

Dördüncü hane

TDV İSAM
Kütüphaneleri Arşivi
No KB.6478

Son Yürük Semai

(Muhayyer) makamında [Tekke semaisi] nin 2 inci hanesi çalınırı.

(♩=180)

Nº 233

Yürük semai

Uşşak Makamında Mevlevî Âyininin

Farsça metni

SELÂMI EVVEL

1

- (Ah) Ateş nezened der dili ma illâ Hu (Hey yar hey ranayimen vay)
 (Ah) Kôteh neküned menzili ma illâ Hu (" " " " ")
 (Ah) Ger âlemiyan cümle tabiban başend "yar," (" " " " ")
 (Yar yar) Halli neküned müşkili ma illâ Hu (" " " " ")
 (Hey dost hey zibayimen vay dad ey vay)

2

İmrûzi ci rûzestî ki hurşidi dü tast (yar yar yar)
 İmrûzi zi rûzha birûnestü cüdast (yar ah)
 Ez çerhi behakiyan nisarestü sadast (yar yar yar)
 Key dilşüdegân müjde ki in rûzi şümast (yar yar yar)

3

- (Ah) Bi aşk neşâtu tarab efzûn neşeved (yar hey yar hey ranayimen vay)
 (hey dost hey zibayimen vay)
 (Ah) Bi aşk vücûd hobü mevzûn neşeved (" " " " ")
 (Ah) Sad katra zi ebr eger bederya bâred (" " " " ")
 (Ah) Bi cümbüsi aşk dürri meknûn neşved (" " " " ")

4

- (Hey yar) Ez kenarı his yabem herdemi men bûyi yar (yar yar cani canim)
 Çün nigâri his ra men mikeşem ender kenar (" " " " ")
 Ruh çü ateş, mey çü ateş, aşk ateş her se hoş (" " " " ")
 Can zi ateşhayı derhem ber fegan ceynel firar (" " " " ")
 (vay hey sultanimen vay hey hey hey hey hünkârimen vay dad ey vay)
 (hey ranayimen vay hey hey hey zibayimen vay)

SELÂMI SANI

5

- | | |
|---|--------------------------------|
| Sultani meni, sultani meni | Ender dilü can imanı meni |
| Der men bidemi men zinde şevem | Yek can ci şeved sad canı meni |
| (Ah) Ey aşikan ey aşikan men hakira gevher künem (Dost) | |
| Ey mutriban ey mutriban deffi şuma pür zer künem | |
| (Ah zalim yar ah mirim) | |

SELÂMI SALIS

6

- (Hey) Ey şehdi nûşini (ah) lebet (ey) pâk ez heme âlûdegi
 (Hey) Binşin ki ta bazisted çesmem zi hon (ey) pâlûdegi

TERENNÜM

- Ey ki hezar âferin (ah) bu nice sultan olur (yar yar)
 Kuli olan kişiler (canım) husrevü hakan olur
 Her ki bu gün Veled'e (ah) inanuben yüz süre (yar yar)
 Yoksul ise bay olur (canım) bay ise sultan olur

TERENNÜM

Ey kavm be hac refte küçâyîd küçâyîd
 Yar hem incast biyâyîd biyâyîd
 [Yarimen yar ah yarimen yar ah yarimen yarı mera dostyarimen vay]

TERENNÜM

[Aşikan Hu !] İmrûz çü her rûz harabîm harab
 Mekşa deri endiše vü ber gir rebab
 Sad gûne nemazestü rükûastü súcûd [yar yar yar]
 Anra ki cemâli dost başed mihrab [„ „ „]

Hod ra çü demi ziyade hurrem yâbî [„ „ „]
 Zin ömrü nasîbi hiş an dem yâbî [yar]
 Zinhar tü zayı' nekûnî an dem ra [„ „ „]
 Zira ki çûnan demi diger kem yâbî [„ „ „]

TERENNÜM

Derha heme beste illâ deri tü [yar yar yar]
 Ta reh nebüred garip illâ beri tü [yar yar yar]
 Ey der keremü izzetü nur efşânî [ah]
 Hurşidü mehü sitaregân câkeri tü
 [yar yar yar yüregim yar gel gel gör ki neler var]

TERENNÜM

Der köyi harâbat mera aşk keşan kerd [hey]
 An dilberi ayyar mera didü nişan kerd [dost]
 Men der peyi an dilberi ayyar bireftem [hey]
 O rûyi hod an lahza zimen bâz nihan kerd [dost]
 Sultâni [Arefnâk] büdeş mahremi esrar [hey]
 Ta sırrı tecelliî ezel cümle beyan kerd

