

FLUGPOST  
AIR MAIL  
PAR AVION



Sayın Ziyad Ebuzziya  
P. K 440  
Istanbul  
Turquie

NECDET  
6.1.75

TURCJA

کتابنامه ده ایضاً در کتابخانه

le fin de l'Empire  
ottoman

du Sultan rouge à  
Mustafa Kemal.

Plan basmis

دکتر محمد باقر... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...  
کتابخانه... کتابخانه...

دوره اول 6.1.1975

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 26.1634

کتابی قلمی :

نام : «کونیخ نایم»  
تاریخ نگارش : 2.12.1997  
موضوع : حقیقتی بر تحقیق آینده می دهد. برآورد هزینه خانه در تمام اطمینان  
چون حقیقتی بر تحقیق آینده می دهد. چون بوی آب آتش باید. آتش در سوخ  
خوابا که وقت فوتش نیمی است. که هر چه گذردم نورانی ده برای انبیا  
و نبی تقیبا بدون آدودید یاتاید. که هر چه گذردم نورانی ده برای انبیا  
نزدی آینده پس او شد. حافظ لایحه بود. یک جبهه یک راه است. قیاسا  
بر سر راه دوریاده است. ایامی ده بود. یک نهم بود. چون شد ایامی ده. مظل  
نام : با چادر صفتی است.

بوجودن کلونیه ای اولاد در بیورم. تصور می یافتم.  
اولا صوصه ادرست یا ندر است. جوان در بیورم. آورده شده از  
دردن کونیخ نایم (نیم یلوه) من مرکی نیمی کونیخ  
بالذکر صفتی بود. بوند آلون ای صوصه ایله باز بوند نیمی  
کمله : آغجه نام بونیخ میری بیلم. حقه باغچه اوهول کلبور. انصاف کرده  
بندی بولوب کتاب احمرین بالذکر اولاد بر روی دیلاست. آورده شده  
بندی باز بر صوصه بوندی کون است. احمرین کون کون کون کون کون کون کون کون  
آغجه بونیخ بیامی ادم بولونورمی؟ صورا طیبی است. نورمیک یا نیمی  
قلمی اولاد می بود. هر چه گذردم نورانی ده برای انبیا  
بندی بولوب کتاب احمرین بالذکر اولاد بر روی دیلاست. آورده شده  
بندی باز بر صوصه بوندی کون است. احمرین کون کون کون کون کون کون کون کون  
آغجه بونیخ بیامی ادم بولونورمی؟ صورا طیبی است. نورمیک یا نیمی  
قلمی اولاد می بود. هر چه گذردم نورانی ده برای انبیا

Jean Paul Garnier