

اوہ بہنچی باب ۔

تے عذرہ ایجادہ ور نیاں با جو سم نہ رائی۔

وأنه اللهم أرني بهلول وعمر ياره سُنْنَي روما ايمرا طورانه هجومي .

و اندالرن هجومی آفریقائی خیابانی استادی . بعدها محبیله دم صوکه بولایتک
زونی نین طرفند تکار قوت نارمه کی .

۱- پر انليلل هجوئی، سوربانه خنیاعی ایله قدس له دو شم خنی موجبا ولدی. حقیقی حلبیب
یعنی عیا بی چاقد قلاری خاچ، غنیمت حرب اوله روه کونور ولدی. بو هجو ملک مفتوی تائیتاتی.
عربانک هجوئی. محمدان ولو دنی، بنوی و احظام اغفاری بی. وینکه آجیا و آفریقیاده سرعتله
انتشاری. قدس له قوطی. خرسنیان لفله محمد بلله بوزند نه مرده هم خنایعاتی. عربانک
صلو و مانکی رامت اولوی.

ستواره میں منطقہ کے برجی جلد نیک (۹۷) بھی صحیفہ سنہ اور طارن
 باشہ ربانہ پاڑا خرا فرن (۹۸) بھی صحیفہ دہ طلبانہ خدا صاحب ب ملاحظہ بیان
 اپریور . قضیہ مر ایکی (idee) ارہ سنہ کی نسبتاً افادہ سیدر دہ بہ علماء
 تحریضاً پاڑ طئر . قضیہ (idee) لے ارہ سنہ دکھل ایکی حادثات ارہ سنہ
 زمانہ مطہرہ بینت کی پہ نہیں نظر اے ب علاقہ اولوب اولدیفہ حکم ایدی
 دیبور . و اولکی ادعایی منطقہ رقبائیہ ال بیویک مانع کسی بھیہ ب خطای
 فاصلی عدایہ بیور : بونے *conceptualis me*) ه عطف ایڈرک روایہ بیور .
 و دھا اولکی پاڈرک پنڈہ اسکر اشیا و حادثا ند اکھری دیر اوندرھن
 حاصل ایجیہ اولدیفہ فکر لرک اکھری دکھلر قضیہ سیلہ حکم ایڈرک ب منافش
 آپیور و *conceptualis* کے روایہ سویلہ حکمی شیڈا بجوف
 ازھافی اولدیہ رہی ایجیہ بولو بیور کم عالی ب کتاب ب باز مقده ال بیویک ملارت
 بورا در (Bain) اکھر مانندہ اولدیفہ کجہ بومئیہ دہ دفعی غما میلہ
 اقند ایجندہ . سیل بولو ملاحظہ اسند لارا منطقہ واقع اولان رقبائیہ
 هب ب عالمہ سالک اولیان تحقیقیہ ط فند و مہودہ کینہ لسہ اولدیفہ سویلیور
 بور قیفہ صاحبی منطقہ مقدمہ سنہ استھارا صور نیلہ زکر اندر و فضول
 زہدہ (؟ ! Concept) اولدیفی کو سنہ رک منطقہ ال طوفی سیام
 تظرک نہ اولدیفی بیان ایک لازمیکی . منطقہ واقع اولان اعڑا خناد
 ہرہ سنہ !

شولور ده آمیزشتر بناءً عیب منصفه دهنده هدود طبیعته بولست. بولوه محقق راه منصفه
موغز به موغزی، رفعه خلکه ایه نهایتی بوقه. ؛ هنر بالذات فکران دلخواه خلپنه و تندصه
ایه مفهوماتی که نه نشانه مسئلہ ری ایله ده نهایتی بوقه. ؛ هنر بروادناه پیشنه لغه نیه
مشهوده ایه تسلیل ایه. . منصفه و طبیعی معصیات طاری و موضوعات عضیه ده نالا خدا له
برهنه چونه و موری اداره مملکت امر نه طبیاً زیده ادلله صفات زده نه جربا به طبیعی
تفیه و تین دفعه مخصوصه نهی فیضه و تدویه ایله ایه. . اس منصفه اداری ایکونه قابلیت نظری
و ای مکملت بجهتی نهایم کهنه. . بونصفه ری عهد منک مشره. ملایی منطقیوی هفته منافت
ایمیداره بواره ایادی عده دلخه. . مسئلہ ب سالم بر تقدیم شفیع ایم تلاخه ایده مختصره
ماره ایجنه او را غروره یا لازم (منه بوده) ات ب مدخله مخصوصه ذکر ایده آتفا ایده هکم
حریقا معاصر به علماندیه اولویه بوزان منصفه ایکنی بازده بوعاصی تعریفه پیشگزده اول

تربيه زلفي ولهذه المآد لائمه الهمبه وخدمي للهاره ادقه ره . لنه توهفيه بياه ايده خواعد سيفات
ب علم اوله رهه نه دينده حضره اوله فائده درده دزده رسه دانطا . ايده رهه . مع بايي بوصيه حمه معرفه
حضريه مناقه ايده حلم جمه شده شده بوقه . صوره بر اشاره الله آنها بسيو . م بالله توافقه بره قبه ايده مه نهضه
سرخ حاصه اجده [دلخته دله دلها بعید اوله رهه سرفطه بيه . فاته بقوه مدفعه بحاف] ارجعيه بشير
ایده ساره بیه منطقه فیه . منصوريه نهاده [علم مخصوصه بین شفیعه اجلده لصفه . فولستیفاره اه نهه
ایده صدقه ایده . فی القیفه خودستیفاره بعنده عللم حلام اه بابک تقد نهه منفعه دنیا
تصویص و اعطافیه فود اینه دلخواه النیفه سرفطا بتوسیعه ناباهه کوریه فردیانه نهه صفحه ادویه
لصفه ادویه رعایتیه . دلخواه ایده ایجه بالشده بعنده عاده بر ببالکتب هنریه خوب و نفعه
الوغزی عارنا [ابن بشیری بولگمات ترقیانه افیه نهه
manuel d'accreme
ou de luxe

نیز دیگر کسی کی بروزه افراطی نمایند اما متفق است این بر حسبیت عویضیک
باشد که و اشاره میدارد . و عالم خارجی موجود در . لکن مجرد این
حروف را همیشه عبارت معمولی و معمولی میگذرد . (نیز تصریف علمی که کوچک
او ضمایر . باش) فقط تابان دست بر نقطه وارکه بوقاییه الکاذب به نیک
نملاحظه نمی ردمایر . کلمات مجرد (n. abstract) بتصنیف مخصوصی آنها اینها
دیگر و بوصاصی بعدهم اولانه کلمات نام اندازایی دارند (n. generally) لیکه
خاص بتصنیف خارجی دیده بود که طویلی داشته . (رنگ) (n. abstract) در
وانواعه نسبتیه بتصنیف مخصوصی آنها نیز اسماً تلویات اویک تحشم مندرج
که لای (فضیلت) رضی (n. abstr.) در فقط انواعه نسبتیه بتصنیف مخصوصی
نمیگیرد . بناءً علیه نوبت بوصاصیت محیظه او طبعی تابه اولیه . بو ایکی تبعیه از نیک
نیز بوصاصیت اولونعلی . بعضی (abstr.) لر عینی زمانیه (general) ره او (بلور)
بعضی لری ایسے خیلیک حد فشرنخی کو شرکتی ایچونه انجوم مضر را وی بیندیشی .
مثال خط منضم مخصوصی مفرد در فقط اور رسم مجرد در که تصریفیه بر تک مثالی
بیقدر . الخ . . . لکن به نیکی بمناظر مجهوکه او تظریف آنفی بورای قید
اولونعلی تصریف (۸۱) ه باه بمقام ره ها بیه دارد .

خواصی. به یعنی دلیل اینستو که مجرد صورت افاده اولوغه (not general) خواهد بود. اولن ظاهر او نیز کورونیه در عین (abbreviation) درک اولن معارفی اولن دار. اولن همچنان که بولج افاده اینستی. آنکه حقیقی (abst. general) ایشیدر معارفی بولج افاده اینستی. آنکه حقیقی (abst. general) ایشیدر معارفی بولج ایشیدر معارضی. (خواصی ایشیدر بولج) .

بديعيات (نحو - شعر)

تبصیرات اصلی و معنای لفوسی . ~~فانشیون تبصیرات~~ بو تبصیری اول

ادرود با موافاته قولاغنه و اوزمانیزی اصطلاح او مذکور .
TDV ISAM
Kütüphaneleri Arşivi
NORTB 278-4

II

~~and finds it most perfect~~



Sonol Riva

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 618.278-5

for having got

Prof. Hinckley's
please excuse me
for giving myself
no

these with palpable documents for I suppose it is the only way one can show that they are wrong and therefore in this article of mine will

try to clear up and show the fallacy of one of these assertions by showing the unpointedness of it.

I had talked to you about a mother traditional and wrong idea; it was on Subjectivism this article is about a mother wrong assertion, that is the supposed indeptedness of the English philo. H. S. to the celebrated french philosopher Aguste Comte.

In my previous article I had stated some fundamental principles and statements and with these were my own idea about the problems.

II

But on the contrary
in this article instead of
making attacks in order
to prove that this supposition
is false because it has no
basis.

I rather prefer simply
to put forward the
palpable documents
which will themselves
prove the fact undoubtedly
having inquired myself
into the Autobiography
of H. S. [redacted] and collec-
ted many documents

The human mind
being essentially obliged
to pursue the same
logical process it comes
quite naturally that when
two men can observe the
same things from the
same point of view they

are forcibly led to the same conclusion this is the reason why a good many thinkers are supposed to have borrowed from each other some fundamental ideas and that in so doing they have been deeply influenced from one of their famous predecessors (though this is not always the case)

Now in order to illustrate this curious fact I would recall on the minds of those who are eagerly interested in philosophical discussions a fact which was at one time one of the most interesting philosophical

questions of the day.

Herbert Spencer as all the students in philosophy may very well remember was in the later years of his life accused of being indebted to Auguste Comte in his sociological ideas and these accusers went so far as to say that H Spencer was one of the English Comtists, the pretentious implying the denial of the originality of the English philosopher raised on one side the indignation of his most intimate friends such as Prof Thomas Henry Huxley, and on the other hand the deep interest and curiosity of the philosophers.

explain.. not only explain but even conceive change?.. Change is a state of being; it is an accident (in the aristotelian sense of the word) which can only be possible with a substance. By consequence when ever and wherever is change there must be something changing.

This was the inference the early greek philosophers had drawn out from the general observation of facts. I have nothing to say but to acknowledge it as a sound and quite logic inference. The fallacy which sophisticated the early greek speculation begins from this second step onward, ~~to~~ pursuing two main opposite directions until they came to establish two rival schools with fairly defined philosophical principles and creeds in open contradiction with each other: the Eleatic school, and the Ionic.

The Eleatics were denying the possibility of motion, viz. of change, and in order to concile this bold and evident absurdity they were compelled to deny as well the reality of the sensible world. So they tryed hard to prove, by elaborate but fallacious logical arguments, against the Ionian philosophers that motion was a ^{mere} ~~kind of~~ illusion and all the material world was a fascinating fantasmagoria. [Zenon of Elea the most remarkable and gifted greek philosopher in the art of aristikee defended and illustrated this idealistic theory.] The eleatics were ^{firmly holding} obstinately defending the belief that there is an absolute Reality transcending the boundaries of ^{our} sense perception and underlying this fantasmagorical world of innumerable material existences; they were pretending that Reality is the

One Immutable Being, absolutely the same unchangeable Substratum through the course of Eternity. It is evident then¹ that they were Rationalistic, while their opponents (Ionians!) were sensualistic; ² that they were idealistic, while the Ionians were materialistic; ³ that they were monistic while, the Ionians were pluralistic. ⁴ that they were defending the philosophy of Immutability and their opponents ^{advocating on behalf of} the philosophy of Change as we use to call them to day. So - it is obvious - that the sense witnessing and observation had no argumentative value for the Eleatics who were relying only on the logical viz: rational process of demonstration and argumentation which had nothing to do with experience or observation whatever, and with ^(la logique des faits).

It is to be eagerly remarked that we are still to day discussing very seriously the question of monism (Prof. Ernst Haeckel) and Pluralism (Prof. W. James), and compelled to inquire unto the continuity or discontinuity of the Time and Space (Prof. Bergson ^{Bertrand}), and the passage of the most common phenomena from one form to another - though explained by ~~as~~ the principle of causality - remains a riddle impossible to be solved neither rationally nor experimentally. There is no doubt that we have inherited these philosophical problems with ~~as~~ the essence of our civilization ^{and culture} from the former Greeks and we are still following them in the same way of thinking, forcibly as inanimate things things are carried on unconsciously by a strong stream.

Are we in the right way of philosophical thinking?

I have a further remark to make here:

Notwithstanding the absolute contradiction pushing these two celebrated schools of Greek philosophy to an irreconcilable controversy and dispute, there was a common belief uniting them in the same way of inquiry about an Archee.

The representatives of both schools and rather all the former greek ~~that~~ thinkers were accepting and admitting an archaic substance, without the slightest inquiry and criticism about the origin or possibility of such a substance.

This acknowledgment implies the belief in the beginning of the material Universe; because to acknowledge that there must be an immutable ~~a~~ substance ~~a~~ before the occurrence of any change, is to believe, that change began to happen in that immutable substance ^{once upon a time} at one indefinite time in the past, but at one time anyhow surely; and this means to say that change was not eternal at least in the past. To accept the eternity of the phenomenal change in the past would be in ^{absolute} contradiction with the belief in an immutable substance. This is rather a theological than a philosophical thinking, and I am inclined to believe that ⁱⁿ the former greeks mind it was a survival of the mythological ~~a~~ creeds, for philosophy was born from mythology no doubt. This corresponds perfectly to the Tohn Bohu of the Bible!

So according to the view and thinking of the former greeks we are compelled to acknowledge the fact that as change is the universal evidence we are observing in the world necessitates absolutely the primary

existence, viz: the preexistence of a substratum which must be absolutely immutable, we can not suppose it changeable, because in that case it could not be ~~the~~ the archetypal we are obliged to think about, and it would be possible for us to detect and see it in the course of our observations. So according to these successive inferences we are logically compelled to think and to draw ultimately this conclusion that this restless course of continual and universal change must have begun at one time in the past eternity, and rely upon an unchangeable primary being we call it Archetypal and simply for that reason because this substratum was believed to be the very principle of every thing and the initial cause of ~~the~~ motion in the world.

I say that all the greek thinkers of the old belonging to any school or creed were believing in this idea. They had differed only in the question of the intimate nature of the Archetypal. As we know quite clearly, Thales was supposing it to be water, Anaximander believed it was air, but invested air with some theological attributes supposing it infinite and intelligent etc. Heraclitus said it was fire; Anaxagoras insisted that it was (noos), pure intelligence. Parmenides had rather a metaphysical conception in this respect believing that the Archetypal was the One immutable Being. etc.

It is obvious that in this first step of free philosophical speculation there was a confusion yet something as a nebulous state of general hypothesis mixed up with each other and containing

Change is the most evident universal fact which can be detected by mere superficial observation. But this self evident fact implies:

- 1^o Something which is changing.
- 2^o the question of identity?. How to harmonize it and how to explain it with the universal course of continual change. Individual identity and the conservation of personality, how to be explained?.. Then specific and generic identity in inanimated matter (crystallization) in organic matter (heredity) how to be explained.
- 3^o Uniformity in the course of change (the so called immutable laws of Nature³) are they really something??
- 4^o What is perdurability, and which is the perdurable in all this inextricable change?..
- 5^o Can we really acknowledge an order in this evermoving and limitless ocean of phenomena?.. What we observe and call uniformity or order is it not rather the elective records of our sense apparatus which are the most marvellous and delicate receptive and registrative machines?.. Yet if we prefer the theory of evolution for explaining the origine and development of our sense organs by the continual effects of ^{some particular} Natural agents we fall down again in a vicious circle, because we are obliged in that case to accept some specific agents, influencing the primitive organic matter in a very regular and isotropic way, continually. It comes to say that there are and were many independent specific currents in the world. Then change is not a very simple phenomena to be dealt fairly and solved by syllogism. It is rather the most complicate and the most inextricable of all the philosophical questions there are all sort of changes!.

but relative

the nucleus of some sound ideas, altogether with the germs of the most pernicious fallacies and vicious reasonings. So some further considerations are needed for signalizing these points to the attention of those who are interested in philosophy.

