



TÜRK DİL KURUMU BAŞKANLIĞINA

Kurulumuz, yarışmaya katılan "Orta okul Öğrenci Sözlüğü" adlı yapımı iyiden iyiye inceledi. Elde edilen sonuçlar aşağıda sıralanmıştır:

1. Sözcük Kadrosu:

Aşağıda sıralanan sözcüklerle birçok benzerleri gereksiz görülmüştür. Orta Öğretim düzeyini pek çok aşan ve sözlüğe yük olmaktan başka bir değeri bulunmayanlardan örnekler:

1) Ortaokul öğrencisini ilgilendirmeyen koyu Osmanlıcalar:

Muhakkik, muharriş, mukattar, muta, mükeyyifat, müktesebat, müşekkel, mudil, mahmul, madut, allâme, ifrazat, infisah, rahmanî, senakâr, hattâveston, velûr...

2) Ortaokul kitaplarına girmesi türhü yönlerden sakıncalı görülen sözcüklerde az değildir:

Aftos, aşifte, aşçı iskambil, aznif, kav, kent (pokerde), maça, üçkâğıt, üçkâğıtçı...

3) Asılları açıklanan ve hiçbir anlam özelligi göstermeyen türevler de alınmıştır. Oysa bunlar, dilbilgisi kurallarıyla anlaşılması kolay olan sözcüklerdir:

a) İsim soylu sözcüklerden -li, -siz, -lik, -ci,.. ekleriyle türemişler:

Kalpaklı (kalpak giymiş), lekeli, kabuksuz (cabuğu olmayan), kavaklık, kirazlık, meşelik, keyifsizlik, kısrılık, inkılâpçı, kakmacı, konservecilik....

b) Pekistirilmiş sıfatlar bile madde başı olmuştur:

Yemyeşil, upuzun, yamyassı, yusuvarlak...

c) İsim soylu sözcüklerden belli kurallarla türemiş fiillerden birçoğu, anlam özellikleri bulunmamakla birlikte madde başı olmuştur:

Kireçlemek (tekrarlanmıştır), süslemek, öfkelenmek, gecelemek...

ç) Açıklanan mastarların - anlam değişikliği dilbilgisi kurallarıyla belli olan, başkaca hiçbir özellik göstermeyen- ettirgen, edilgen, dönüslü, işteş şekilleriyle -me ile türemiş isimleri de sıralanmıştır:

Koşmak - koşturmak, köpürmek - köpürtmek, korumak - korunmak koruma, kaçmak - kaçışmak, geçmek - geçilmek - geçilmemek, gelişmek - gelişme...

4) Hele Türkçeleri yerleşmemiş olan şu yabancı sözcükler pek yadırganmıştır:

Şimal, müselles, nebat, nesiç, mihrak, şua, ruzname...

5) Deyimler, terim grupları madde başı olmuştur:

Geceli gündüzlü, itiše kakisâ, iyelik ekleri, kıvrım kıvrım...

6) Değişik söylenişli sözcüklerin ikisi de açıklanmıştır:

Koğ - kov, koju - kovcu, gâh - kâh...

7) Şu sözcüklerle benzerleri de okul sözlüğünde bulunmalıdır:

Gazhane, gelgit, geniş açı (yok; "geniş üçgen" var), hal (çözme, eritme), istiare, iyelik, kıymı, hakim, halâskâr, kasıncı, köydeş (köylü karşılığı olarak gösterilmiş; madde başına alınmamıştır), kumpas (yok; kumpas kurmak var)...

#### II. Tanımlar ve Açıklamalar:

Bu sözlükte tanımların, açıklamaların pek çoğu pürüzlidür:

a) Birçok tanımlar gelişigüzel, eksik, düzensiz ve özensizdir. Bunlar gösteriyor ki yazarlar, el altında bulunması gereken sözlüklerden hele Şartnamenin C/f paragrafında açıkça yazılan Türkçeye Sözlük'ten, nedense, gereği gibi faydalananmamışlardır. Sözcüklerde çok kez kendi bilgilerine göre karşılık bulmakta acele etmişler; belki, öğrencisi seviyesine inme isteğiyle bir yenilik yaptıklarına inanmışlardır. Bu önemli sorunda belli bir ilkenin varlığı da sezilmıyor. Binlerceden birkaç örnek:

Ana, ayak, geçişli, gelir, hac, hâkim, kamış, kaynak, kütük, tünel, taşım, zerde, yahni, lüle, liste, si, öye, mutlak...