SELÂMI RABI

Sultâni meni, sultâni meni
 Ender dilü can imanı meni
 Der men bidemi men zinde şevem
 Yek cançı şeved sad canı meni
 [Ah ! imanı meni]

Uşşak Âyini Farsça Metninin

Nazmen Türkçeye tercümesi [1]

BİRİNCİ SELÂM

1

Ateş düşüren gönlümüze ancak Hu
Taksir eden esfarımızı mutlak Hu
Ger ehli cihan cümle etibba olsa
İşkâlimizi hal edecek elhak Hu

2

Bak ki güneşin bu gün feri evferi var
Zira bu günün günler içinde feri var
Hâkîlere gökten gelir ihsanü sada
Der: müjde bu gün sizlere lutfun yeri var

3

Aşksız gönülün neşati efvân olamaz
Aşksız da vücüt güzel ve mevzûn olamaz
Yüz katra buluttan denize yağsa eger
Aşk olmaz ise o dürri meknûn olamaz

4

Vardır âğışumda her demde meşama bûyi yar
Gelse âğışumda kalsa bir zaman şayet nigâr
Yüz ateş, bade ateş, aşk da ateş hoş her üçü
Can bu mahlûtî ateşlerden eder hep ahû zar

İKİNCİ SELÂM

5

| | |
|-----------------------------|------------------------------|
| Sultanımsın sultanımsın | Cânimda benim imanımsın |
| Nefhanla senin zinde olurum | Bu can ne demek yüz canımsın |

Ey aşikan, ey aşikan ben hâki gevher eylerim
Ey mutriban, en mutriban ben deffi pür zer eylerim

ÜÇÜNCÜ SELÂM

6

Tatlı kelâmin bal gibi manaları pek saf olur
Bu çesmimin kanlı yaşı dinsin yanında gel otur

TERENNÜM

Ey ki hezar âferim (ah) bu nice sultan olur (yar yar)
Kuli olan kişiler (canım) husrevü hakan olur

[1] Bu manzûm tercüme de [Mesnevii Şerif] şâhi Ahmed Avni Beyefendinindir.

Her ki bu gün Veled'e (ah) inanuben yüze süre(yar yar)
 Yoksul ise bay olur (canım) bay ise sultan olur

TERENNÜM

7

Ey hacce gidenler geliniz nerdesiniz
 Yarı burada bulmuşuz aldanmayınız

TERENNÜM

8

Her gün gibi bu gün de harab oldu harab
 Açma deri endişeyi al deste rebab
 Yüz türlü namazdır ve rükû'dur ve sücût
 O kimse ye ki cemâli dost dur mihrab

9

Ger kendini bir demde bulursan hurrem
 Almış olur ömrün payını hem ol dem
 Gaybetme sakın sen ol demi destinden
 Artık olamazsın ol deme sen mahrem

TERENNÜM

10

Hepsi kapalı senin kapın ancak açık
 Âlemde garibe melcein oldu tanık
 Nur saçmada hem de keremü izzette
 Kuldur sana ay, güneş ve yıldız apaçık

TERENNÜM

11

Meyhanede aşk kurdu bana haymei ra'na
 Gördü beni o dilberi aşk etti müdara
 O dilberi ayyarı ben ettimse de takip
 O lazha hemen etti küzel rûyini ihfa
 Sultânı (Arefnâk) ana dır mahremi esrar
 Zira ki ezel sırrını hep eyledi ifşa

DÖRDÜNCÜ SELÂM

12

[İkinci Selâmın yalnız birinci kîtasının aynıdır.]

Kemal BATANAY
Naime BATANAY

ISTANBUL
KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

Altıncı cilt

Mevlevî Âyinleri
I

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphî
Beylerden müteşekkil Konservatuvar « Tasnif ve
Tesbit Heyeti » tarafından notaya alınmış tarihî
kıymeti haiz bir *NA'T* ve üç *MEVLEVÎ ÂYİNİ* ile
bu eserler hakkında Heyetin reisi Rauf Yekta Beyin
tetkikatından bâhis bir mukaddemesini havidir.

HER HAKKI MAHFUZDUR.

ISTANBUL
Feniks Matbaası
1934

Mevlevî Âyinleri

VII

Uşşak Makamında