We can easily recognize indeed in this famous but childish conception of Archee of the former Greeks, the Moter immovable ^{the Deus ex machina} and the primary cause of Aristotle, and the metaphysical God the One - Absolute - immutable Being, the spiritualistic god conceived as the Universal Spirit animating and moving all the world.

Besides all that we can see the germ of many inextricable but vain and baseless questions which later on scholasticism developed tremendously, such questions which are fanatically debated ^{even} in our own days between the mystics and the dogmatic theologian on one side and between the metaphysicians of rival creeds on the other. That is the immanence or the transcendence of the Absolute, immutable, One Primary Being, in other words (the Archee) ! We can very easily understand from the theory of the Eleatic thinkers that their attitude of mind tends obviously towards the belief in the immanence.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB-LTB-14

light would go backwards. This is mistaking a correct fact. And that is if we were travelling at that pace these things would appear as Einstein predicted they would so appear.

Is it conceivable by any process of logical thought an object travelling faster than light should go back, I grant it may appear to go back.

(Explanation of some of Einstein's results)
If we were ^{crossing} ~~passing~~ a big field our judgment of its size would depend upon some facts. One of these would be the unconscious measurement of the field according to the number of steps we took off or the time we took in crossing the field. If we cross it walking the field will certainly appear bigger than when we crossed it

an aeroplane. If a train were passing in front of us at the rate of 6 miles an hour and if the train was a mile long then it would take our eye ~~over~~ 10 minutes before we saw the end of the train after having seen the beginning. Suppose this train were travelling at 6000 miles an hour. Then the train would take only 4 seconds and if it travelled at 60,000 it would take 1/2 a second only. Can one's idea of the magnitude remain unaltered, very much doubt it. The train would appear very much smaller.

correspond with time. It depends upon the rapidity with which our sensation alters and upon our attention.

Question of Time arises.

Difference between Duration and Time.

Time Duration is necessary for Time.

Bergson's mistaking ~~for~~ Duration for Time reality.

~~for~~ Change of ideas are necessary for Time. But change ruins duration. Duration is the existence of anything.

On looking at a perfectly calm day when we are thinking of our past all we remember are instances and events we can perceive nothing else. But there are durations and cannot be ~~the~~ I itself. Abstract from these the connecting link and you get a duration. Inquire into the self and you find nothing more than this duration.

~~that~~

The X Rays the ~~ether~~ ~~wave~~ waves there is a wide range which does not effect our eyes from the red ultra red down to the wireless waves the ~~ether~~ ~~wave~~ waves again fail to impress or stimulate or optical nerve.

It will be noticed from that the possibility of sensation is limited to the capacity of our optical organs to be stimulated by ~~pt.~~ ether waves.

The meaning of subjectivity & relativity is this that ~~the~~ our sensations depend upon the nature & structure of our nervous system. If the physical phenomena outside i.e. air of or ether waves are taken as the object of our perception then they undergo a double change. There is a difference between relativity and subjectivity of knowledge. According to my way of

TDV İSAM
Kütüphane Arşivi
NORT 6 278-172

Thinking our knowledge is subjective because of the nature of our nervous system and the way in which that activity is perceived. It is relative because the activity in different individuals vary according to their state, and the point of view changes with experience. What then is the meaning of Einstein's relativity?

Does it mean that the physical phenomena vary? I don't think so? It is we that change. The distortion is not in the physical phenomena but in us.

That is why the same thing is felt both as hot and cold, sweet and bitter, hard and soft, swift and slow, and even small and big.

Einstein is wrong in saying that a rule 1 meter long would be reduced to half the size if it were travelling at 100,000 miles per second. Or that anything going faster than

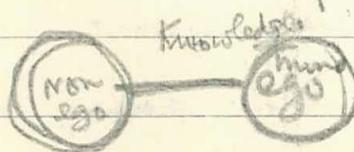
Granted light is a sensation perceived by man is only I agree. But what I do disagree with is the second part of the Theory.

We do not perceive ether waves not even as light. No doubt it is a factor but not the essential factor. It is ~~as~~ ^{in our perception of light} (call) the tertium quid in knowledge (I am here using the word in my own sense). These ether waves stimulate our optical nerves and it is this activity of the optical nerve which is perceived as light. Strictly speaking the object of our knowledge cognizance is a sensation i.e. light but the direct cause of it is the activity of the optical nerve which in turn is stimulated by ether waves.

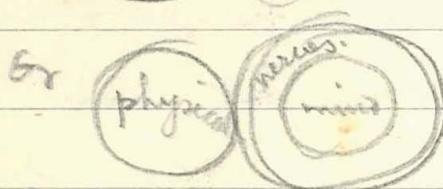
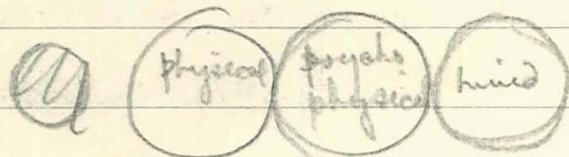
It will be noticed that the physical phenomena i.e. ether waves play a very secondary role in our sensations. The essential condition

It is the sine qua non.
is the activity of the nerves. As long as
that activity is secured a sensation
will be felt. (William James examples back
door and front door)

The old theory was this.



The New Theory



TDV İSAM
Kütüphane Arşivi
NOR 278-18^b

If we perceived the outer world as such
there would have been no ~~gaps~~ leaps
and gaps. Our eye is affected by
a small portion of other waves
from violet to red the range is
not very great from the ^{other} violet to

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB-278-13°

Question.

How does are nervous activities
perceived.

The mind adds a great deal i.e.
colours the experience.

Only a small portion of all the physical phenomena affect our senses.

There are nothing more than colors, feels, sounds, forms and smells etc.

The mind draws upon its source and classifies and modifies these various sensations. It will immediately be understood how vain a futile was the question of the resemblance of our knowledge to reality.

The relativity of knowledge depends upon our senses. In perceiving our own sense activities the mind can look upon it from different points of view but is unable to alter it. If an ^{sense} activity lasts for a short time the mind is bound to perceive it as such. And here I may point out that rapidity of a sensation may not

Theory of Knowledge

What do we know? How do we know it?

Socrates told us to know ourselves.
But his advice seems lame to me.
superfluous since we can only know
ourselves. And in fact
we know nothing about
ourselves.

Philosophers have always discussed
the nature of the outerworld. How do
we know the outerworld? Is it an
question? Now to me it seems that
we never know the outerworld.
And strictly speaking the outerworld is
not a 'world' as we understand by the term.
It is a
chaos of continual vibration which
is perfectly unintelligible even if we
knew it directly. It may seem as a
paradox but although we are continually

and immediability in contact with the
outerworld we are not conscious of
it: we do not perceive it. what
^{it may be asked}
then do we perceive? ~~ourselves~~

In ancient times it was believed that
whatever changed man remained constant.
of late years it has been more &
more realized that man changed
just as much ^{as} ~~as~~ ^{as} the outerworld.

The old ~~subjective~~ idealists thought
that there were two essentials
necessary for knowledge. The
outerworld and an individual to
perceive it. while this still remains
true an explanation is necessary.
Right and sound said the subjectivists
are perceptions felt by us only.
there is no light outside of our
minds what we perceive as light
is nothing but other waves.

(11) In (1840) a great german Physician: Dr Mayer of Heilbron discovered after a series of experiences that the natural forces were transformed unto each other, without been wasted through all these transformations. So he had proclaimed this truth to the ~~whole~~ world, and although it was the same fact already observed in the ~~other~~ transformations of matter, his contemporary scientists have never acknowledged it as a truth worth to be considered; and this man of genius lost his mind in despair, and suicided by throwing himself from the window of his house.

Two years later (in 1842) an english man of science James Prescott Joule of Manchester having devoted himself to inquire about the nature of heat, worked in absolute independence in his private laboratory, completely unaware of the work and the name of Dr Mayer, to discover the same truth, operating in his own way, he gave the exact mathematical equation of the mechanical equivalent of heat, implying the undestructibility of force. This discovery made a universal sensation in the realm of science.

- α - privatif = grec.

α = α la formule logique d'identité

- a, ab, abs, a, an préfixe latin

- abacus (.from the letters a b c.)

- aberration (psy. phys. méd.) devier, s'égarer
(latin aberrare) (aberration) eng. et all. aberrazione
(itali.) aberration mentale alienation, mental aberration
(Geistesstörung Fersum). (aberrazione)

- Abiogénésis -

- abnormal - anormal (Abnorm unregelmässig)

- aborigines (ab+origo. lat.) Urbewohner, aborigen
(aborigeni)

- aboulie, abulia, aboulia, Willenlosigkeit
il. eng. ger.

- Absolu, Absolute, das absolute absoluto (ab-
solvere lat.) (τὸ ὅγος, τὸ νέαρ arist.)

absolutus (τὸ ἀνόγολον of lower grad
estimatio) (τὸ απορεύον)

- Absolution (absolutio, absolvere lat.)
Lossprechung, assoluzione to loose from it.
- Absolutisme, (aesthetic absolutism) (aesthetischer absolutismus). (assolutismo estetico).
- absolutisme + relativisme. voir le dernier
absolutisme politique
- Absorption, Vertiefung, assorbimento.
Absorption en physique + émission en biolog.
(ab + sorbere lat.)
- Abstrait + concret. abstratto, abstrakt +
abgezogen abstrach.
idée abstraite. Science abs. méth. d'abstr.
- abstraction, psych. logic. (extension et comprehension!)
connaissances abstraites et intuitives
abstrakte Vorstellung (idées abstr.) idea astratta
abstraktion (abs + trahere to draw) astrazione
(abstraction fait de دیجئنسی ...)

- **absurde** (ab-surdus lat.)

demonstratio : reductio ad absurdum

demonstrati. argumentum indirectum چیزی که نمیتوانیم بدانیم Euklide

- **absurdité** (sinños) (assurdo)

- **académie** (akadēmos n. gr.) Akademie

academy, accademia (akadēmia) g.
eng. it. درجات ادبیہ

- **Acatalepsie** - (a + κατάληψις) comprehensio

incomprehensibility, incomprehensibilité (unknowability)

(Arcesilas chef de la 2^e acad. contre le dogm. stoïcien qui prétend le (κατάληψις)

- **Acataleptiques**. scph. d'un art. gauc.

- **acatamathesie** (a + κατά + μάθησις) acatamatesi
g. (K) (eng) (nia)

- **acataphasie** - acatafasia (a + κατά + φάναις)
g. (K) eng. (nia) it.

- acceleration (physique) Heterochronie (Haeckel)
 loi d'accélération de développement (tachygénie) ontogénique
 legge di acceleramento ontogenetico.
 all modifications and variations tend to appear first in the adult
 and then inherited until they become embryonic or are crowded
 out etc. Earlier inheritance Darwin.
- Accent - tonique (ling.) (accentus. ton) accent
 g. f. en.
- Accentuation (psych.) Betonning.
 f. en. it. zione g.
 l'imphase née, que
 l'on met sur certains termes
 de sorte de consciousness qui
 deviennent rythmique.
- Acceptance (acceptatio) recognition = Anerkennung
 en. f. lat. Hegel ph. min
- Accessoire + principal
- Accident + essence (ad - cadere)
 accidens accidentale to fall سقوب
 (τὸ ὄφελον ἀριστός aristote) سعادی
 εὑπάγει οἰκεῖοι
- Accidentel + nécessaire
 (conversio per accidens). Sophisme de l'accident
 ion سقوب و مفهوم فاللاچيا accidentis
 (velia)

- accidentalisme . indéterminisme
- psychisme ^{morale}
^{metaph.}
- acclimatation + accommodation + adaptation
biolog. (optique à part)
- acosmiste (a + kosmos)
Spinoza
Levius
- acromatique (ἀρροάογαι to hear) aristote
ang. tical his. de la philosophie.
- Achromatique (physique).
- ~~Accommodation~~ accommodation (v. supra optique),
(psych.) (theologie)
- Accord . (meth. d'accord . de concordance (log.))

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ETB-2 A8-26

TDV İSAM
Kütüphaneleri Arşivi
No RTA 278-27

philosophie حکمت
philosophie حکمت
œuvres concernant la phil. حکمت
Natural philosophy طبیعتی حکمت
(la phil. illuminative اشراقیه حکمت) (la phil. du Portique راونیه حکمت)
la phil. alexandrine [مکتبت] بیرونیه حکمت

Inference. = نظر

inferentiel = نظری

théories = نظریات

les homologues = نظیر = نظر او لان تیدر = نظری

(نظری نظریه اندیده در زمر . شرح مواقف و عباداناخه اندیده یه باشه !)

طريق نظر = اوله عقده و نقله ايله استدلاه اصح

طريق تصفیه = رياضت و سلوك ايله كشف اصح

(اصح فیه یه باشه !)

TDV ISAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB-278-28

Tolerance in the propagation of Islam.
Quotations from a very interesting book (bearing the
title of (Studies in Moro History, Law and Religion)
Printed by the care of the dep't of the interior,
and being the IVth Volume Part I of the Ethnological
Survey Publications, Printed in Manila in (1905)
By Nasjeeb M. Saleeb.

Speaking of a learned man, who converted the
King to Islam etc he says:

Makdum was a noted Arabian judge or
scholar who arrived at Malacca about the middle
of the fourteenth century, converted Sultan Mohammed
Shah, the Ruler to Islam and established this reli-
gion throughout the state of Malacca.

And then he continues makes this remark:
Makdum's success in preaching a new faith to a
people as independent in their individual views and
as pertinacious in their religious practices, beliefs,
and customs as the Sultan Sulus must have been
in this time, is certainly remarkable and creditable to
a high degree. The results of his mission to Malacca
and Sulu throw a new light on the history of Islam
in the Philippine Islands and modify the opinion
formerly held relative to its introduction by word-
etc. etc. Page(159). Introduction of Islam.

Right of way agreed with Mr. Smith
to divide his property from a nearby woodland
which he had previously owned in sections of about
seventy acres each which were left to him by his
uncle Mr. John Smith P.M. after which he
lived in himself in his own woodland property
which he called "The Woods".

At that time other more houses were to be planned
based on the number of people

so when negotiations began a house was built
but instead of one needed to house other citizens
it was decided to build a larger, wider building and
make it a public house for all to use and have

the name of "The Woods" which was a public house in recent times
and the building is still in Washington as it was.
The first public house in Washington, so
called because there were no others at that time, has
in addition been the name given to a street in
Washington and is still so known.

The name of "The Woods" is still used
and is used to indicate the

81' 8" 861

I

Z. H. S. addressed to A. C. in his
Sociological ideas and philo-
sophical speculations?

In the History of Philosophical Speculations there are some events and facts mistaken by those who have not inquired by themselves into the matter of controversies risen between the great philosophers about some special questions. There are in the History of philosophy some incidents which have been the real cause of discussion between the great thinkers and those who have not been able to make personal inquiries themselves into the very matter of fact are always mistaken and then if left alone they and they become prejudices and these also as time passes on become traditions and when once this state is reached it is so difficult to part from them that one must attack on

TDV ISAM
No. 410-214-29
Kutubkhana Arsivi

II

and because the matter
of a very hot ~~discrepancy~~,
controversy between many
remarkable thinkers in
Europe and H. Spencer
being naturally the most
interested one

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
NO ETC-277-31

بِرْوَل.