2) Tanımlarda, açıklamalarda eksikler de pek çoktur. Anımlar, sözcükleri her yorden kavriyacak nitelikten uzaktır; birkaç örnek:

Açık ve açık'la başlıyan deyimler, ajaq, alingan, gazel (edebiyattaki anlamı yok), hâkim'in açıklamasında "yargıcı" yok, kantarma'da "azılı" sözcüğü eksik, kardeşlik 1. anlamı yok, kazan maddesinde "kazan kaldırma" deyimi yok, kiriş'in 1. anlamı yok...

3) Tanımların yanlışlığı ve gereksizliği yüzünden sözcüklerde verilen karşılıklardan ve bunların örneklerinden ancak bunları bilenler anlam çıkarabilir:

Alinyazısı, altın devri, ari, ayar, akide, tabiat'ın karşılığı "doğal", tarif'in karşılığı "tanımlama" olmuştur. Öngörmek (ilkelerini koymak), şirin (şekerli), mutlak (karışiksız), makul (düşünceye uygun), leke (renki değişik nokta), mahrum (yoksul), öye...

4) Açıklamalarda fazla kelimeler göze batmaktadır:

Gayrı muayyen (zamanı belirli olmayan), gecikmek (biraz geç kalmak), hala (babamızın kız kardeşine hala denir), Hanende (eski Türk müziği okuyucusu), kıymet ("değer" yeter; gerisi fazladır), Kıymetli ("değerli" yeter; gerisi fazladır), kitabı ("yazıt" tan sonrası fazladır), kreş (henüz büyüyemeyen kucak çocukların...) gibi.

5) Kimi sözcüklerde de anımların sıraları değişmiştir:

İnlemek, iyi, karşılamak...

#### III. Deyimler:

Kimi kez bir mastar grubu olarak, kimi kez de cümle içinde fiil biçiminde verilmektedir. Önceden belli bir yol tutulsayıdı bu düzensizlik olmazdı.

#### IV. Örnekler:

1) Örnek Bolluğu. - Sözlüklerde örneklerin görevi:

7) Şu sözcüklerle benzerleri de okul sözlüğünde bulunmalıdır:

Gazhane, gelgit, geniş açı (yok; "geniş üçgen" var), hal (gözme, eritme), istiare, iyelik, kıymı, hakim, halâskâr, kasıncı, köydeş (köylü karşılığı olarak gösterilmiş; madde başına alınmamıştır), kumpas (yok; kumpas kurmak var)...

#### II. Tanımlar ve Açıklamalar:

Bu sözlükte tanımların, açıklamaların pek çoğu pürüzlidür:

a) Birçok tanımlar gelişigüzel, eksik, düzensiz ve özensizdir. Bunlar gösteriyor ki yazarlar, el altında bulunması gereken sözlüklerden hele Şartnamenin C/f paragrafında açıkça yazılan Türkçe Sözlük'ten, nedense, gereği gibi faydalananmamışlardır. Sözcükler çok kez kendi bilgilerine göre karşılık bulmakta acele etmişler; belki, öğrenci seviyesine inme isteğiyle bir yenilik yaptıklarına inanmışlardır. Bu önemli sorunda belli bir ilkenin varlığı da sezilmıyor. Binlerce den birkaç örnek:

Ana, ayak, geçişli, gelir, hac, hâkim, kamış, kaynak, kütük, tünel, taşım, zerde, yahni, lüle, liste, si, öye, mutlak...

2) Tanımlarda, açıklamalarda eksikler de pek çoktur. Anımlar, sözcükleri her yorden kavriyacak nitelikten uzaktır; birkaç örnek:

Açık ve açık'la başlıyan deyimler, ağaç, alingan, gazel (edebiyattaki anlamı yok), hâkim'in açıklamasında "yargıç" yok, kantarma'da "azılı" sözcüğü eksik, kardeşlik 1. anlamı yok, kazan maddesinde "kazan kaldırma" deyimi yok, kiriş'in 1. anlamı yok...

