيامەسى بۇنان قەناتانك تەخپاھى خىتمام
بۇلەنلىك اوتوز كۆن سو كەرە وقوع بولاجەندر . مەنچىن حكىمەتلىرى اىشظامك عاھىظەسى



13

T.E.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ZE.704



KÜLTÜÖLSUN

BÜĞÜN sadece Dumluçınar Zaferinin 50'inci yıldönümü değil, aynı zamanda genç ve son Türk devletinin kuruluşunun da 50'inci yıldönümüdür.

kabul ettiği olaylardan. Gerekten de girişimin tariixini bu kadar kıs-
zamanda boydü ki sonucu ulasmış gibi görünmüştü. Mütessesi
Muzacı yaratılmıştıqubit, 26 Ağustos'ta 30 Ağustos arasında Türk Or-
duyu bilyordu ki, eger bu savas kazanılmışsa, asurlar boyu Avrupa da ut-
onatılmış, sonunda millet misali suların sekinlik Türkiye, hatta harita
da, bolik çok keşfetmiş bir devlet olacaktı. Hatta silinmeli, yahut da di-
reneler. Ateşin taraflarında rıyalınlardan sonra erip gidiyor.
Başkumandanlık Savcısı bu şartlar içinde başlamış ve başyargı ulag-

Aynı 50'inci yıldönümünde kurulduğumuz zaferi südece bir savas tarihinin tergesi içinde görmemiz gerekir. Zira bu savas, vatan kararlılığını kazanmanın sonucu olmam ya da, yeni Türk devletinin kurulmasını sağlayarak, enkaz üzerinde yen, genç, atılım bir devletin kurulmasına başlıyor.

Yalnız askerlik tarihinin, askerlerine gemicik, askeri stratejide parket örmekler vermek kolay görünüyor. Tarihe bunun misalleri de vardır. Askerlik siyasi amacı birleştiren silah, savasların amaçta topluluklara bilinmem, iste bu, Atatürk'ün hedefidir. Atatürk'ün yeni ve genç Türkiye'yi kurnakla konsevucur.

30 Ağustos ve hepsi 30 Ağustos'a 50'inci yıldönümünde Büyükkıatis



Ağustos'tan 30 Ağustos'a

...VE cephede böyle vrouştuk.

MİLLETÇE böyle seferber oldu...

26 Ağustos'a başlayan Büyük Taarruz 30 Ağustos'ta Dumluçular Meydan Savaşı'nda zaferle sonaçlıyordu. Yanda beş gün süren ölüm - muhalefetçilerin kimlik gelismeşlerini özetimini olayı açıklasın.

ZİYÂDET RAKAMLARLA KURTUULUŞ SAVAŞI

6 26 Ağustos'ta haslayan Büyük Taarruz 30 Ağustos'ta Dumluپinar Meydan Savas'yla ve zaferle sonuçlanır. Yanda həs gün suren ölüm - kəlm müharebələrinin gülünç gəlisi - məllerinin özlərini oluyacağımız.

RAKAMYLARLA KURTULUŞ SAVAŞI

Sehit verildi

AUGUSTOS Zaferiyle sona eren Kurtuluş Savaşı'nda bütün cophe-lerde 662 subay ve 8505 er olmak üzere 9 bin 167 şehit muharebelere Ayaçta 31 bin 173 kişi yaralanmıştır. Şehit ve yaralıların Eser dokümları şöyledir:

Kurtuluş Savaşında Türk-Yunan
kuvvetlerinin karşılaşması

BRUNO H. MEYER,
MAYER MAYER INC.
MEYDAN,

26 AGÜSTOS 1922 İlaha de dâvâla kucmâlalar
(Büyük Taarruz'un birinci günü) 29 AGÜSTOS 1922 İlaha de dâvâla kucmâlalar
Büyük Taarruz'un
birinci günü