مَهْمَانِي ~~نَسْبَة~~ تَعْرِيف (تَحْلِهِ إِكْبَيْهِ)

أَوْجَ عَبْدَ أَزْكَى إِيمَادُ - بُونَدَر

آَللَّهُ عَدْدُهُ عَوْفِيهِ بَعْنَى گَوَهْرُ بُونَدَر

آَسَنْدَهُ كَدَهُ عَرَادَتْ آَسَنْدَهُ

بُونَدَهُ هِبْسَهُ آَنْدَهُ دِيْبَرْ فَقَهْ

أَوْنَا دَهْلَى آَللَّهُ دَهْ مَادَهِيَهُ مَحْوَهْ زَهْ

فَوْنَ گَوَهْ تَوْبَيْهُ ، بُونَى گَوَهْ رَهْ عَرَادَهُ

دَهْ . اَشْتَهِ بِرْوَل بِرْأَوْجَ آَنْدَهُ

مَادَهِهُ مَهْمَانِي تَهْلِيلِ إِيمَادُ -

TOVİSAM

Kütüphaneleri Arşivi

No: ETB-248-322

Spermatocarpus

أَصْنَاعِهِ إِكْوَنْ كَنْسَهْ كَلْمَهْ دَارَهْ
صَلْعَلْهُ صَلْعَلْهُ وَهَالَانْدَهْ صَلْعَلْهُ
دَيْنَهْ

لیبلنگ (Leibniz)
دوکن (Spinoza) آن طانی دوکن
معکر ملتو بر سیم ساره
بر عادی خاتمه بولطه بود نیز
قائمه اولتہ

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No: TBZ 8-32 b

Spinoza ~~شاید رس~~ ~~رس~~ ~~رس~~
Spinoza ~~رس~~ ~~رس~~ ~~رس~~

حقیقت و بر این پیر کی در

زنگنه اد کا جه میکند

خرد او زیر بجهله اند

ده فقه بدار زیر بجهله کی دوست

اعلی قیمع حا؛ اولهاف قیمتی اولهاف

این راه روز رو داشت زیر او
این راه روز رو داشت زیر

این راه روز رو داشت زیر

این راه روز رو داشت زیر

TDV İSAM
Kütüphaneleri Arşivi
No RTD-L28-332

W. James H. Barksom

اول

لَا يَرْجِعُنَّ إِذْ مَا نَهَىٰ

هزارتا، ایسکی ڈا بندہ، ڈا نکنی

أولاده، ورثة،
James'ee 55,000/-

رُكْمِ حَرَادِيَّةِ سِنِّيَّةِ أَطْلَافِ الْمُهَاجِرِ

جیمز کا اور درود

12.000 m's n'ly 3.70's b'd

۱۵۰۷ می ۱۳۹۰ تاریخ اول دی ماه ۱۴۰۶

أحاديث طلاق - حفظ

2 (James) n. 3 - 1961 éme

② 15 (James) 50 - 111-10

(o. 1)

Spinoza Ten

پیشگویی

ضرانه اینی (Ten)

ملک عالم

→ (Subjectivism) → فلسفه

(Spencer), (Bacon) (Bacon)

افزونی اینکه، نیز

Bacon

در خود در رده دعا

خواهد بود که عاقله را

اوی و ارادتی

~~نگاه می کند~~

~~بناست~~

~~که ایستاد~~

~~که ایستاد~~

TANISAM

Kültürhane Arşivi

No ATIL 229-356

"My aversion to linguistic studies early shown still continued." Aut. Vol I p. 102. [1833 Et 13]

So we see that under such conditions as these, H. Spencer was utterly unable to profit from A. Comte's works.

An intimate friend of H. Spencer Prof. G. H. Hardy defended him very strongly against the supposition of ~~his~~ H. Spencer's being indebted to Comte's personal philosophy ~~too~~.

When he was a sub-Editor to The Pilot in the year 1844 when, ^{then} at the age of 24 he had written ~~and~~ some leading articles to it, among these are: "Railway Administration" "A Political Paradox" "Magisterial Delinquencies" "A Political ~~Paradox~~ Parable and its morals."

سَمِعَةُ الْجَنَاحِي

2-15 (Ancient Philo. vol 1 no 3)

مکتبہ میڈیال فلسفہ (Medieval Philos. میڈیال فلسفہ)

مُؤْلِفُهُ: مُحَمَّد فَارِس (Modern Phil. edition)

تاج فلسفه بی ایشہ بوادج رو رہ آئی ہے۔ بو در گورنمنٹ اول کلمہ دو را فروخت
اعلا) یعنی اُنکی فلسفہ حضرت اعضاوہ ۲۲۵ نہ اول باشلا یوب حضرت
اعلا) یعنی اُنکی فلسفہ حضرت اعضاوہ ۲۲۵ نہ اول باشلا یوب حضرت اعضاوہ ۲۲۵
حضرت اعضاوہ ۲۲۴ نہ صوکھ یہ قادار دوام ایدھر فروخت ایکنی دو را فلسفہ کی
حضرت اعضاوہ ۲۲۴ نہ صوکھ دہ باشلا یوب حضرت اعضاوہ ۲۲۵
نہ صوکھ یہ قادار دوام ایدھر فلسفہ ماضی تجدی کی دو را فلسفہ کی دو
حضرت اعضاوہ ۲۲۴ نہ صوکھ باشلا یوب حضرت اعضاوہ ۲۲۵
ایشہ ۲۲۴ دوام ایدھر تا خیری اوچ دوڑی ایڈھنہ + ۲۲۴ دوام ایدھر
نہ ایشہ ۲۲۴ دوام ایدھر تا خیری اوچ دوڑی ایڈھنہ + ۲۲۴ دوام ایدھر
دہ (لی، دما) ایشہ ایشہ فلسفہ اول درستی زمانہ (۱) بو تا نہ کہ استانبول دہ طبق

دیگر نه رعایت داشت. اما کم از هر چند آن دو اولادشان صورت حیاتنده ایکی ده
لکسی آن شنیده بیویول بر قدر بود. انسانیت دشمنانه باشلا
دوام ایدیور؛ با شده تاریخه گوزه ۵۰۰ نه دوام ایدیور در معا
ده ۵۰ سنه دوام ایده- دیرک، دیجه له فتحه آور و نیا ده ۲۰۴۴ نه
توپا، لامه حاب بامارله قوه اولا وسطی به (۱۰۰) آن و هفته خاطره
۹۷۷ نه و هفته خاطره نله ده ۲۲۲ نه دوام ایدیله گورولو. بعضی تاریخ
اولدشندی). او حاضر رهاییه قوه اهلاد و زنانه ۱۱.۱ نه قوه اونه وسطی ده

لیقنه یعنی دوست و فریاد که ایده را آدم او لذتی دهد چو کرا هیاتانه ایلی ده
لیقنه قروده اعلاء کی مردمه عائد آنکه بسی خود را وصلی آنکه
لیقنه کی ده قالانه بردہ بسی ده خانه حافظه می خواهد
لیقنه برو او دوست فرنجه سنه و یاخده آنچه که نیست دوست
لیقنه تما

دو طاھریہ احمدیت دینی () سے دہ بات ماطلب مدد و نفع عالیہ
 ز دو فلسفتیں صاحبی تفاسیر نہ فکر کر لے اسی وجہ سے دل کی انجمن
 یعنی فلسفتیں صاحبی تفاسیر نہ فکر کر لے اسی وجہ سے دل کی انجمن
 ایسا رہی ہے یا درج کی انجمن اللہ تعالیٰ پر وحی میں دل کی آگلائی
 چیز حکم رہ دیں اتنا فلسفہ نہ ہے جو بلد پئی اور جو دو
 نہ قادر رہا اسے یقینی تاریخیں نہ ہے اُریان
 وہ باندھے ایسا معمول اونٹہ شہم و رآ ہے اور نہ ہے ایسا
 مکمل تعریف اسے میں اُریان اسکے اکابر متنگزدہ
 لذتیں ایسا
 ۱۵

اجماع محقق دیانتی در مورد حکم

نیاں
حرفیاں خواہ

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No ETB-228-26

دیگر نیستند.
که خود حسنه کنند و دوست کنند
که غصانی در نهایت ممکن است دست داشته باشد
که این قبیل نهاده بخواهد بازی خواهد داشت

سَمْوَاتِ الْجَنَّةِ

Ancient Philosophy

1902-1903 (Medieval Philosophy and Science)

الفلسفة المعاصرة (modern Philosophy) - كتاب

تاریخ ملکه بیان شده در دو کتاب *تاریخ ایران* و *تاریخ اسلام* است. این کتاب در سال ۱۴۰۷ خورشیدی تألیف شده است و محتواهای آن در مورد این دو کتاب مذکور شده است.

فیصلہ دوام ۱۰ میں
۲۷۴+۳۵۰+۲۱۶=۷۴۰ غیری نوع دوام جو کوئی اس سو بھائی اور کوئی آرے آئی ہو
کوئی صاف بھائی و موق

أولاده من تبعه و دخوله و مدارسها و مدارسها

وَمَا يُنْهَىٰ إِلَّا هُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَنْهَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْلَمُ

رالله ربكم ورب ما في السموات السبع ما اذن ربكم
بته تارع مطلع دو رسمه دو رسمه

Contra fons pateris a domini in datus.

وَأَنْتَ رَبُّ الْعِزَّةِ وَلَا يَكُونُ لِنَفْسٍ حُكْمُهُ إِذَا مَرَأَتْكَ

تاریخ ۱۷۲۴ و ۱۷۲۵ قاتار خانی اوچ دو روی بودنام ایم
دوده تاریخ کریں بالصَّالِهِ لَهُ کَبَیْ ایم تام بی تاریخ
فو پاچاین ققطاً بی تاریخ کر قاتم دو مع اوچه زینه تعمیر اوچونه
تاریخ دادها جو فه بی تاریخ که تام

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KTB 278-37

جع ۱۷۲۴ آنکه روحاں سرلله بودنگی زمانه بیت حضرت
اماده صوکر اکبر هستند آنکه روحاں سرلله صاحب آندر کل کیله در
۱۷۲۵ میلادی تاریخ کده ده (لیس روما) بیت ایمانیلله صاحب
طول بی سند دادها دنگر قسی نایا لفظه دمکری سند ده (بویانیه
ده آله حامد تفعیه استانبوله فائیح طرفه طقی ده) معاشر صاحب
بیت ده جوانکه اشایت ده و شرکم خدا ام تیزمه اویانو
دینه ائمکی دینیه سیب زاده اولا رسوده ده کلہ باشلا
ضدی و خروج ده ایلی روم ده بودورکه افتخاریه
زره سویله آله دیکه تاریخ کی شوله بیهاب
با در تیوه قدمی دو سلطانیه نیزه هنفه طاطجه
و زوریانه ختنه ایلی متغیر ادلاعی دو ایم ایسیم تام

۵۰ سیزده سلطان طاطجه زینه روم فقط تام

ماهم بايدم و قتا بو دیریله تاریخ ده عما
دو عکر دهک ده نتفا معدنم بو تاریخ کی قبول
ایشیله دیکه ده ده شولاید هنگز اخلاقه ایمیه سیم
جیوه حاسن تاریخ ده تاریخ دنگر و کوره دهکوره بو سولونه

۱۰ عیمه ایله ایمیه ایمیه راده هان

۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۳۰ ۱۷۳۱ ۱۷۳۲ ۱۷۳۳ ۱۷۳۴ ۱۷۳۵ ۱۷۳۶ ۱۷۳۷ ۱۷۳۸ ۱۷۳۹ ۱۷۴۰ ۱۷۴۱ ۱۷۴۲ ۱۷۴۳ ۱۷۴۴ ۱۷۴۵ ۱۷۴۶ ۱۷۴۷ ۱۷۴۸ ۱۷۴۹ ۱۷۵۰ ۱۷۵۱ ۱۷۵۲ ۱۷۵۳ ۱۷۵۴ ۱۷۵۵ ۱۷۵۶ ۱۷۵۷ ۱۷۵۸ ۱۷۵۹ ۱۷۶۰ ۱۷۶۱ ۱۷۶۲ ۱۷۶۳ ۱۷۶۴ ۱۷۶۵ ۱۷۶۶ ۱۷۶۷ ۱۷۶۸ ۱۷۶۹ ۱۷۷۰ ۱۷۷۱ ۱۷۷۲ ۱۷۷۳ ۱۷۷۴ ۱۷۷۵ ۱۷۷۶ ۱۷۷۷ ۱۷۷۸ ۱۷۷۹ ۱۷۸۰ ۱۷۸۱ ۱۷۸۲ ۱۷۸۳ ۱۷۸۴ ۱۷۸۵ ۱۷۸۶ ۱۷۸۷ ۱۷۸۸ ۱۷۸۹ ۱۷۹۰ ۱۷۹۱ ۱۷۹۲ ۱۷۹۳ ۱۷۹۴ ۱۷۹۵ ۱۷۹۶ ۱۷۹۷ ۱۷۹۸ ۱۷۹۹ ۱۷۱۰ ۱۷۱۱ ۱۷۱۲ ۱۷۱۳ ۱۷۱۴ ۱۷۱۵ ۱۷۱۶ ۱۷۱۷ ۱۷۱۸ ۱۷۱۹ ۱۷۲۰ ۱۷۲۱ ۱۷۲۲ ۱۷۲۳ ۱۷۲۴ ۱۷۲۵ ۱۷۲۶ ۱۷۲۷ ۱۷۲۸ ۱۷۲۹ ۱۷۲۱۰ ۱۷۲۱۱ ۱۷۲۱۲ ۱۷۲۱۳ ۱۷۲۱۴ ۱۷۲۱۵ ۱۷۲۱۶ ۱۷۲۱۷ ۱۷۲۱۸ ۱۷۲۱۹ ۱۷۲۲۰ ۱۷۲۲۱ ۱۷۲۲۲ ۱۷۲۲۳ ۱۷۲۲۴ ۱۷۲۲۵ ۱۷۲۲۶ ۱۷۲۲۷ ۱۷۲۲۸ ۱۷۲۲۹ ۱۷۲۳۰ ۱۷۲۳۱ ۱۷۲۳۲ ۱۷۲۳۳ ۱۷۲۳۴ ۱۷۲۳۵ ۱۷۲۳۶ ۱۷۲۳۷ ۱۷۲۳۸ ۱۷۲۳۹ ۱۷۲۳۱۰ ۱۷۲۳۱۱ ۱۷۲۳۱۲ ۱۷۲۳۱۳ ۱۷۲۳۱۴ ۱۷۲۳۱۵ ۱۷۲۳۱۶ ۱۷۲۳۱۷ ۱۷۲۳۱۸ ۱۷۲۳۱۹ ۱۷۲۳۲۰ ۱۷۲۳۲۱ ۱۷۲۳۲۲ ۱۷۲۳۲۳ ۱۷۲۳۲۴ ۱۷۲۳۲۵ ۱۷۲۳۲۶ ۱۷۲۳۲۷ ۱۷۲۳۲۸ ۱۷۲۳۲۹ ۱۷۲۳۳۰ ۱۷۲۳۳۱ ۱۷۲۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳ ۱۷۲۳۳۴ ۱۷۲۳۳۵ ۱۷۲۳۳۶ ۱۷۲۳۳۷ ۱۷۲۳۳۸ ۱۷۲۳۳۹ ۱۷۲۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۲۹ ۱۷۲۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۲۹ ۱۷۲۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۲۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۲۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۲۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۳۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۱۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۱۹ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۰ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۱ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۲ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۳ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۴ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۵ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۶ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۲۷ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۲۸ ۱۷۲۳۳۳۳۳۳۳۳۳۰ ۱۷

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB 278-39

(+) [**] بوضفت اعاده تو لودنده آول مدت () باشند اعاده تو لودنده ۲۷۶ سنه ۱۳۹۰ آغاز شد و با خود () باشند اعاده تو لودنده ۲۵۰ سنه ۱۳۹۰ قرار دارد.

resort to
to take his stand upon
something.
to cast aside something
to put his reliance on faith.
to set bounds to his conduct
to direct to
to prevent something
to fall into excess
ends in
the attempt at
the procurement of

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB-248-39

TEMPLE BAR
LOOSE LEAF BOOK

MADE IN ENGLAND

اسکی و کیمی ادبیات دخواهانیه قارئی ادبیات صحیح.

