

Yegâh Beste

Dellâlzâde İsmail Efendi

8. (♩ = 124)

Cifte düyek Yar gö_nül_nül_ki a
a Fahte As_ki le pü
pür si
Cember si ne_de ah ha_zi
zi ne bu_lur.
Devri kebir. Ah ye le lel lel lel le le lel le li
te re lel lel le le le le le le le li
Berefzan va_yi si ne_de ah ha_zi
zi ne bu_lur hey ca_nim
Cifte düyek Yar ne ben ben na_zı zım
Fahte o şe_hi hi
hüs *Cember* hüs ne be

Yegâh Bestenin devamı

ben ze rin
bu lu ram Ah yele lel
lel lel lele lele lele li tere lel
lele lele lele lele lele lele li Bereşan va yi
hü.s.ne ben ben ze ri rin
bu lu ram.

Gönül ki aşkile pür sinede hazine bulur
O mığrıbu gibidir gûyi ya define bulur
Ne ben nazım o hüsne bënzerin buluram
Benim gibi ne o şey bendei kemine bulur

T e r e n n ü m :

Yale lel le lel lele lele lele lele li
Tere lel le le lele lele lele lele li
Vay sinede hazine bulur

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI



Türk Musikisi Klasiklerinden

Yegâh Fası

№ 7

İÇİNDEKİLER :

PEŞREV	:	Osman Bey
BESTE	:	Dellâlzade İsmail Efendi
”	:	” ” ” ”
AĞIR SEMAİ	:	” ” ” ”
YÜRÜK ”	:	” ” ” ”
ŞARKI	:	” ” ” ”
”	:	Ali Rifat Bey
SAZ SEMAİ	:	Aziz Dede

Her hakkı mahfuzdur.

İstanbul - Hüsniyat Matbaası

1954

Fiyatı 100 kr.

Kemal BATANAY
Naime BATANAY