

## Rast makamında Tevşih

Güftesi : Sünbülî tarikatine mensup Ayaş'lı Hasan Kenzi efendinindir , hicri 1127 de Manisa'de ölmüştür.  
Bestesi : Buhûrî zade İtri efendinindir .  
( Vefatı h. 1123 senesindedir )

[♩=60] Me fa ti

Me sa bi

İ ka Sofyan

hu l hü da o lu du hi

hu d dü ca nu ri ce

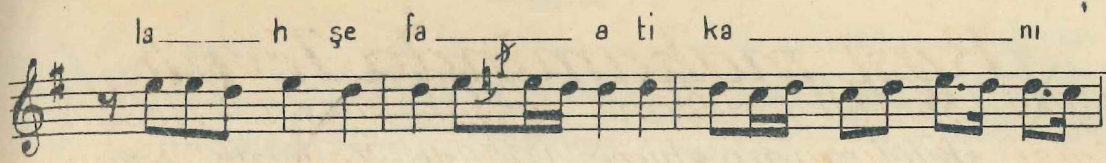
lâ li ni ya re su la l la h

ma li ni ya re su la l la h

ya ya ha bi ba l la

hi ya re su la l





*Mefâti hul hü dâ oldu hilâlin ya resulallah  
Mesabihud dücâ nûri cemâlin ya resulallah*

*Yazaldan kalbime hüsnün kitabın hazreti meylâ  
Beni mest eyledi fikrû hayâlin ya resulallah*

*Acebmi her seher nâle iderse andelibi dil  
Neva sâzi gülistandır makalın ya resulallah*

*Habibâ nâri firkatle kulun (Kenzi) haraboldu  
İmaret eyledi idi visâlin ya resulallah*

---



İSTANBUL  
**KONSERVATUVARI**  
NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN  
İLAHİLER

Birinci cilt

*Mevlut Tevşihleri*

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet Beylerden müteşekkil Konservatuvar "Tasnif hey'eti", tarafından toplanarak notaya alınmış 27 adet "Mevlut Tevşihleri", ile Hey'etin reisi Rauf yekta Beyin bir mukddemesini ve Tevşihlerin bestekârları ile güfte sahipleri hakkında tarihî tetkikatını havidir

Her hakkı mahfuzdur

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

*Istanbul*  
*Evkaf matbaası*  
1931