قضویی بقدری حقنه تقدیمی نوطلار.

قضویی ادعا و یا هنر اعتراف ایدیور که فطرتاً سفره و تجاهی علم میان اینها کوچوک کلنده
محبی بر دست ام خیسته نمایه اینها. صحیح لطفین صنعت فراماهه ایله خلدیر بید و بیه
ویزرسه. طبیعی بونوز سلسله هنرها تعلیم حقایقیه قابلیتیه او طارق از زیبه محله زندگه استعار
عاشقانه و دیگری فنه او قوی عازمه. کندی خطشنو و ده شاعر عالی بولو زن و خی اینها
او صبا عنده هنرها اخلاق طنزه طبع شاعرانه که خی آنها و حیات در رسه و کندیه
هنرها هم وجود ایکه کاری جعلی طوشه. لکه مساطه هنر رواکور خسنه که
مخدوده همراه ظلمی بیایه معاد فردی خانی منتهی دهر ده خلوه قیله الخ. صحیفه (۴) بازم.
او نک ایکویه آش اب علمه تو بوطه. علوم عقلیه و فلسفی و حکمت و هنر سی
تحصل ابراره (لائق اصحاب اهدوده شاهد نظمه بیایه لمرست قیامیه. (اصل
مردم خطنسی بوراده در.) الفصہ ایتاب اخراج قنوه ظلم جمع او لویه (آشاعیه
قرآن الله جم). مع ما پنه وضوی شعری اساساً نظار مشتمل خطرا ای ایلی باز و لغی
ایکویه حتی کلام موزونه استعداد نیل اولاد بخی قدر نیله ساخته ظهور و ده انکافت
ایده بدهی ایکویه اونظاره موهم و رغبتی شاینه او لرو خی ایکویه ینه اساساً (غزل)
طرزی (یعنی لریه شعری) هر شیوه ترجیح ایدیور. (صحیفه (۵ - ۶) ره منزه) قطمه سی شایله نظر در.

کندیه فطرتاً یا نقوه
موهور او لاده

اکی و کی او بیات دخواز نه کارش ادبیات صحیح.

و فضولی بند اولی ختنم تقدیمی نوطله.

فضولی ارجاع و یا هزار اعتراف ایدی سور که فطرتاً سفره و تحقیق علم میان ایمه . کوچو ملکنده
محبی بر دست ام جنینه نشانه ایمه . صحبه الطیف صور غلامه ایله خلد بر پنه و نه خبر
ویر مسنه . طبیعی بو نور سر هنوز تعلیم مقابعه قابلینه او طارقاندیه محلانزدیه استعار
عائمه و نه غیری فنه او قویا ز مسنه . کندی فطرت شره ده شاعر لک بروز و غی اجوانه
او مجا عنده هوای افتاد طنزه طبع تاعنه سی نم آلمه و حیات در مسنه و کندیه
هنوز چو چو و ایکه هر آنی جردنی طوشه . لکه مساطه هنر رواکور رسمه که
مخدوه هم نظمی بیرایه معا رفته خالی منته دهر ده جلوه قیله الح . صحیفه (۴) با م .
او نله ایجونه آشایه علمه قتو بوله . عالم عقلیه و نقلیه و حکمت و هندسه
تحصل ابرله (لائی اضافه هنر ده شاهد نظمیه بیرایه لمرتبه قیمه) . (اصل
مراجم خطای بوراده در .) الفصہ ایتاب افتتاح فنونه نظم جمع او لوچه (آشاعیه
قدر الله جمع .) مع ماضیه و فضولی شعری اسا نظار مکیم خطار الرا میله باز و لغی
کندیه فطرتاً بالقصه ایجونه حتی کلام موزوده استعداد نیک او لاجه قدر نیله سامه ظهور رده انکشاف
موجور اولاده

ایده بیمه ایجنه او نظار لک نوجه و رغی ساینه او لدو غی ایجونه بنه اسا (غزل)

طه زنی (یعنی لری عیه شعری) هر شیوه ترجیح ایدی سور . (صحیفه ۵ - ۶) ره موزج
نظمی تایا نم تظر در .

و ارکلهه منا سیانهه آیری (دو شونو طسی) ممنا نزد.	۷
و هیود الیخت بر تجیرید مشروحدر، فقط حقیقت اشیاء قابل تطبیه دکدر.	۸-۹
و ضمیت position (position) و تصدیع affirm. منا سیانهه آیری (دو شونوور) ممنا نزد.	۱۰
اویله کور و نور که و ضمیت (مسئلی) فعل خلقته منفعه اولاده مکلامی متنخمه لهم در.	۱۱
هر بارتک irrevocable position (ایمپاریک کوره) اشیانهه منا سیانهه لا قید و مستقر اولاده او اشیانهه منا سیانهه کیم همی ایله او بوجیور.	۱۲
اشیانک (تجیریدی isolation) صرف تجیرید abstract در.	۱۳
اینچی با ب	۱۴
(۱) اشیانک او صافه دار	
ذات اشیا	۱۵
بر شی او صافنده فضله بر شی او طعه او زره تلقی اید طذر.	۱۶
هر بارتک تصویریه کوره بر شیانهه حقیقته بیط بر صفت	۱۷
او طعه او زره تلقی اید طسی dependent abstract	۱۸
بر صفت ذاتک subject نه عیرید خده عینی در.	۱۹
بیط اولاده بر شی ناصل تغیره حالات مالک او بیدر؟	۲۰
الواره اها نزده عنصر مشترک.	۲۱
اشیا یا لکن بر هدور داره نزده تغیر ایدر.	۲۲
و بیانکه تصوراً هر کی بیط بر صفتکه تغیر ایله analogue دکدر.	۲۳
بیط او صافکه مصنف افراوه لر له تغیل اید طسه او طسی (هر بارت)	۲۴
اکرا اشیا و ارس قابل تغیره او طالحی در؛ ناصل که روح اویله در.	

فرسته

H. Lotze

محضرات

تفصیل اینه برای حقیقت وجودی نسبت اینه ما بعد الطیبیانکه با خاصه موضوعی
تفکیل اید.

تجربه ایله انتظار اینکه تناقضی بتوساقنه منکری
تجربه نله تملی.

قوامی و قوامی رسی الله.

اصحایله قانونه نظر رابطه بی تسلیم اینکله تابع در.
ما بعد الطیبیانکه تجربه ایله صناحتی.

اصولی علوم طبیعیه نله که کجه دکدر.

حقایقیه آیا لا بیر مذر دیله نه منداره طوغودر.
ما بعد الطیبیانکه بسیقولو زینه اسکی در؛ عکسی طوغودرک.

قانونه و بلاده فکری. تنافسنیه برخی شرطه حرکت اینکله اید.

اصول کلام met. dial (ده بولونه جوه ایمه اوچی بوقدر).

حالمه نله استفاده ده بولونه جوه ایمه اوچی بوقدر.

موضوععله تفتخی.

غئنامکه رضور طبیعی کی.

(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۵)

(۶)

۷

۸

۹

۱۰

۱۱

۱۲

۱۳

۱۴

برخی باب

حصیقی وغیر حصیقی

حقيقته باهت بایه (یعنی برها ف) اهاده.

اهاده، کندنده اوته همچو بشی تأصیه اینکه assurance ویرمن
حقيقه ایشان (ایشانکه وجودی) سورده آیری بر مسئلہ در. او نله
بلدیکری او زرنیه تائیزی.

حقيقته (یعنی شیئات) منکری ایله طبیعتی (ماهیتی حقيقی) آیری آرسی
مسئله در.

مناسبات افاقیه ایشانکه وجودی او لده فرضی ایدیرید.

۱

۲

۳

۴

۵

۶

برهانیت عقاید دینگی قضاوایه کافی بایتم بونده هانگی

عقل ایجیه ببرهانی درست؟... هر چالد و راهی کا تض

نورد کلوعیم، ببرهانیت عقاید نک اک بیط صورت زنده

اوون متعارفه حقنه:

(متعارفه هر عقل ایجیون ببرهانی دکدر) دیندر که پلے

طوغز ودر.

سینس (اصول علم روح) نام کنانبلک برخی جلومن

بوکار جووه مثال کنتر مسدر. (برکوبی و نک اصلیعی فیت

عدیه ایله متعارفه سبته لفظیه ایله آرتا - بوشلک

(و امثال لذ ذکری لازمه).

(صوکره ہر فسور دو مواعان دھی بو ارعارہ در. formal logique)

کنانیلے مقدار سند (B+A = A+B) فیضی

حسابه طرخ و ب معادله در اما منطقه دکل! دیسور

اوره قید او لوہ جوہ، صوکره (الواحد لا يغير عنہ الا واحد) کبی با کلمہ تھیه کردیم کیتے او لہ جوہ اقیلیدی فیضی کیتے جائیں

مقدماً ندن طوغرو تیجہ ی چیقا مقدر. فقط علی الاطلاق

طوغرو دیلے رکھ مقدمات معلوم ہے نسبتہ ضروری

اویان تیجہ ی  استرجاع دیکدر. شو تقدیرہ

کورہ تیجہ نکھنی مقدماً نکھنی تابع بولو خسہ ولوبور.

مقدماً نکھنی نفی امرہ موافعہ و حضیقة مطابعہ ولو فنی

کبھی و نہ تائیمہ ایدہ جلتے؟... تجربہ دکھنی؟.....

ماہدہ تجربہ نک داڑہ کی ھیاندر. بوجہ اکر

مقدماً نکھنی ھونہ و باطل او لو فنی نظر اھنیۃ المازہر

بر قیاس سالمہ بر قیاس سلطیرن قطعاً فرق اولہ ماز.

ایئمہ بونقطہ ہے، یعنی مقدماً نکھنی بالتجربہ تابت او لو جہ

او طامنہ اھنیۃ ویرمد کلی اجوبہ حکماء سابقہ درن

بوتون راسیونالینہ و هرہ سقولا سنتقد، بالکن

منظمه اھنیۃ ویرملے بو زرضہ ایکی بیلی نہ منظفر لقدر

تفصیلیں دیں۔

مشاهدات و تجربه مبنی اولان محاکمات عقیده تصویح آیده بگذر .
بداهشته عقیده نلک ده غلطات نویعندن برخی او طبقه اهمال در بین
سلامت مسنه فولاری قولای اینا ز میزه ~~میزه~~ بلکه

عقلک سلامت و بداهشته عقیده نلک شرارتنه اینا ز بین

اکلا شیله بقدر . حابو که بهه کندی حساب عقلک

قضایای بدیره نه ده ^{اجمیع} بداهشته همیز قدر اهمیت

و پره بیلریم . بوکاره بعضی سبکدار :

اولا - اعتقاد مجھ معموق لائق مولدی همیازه .

فضله اوله رفعه بتوون مراعات ز هنیه خوده فکر مزده *procédés intellectuels*

عنه حقیقت و قاییه این منظمه - احکام اصلیه اعیانیه -

پیغولوریه استناد ایده . لایتیغه حقیقتی ایندیگنز او

احکام تجارت انسانیه دن منزمع بعضی نسبه مجرده ده
حقیقتیه "دفعه"

عبارت اولدوفی کی ^{اجمیع} بالت استدلال او طعن

عبارتند . بناءً علیه حقیقت ایله فطعاً مناسی بیوقدر .

یا لکن موصول تجارت و یا خور مقطا اولانه هرها کی

خەجىج بۇ مئلەر دە
دېكەر خارىچى بىدەتتەن سەقىخانىڭ / ھەنوز

اڭ جاھل ارملەر دەرکە سىزە بولۇنۇھە دەلەدر . اگر بىز
كۈنىكە بىدەتتەن اپىأ ئەجۇھە اوسلە كە افقىدە كەتتەر
طۇغۇرە حەركەت اپىن (؟!) كۈنىكە مەجيىە عەكت
اپىدەپكەنە دېوكىلدەجىج / جەمما^{رە} كۆچۈلۈكەنە اپىاضەن
بىلەم باز مەلۇم ئاتى بىر آدم ئەپنەر - كوردو كىي -

اپىأ ئەپىيى ؟ ...

بىر يەن بىباقيىدىرىس آتىنەن ئەطا ئەفافە
اپىدەپكەنە قۇملىكىز بىز زمان حىوگەرە
انظەنە ، ياخىن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن
بۇ نۇن **عىلەم** مەھمۇرلار حىلىم / ھەنڑالارنى تىچىج
ھۇام ناسى كىي - اپىأ ئەقلەنخى
مەزەكەنەر . ھالبۇ كە حقىقت
قطۇمما بۇ بىدەتتەن خىنەن ئەن ئەن ئەن ئەن
و كەجىدر ؟

ايدە بىلە جىكىر ئەزىز امىن سىمەن ئەن ئەن ئەن
جۇھە ، سلامتى - فەرەۋەن ئەن ئەن ئەن ئەن
اىتىزى ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن

بوف بر غلط هی اوله رم تلقی اید و بده، کونشی بـاـهـتـه دـلـیـلـه
کـنـزـمـلـه، کـوـنـشـلـه دـه عـنـیـ فـانـوـنـه تـابـعـه اـولـهـ وـعـنـیـ بـلـیـجـمـدـنـ

ایـلـرـیـ کـلـیـهـ :

بر کوزل یاز حبـاـحـیـ شـمـلـهـ اـهـتـامـ طـلـوـعـیـ بـلـیـجـمـدـنـ بـلـیـجـمـدـنـ
آـجـیـهـ وـهـ تـحـامـ بـاـهـتـهـ حـیـیـهـ مـئـلـهـ سـنـهـ بـکـارـلـیـلـ اـولـهـ رـمـ

هـنـزـ اـفـقـدـنـ بـلـیـجـمـکـهـ بـاـسـلـاـبـانـ کـوـنـشـیـ کـوـسـتـرـهـ کـنـهـ

بـهـ اوـفـیـ دـهـ بـرـ غـلـطـ هـیـ اـولـهـ رـمـ قـبـولـ اـیدـ رـمـ وـ رـاـکـدـ کـنـهـ

طـالـدـیرـ بـلـیـنـ کـوـنـدـرـ مـتـاـلـنـدـهـ، کـوـرـدـوـکـمـ کـوـنـشـلـهـ

قطـمـاـ فـقـیـ اـوـلـدـیـنـیـ اـرـحـاـ اـیدـ رـمـ؛ بـلـیـ دـهـ طـوـغـ وـلـوـرـیـ.

چـوـنـکـهـ فـیـ الـحـیـقـیـ کـوـرـدـوـکـمـ کـوـنـشـهـ مـوـقـعـ حـقـیـقـیـنـدـهـ دـکـلـهـ درـ.

انـکـارـ سـیـلـهـ وقتـ طـلـوـعـدـنـ اـولـهـ اـفـقـلـهـ اوـزـرـنـهـ

کـوـرـوـنـوـیـورـ، نـصـلـ کـهـ صـوـیـهـ صـوـقـ وـفـکـنـ کـوـنـدـلـهـ

دـکـنـ دـهـ کـوـرـوـنـهـ اوـجـیـ زـاوـیـ انـکـارـ نـشـیـعـ اوـزـاـفـهـ کـوـرـوـنـوـیـورـسـهـ.

