

فصل پنجم
(رادیو)

2 محمود جهاد السیه با سائک لهرام مقاسده و دور لهنی اصوله شرقی 26

Handwritten musical score with Persian lyrics. The score consists of six systems of music. Each system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment line. The lyrics are: طابری ط لهرام نه و له بوی دی کل ده (System 1); رول فای ط اول اول (System 2); عاقی انه ده یسم نه بوی فی عا نه (System 3); ری اول ط-ی آ ری (1) ری (2) (System 4); سکا که کز همه ری نه نی به (System 5); اول ل-ه اول اول اول (System 6). The music is written in a style characteristic of traditional Persian music notation.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB/2

دکتری بویه اول طری طولک بقار اولدی
 نفاض کوشته شده انفعالک اشکار اولدی
 ییلندی همه همه کز که لفظام سار اولدی
 نفاض
 نفاض کوشته شده انفعالک اشکار اولدی
 آهیل کوللکبی ای سرو نفاض نوبهار اولدی