3) Tanımların yanlışlığı ve gereksizliği yüzünden sözcükler verilen karşılıklardan ve bunların örneklerinden ancak bunları bilenler anlam çıkarabilir:

Alınıyazısı, altın devri, ari, ayar, akide, tabiat'ın karşılığı "doğal", tarif'in karşılığı "tanımlama" olmuştur. Öngörmek (ilkelerini koymak), şirin (şekerli), mutlak (karışiksız), makul (düşünçeye uygun), leke (renki değişik nokta), mahrum (yoksul), öye...

4) Açıklamalarda fazla kelimeler göze batmaktadır:

Gayrı muayyen (zamanı belirli olmayan), gecikmek (biraz geç kalmak), hala (babamızın kız kardeşine hala denir), Hanende (eski Türk müziği okuyucusu), kıymet ("değer" yeter; gerisi fazladır), Kıymetli ("değerli" yeter; gerisi fazladır), kitabı ("yazıt" tan sonrası fazladır), kreş (henüz büyüyemeyen kucak çocuklarının...) gibi.

5) Kimi sözcüklerde de anımların sıraları değişmiştir:

İnlemek, iyi, karşılamak...

#### III. Deyimler:

Kimi kez bir mastar grubu olarak, kimi kez de cümle içinde fiil biçiminde verilmektedir. Önceden belli bir yol tutulsayıdı bu düzensizlik olmazdı.

#### IV. Örnekler:

1) Örnek Bolluğu. - Sözlüklerde örneklerin görevi:

a) Tanımı, açıklamayı tamlamaktır. Örnek istemiyecek kadar apaçık sözcükler için örnekler gereksiz sayılmalıdır. Şartnamenin C/c paragrafında: "gerekli görüldükçe" denmesi de bunu göstermektedir.

b) Örneklerin bir görevi de sözcüklerin kullanış yerlerini, özelliklerini belirtmektir. Buna yaramayanlar yersiz olur.

c) Ölmek üzere olan yabancı sözcüklere bol örnek verilmesi, onla yaşamalarına yardım edebilir.

İşe yaramayan binlerce örnek'ten birkaçı:

Avrat i., kadın, karı: Hasan Dayının avradı:

gecikmek i. biraz geç kalmak: Hiç böyle olmazdı, çocuk acaba niçin gecitti.

gelişmek... 2. yetişmek, olgunlaşmak: Üzümler gelişti.

genişlik i. geniş olma: Bu odanın genişliği ötekinden fazla.

gerdirmek f. germek işini yapmak: Şuraya bir ip gerdir, çamaşır asacağım.

hacet i. ... 2. dilek, istek: Hâkimlik mi yapıyorsun, avukatlık mı?

infilâk i. patlama: Dün bir dükkanında infilâk oldu.

kavgalı s. kavga edip dargin olanlar: Onunla kavgalıyoruz, konuşmuyoruz.

kira i. ... : Elbise kirası.

kütleşmek f. ucu küt duruma gelmek: Kalemin ucu yine kütleştii.

maraz i. .... : Bundaki maraz anlaşılımadı.

2) Derleme yoluyla elde edilmeyip de gelişigüzel söylenivermiş örneklerin birçoğu genel kullanısa aykırı düşmüştür. Düzenli bir üslüptan yoksun olanlara, uydurma denecek cümlelere sık rastlanmaktadır:

gaip .... : Gaip çocuk.

gececi .... : Baykuş gececi bir kuştur.

nüve i. 1. çekirdek. 2. öz, temel: kazancının üvesini tavukculuktan elde etti.

kakılmak ... : Boruya bez kakılmış çıkmıyor.

garanti ... : Bugün sinemaya gitmemiz garanti.

kavi .... : Kavi bir güreşçi.

keyfi .... : Keyfi olarak dövdü.

gerek, keza, kırmak, kirlenmek, kozmatik, köpeklemek ve daha birçok sözcüklerin tanıkları böyledir.

3) Örneklerle anımların biribirlerini tutmadıkları da görülmektedir:

istek ... : İstediğim bir kalem.

aceleci, açılıcılı, acemi çaylak...la...

çıkın söz deyiminin 2. anlamı için verilen örnek te böyledir.