بوـ اـیـجـیـ کـیـفـیـتـهـ بـکـدـیـکـنـدـ تـعـاـمـاـعـنـیـ دـرـ. بـرـخـیـ خـلـطـ هـیـ عـدـاـجـهـ

ا تیدیکنی و بد اهتی نصل انتره جات ایده بیدیکنی
 کندی عقابی
 حیر نر له تلق اید رک جنتکنده بونون بو شبلر می دلیل

کنیه جکدر؛ اکر از بجهه دو شعله قابلی او تو برد ذکر
 بر آدم ابے! بوقه اکر ساره جا هل ابے دیوانه لکن زه
 کوله جله وزنه آجیه جصر.

حقیقت نه طرفه صور ارم بد اهته می؟....

دنیا نوک نه عله دندوکی معلوم!... بوف ده کید و ب

هک سویلیک باهه اینا ندیره بیلر میکن!... نزه در جل
 عکس اینات ایجون بد اهته حیه بی اراد اید رک.

انکار خیانک اک معروف اک عاری مثالر زدن او ملعا

او زه بوا سنظر اره مبدأ عدا بند کم کیفیتی ساهه تجربه ده

تحفیع اینک هر زمان! ایجون محکن او لود غنی جرمه اک

زیاده فوهه افنا یمی حاره حاد نامدک بری کمی تلقی ایدر ز.

با عمردی برافدی . غایله نک دهای مستنادی

سایه نده با شلا بان احصول تجربیه ، آلان رصدیه نک

ده آز زمان بچنده تکملنی تائیمه ایندی . او آنه قدر یالکن

حوالی ظاهره نک شرایط مفقیر فلان معلومات فلکیه

ساده تدقیقاتی او مولن بر درجه ده توسعه ایندی .

معطابات تجربیه نک ترتیب ایندیکی مقدماتی اسناد لارا *données de l'expérience.*

۱- مستناد اولونان قوانینه مجرده اعتبارات سابقی

قطعماً سلیمانی ، سوپوردی . بوکون ، هر طرفزی

احاطه ایدن فحتر ایلات شاهی ده (کوک) نامه همیشی

او طاری حقایقه مثبته دیذر . ارفعه فنون ،
بطاییو له سما و اتنی پیقدی . شجاعی کوکلر ، اجمعه بعضی
شوابیه جولانکاه خیال ، و قیمه میتا فاهم دزی مقاله

و مترجم زله لیسته او طبعه اوزره طور و پور . فحص شایان

رفتارکده . بو دوره کلنجیه قدر بوتون اثابنیه ، علامه سیله چکنایله

(طقوز افلاکون رم او روکم) الیه هر شیون نیاده و هر

شیون اول هس سیلدنی، طبع مستقیمه بینه اعتقاد

ایدر لردی. بوکون نیه سیلیون درجه انسانی بوقفه از

تابع بولوند و غنده شیره بوقه. او هاگهه بزر، ال

اینجه، اک غامضی مائی نزقیمه و ماهده حضنه

سلامت هس و انساقات طبعز دن بود رجه امیله

جیت ایده بیلکه! بیمه هائی بینه یه گووه هر بیله جکن؟

ارضنکه کر تیزمه، معلومانه آمدره بجهه ایده و تعریف

ایدکه نز کره ندک بونقطه سنده آباده اوستی طور و کم

ایا قدر کن ک آتنه (antipodes) لکن وارد و اوغل

باشه آشاغی طور و کم، پیور و کم و فقط نرم کی آباده

اوستی کن پیور ز صهاین لک. اوت بوله برشی سویلیکن.

کوره جکن که نزی دیوانه فرخن ایده جلد و هس بیلو

فارشی نصل او بورده بود رجه غرب و باطل فکر رهانل

بوبابده حکم ویرملد، بیسیقو لوڑی نلک بومباختنی

لا یقیله تبع ایند کوئه صورکه قاز اینله جوچ صورخیله

اوله بیلر، سو ماخیه ~~بعضی~~ سالدار وارد رکه

مشتبه علم او طبیانه بیله مفاسنی قولای قولای

الملا، بیلر و بر فکر فطعی ممال ایده بیلر که انسانیت

سلامت طبع او عاشره اصرار ایده برابر داعماً ظواهره

^{الداعية} و بدراحت صورتنه تلقی ایند کی غلطات همیه بی

حضر حقیقت حداخته.

بیشنه زمان، کلچیه قدر عوام ناس دکل، ادوار سابق نلک

اون ~~ممتاز~~ ممتاز علمای و حکماء کی بیله کو خلرک وجودین

قانع او طردی. حتی افلاز تمه فرضیه باطله کی لا افق

بیکه بشیوز نه مدنه - بر حقیقت اوله رو - فره عالمین

رواج بولدی و انسانیتی باطل و احتمان بر اعتماده

فلاضه ز میشه تایان اعتماد بر شاهد عادل دکدر. ظن

اولوغا سیمه کله و جدا نمک شرادته اعتمادم بوقدر.

بالعکس نلاتیه امرده بونون بیلذیخن و سیلزک تحضیه

ماهیتی ایجون فطاس و جدا نمک ه شرادق اولوغا بی

بدایته امرده ده معلوماً غیره اساسی و جدا نمک مدرکات

 ابتدائیه سیر؛ فقط ایده بوده کو سره جکم که

و جدا نمک محتوا باقی تخلیل ایده ذانی اولاً نمی

کسی اولاً نمودن خوده ایده بیانکه غایت کو و پئله در.

غصه او مردم وجدان، بلا تخلل و اسطه، کائنات *immédiatement* على ارض فنا لی زاره.

خارجیه ایله تماسی ایدلک ها ها ایندیکی مدرکاتی مکتبی

سابقه نه قیاس ایندیکه اوندره بر مضاوره من. حتی شور

بیدا ایده من. دیگر که سلامت طبع و حسی مسئله کی

او قدر موڑای کردیه ه بیلی ب دعوادکدر.

Mill! propriété privée
حکم بوقدر باید انجذب

ذاینه سه داڑه بیدا او لان بعضی ظیناڭىڭ تو ۋېدەتىنى

فرھىيات باطلەرن عباستىنى بىكىن بودلۇ اغىراھات

برقىت نېيەن ئى حائىنى كىي گورونە بىلەرىدى. فقط بوكۇن،

خىصوصا (دەرى ويدەھىوم) و (بارقلۇ) دن بىرى ارىغىم

بو اغىراھاتنىڭ فطماڭىنى قاماڭىدۇر. فيز بولۇرى

اىلە باب سېقىلوژىلىك ترقىيات متوازىسى وجدان

عامتىزىدە بىر ھۇچە حقا يۇھ نېبىئىنىڭ انكىافە باردىم

اىندرى، و بىر ھۇچە فرھىيات باطلەن ئى بىتون بىتون دا رە

عاصىن - بىر رەڭىمە ملىئى او زىزى - سوردى چىقارىدى.

بومائىلى، مقام مۇھىھەنە، كىال دقت و اھىجىلە تخليل

و تىپۋايدە جىڭىز زمان - مەكمۇن عدول او لان - قىڭىز

د لائىن مىتىيە سىنى دە الىتە عەمەرە اىدە جىڭىز. كورە جىڭىز كە

مى سىيم و طبۇ منقىچى دېيىكىن شى ھېچىپ وقتى بى

(۲) تکنیک بودجه‌زنی ملتفی به روش‌های اخراج ایندیگر بولو نمی‌ور.

(١) ایکی سچلا یئور دن بعامہ ھیو نک دستور ادعا نئی

ایڈی سورہ رک و مہمنا کو کم

(ب) بیانیہ کوں، طبقی سائنسوں کی برغلطی (غلطی) در.

حکایت اولان بر حیثیت
گذاره مخاطن اولان و بودن

با همه وجود نه، فلائق غیری دلیل اوله می تواند باشند، بر همان نه
در کسر عاصم عذر نه مسکون را بخوبی و بناءً علیه بیرون

انسان درک علی بونقطه متوسطی در کوئی نمایه نداشت

یہ ہر کام اعتمادی (Acceptable) و محسوس کی جائے۔

ایسٹے بوجھیوں میں توجہ اولوں، بله حل اغراض اپنائکا کے

قطنمی المقاد دستوری بو او لم بلی. حابیوکم بو احمد اخنامک

وامناللئک بوکونکی پیچونوری ماده سنع قطعاً حکمی

فاطما مادر . و اقما پیغولو زی هنوز روحان طبیعت

بِوَلِدِ مُجْبُورِ دُزْ (خَالِصَقْ) الْأَنْفَ بَيْلَهْ.

محصل پل بیو موجودات - سود و رونقی

طہر و رکھنہ ظاہر اسیدی — محنی سے باہمی اور لام

حنجان — بطور نکعت گذاشته اولور.

جهانی پرچم - صفاتکدر زمانیه اجره زایل

جہاں بولہ کو جھلک - بویز نقد

ریاضیات کمک درسی - خود اری کورس

بصیرت زندگانی و راهنمایی تجارت

انار حکمہ استدار اوجانلر جانہ جانی یقیناً اطمینہ اول فرض

بلور کر کر چھپا تھا اور کوئی عزم ایسا نہیں - اونچا ملک جانے چاہدہ اولوڑا عکس کے لئے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - رَأَيْتَ اللَّهَ أَوْ قُورِنَةَ هَرَادَلُورِغَاتَ تَقْوَى

ز عصمه و آن حکایت در روزان عصمه عیمان شفعته - اونز کوئن غری موقد راوز، او زکر عسله عنقا

شونکه حی احتمار اخیره اینجا المدى ذاته - کور و کوچا عنصر اخیره اینجا ذاتی اینجا

حصہ قلہ - زانکھ او قوراک

ظاهر رحمه الله أول

قمانیم حموہ کلہ ک - او حامکہ ک

نه كم نفسي الامرره - انا الهاوي

ظهور قدرت - در دنکده نهان ای و ب بو

كمبيوتر حفظ - حسافات وقط

وکی ناقابلک قلبینه سوزی -

تصادف قیلینن بر کیفیت ده دکلر، جوانکه او هم میلیون کره را که صد و سی کرن، او هم میلیون کره عنی هارمه می‌باشد ایده جلکن.

حتی اوقدر تصادفی و اتفاقی ایده بیلر سکن؛ و تصادف فی بر عجیبیه بیله او سه نه دعوای از که بر هارمه دکلر کنه بتوان اسباب معلوم در. انکار جینا

ماهیت احذال ایده فرن بزر اسخنک شاهد اولدوغی او

کیفیت عجیبیه فی تعریف صد و نه ز. حالا اور ازه دن چیقا روه.

بو هارمه، ~~هر چند معرفت مطابق با اینکار~~ (remarque) ای ذکر ایده جلن

ایستم بد اهملک آن ~~منا لارنزن~~ بری در. فقط حقیقت

واضح

که بو راده (Range) نه بزم

قانونه با غافلی بر هارمه طبیعته

می‌پرسنیلکه ایکنی جلد پنجم

مشهور نیلکه ایکنی جلد پنجم

نو طرزه در حصاریم. فیلسوف دی بیلر می‌زی؟ ... صیرینکه حقیقتاً قیریمه او مدعیه اعلامعه

سوهایمه: بو هارمه او طریقی ای انکار

قانونه کش او لو هزاری دیبورن ایکسیه همان اصودون چیضا روب کیفیتی تحقیقه ایملک کفاشه اید.

زان آخینه ای انکاره قابلیتی

او طریقی نه بو هارمه و نوعه

کلیده نه ده قانونه او لم بیلر وی.

حکومک موقنن ذکر ایده

و بونلک داعماً - عنی شرائط تختن - و قوعه کلر بر کیفیت

غیریه اولدوغی الملا ~~شیوه~~ شیوه. (+) عنده لارنزن

فقط نیم طرز تلقیه اعترافی ایده جلکن، و - آنکه

ضولاستیقدن بعضی میتواند دستور اعماقی

ایدی سوره رای دیه جلکن که [بو، بد اهتم دکل،

طبی شایعه کی بر (غلطه) در، بد اهتم بونون

حوالی سیم اصحابنک اتفاقه جس و توافق عالم

ایله حقیقته بالنظر شهادت و وجود انا فناعت ایده کلری

هار ناتر. مکانک، زمانک، جهانک ابعادک اجماعه

بو اسلوپیاده کیش بدن

discursif

او مدرسه ای نعموسور، قدر جوز

sensualistes

(*) بوراره بد اهت تعمیر نی زمان حاضر بیان و فلزیک تلقی ایند کلی مصنا
ایله قول لامد یعنی - قدر خود اقلیلی - اکلام مر همانند.

حولکه زمانی ده برآهت تبعیت میکند ساده شوی توچ اینه، و
برآهت هم و عقیده بی ده تضیی اینهند. حال بولکه قلی قره
پارانه سپوله سپیده بو تعبیری تخصیصی اینهندی. او ند تظریزه
بریهات، اولیات عقلیه و اوند رئخت هائمه بو هنر فضا بای
قطعیه اصلی اس ده عبارت ایدی. برآهت حیله به همیات
دیه تضریعه ایدلی و صرف (*intuitif*) اولان همیات
باطنیه فره دضی (وجود اینات) در لری. یالکن بو او هویتی
مفهوم معلومه ای یعنی وجود ایناتی صرف سخنی عد ایدلی خی
اوزره محبت اوله رقه اقام ایدلیه فره در لر ایدی.
بو او حجت معلومه ات او ند رئخت فکر جهه بولنوه علوم کیهونه

شرح مواقفه برجي موقفك در درجی مرصدی علوم ضروری ند
این باتی صدرینه در. اور اوله نقل ایده کیم شوپا رهم کریقا یکی
مرد حفه کی ایضاً و اینا تا ایدر: مرضه ایچنه کی وزیر قاضی عضده الایجی
ما باقی تاریخ سید کرد. (اطر صدالرابع فی اینات العلوم الضروریه) ای بیان بیورهاد
تخته ها والرید علی منکرها ولا بد لذانی ذلک: (از الیرا المشری)
فان العلوم الکبیره من العقائد الدينيه وغيرها شتری اليها وهي الباری اوی ولولاها
لم نحصل على اصلاح. (وازطا تنفس الى الوجبات) وهي التي بخدمتها اما بنفسنا
وبآلاتنا الباهنة لعلنا بوجود زواتنا وضيقنا وغضينا ولذتنا ومتنا وهو حمان وسبنا
(وانها قليله النفع في العلوم لازما غير مستركه) ای غير معلومة الاستراله يقيناً (فإن تقوم
حجه على الغير) فان ذلك الغير رحاطم بجهه من باطنها ما وجدناه. (والحالات) اور ادراجه
مالبس مدخل خیرها فیتساول التجربات والمتواترات وامظم الوهم في المحسات والخداع
والطحالات. (والبدایعات) ای الاوليات وما في حكمها من العقاید الفطریه بالظایق فہزاد
القمان اعنی الحیات (الید رهات) همما الصدیه فی العلوم وهمما يفو عان حجه على الغیر
اما البدریات فعای الاطلاقه واما الحیات فاذ است الاستراله فی اسایرها اعنی فیجا یقتضیها
من تجربه وتوارث اور حرسها او مکاہده.

اختلاف نظر، رها مباحثه نک من تا نقطه سند با شماره ایجین،

زمینه معاشرده ده برو خصوصیت مقابله آلان

طرفیه آنلا شدن ایش کریدیور.

دیگر اولویورکه تو فره باشیو بسته ^{براهت حیتی}

حقیقت محضه این انجیل ^{کی} فاصله خطای

نات ایدیور.