Ketika berjalan-jalan di kota Tumantang
Orang-orang bertemu dengan seorang
laki-laki yang dikenal sebagai Guru Gantik.
Guru Gantik ini mengajak mereka untuk
berjalan-jalan ke sebuah gunung yang
dikenal sebagai Gunung Kuning.
Pada saat itu, ada seorang wanita yang
berjalan-jalan di sekitar gunung tersebut.
Wanita itu bernama Siti dan dia adalah
putri dari seorang raja yang bernama
Raja Bima. Raja Bima adalah seorang
raja yang sangat baik dan bijaksana.
Siti sendiri juga merupakan seorang
perempuan yang cantik dan bijaksana.
Ketika mereka tiba di gunung Kuning,
Guru Gantik memberikan mereka sepotong
roti yang sangat lezat. Mereka makan roti
itu dan merasa sangat puas.
Setelah itu, Guru Gantik memberikan
merekam sepotong batu yang berkilau.
Guru Gantik mengatakan bahwa batu
itu memiliki kekuatan yang luar biasa.
Batu itu dapat membantu mereka
menyelesaikan berbagai masalah
yang mereka hadapi dalam hidup mereka.
Mereka mengambil batu itu dan
berjalan-jalan kembali ke kota Tumantang.
Dari itu, batu yang diberikan oleh Guru
Gantik menjadi barang yang sangat
berharga bagi mereka dan mereka
selalu membawanya di mana pun mereka
berjalan-jalan.

23 AGUSTOS 1922 (Biyik Taarruz'un
toplaması esiyordu.
2. Orduya bâhî. Porsak
muaviyeleri de gidiş yoldan
tanrıları dileğindeydi.

GRUBU

KURTULUS SAVASININ GİZLİ ÖRGÜ



Mustafa Kemal Paşa'nın emri böyle :

**“Anadolú’ya
Sîlâh ve İnsan
Kaçıracağız,”**

İstanbul'un hittiün kabadayıları, Topkapı: Cambaz Mehmet'İ
İn emrinde M. M. (Millî Müdafaâ) Grubu olarak tanınamış;

66 Kurting Savasyunda İstanbula kurulan ilk şıfır derгtегiн hı M. M. (Mihli Müdafia). Granı idi. Bu grup Kurting Savasyunda İstanbula kurulan ilk şıfır derгtегiн hı M. M. (Mihli Müdafia). Granı idi. Bu grup Kurting Savasyunda İstanbula kurulan ilk şıfır derгtегiн hı M. M. (Mihli Müdafia). Granı idi. Bu grup Kurting Savasyunda İstanbula kurulan ilk şıfır derгtегiн hı M. M. (Mihli Müdafia). Granı idi.

TOPRAK'ın arkadaşında kovra föliye
ağacı eranda gülennedir. Kar-
pımlılıkla gurvili. Ka-

YAZAN: SELAHÂTTİN SALİŞİK



EVİN KAPISINDAN ADIMINI ATMAGA HAZIRLANAN GÖLGENİN BELİNE BİR TABANCA GÖMÜLDÜ... — "Parola..." — "333."

beni bağışlayın. Su kada
bilin ki ölüm - kalm

WILHELM

Y A R I N :
"Düşman
komutanını

"rehine aldim"

ଶିଳ୍ପିତା

三

EVIN KAPISINDAN ADMINI ATMAGA İ

d — "Parola?"
d — "833!"
d — "Zabit! Nurettin Bey,
tabancanı çekti.
— "Bayının yüzü Enha
Ali Bey?"
d — "Cengiz! Cengiz! Mehmet
Bey!... Aşkın eşi!
Silahın, hattarı! Asırda
Oda, yüzük Enin Ali Bey
den başka... Daha fütbüs
h

ÜG KESİK ISLIK

Cemal, Mahmut, distek
ortalı, vuilen toparlamaya
gidiyor.

T — "Emin Ali Beyi dum-
yelim... Bu yurun efendim..."
— "...Efendim, haber aldiğ-
ma göre 13 Kasım sindi Hilla
yapıcağına emredildi.