V. Bağımsız olarak kullanılmayan, ancak bir hal ekinden sonra gelen edat (locution prépositive) değerli sözcükler madde başı olmuş ve hanhal ekleriyle kullanılacakları işaretlenmemiştir:

-e mebni, -e rağmen, -den ötürü, -den maada...

Vl. Türkçe tam karşılığı bulunan yabancı sözcükler ya sözlü-  
je alınmamalı; alınırsa → (ok) işaretıyla Türkçelerine gönderil-  
meli, orada açıklanmalıdır; örnekler:

Galeyan, galiz, hulâsa, hususi, hususiyet, hâkim, hâkimiyet,  
hedîye, infilâk, infîsah, inhîdam, itîna, itînâ, ityât, ittîhat,  
kaide, kâinat, konkre, verit...

VII. Türkçe karşılıklara yeterince yer verilmemiştir; örnekler:

Akıl (us), ayna (gözgü), hukuk (töre), hukuki (törel), kavim  
(budun), klâsör (sîralaç), koleksiyon (derleme), tayin (atama,  
atanma), kramp (kasınç), zevk (beğeni), ziyafet (şölen)...

Şu öz Türkçe sözcüklerle benzerlerine de madde başlarında  
raslanmaktadır: Olgu, yuvar, yabancıl...

VIII. Türkçe sözcüklerin açıklamalarında kullanılan yabancı  
sözcükler ya gereksiz sayılmalı, ya da bunlara - Türkçe Sözlük'te  
olduğu gibi - birer işaret konmalıdır; örnekler:

Geçişme - hulûl, osmos; ivedi - acele, izlenim - intiba, ka-  
mulaştırmak - istimlâk, kara - siyah, kistak - berzah, kîrim -  
katliâm, kişilik - şahsiyet, kişi - şahîs, kîyi - sahil, kurul -  
heyet...

#### LX. Mecazlar:

a) Pek çok sözcüklerin mecaz anımlarına işaret konmamıştır;  
örnekler:

Helâl, genişlemek, inletmek, kamçılama, kansızlık, kara3.,  
kir 2., kıvrana, kokmuş 2., köpürmek 2., kurt 2., kurtlanmak  
2., kurtlu 2., kazık 2., kazık 2., kıvırmak 3. ....

b) Kimi kez de mecaz anımları verilmiş; asıl anlam bırakılmış-  
tır:

ayak bağı....

X. Kimyasal elemanların tanımlarından sonra parantez içi-  
ne simgeleri konmalıdır.

Kimya simgeleri - hiç olmazsa orta öğretimde okutulanlar -  
eksiksiz alınmalıdır.

XI. Sarınamenin C/b paragrafına uyulduğunu gösteren ize ras-  
lanmamıştır. (Bu raporun VII. maddesine de bakılması...)

XII. Sözlükte imlâ yanlışlarına da raslanmıştır:

a) Hegemonya, inkilâp, inkilâçı, istep = bozkâr, kitim,  
katirilyon, ti rilyon, kavalâ, Kur'an (Kelam-ı Kadim maddesinde de  
böyledir.), sesile, heryani, Ultraviyola...

b) Millet adlarından küçük harfle yazılanlar var: musevi...  
c) Yıldız adları küçük harfle yazılmıştır: mars, oğlak...  
g) Yeni imlâ Kılavuzu ilkelerine uyulmalıdır.

XIII. Alfabe sırasında kaymalar var:

Gaf (gadretmek'ten önce gelmiştir), izohips (iki madde yuka-  
riya çıkmalıdır), kist (kispet'ten öncedir), gelince (8 madde yu-  
kariya çıkmalıdır. 315. sayfanın birinci sütununda sıra pek karı-  
şıktır.

XLV. Kimi sözcüklerin söylenişi yanlış verilmiştir: Amelimanda.

XV. Sözcük böлüklerinde:

a) Aldanmalar var; birkaç örnek:

Haberci i. (tanıma göre sıfat), hanımfendi i. (... Ayşe Hanımfendi), kavgacı i., kavlak i., kazak i., (karısına sözünü tutturabilen), kranta i. ... kazıklı humma s. ...

b) Şartnamenin C/e paragrafinin ikinci cümlesine asla uyulmadır.