^{ایموده بواره با استفاده قانوی ایموده}

اویله ایس اولا بوخطای تصمیع انجیل ^{مجیور ینه یعنی}

بظاهر ^{صورت} ایهت، محض حقیقتیدر؟ ... ^{خصوصیه}

هر کله، ^{که} بوغان ^{که} بله جکی قدر عادی برادر ^{که} مثال او لرم ^{آزم}:
لکن بریاز صبا گی، راکه وراوه ^{که} دکنه گوندری طالدیر و بدہ

مشغول او ^{که} شو بالقی ^{یه} وقت اید بکن.

صومه صوقه ایهی صیریغه ده با فک: طبع بجهه محاس

او لان نقطه سند ^{که} کی کورورکن ^{که} او اور

بدیهی کورورکن ^{که} تکیل ایدیکی زاویه ^{یه} بالفعل تقدیر

بالذات کوره مامه او لدو غم بغض

ایدیورم، و ~~وقوعی~~ عادتات ماضیه ندی

حقیقته بله اینا بیورم. استانولک ترکلر طرفون

فتح او لوغه ایدیکته اینا نیشم، قدریه جامعنه

و قبله روم کلیاسی او طرسه بولوندوغه قناعتم

کبی! ... هر کونکی حیاتی طول دران بیکی و قویات جزئیه
شراحت ایدرکه عالم حسی یه فارشی

دیلک که بنم دعوام بداهتی انکار صد و نده دکل،

او نک ماورا سند و بای خود ضمتنه در. به بداهت

حستیه دن قطعاً سیره ایجیورم. فقط جمهه مرجه

بو حادثه لدیناچ نه ادم بیده مسلم او لان او بداهتی، (حقیقت) ی نه در؟ بو ظواهرک

باطنی نه در؟ آیه کور و نوشی! بیچ بوزی نصلدر؟ ...

د یه صور و بیورم. سو املک مخصوصی بکا جواب او لهازک

(کونشی کی بدریه) بر دلیل ایله بی الزام ایلک لازم

منظقاً معه او لم پلیسیم! ... ذانآ بله او کونشک

حقیقی صور و بورم. و قویه کیلوه.

اکلا شیبورکه اصل بونقطه ره سوت قرم

(۴)

فرض

اینجه مکده بیم دوسته مدن بر مله سوزله شبورز.

ساعت او نیز بگردی بهم کیه و ایور مله استانها

اینچه اوزره بیلک اسله سنده بولو شکی قرار لاشدیر بیورز.

ایرسی کونخ و عدمی در خاطر اید بیورم. وقتنه و ایوره

پیشنه اوزره ساعه با فیورم؛ فوشیورم. بمسافه

قطع ایندیکی کورو بیورم؛ بونک ایچیم بر زمان حرف

اینجه اثاره فحی ره هی اید بیورم. اسله ره دوستی کورو بخ

طابنورم. بو تونه بو تجربه بر م ایبات اید بیوره او آدم

وجورنیه و هویت ممتازه نه (یعنی فی الحقيقة عینی

آدم اولد و غنه!) اینا بیورم. زمانه، مکانه ده

اینا بیورم. فضلہ او لم روہ بعضی احوال دخی رضاد ف اید بیوره

زمان حاضر لع داخل اولان (ساده بخلیاسته) بر طاقم هاد نامندن

زمان سابقه جریان اینهم و قوعاشه استلال

و جد ایات ایسے، غیر اجیمہ مایہ ادھباج اول ماز.

او صلاحیت بُری در. حال بُوكه منطقه کلیا

بی خبر اولان ملعون داعم (ضیای شمل بد اهتن)

اکثر دعواده الله فوی، الک ملزم بر برهان

منطق او طمع او زرہ ایراد ایدر که جائز دکدر،

زیرا بُوكیفتی، بُھی او بله بر حبیثی حارز دکدر. (*)

او منته صوکره بخم سوالم او دخل که!

ضیای شمل بد اهتن هارتات مقوله منته رئبه

بهره ده ~~عقل و شعر صاحبی برآدم او طمع حبیثیله~~، بیرون

کوفنی وارد.

و اینا نیورم که، اطرا فمده طولا شان چو جو قارک اقر با و خوشی الله

بعده نصل وارسم، او نوره او بله جه وارد.

موجود در. (هوی استشمام). او نظر خصوصیات ذاتیه و حبیثیات

حیاتیه لرینه متعلقه اولان الله الحبیث، الله افعوه

شیره ده بله وظیفه مه کال انتظام ایله

بالفضل

نقید می ایات ایدیور که وارقیزه قطعاً استناد

(*) جون سواره میلک منطقه برجی باشد، ترجیح مطابق که لذک ایلک صحیفه لرد بود عوایی تائید ایجده استخدا
ایدیله چکر. حاشیه اول اصر

او طعه ارعاسنده بولونان بر جووه کشید بیله، هنوز

(حصیقت وجود) و (نفس الامر) بحمد نده صحیحاً

فلضی بر نقطه نظر بوله ما شد و بوداری استھا آرده

وجره غریبی حصیقه تفسیه
اجات هنوز بیله

و سیاهه تفکر لک نه کی ملکه محکم تفکیب اینجی لازم

کله حکمه لا یقیله مطلع اوله ما شد در.

بو ضلالته سبب



مشائل دینیه نک هائی ز میمه منافع

روه موظنو ع او لدوخی لا یقیله
بیلکم مه لرید رظن ایدرم .

نمطیه خوفت مردن که فتنه ایشان
صورت حکم کافر بظاهر بیلکم

هدف او لدوغز تعریضا نک شکل
وما هستی بظنه خوفت ویریور .

بر ورده بجهه معلو به اعلام ایشان

کله نیم سو املک

وقوف پیدا ایله مه مه او لدوغز ایبات ایدر؟ او قدر! ..

بولو وغزی اعلام ایشان

طن و لون وغزی خوار

اولا دلیل طلاقی رکلد بزرگ اکوننه

ذاتاً

و بوجود بیکار ایون هسن کی امر وجود ایند.

محمد مرتضی بیان افندی

مکتوپکنده لذت خوباب ویراهه دیگر جووه تأسیم فقط معدود است. ذان آجوجه چاپ شده باش
بهر عزیزه دوچشمها اولاد کوزلی شدنی کوشیده خسی سرچ بوقوفه بولونه راهنمای اولدی و بالضروره کتاب
و قلمه اشغاله ده قطعاً صرف نظر نمایم لازمه کلی. صورت ده عزیز دوچشم مویو لغت پادشاه زیارت
ایده بیان اجوجه بیرونه کنیده همدم، کندی صیغه صیغه استانبوله کلدکنی اجوجه، تکرا رتوکنایه سیاهت
اچیمه اولد و غصی خدا آندره ایدم. بو فرعون شرخ فقر خانه منی دوتنی کوته برایکی روستایله زیارت کلی
 فقط اوره کندی طاره منع مرحم بیاره عقید اولد و غصنه طولایی سیاه او ره رقیقه قدر قاله بلدری و همانه
او تو موبیل ایله همی بروند ~~کش~~ حرکت آیه بلد. بهم بیرونه بیرونی بیه کلیومت و او را خده بیرونی بهم غامه دان
بر همی اکویده اور طور عقده هم. ~~کش~~ خدمتی خوللانه ما وینم اجوجه ره هر صباح ارزاقه تدارکی سبیر تیه ایله
نیزه سیم کلیومت و اوزاره اولاده جوینه قصبه سنه یا یاره کلیو په کلیوم. عمر مله یاری بیه بویون غنیمه
هدرا و نیوره. بو جو مرده یاز میهم دار. نار اعلیه بیرونه جنبد رده کلام مکتوپکنده ده جوی پیه ویره جویم
حتی عائله مکتوپکنده بیله اه. نار اعلیه نزل نازله مکتوپکنده جواب ~~کش~~ باز مقدمه بیوکه کلیکه کنیده
طولایی بخ الیه معدود کوروکن افندم.

قاموس فلسفی باشداصه اولد و غصی جووه پیشانم. ~~کش~~ عمر می بیرونه جووه اولاده ایشی کجا هار
ایجوجه یاز ریشه بیرون زمانله ره جووه دفعه دو شوندم. طبیعی تورکلر اجوجه بیانیه تشنیه ایشاند.
لکن بیکوونه، نزل کمی اوج بیهی دوست مستنا اولمعه اوزره بوقوفه تورکلر، نیم ~~کش~~ حمله باشند
بنده هه و اسے اوف جد آیینوره. پالکن بنی ایشانه بیوره. بونی بیه ای بیلیوم و بعضی کندی کندی
کوییورم، فقط عزت نفعی تطمییه و عرفانه عالمانده کندی خیر خله فاز اعنه اولمعه و نیمه سنه عده
ا هیات زینی تأمینه اینکه اجوجه باشد اینه ایشی بیش ملک نیتش و آرزو ندیدم. او غیر قله ان هم
بختی ای اول اور طهی قوچه اوزره بیعنی اصطلاح مانله الفیات تینه باقیه رده جهانی شیورم کان
ایشی دیگری شرطه کوره تورکنایه کیمی دکجه ده باحدوره جمعه دکام. بو حرب میشنت بر ~~کش~~ صافه
ای رهمنی بکلیوم. او وقت بلله زمانه ده امداد اولور و هر کس ایشی دیگری کی بیانه تکروره ای
اینک حقی احراز اینکه بولو نور. بو مدینه و حقیقی ده موفر اسی شرطه کیفیتی ~~کش~~ مکلفه
عورت ایشی حکم و همچ جه ایه باصدی میه جنیم. می نکله یاره اجوجه و نهادت اجوجه ~~کش~~ پاری
یاز میورم.

و سائط ادراک (درجه مکملینه تابع دلخی؟... عجیا حوا کنندن بری ناقصی
و یاخود اصم اوی بی او پورتفاٹ بالتجه او صاف مجذبه سیله دراید همه همچی
اید میز... همچ حوا کنندک سلامت و مکملیت حاضره نمایم پورتفاٹ کرده ارضی قدر
بویوک اوی بیدی بو نسبتی لک علمی وادرا کننده تائیزون مطلع خانی قاله حفظی
ایدی؟ مثلاً بو اولان او پورتفاٹ ~~ایدی~~ ادم رده تلخی ایچی حکمی بیکری؟

مرتبه هضوئیه

کوریمه حضرتی ایدی؟... بیم... بیم... بیم...
او حالوک سرکوه اد بحی بیلد بیکر پورتفاٹ سلطنه ادرا کننده عجیا برآزده

بر (باطن احمد ور)

هر حاده بو مسائل غامضه ندک مناقشه نمی با به

~~شنبه ۱۱~~ بیکر پورتفاٹ
محضوئه حواله ایدیک با خاصه شوره بی تظر

دقه عرفه ایمیک ایتم که:

بو مجذده فیلسوفانه ملاحظه لر، انجویه بومتله بیکر و توونه

فکر تدن حسکره با شلار. جو کنه فلسفه ندک

ذانه
(نظریه علم) بحیه اه جمیور ناده کور و مکن هن

ایجیه بیکر و توونه

بلیم و طبع مستقیمه راهه اتساعی خارجده

موضعیه موضوعات استقصایی

بولوند وغی کی بو معاملات متعالیه ندک فضا کی ده
خبر بساخت آستان معاملات

بیلیه پنیر بزرده غاما ماقابی (متغال) بسیط زهندک جولانه هنی تشکیل این طبقات
لطفیه.

افکارک افعه مرثی فوقده در

یا لک عقل اینه جو مائی همیزه بیلار لر عکده طوغنده کله، بیکر و توونه جو مثاله زانی تخلیه
بو مائله همیزه و مهاره، همیزه بوقت سوچه نظر ایده ماهه

#

اولان خلقی/ معدود کور (ل)؛ فقط فلسفه الله مشغول
طبعیه مدل لازمه

بوزن ماعدا ~~بوزن~~ ~~بوزن~~ بوزن کمیز رون طن ایدکی کی بالکن عقل ایله بومائی
حل ایده بیلماح احتمالی ده بودر. ~~بوزن~~ ^{ذان} بومهای مطلاصه نکه هلنے ~~بوزن~~ ^{قطعاً}
بولونه درینی - دلائلیه - اینات آتیزون اول شوف ~~بوزن~~ بیان ایلمل
مجبو رینه ^{یعنی} بوزمنیه بسط اولونه بله جام مطالعات انجویه فرضیات
قبیلسنه در. مع ما فی آژیوه مقبول و معتبر او لم بیلهم سیاحون او فرضیانه
بر طاقم مسائل علمیه به مستند او طی شرط. زیرا بوزن ^{متوجه} ^{مباحثه} ^{با بعد الطیبه}
غناصر نی ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه} غیر بوزنی ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه} ^{متوجه}

اولان - علمادن نیشیکن!... حبیکو بقام:

شک، او مکمل ~~فقط غیرات الی اگر~~ کوز و کن

عدس او شیری عجیباً نز، ~~دند~~
 محود و ~~خوب~~ ~~مختبر~~
 دخواهی و کیضنا تی ایله مختبر
 لوره کور دو کن او طاسه با هرچی زینه او

شکله می کوره ~~بلای~~ اید یکن؟...
 او ت ایلک سلاحداره طبیعی اویله ظن اید رکن.
 بعضی هستات وارد رکه کوز لری هنوز ابدانی

برحال عضویت در؛ نیاً علیه عدس دن و سائر

فرضی محلاً او مردم
 لوازم تکملن قطعاً محروم در. بو بوجهل تقدیف مفتر

اویله لردم بو مثله ~~بلای~~ ای جون

بداهته استناداً حکم ائمه که، سرک بحیم ^{دی} جامد

صورتنه کور دو کن ^{میوه دی} عجیباً

نامیمه بکو لله، بر لکه، برقار ای دن عبارت

عکسی تصویر ایده من، چونکه اطافی احاطه ایدن

ایشان ماری نمک عتمه اید کی (بداشت)، ~~بر طور تفکر~~

بر طور تفکر ماند.

~~و حالته کائنات حضور نه سرزده همیشه اول است~~

لکن فیلسوف دیگون محضی بدانسته دلیل کافی او لم مدینی کی

~~آنان تفکر، طبیعت، جامده یه بر دری سوی~~

آنچه بود کی او ره به استناد ایدن ملاحظات رحمی جواب شافی او لم جاز.

بر مثال ایله مثله ~~این می خواسته باز هم کو رو و یور کن که بر~~

ایضاح ایده طی: فرض شواره بر پور تغل

شکل شخصی ایله محدود و معینه در. تلقی، رئی، رائمه کی لزند

و سأؤ بعضاً و صافی دار که او ~~ندر~~ دلانت

بو جسمی

ایله ~~ایله~~ ایشان سأؤه دن،

مثلاب افاهون، بر حیواندن قطعاً فرم و تجیز

یعنی خارجده ~~و هویت مخفه ایله مستقل~~ می خورد اولد و غنی ادراله اید سوکن،

ایده بیلیور کن. بوضویم عالمک دن اصل اشتباه

ایده میکن. او ایله رکابی؟...

فقط برده کیفی سـ اـ کـ زـیـادـه عـمـاـدـیـکـه نـظـهـرـه

چراغ حسی فر و زدی صهای
بر هر تو رو شور دی جام کرای
ولوله ایر بیداری خیل و رای
یا حسی صدارتی جام طوق نزی

پنورکره مخیره اول لیزند فطی بر جوابه ویره جم

و : ((کا شبهه وارمی ؟ گونسه انکار اوله بیلرمی ؟))
اینکه اتفاده جمله در

علم لرن بسته
کی چونکله بینی بدافت همی بی بر بینیه

صریحه اوله روحه نظره تأملکه اقامه ایده جمله و

بونظله دعوا نی ابانت ، سریده اسکان الجم

اوله و خنہ ذا هبیه اوله بمقدار .