Glossary

Yunan Orduları Başkomutanı

Sîlâh ve İnsan Kaçıracağınız,

● İstanbul'un bütün kabadayıları, Topkapılı Cambaz Mehmet'in emrinde M. M. (Millî Müdafaâ) Grubu olarak toplanmış.

44 Kürthi Savasında İstanbulluların M. M. Grubinin kılıçları. (Millî Müdafia Genel Müdüriyet Hizmeti) Kürthi Savasında İstanbulluların kılıçları. (Millî Müdafia Genel Müdüriyet Hizmeti) Kürthi Savasında İstanbulluların kılıçları. (Millî Müdafia Genel Müdüriyet Hizmeti)



Selâhattin
Salışık
kimdir?

WORK Kurtulus Sayasının
adı da kendi adını taşıyan Top-
kapi Camii, Mehmet I. Ta-
rhan Karanlıklaardan ve
Genelkurmay Harp Tarihi
Arşivinin elinde kalacaktır.

117

GAMBAL
MEHMET'İN

ÖZELLİKLERİ

kü- **ko-**
sal- **Za-**
az- **dir.**
da- **olu-**
sa-

YUNAN Orduları Baskomutanı
General TRIKOPIS.. (Foto: H.
Ellin)

EVİN KAPISINDAN ADMİNNİ ATMAGA HAZIRLANAN GOLGENİN BELİNE BİR TABANCA GÖMULDÜ... — "Parola..." — "3

ilk asker elbiselerini

Dogruca ates hattina tiryö
atırımlı. — Er Topaklı
Camii, Mihmet oğlu enes
İlhan Ahyay Mustafa Kemal
veriyor.

— "Gereym sem! Topaklı
hı!"

Sazlar evvel seritlenir
satırı Ahyay Mustafa Kemal
gülümserlerden

bessum yayılı, ama rozier
yine çalmak calmak;
— "Göreyim seni Topka-
phi!"

... Ve direkt ve
saatlik gönümde sonraki
söylediklerini:
— "Gareyim seni Camhane
Mahmet Bey!"
Daldırıtları dünscilerden, te-

— “Nurettin Bey, Telefona bakınız.”

lâmadiktan sonra, sert bir aksesuar telefonu hizmete girdi.

“Size ölmeyi enreden istemiyorum,” dedi. “Kulaklarını bir dilden ölürtürsemde söyledi.” “Gözlerini kapatın,” dedi. “Mahmut’u da birlikte buraya getirin.”

İlk gencik yillarda İmparatorluğunun, 5 meydandan ardi- sına gelen yeniliği haberleri.

GAMBAZ *... ve arşivdeki sayılı kılhan-*
...nda göstergidü beslerla-
... ve gerekli, ...

MİMMET'İN
ÖZELLİKLERİ

İnşâdkârında hâfif bir gülümseme beliriyor. İstanbul'un kâbusları arasında kendisi hâbiyet edisini. Tomkarsel

Mehmet adının kaldırı is geyiven çevrelerarası konku ve sinyagı yarattır. Ve akıldan. Ve kenarlarında.
—
—

Cök sekidir. Sertana kılıç Silâh attında, hıçkırak salada listine yoitür. Za-

Kırmızı kareler karşılıkla, mazlumlar karşılıkla, mehametlidir. İmamhüd'lu 50 bin silahlı aday vardır. Gizli işlerin yolu kapaklıdan geçer.

**YUNAN Orduları
General TRIKOPİS...**

Firmanın basınları ve basın devamları, olağanüstü bir olaydır.

Ortadalar... İlk hedefinizdir, ilerli!

TürkİYE BİRLİĞİ MİLLET MECLİSİ REİSİ

Başkanımdan M. KEMAL...

ATATÜRK 30 Ağustos'U anlatıyor

D UMLUPINAR'da Meçhul Asker Anıtı'nın açılışı, dolayısıyle 30 Ağustos 1922'e yapılan törende, bu savaşın Baskomutanı Gazi Mustafa Kemal Paşa 30 Ağustos zaferini söyle anlatıyordu:

"Efendiler:

1922 yılı Ağustos'unun 30'uncu günü saat 14.00'de simdi hep beraber bulunduğumuz bu noktaya gelmiştim.