XVI. Türkçe Sözlüğe göre başarılı sayılacak yönleri var:

Bu yapıtta bulunan şu sözcüklerin Türkçe Sözlük'te bulunmadığı incelemeler sırasında görülmüştür.

Gerdan'ın 2. anlamı, kaptan pilot, idman, izole, kist...

**SONUÇ:**

Kurulumuzca eksikleri, fazlalıkları, yanlışları, yanılmaları.... yukarıda sıralanan Ortaokul Sözlüğü, bugünkü durumuyla ödüll alacak ve Türk Dil Kurumu adına basılacak nitelikte değildir.

Saygılarımızla.

BAŞKAN

Ord.Prof. İlhami CİVAOĞLU

ÜYE

ÜYE

ÜYE

ÜYE

Recai CİN

O.Ş.GÖKYAY

E.N.GÖKSEN

T.N.GENCAN

TÜRK DİL KURUMU  
ANKARA

40

رئاسة لغات ادراك ونقل  
الجامعة - امير وسادة

BASILI KAĞIT

32

TAHHİTLİ

Sayın Orhan Şaiк Gökyay  
Kayışdağı Cad. No.124/1  
Göztepe-İstanbul

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 089-197



22.1.6.  
3 ANKARA

BASIC MATERIALS AND TECHNIQUES TO BE USED IN THE ELEMENTARY AND THE ELEMENTARY-INTERMEDIATE LEVELS OF ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE IN THE AMERICAN LANGUAGE CENTER, THE AMERICAN UNIVERSITY, WASHINGTON, D.C.

A GRADED LIST OF MATERIALS

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 089-197/2

Core Materials

Auxiliary Materials

ELEMENTARY LEVEL:

Dialogs:

KC Units 1 and 2

Pareto Dialogs  
King and Campbell-  
Modern English Primer-I

Pronunciation:

The PD's

KC Unit 1 tape #4  
KC Unit 2 tape #11  
ACLS Pronunciation Check-up's  
Fries-Pronunciation  
Diagnostic Test

Structure:

Grant Taylor-Learning  
American English  
(Chapters 1-10)

Cornelius First Lessons in  
English

Fries-Pattern Practice

Shears-GGE's (Graded  
Grammar Exercises)

King and Campbell-Modern  
English Primer-I

Reading:

Reading is to be assigned if time is available. Actually, reading skill is to be achieved through exercises and dialogs.

Allen - People in Livingston

ELEMENTARY-INTERMEDIATE LEVEL:

Dialogs:

ACLS Drills \*

KC Units 1 and 2  
Pareto Dialogs

\* Regarding the ACLS Drills, the majority were in favor of a total phonemicization. A minority expressed the opinion that intonation markings would be sufficient.

(6)

Dayak - ?

Dayamak - ?

Dayanmak - Kendini dayamak ?

Dayı - Kapıcı gibi ?

Dayızade - misal lüzumsuz.

Dazara dazar - misal ister

ELEMENTARY-INTERMEDIATE LEVEL (Continued)

Pronunciation:

The PD's

KC Unit 1 tape #4  
KC Unit 2 tape #11  
ACLS Pronunciation Check-up's  
Fries-Pronunciation  
Diagnostic Test  
Modern English Primer II

Structure:

Grant Taylor-Learning  
American English (2nd half)

Grant Taylor-LAE (1st half)  
Fries-Pattern Practice  
Wright-Practice Your English  
(1st half)  
Modern English Primer II

Reading:

Readers Digest Book One

Outline of American History  
(OAH 1-6)

A GRADED LIST OF LABORATORY MATERIALS

ELEMENTARY LEVEL:

Laboratory Terminology  
(should be simplified)  
KC Units 1 and 2  
The PD's

Pattern Practice \*  
The GGE's-Graded Grammar Exercises  
People in Livingston \*  
Modern English Primer I  
Dialogs\*  
The Diagnostic Test

ELEMENTARY-INTERMEDIATE LEVEL:

The ACLS Drills  
The PD's

The Diagnostic Test  
KC Units 1 and 2  
Paratore Dialogs\*  
Modern English Primer II  
Dialogs\*  
Pattern Practice

---

\* Indicates material which is not on tapes but which it is suggested should be taped.