شیدی به ارعایه بیلرمکه - مباحثه فلسفه ایله

الضت انجامیه اطمیه طبله - بیلیونزه بر کشی

بوقدرکه بوسکله قاسوسنی با تنه درود و شوونه -

یوقس علی العاره و ساط

بیلیمه ! ... همان هر کس هوا نیک

اد رال ایده بیلدیکی عاملات

شکل و صورت او زره وجوبیه

نفس الامر ده بوس او طی فانقدر .

کائنات ا استقلال وجودیه و فطیباً اینا نیز ؟

بلخ ، او کما

نفعی الامرده ده

کائنات خارجیه بی ~~کی~~ ایندیگون کی در فرض ایقلا و استقلال وجودیه
این اخونه امر نه

Nota.

بعا عنیت و اطمئنان ماهیت پیغاموریه کی خلیل ایدیلر مضمون و غیره
بر اعتقاده استناد ایدیکی تحقق ابله . فی الحصیف یا به بیط دیله آنی

و ضروری بیلدنگن ~~کی~~ فعل اد را (مالک)
acte de perception

کوئی شد

کائنات خارجیه استقلال وجودیه ~~این اخونه~~ رضی توکر و مکن
نه وار او لجه

عمل و صورت او زره ~~کی~~ امر نه ~~کی~~ بولوک سند و بند خورد
بو باید کی اطمئنان غریب ~~جد اینکه~~ شرایط ~~کی~~ ادر الملاعه ماهیت خلیل

حیم رو حمزه

اولو نور ~~کی~~ مضمون برو اعتقاده استناد ایدیکی تحقق ابله که اوده نه
و جد اخونه شرایط زمان ~~کی~~ آنی و ضروری

اوله رحم و قوعی جرم و تیغه ایکده اولو نخر (فعل اد را (مالک) یا بیط

بر کیفیت طبیعی اولو نغمه حکم ایدز و اونک ایچون اطرافه طرفه بکوزنله

کو رو طن بر طاسه ناریم سند وجودیون ~~کی~~ شریه ایدکدن ماعدا ، حدزاده

رضی بو صورت دبو ~~کی~~ بولو نغمی لازمه جکنون قطعاً تردد و روشنیزه .

حقیقت اینجا بخش بورجی ~~کی~~ عالم بقیه افاده ایدن شرایط وجودیه شرایط خلیلده (ادرال)

یعنی بزه ~~کی~~ فعله منجر اولور ؛ و اونی یا آنی و حمزه بیلدنگن ایکون بالذات بدریابی

بر کیفیت کی تلقی ایدز و ~~کی~~ حقیقت همچو شریه ایده مدیگن ایکون

ترقیعه ماهیت کریماله و من خاطر نه کامن . ~~کی~~ کائنات محیط ایله

وجود اخونه آنده و اطم اولاد هوا خزله بر آن غیر منقاده و حمزه اولم روح

ایجاد مادی بی ادرال ایکده اولو نخره شور فرد وارد . ایسته بونه

کافی کو رو ز و قریقدن مستقیم بولو نزه

ماریہ نک، کورنوفی، ملی و عاصی اینڈ یکی شیئر

حقیقت حال ده رفی / کندینه گور وندوکی صورت
بنده از قاعده و جای پنهان،
او زره موجود او لوب او طبیعت ~~نمایم~~ اقیله
توان اینست ک.

فکر مخصوصانی ~~باشد از همه کجا~~، سره فطیب
جواب و پرسی و احلا رکن که

کنی حواسی و اطهاریه و جداته منکف اولان
عالم خادناتل (۱) نفی الامر (۲) عجی سی اولون

عالمِ حادثاتِ نفی الامر  عجی اول و غیره
فرمی اول مدینہ نظرہ ذرہ کمر
قطعیاً شبھ سے یوقر و اعتقادی بوسٹلہ دہ
قطعیاً اینا نیز
جا ز مرد ..

اولو رکم کرنے، شیخہ نہ - ذہن تکڑہ بوز و قلعہ

اول دو غنہ قنافی اچا ایدر۔ بروٹو مختسبی ایله

مادیه نک [یعنی کو روکی، ملی و حاصل]
ایندکی سیدرک] حقیقت حالده ده عیناً
وجودینه خانصر. بلطفه
که عینه کو روکن و کی هور رکن او رونه
نقی امروزه موجود است در رغنه
فناخت وجودینه بکار. ②
مبحث ده تک فحص جهت سوال
ایمده بله او لور کن زره قطعی المقاد
او لور بر جواب ویری و الهلا کن که
حاصل و اصطلاح بلطفه

بعنده بعیت شویم؛
بومئله ره اعتقادی جازمه
جای نشانه، کندینه
بعنی تو عالم

در رده ذکری :
مادام که محوات بر وجود کیا فی نک
عابقی صور تحریر . بر نفس افراد بر
وجود الجت لک سیست علام سیله
و جهودی لازم و بو مسئله ره
هر کله اختقادی جائز صدر .

بود رهم اعما / دوام نسله بوله جسمه ده را ئىنى كوب آتاذ
برىغى خالص ده امىن دا ~~الله~~ آدمان مرافقى تحرى يلى
واعضا رىي تكليفات اتىل صورتىله برسؤال رها وضع
ايده بيلرizer:

في الحال

دنيا وما فيها كذبة لنه سخلى وصورت او زره تجلى اي بيور، اعتقاده
نفس الامر ده عينى سخلى وصورت او زره موجوده بوكا
قطعاً ايناسين.

۱- بوکونکی امنا سله - انسان او لو نجیه قدر نه کی حضورات رقی
کچو مسم او لو وغئی و زنایت نه کی عوامل دایجا با تله نایر لیه شمود کی
مردست کلاده ایده بیلسمه بولوندو وغئی تحقیق اعلیه بیچوون بوصیفه توی
پر محی بابے پیاز میورم . بو لونک

(۱)

حکایات حضور (۱) . - انسانک جید او منتاون بجهت اینمه حکم ؟ اوند

نه کی حیضتنا

بوکونکی مفنا سله انسان او لو نجیه قدر در راهات
نصره او وسیبه پایلا بوده تکمیل مده آیدله مسما او لو وغئی و نصل او
غله دن ، قدم قدم فرم بجهات عالیه بارقا

ایده بیلسمه بولوندو وغئی تحقیق ایجیم بوصیفه توی
علم اماره قابلیات فکر و تظرف
یاز میورم . بوکونکی ~~لکھت~~ نسبه سله بر انسان ،

نظراً اعتباره آبیورم و اونه آژه و میسته
و بوند منتا نارخی و ادرر
فرضی اید میورم .

بویله بر انسان ، کندی بیلدیکی آذن اعتباراً بر
طیبینه ویره طم ، صوکره تفرعاتی
تعیسه ایده طم . صوکره ده موقع
حیا هم بیه وضع ایده طم .

سیلک ده عینی زمانده وار لقته

تاریخ تکمالات بوسواله جوابی

شور حاصل اینه ایله باشد . فی الحقيقة كييفت اداره ،
بو فرم وحد اخیه استهار ایمه قابلیتنه عبارتدر . (*)

بویله بر آدم ، اطرافی اهاطا ایدن ایمه

(*) ایده بر باب حضرات ایله بومسئله من هنوز بیش او ایقدر .

بر صحیح

۱. طبیعت حاضر و انتقام.
۲. طبیعت روز قیلینز در انسان او نظری تفسیر اید.
۳. دوقلو همیو و دلک نفر بخی.
۴. (عجیبت اینها) مسئله خود آدمک فکری نه او لمیل؟
۵. شخصیت عالم عالمانک در قصیل ک فکری نه او ابدی؟
۶. امریات المائده غذا و خوار و ماده مظلوم زندگی باشداره.
۷. برآفته عالم ایله اهنجای طوغ و بیس.
۸. برو تفاصیل او طمعه کردی؟ برآفته صورت بخی حقیقتی دری.
۹. صدنه و سوتفرازی از الی مقصد بله بر استزاد.
۱۰. حکماء بالله وجود اینیات، حیات، بیهایت و صحت عالمه درجه و توجه و قویی.
۱۱. طبیعت منجم و عقل سیم و هی صیحه مسئله کی.
۱۲. زمانی فلسفه خود مسئله بی کلمه نصلیتی ایمیو.
۱۳. اولیه ایه مسئله نک اوله کشیده ایه.
۱۴. شکلی تفسیر اینکه صورت صوره موقع مباحثه، وضعیت فلسفه و بیان جا شده.

نهاست باب اول.

mind paralyses the Will; the mystic then falls in that fatalistic inaction, and disinterestedness or indifference, which we

call quietism; but he earns that undescribable peace of conscience which is the ultimate desideratum, the only wish for a ~~sensitive~~^{sensitive} man utterly tired with pain - the former greek philosophers - without being ~~out~~ morally and physically.

ties at all - were seeking for the highest happiness in

what they used to call (ataraxia) and (adiaphoria) (*)

they were ^{also} - I presume - very much tired of thinking about the true happiness, ~~also~~ (eudemonia - as they called it -)

which they considered as the principal aim of life. they could never realize it.

So the mystic tendency of the mind is - in my

humble opinion - the symptom of ~~the~~ lassitude when occasional; ^{a (coup de désespoir)} / it appears after an irreparable Calamity; of despair when suddenly and a symptom of decrepitude ^{But there is also manifested as a psychos - as an abnormal disposition of the mind - which} is very contagious; it was epidemic in Galilee before Jesus Christ's birth; In the 12th Ca-

as well as

Young persons in quite normal conditions of health, young and vigorous nations have never manifested in their period of growth, any ^{sign} ~~stigma~~ of such a debility. (On the contrary the presumed occasional causes which ^{make} ~~make~~ worn out and degenerate people to collapse in mysticism, procure to energetic types of men and nations many stimulating pleasures ⁱⁿ ~~for~~ activity. To try ^{in the struggle for} to overcome the obstacles and difficulties of life, is the source

of

~~On the contrary energetic types of men can find many stimulating pleasures in activity. To overcome the obstacles and difficulties in the struggle ^{for life} is an invigorating sport for them.~~ On the contrary the worn out nervous system collapses easily. Mysticism is something like that. Its physiological cause is the extreme lassitude of mind I suppose.

Almost all the civilized Europe and the near east was stricken by this epidemic.

According to the opinion of some prominent sociologist this epidemic of mystic emotion ought to have prepared the ^{favourable} ground for the birth of revealed Religions.

Preliminary considerations and discussions.

To confound the Universal Nature with human

(1.) The phenomenal world. ^{nature is the most unscientific error.} / what Nature means?

The world as it appears to the observer.— The most evident and universal fact observed ^{in the universe} is the continual change ^{continuity, but} what it does suggest to the mind of the observer?— Some order is also observed in the regular succession of facts and events and in their correlations.— Laws of Nature, what do they mean

a law is not some thing, but a constant relation among the phenomena.

really?— All the natural laws discovered by man are conditioned by specific circumstances, there is no absolute law.— Universal, general, and specific laws illustrated by examples.— Complementary laws; example.— the mathematical expression of a law, as it ^{may} be formulated, ^{can} not be totally realized in its application to practical ends and purposes.

Example.— Why?— ~~A~~^{interesting} digression about the contingency of the natural laws (Emile Boutroux).— A law is not a thing, not a cause, not a principle, but simply the mathematical expression of a constant and uniform relation between observed between two kinds of facts only.— Short digression about abstract and concrete, general and particular laws illustrated by examples.— Difference between the natural and positive laws

— Why the positive laws are not so much susceptible to be expressed in a mathematical formula?— Why we could not yet formulate any immutable law in fine arts for instance?

△ What is the difference between the scientific knowledge and the non scientific one?

(2.) What the Word Nature means? psychological

What the word Knowledge means in it's broadest acceptance? in it's narrowest scientific acceptance (viz: organized knowledge ascertained by trust it or rely upon it in science?) — What are our natural means for of Knowledge? (sensation, intelligence, intuition revelation, tradition.) — What is that we know? — Evidence, appearance, Reality, truth. — What is error? — Can we ascribe to Nature any error and make it responsible for that? Errors belong to us, nature is not responsible for them.

All our judgments seem to be submitted to some directing essential principles and to some formal laws. The methodical study of these laws, and their deductions, and the errors of judgment is the duty and the object of an abstract and general science named (logie). This is what we call the deductive, formal, abstract and aristotelian logic. — It learns us the right way of formal thinking process, and the proves of wrong judgment; but not tell us how to discover the concrete and objective truth, because it does not deal with premisses. why? — The great importance of the premisses considered as the indispensable starting points for every kind of judgment. — Are these premisses included in logie as a subject matter to deal with? — why not? — what the word datum or data means? — The natural limits and the specific field of a science. (every science is limited by the object of its study, this is the data of this particular science).

3

~~object~~
~~with~~.

As to the intellectual element in mysticism it is much more
to study its nature and influence.

32

The failure of science, the insanity and vanity of
philosophy to solve the eternal problems, disturbing the peace

of mind, ~~have given~~ ^{which} the thinker's ~~impulsion~~, ~~and~~
^{the} ^{diverts} attention and compells him ^{and}
~~nothing else~~ to inquire about truth, peace ~~and~~ happiness

He turns his inquisitive eyes within himself.
in an other direction, ^{then} ~~this is what we call introspection, which means inner~~
~~mysticism considered in its purely spe-~~
observation.

culative aspect, is the result of such a philosophical labo-

ration of the mind. It may not — as a system of speculative

philosophy! — lead the thinker to ascetism. There is no un-

dissolvable logical necessity between the two.

But introspection alone can not lead the inquirer to mysticism; it is a ~~bad~~ scientific method ~~not~~ preferred by some philosophers — like prof. Bergson —
for instance in psychical researches despite the psycho-physiological school which
relies on experience only. Introspection — if properly managed — can never
culminate in ~~a~~ ecstasy. Ecstasy is ~~a~~ a peculiar state of mind which can
result only from the intensity of ^{the} overwhelming emotion of love capable
of concentrating nearly all the forces of the soul and polarizing them

towards the Ideal after which the ~~the~~ lover is continually yearning for communion. this intense subjective love - which brings about a beatific vision in ecstasy - is the ~~essential~~ characteristic of real mysticism, and not its intellectual element, the so called mystic philosophy.

the oriental mystics ~~are~~ well aware of this important condition, for they never forget to recommend that the (Haal) is the essential and not the (Kaal), meaning by these ^{well} running arabic terms that the state of mind - ecstasy - is essential and not the word - the doctrine in mysticism. (*)

If we consider indeed the purely speculative aspect of mysticism, we find an elaborate system of philosophy : an idealistic pantheism, and that is all. this ~~can~~ not - as a dry speculative philosophy - lead to ~~extas~~ ecstasy without the captivating emotion of a subjective love. that ^{is} the reason why neither Plato, the illustrious idealist master of the world, and one of his contemporaries Parmenides the real founder of the idealistic Pantheism can never be classified with the mystics, though their metaphysical speculations constitute the back ground of every kind of mysticism of ~~the~~ alexandrian origin.

بُوْرَدْ أَنْتَشِوْفِي
بُوكْلَهْ زِكْرَأَوْلَهْ
غَلَقَهْ وَجَهْ
سَادَهْ طَرَنْدَاهْ
كَرْكَرَهْ

18

22
leaders among the and thinkers
leading scientists could not get absolutely rid of this
error and temperamental
persistant misjudgment.

to our primitive nature, was the dominant scientific spirit of the ~~medieval~~ ages. The

Schoolmen were always successful in explaining ~~the facts~~ in some way. They had near

at hand an easy and satisfactory solution for

every perplexing question: they were simply

interpreting the ~~wonders~~ natural facts from the anthropomorphic

point of view. I shall have to come back to

discuss fully this ^{question} ~~discussion~~, when dealing with the scholastic method. I will ^{try also} give you also ^{to illustrate this kind of errors by} some striking

examples for this kinds of errors picked up in the most serious and philosophical scientific books in order to demonstrate you the remarkable

fact that even in our own times some of the most famous

everything in human form or to explain everything according to human nature.