Bu iserinde, bulundu-

ğımız surçlarda kabu-

man İlneli Tımarının,

karşılık topçuların sav-

ya zorlukla düşmanı ta-

arruz ığın yeryardık iler-

lemekte bulunuyordu. Şı-

lendögündünüz Qal köyü, a-

leveler ve dumanlar içinde

yanyordu.

29-30 Ağustos gecesi;

saiba karsı, Bata Çerpe-

si Harekat Şubesi Mihdi-

ri Terfi, her za-

manlık gibi o saatte kaderi-

birlikten gelen

raporlara göre harita üz-

terinde tespit ve işaret et-

tigi durumu Cephe Komu-

nisi Lümet Paşa ya gös-

termiş.. Ve o da derhal

Paşa'ya göster enriyeli

Beyi Yılmaz

Göndermişti.

Karşılıkla, Beldeve De-

nişesi, barmak şayhanı Jüle-

ydan, yataşmaka iftira-

terdi. Terfil, Beyin gös-

terini, yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kıl-

milimanesiyle gittiyken, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke-

ordulaması için, kır-

ışın bir durum sermayası

ve yataşmaya başlamış-

dı. Durumun bir daha in-

celediği, Ve kentin olarak ke

**bu saatki
konumuz:
ATATÜRK**

zirlayan: ABDİ İPEKÇİ



ner
nafta
oir
sohbet

EMIR — Bu sorunuzu müsaade etmeden bir seferde bir bedened harkeş etmek misiniz?

Atatürk kendi aksiyonunun, kendi evlenimin hesabını Büyükkent'te verir. Ama bu Büyükkent Nuruk da ancak siyasi bir vesikalıdır. Gerçek bunun içinci cildi vesikalardır, bu nüfukta temas edilen konuların da belgelerini derlemiştir. Zamanın iççip ve zaruretiine göre, bu nüfukta yer almış seyler vardır ki, bunların üzerinde tartışılıkları. Mesela Atatürk'ün sildiği arkadaşlarından ayrıldığı kişiler. Eğer Atatürk hayatı olsaydı, bugün nüfuktan çıkarılır. İstiklal Harbinde her biri aynı formasyonlarda olan insanları birleştirmiştir.

ŞEVKET SÜREYYA AYDEMİR

Servat Suryaya Aydemir, 1897'de Edirne de doğmuştur. 1924'de Moskova Üniversitesi'nden doktora diplomasını almıştır. 1928'de Kadro Harkeşte işe başlamıştır. 1931'de İstanbul'a taşınarak devlet memuru olarak görevlendirilmiştir. Aydemir'in 2001'de yaşamını yitirmesine kadar bu görevde kalmıştır.



Atatürk høyunda bir sandığın içine bazı belgeler konmuş ve «devlet sırları» denmiştir. Atatürk ölümden sonra bir heyet kuruluyor. Fakat heyet açmaya yetkili olmadığı kanadına varrı ve sandık açımıyor. Harp Tarihi Teşkilatına veriliyor. Belgeler yerine değerlendirilmemiştir. Şeritler ele alınmamıştır, olayla ele alınmamıştır. Şimdi artık aydınla düşen vazife, bilhassa biyografi yazarlarından düşen vazife, daha doğrusu hem kahramanlarımızı yazan, hem milti kuruluş hareketimizi yazanlara düşen vazife, yeni bir açıdan işe almaktır.

IPKECİ - Efedim men olmasam millete Denmek ki, ben olmasam millete

İnceci, Türkiye bir inculuk yasasının
İnşaatı, inşaatın bir manasa varır. İnkılaptan
başka seyirde, reform yetkilisi, yine hâz-
ır inşaatın yanına hâzılık yine başsa-
syordı. Şimdi ikinciisi, Astırık'ın
bogaz istikameti, bogaz istikameti
inkılaptan admırtır. İkinci inşaatın
verdirilmeli, hakikatle yapıştırılmış.
Yani