Among the capital errors and misjudgments recorded by the history of our mental evolution and progress anthropomorphism, is justly considered as and blamed for being the most serious and dangerous one in science.

It is not only the inexhaustible ^{source} of many other unscientific conceptions or opinions, but it is the denial of science in its real and modern acceptance; in its very spirit, viewpoint method, and aim; and yet this mental or temperamental infirmity so intimately related

motives and ways of the human nature as
in the previous lines.

I have just pointed out / This remarkable and

quite peculiar disposition of mind inclining

to estimate everything according to our own

pattern and standards is so deep-rooted

in our soul - or rather in our unconscious

self - that it is , (I venture to say,) almost
a second Nature.

a natural tendency). This is what we call

in our philosophical language (anthropomorphism)

* another compound technical term very

recently coined / formed with two greek words
^{and}

again: (*ἀνθρώπος* - man) and ~~μόρφη~~ (*morphee* - form).

^{and to express}

It is used to mean / the tendency to conceive

and represented, something of our own will, feelings, and intentions.

So in the first instance Nature is used as synonymous with providence endowed with ^{kind and} motherly sentiments towards ~~men~~; in the second it is conceived and depicted as a severe judge or school master.

This fashion of viewing and understanding Nature is a very recurrent and persistent error; a misconception which ~~misconception~~ is in fact the result of a fallacious judgment based on a false comparison between the proceedings of the (universal nature) and the very peculiar

personified it according to his own pattern

and ~~his human~~ nature !) some of the human powers

intentions and attributions like will

Foresight Love or Contempt etc. When

~~they~~ say for instance : (our benevolent-

mother nature provides us with everything
long and happy.)

we ~~do~~ need for living /) or (nature

revenges every misconduct ^{against her laws} in matters of

~~health~~ etc , it is obvious that ~~do~~ they

confound the Human Nature with the

universe - simply because they bear

the same and one name - ; and Then

~~they~~ ascribe to the universe so wrongly conceived

some ideas and convictions which are - for many serious reasons - repudiated systematically by the scientist and banished with contempt from the catechism of positive knowledge.

It seems that the majority of men deprived from scientific training came by long use, to mistake the very meaning of this word and to conceive Nature as an almighty personality controlling the universe from outside of it. The ~~common~~^{mistaken} ^{acceptio}n and the ~~mistaken acceptio~~^{common}n conception of the word proves fairly well that the unscientific man is ascribing to nature (after having

universe which seems to be the result-
and the effect of these fixed relations and
laws only.

5. All the forms of organic bodies (plants
and animals including man) through which
the amazing phenomena of life are
manifested, ~~including~~ and the human mind
as the highest manifestation of vital activity. We are obliged to include
the mind in this category, Because it cannot be possibly 
located somewhere else outside of the
universe; and because it was impossible until now to set the mind
independent of the body.

That is what we also call (Nature);
but this word so commonly and indiscriminately
used by all of us, suggests to the mind

(14)

(in its totality as a concrete whole)
 in its integral unity and its infinite diversity including everything; ~~is~~ so:

1. all the material bodies ever moving subjected, - as it seems from ^{all} eternity, - to a process of a perpetual ^{transformation} ~~change~~ within the practically limitless space and time,
2. All the various manifestations of energy considered as the real factor of every kind of change.
3. All the fixed relations which we discover between the phenomena and call them usually (laws of nature).
4. The wonderful harmony of the whole

its actual position. But the word remained at last and at least - ~~seemed~~ in the philosophical terminology as one of our valuable acquisitions, ~~in our~~. The word remained for the simple reason that the suspicious idea which ^{had given} ~~gave~~ birth to it lived in the mind of many succeeding generations of thinkers and is living still ^{in our own.} That is its (*raison d'être*), and for this reason only ~~in~~ we feel in many cases to use it - in philosophy and science as well.

The phenomenal world is then the whole universe as it appears to the observer.

consequence that : this visible world
subjected to an everlasting and continuous change,
— as we perceive it — so evidently ~~around~~ around and
within us ; — is nothing else and nothing
more than a phantastic illusion . By
consequence to discover that reality supposed
to be hidden behind the kaleidoscopic
appearances of the universe , became the
most perplexing and ungrateful task of
metaphysics and at the same time a
fundamental problem begging for a
solution ; though it seems rather to be
~~an unsolvable~~ quite unsolvable in

word - were in the same state of mind.

The history of ancient philosophy relates

indeed why some of these original inquisitive

thinkers of old, had begun to suspect the

witnessing of the senses, and how this

suspicion - as a peculiar disposition of

mind! - led them [by a logical necessity

undoubtedly!] to the conviction that: (behind

^{the morning} veil of the world of appearances) - to use

exactly their proper metaphorical expression -

there must be certainly an ^{immutable} reality. We

know also how they have drawn out of

this conviction the inevitable logical

for, when we think of appearance we catch a

glimpse of the idea of a certain (Reality) in

the mind somehow ↑ Truth to say, we ~~do~~ do

The first word brings to mind the second one inevitably
not know positively if this connotation observed

between our ideas and consequently the words

we use in order to express them, corresponds

adequately to some relation between the things outside
or not.

This is a metaphysical question, the fact-
Science properly so called has nothing to do with it.

is that when we use such a word it

brings to mind its correlative

→ But it seems quite evident that the

old Greek ^{thinkers} ~~philosophers~~ - who had been

obliged to invent and use deliberately this

instance : (large), (beautiful), (finite), (weak)
(short), (heavy) etc, we understand very
clearly what these words mean, and yet
we cannot help thinking at the same time
of : (small), (ugly), (infinite), (healthy)
(tall), (light) etc. Perhaps one of the
main psychological reasons of this
correlation which we observe as a matter
of fact - correlation which is called
connotation in scientific terminology - is
the relativity of human knowledge, as I
presume it to be. The word phenomenon
is of one of these connotative terms;

So the world of phenomena means (the world of appearance); we use this expression in that sense only. But there is something remarkable in the signification of this word which attracts attention and holds our attention; for every word is created by the impious necessity of either naming a thing perceived by the senses, or expressing an idea conceived by the mind.

In all civilized and fully developed languages there are quite a lot of words of this kind expressing some definite ideas and yet implying some others & indissolubly correlated to them. When we say for

form of civilization, but also nearly all our theories and views on life, world and things. They have even deeply modified our secular and immutable convictions. By consequence we are no more following the illustrious old Greek masters in any way, though we are obliged to acknowledge the fact that they were surely the most gifted, the most wonderful and genial nation that the world has ever seen.

The word (*φαινόμενον*) 'phenomenon' where our technical term phenomena came from, means (appearance) in greek.

who were indeed our masters in culture,
civilization and political institutions.

We were all subjected to their influence
until the end of the eighteenth century.
With the 19th century began an era.

of the most important discoveries and
inventions ~~unprecedented~~ in the
history of human conquest over the
secret proceedings, laws and energies
of nature; such discoveries and inventions
proved to be indeed so far-reaching
in consequences that they have altogether
and fundamentally changed not only the

Preliminary considerations for clearing up
the way to the discussion of the
Scientific Method

The universe as it appears to the observer in its everlasting change is called by the philosophers and the scientists (The world of phenomena) or (The phenomenal world). This is one of the technical terms so frequently used in philosophical and scientific literature. The word phenomenon with all its possible derivations came down to us - as a good many other technical terms - from the early Greek philosophers

(A)

Preliminary considerations for clearing up the way to the discussion of the scientific method properly so called.

the Universe as it appears to the observer in its everlasting change, is called by the philosophers and the scientists (the world of phenomena) or (the phenomenal world). This is one of the technical terms so frequently used in philosophical and scientific literature. The word (phenomenon) with all its possible derivations came down to us — as a good many other technical terms — from the early Greek philosophers, who were indeed our masters in matters of culture, civilization and political institutions. Except in Religion, we were all subjected to their overwhelming influence until the end of the 18th century. With the 19th

century begun an era illustrated with the most important discoveries and inventions unprecedented in the history of human conquest over the secret proceedings, laws and energies of Nature. Such discoveries proved to be indeed so far-reaching in consequences that they have altogether and fundamentally changed, not only the form of civilization, but also nearly all our theories and views on life, world and things. They have even deeply modified our secular and so called immutable convictions. By consequence we are no more following the illustrious old greek masters in any way, though we ~~feel~~ ^{feel} obliged to acknowledge the fact that they were surely the most gifted, the most wonderful ~~and genial~~ nation that the world has ever seen.

3.

The word ($\varphi\alpha\nu\omega\nu\alpha = \text{phanomé}$) which our technical term (phenomenon) came from, means (to appear) and then (phenomenon) is (appearance) in greek. So (the world of phenomena) means the world of appearance. We use this expression in that sense only.

There is something remarkable in the signification of this word which attracts and holds ~~to~~ our attention:

we know that every word is created by the impious necessity of either naming a thing perceived by our senses, or expressing an idea concieved by our mind.

In all civilized and fully developed languages there are quite a lot of words

of this kind expressing some definite ideas and yet implying some other ones undissolvably correlated ^{to} ~~with~~ them.

4.

When we say for instance (large), (beautiful), (finite),

(sick), (short), (heavy) etc.. we understand very clearly what

these words mean, and yet we can not help thinking at

the same time of: (small), (ugly), (infinite), (healthy),

(tall), (light) etc. ~~Perhaps one~~ of the main psychological

reasons of this correlation which we observe as a matter of

fact, is perhaps the relativity of human knowledge, as

I presume it to be. [this correlation is called connotation

in scientific terminology.] (*)

The word phenomenon (phenomena in plural form!)

is one of these (connotative terms); for when we think of

appearance, we catch a glimpse of the idea of a certain

(Reality) in the mind anyhow. The first word brings ^{unto} to

5. the mind the second one inevitably. Truth to say, we do not know positively if this connotation observed so fairly between our ideas, (and consequently between the words we use in order to express them), corresponds adequately to some relation between the things outside or not?..

This is a metaphysical question; Science properly so called has nothing to do with it. But it seems quite evident that the old greek thinkers — who had certainly been obliged to invent and use deliberately this word — were in the same state of mind.

The history of ancient philosophy relates indeed
^{and how}
 why some of these original inquisitive thinkers of old,
 had begun to suspect the witnessing of the senses, and

6.

how this suspicion — as a peculiar disposition of mind! —

led them [by a logical necessity undoubtedly!] to the con-

viction that: (behind the moving veil of the world of

appearances — to use exactly their proper metaphorical

expression — there must be certainly an immutable

^(*) Reality). We know also how they had drawn out of

this conviction the inevitable logical consequence that:

hatter undergoing

this visible world subjected to an everlasting change — as

we perceive it so evidently around and within us! — is

nothing else and nothing more than a fantastic illu-

sion. By consequence, to try to discover that Reality, sup-

posed to be hidden behind the Kaleidoscopic appearance

at once

of the Universe, became the most perplexing and

7. the ^{most} ungrateful task of metaphysics. It remained at the same time as a fundamental problem begging for a solution; though it seems to be rather a riddle quite insolvable in its actual position. But the word remained — at least and at last — in the philosophical terminology as one of our valuable acquisitions. The word remained for the simple reason that the suspicious idea which had given birth to it lived in the mind of many succeeding generations of thinkers, and is living still in our own. That is it's (*Raison d'être*), and for this reason only we feel, in many cases, obliged to use it in philosophy and science as well.

The phenomenal world is then: the whole Universe

8. as it appears to the observer in its integral unity, viz:
 (in its totality as a concrete whole) and its diversity
 including every thing. So:

I^o All the material bodies ever moving, subjected — as it seems from all eternity — to a process of perpetual transformation, within the practically limitless Space and Time;

II^o All the various manifestations of energy, considered as the real factor of every kind of change.

III^o All the permanent relations which we discover between the phenomena and call them usually (laws of Nature);

IV. the wonderful harmony of the Universe which

9.

60

seems to be the result and the effect of these fixed relations or laws only.

V. All the organized bodies (plants and animals including man) through which the amazing phenomena of (Life) are manifested; and the human (Mind) as the highest manifestation of (the Vital activity). We are obliged to include the mind in this category, because it cannot be possibly located somewhere else outside the Universe, and because it was impossible until now to see the mind independent of the body. (*)

All this, we call (Nature) also; but this famous word so commonly and indiscriminately used by us all, suggests to the mind some ideas and convictions which are - for

10. many serious reasons — repudiated systematically by the scien-

tists and banished with contempt from the catechism of pro-

sitive ~~sciences~~ knowledge. It seems that the majority of men

^{and methodic}

and careless

deprived from regular scientific training, came by long use,

^{of this word} to mistake the very meaning of this word and to conceive

Nature as an Almighty personality controlling the Universe

from outside of it. the mistaken conception and the common

conception of the word proves fairly well that the unscienc-

tific man is ascribing to Nature (after having personified

it according to ^{the pattern of his own} ~~his own pattern and nature!~~) some of the hu-

man powers, intentions and attributions like (Will), (foresight),

(Love) and (contempt) etc. When they say for instance: (Our be-

nevolent Mother-Nature provides us with everything we need

11. for living long and happy), or (Nature revenges every misconduct against her laws) etc., it is obvious that they can - found the human nature with the Universe, simply because they bear the same and one name; and then ~~can~~^{they} ascribe to the Universe, so wrongly conceived and represented some - thing of ~~their~~^{their} own will, feelings and intentions.

So in the first instance Nature is used as synonymous with (Providence) endowed - as it ought to be - with kind and motherly sentiments towards men. In the second example it is conceived and depicted as a severe judge or school master.

manner, or rather this disposition,
 This ~~failure~~[↓] of viewing and understanding Nature
 concerning
 is a very recurrent and persisting error; a misconception

6

12. which is in fact the result of a fallacious judgment based on the ground of a false comparison between the proceedings of the (Universal Nature) and the very peculiar motives and ways of the (human nature), as I have just pointed out in the previous lines. This remarkable and quite peculiar disposition of mind, ~~inclining~~, ^{so much inclined,} to estimate everything according to our own pattern and standards is so deeply deep-rooted in our soul (or rather in our unconscious Self!), that it is — I venture to say! — almost a natural tendency, ^{or rather} a second nature. This is what we call in our philosophical language (anthropomorphism); another compound technical term very recently coined and formed with two Greek words again: (*ἄνθρωπος* = *anthropos*) and

13. ($\mu \nu \rho \pi \eta$ = form). It is used to mean and to express the tendency of conceiving every thing in human form, or to explain every thing according to human Nature.

Among the capital errors and misjudgments recorded by the history of our mental evolution and progress, anthropomorphism is justly considered as, and blamed for being the most serious and dangerous one in science. It is not only the unexhaustible source of many other unscientific conceptions or opinions, but it is the denial of science altogether in its real and modern acceptance; in its very spirit; in its view point, method and aim; and yet this mental or temperamental infirmity so intimately related to our pri-

14. native nature, was the dominant scientific spirit of the mediæval ages even. the schoolmen were always successful ~~in~~ in explaining all kinds of facts in some way: they had near at hand an easy and very satisfactory solution for every perplexing question. They were simply interpreting the natural facts from the anthropomorphic point of view. I shall have to come to discuss fully this question, when dealing with the schoolastic method ^{back} ^{also} very soon. I will try to illustrate this kind of errors by some striking examples picked up in the most serious scientific and philosophical books in order to demonstrate the remarkable fact that even in our own times, some of the most famous leaders among the scien-

15. ticks and thinkers could not yet get ^{rid definitely} absolutely rid of
this persistant error and temperamental misjudgment.

FF - AM
Kötöptetesi Árnyéki
Nº 87B-278