(5)

Parağacı - Tarif yetersiz.

Daraltmak - Dar bir duruma

1. Eninden küçültmek

2. Sıkıntıya düz örmek

Darbuka - Tarif uzak.

Darı - Kuş yemi nerede?

Darılmak - Azarlamak

Dava - insan

taraf

anlaşmazlık

Kaybolmuş bir hak

Dava vekili?

Parace - Ne ifa'de

Davale - davale bıpujs ?

iddiali

Davar - ?

Dâvet - ?

Davaannmak - Hepsi ?

Davul - Deyim ?

### CLASSROOM TECHNIQUES

Classroom activities at the American Language Center are designed to give the student intensive practice in listening to spoken English and repeating what he hears. Everything else is subordinate to what is sometimes called oral-aural work. This does not mean that reading and writing should be neglected. Rather, they should be integrated as much as possible with the work in pronunciation and comprehension, depending upon the level, character, and objectives of the individual class.

Drills and conversation in the classroom should be at normal conversational speed and should be within the patterns the class has learned or is learning, for students should not be encouraged to talk beyond their language ability. Free conversation, except in advanced classes, should be kept at a minimum.

#### THE DRILL TECHNIQUE

- I. Explanation: The teacher reads the material to the students, a small section at a time, explaining all unfamiliar words and phrases. The students should completely understand all the material before the drill begins. To ensure student understanding, the teacher asks questions about the material.
- II. Drill: The teacher reads the material at normal conversational speed being careful to use the exact intonation pattern as transcribed. The students repeat. All errors in pronunciation and grammar are to be corrected and the words or phrases repeated again. Many corrections of the same mistakes will be necessary. Drill should proceed like clockwork: teacher reads, students repeat; teacher corrects, students repeat; teacher reads, students repeat; etc., etc., etc. No interruptions in the drill period should be permitted.

- (4)
- Damar - Damare bozuk ?
- Damarina besmek → bozuk  
girmek → tarif.
- Damasko - Tarif?
- Damdaylak - mecazi mana?
- Danya - mecazi mana? mesela' iptal.
- Damla - Kalp hastaligi -
- Damping - Pijasaya başkalarinkunder dahi ucuz fiyatta ve bol mikarda mal surmek.
- Danaburnu - Tarif eksik.
- Dandini - ninnilerde feger - ne demek?
- Danızık - mücerret hali?
- Damiska - Bu kadar mı?
- Dansimetre - Areametre yok.  
Yığınluk ölçer.
- Dantel - Sadece nüs degildir.
- Darağası - Darağası yok
- Darack - lüzumsuz.

A. Drill in listening and repeating with students' books closed. (It is to be emphasized that elementary students especially should have a lot of drill with their books closed both in class and in the laboratory.)

B. Drill in listening and repeating with students' books open.

1. Special transcription: Where transcriptions are available, the students repeat after the teacher while following the transcription and watching the dots and lines which indicate pitch and stress. The students should cover the regular spelling with their hands or a piece of paper.

2. Regular spelling: The students repeat after the teacher while reading the regular orthography.

Each step should be repeated several times. It is advisable to alternate choral work and individual work in order to give variety to the class and to be sure to catch individual errors which might not be noticed in group recitation. The exact pace at which the teacher can proceed depends upon the class level. Obviously an elementary class will require more explanation and more drill than an intermediate class will. Occasionally, however, intermediate students will have previously acquired errors which have become so ingrained that drill of beginning intensity is necessary to produce the correct forms.

Another factor is the length of time students will be at the Center. In general, the grantee students are with us for a shorter time than the embassy students.

After the teacher has introduced the material as outlined above, the students listen to it and repeat it again in the laboratory. Upon returning to the class after laboratory, a review is given before moving on to a new section. Students are required to memorize and repeat in class all or selected parts of each tape depending upon their level and general pace.

The teacher's responsibility in connection with the laboratory then, is two

(3)

Dalgacı - Dalgacı Mahmut

Dalgakıran - İfade?

Dalgalanmak - İfade?

Dalgah - Bir sözün ana kökünün anlamı  
verildikten sonra ondan türeyen  
sozleri madde başı olarak alıp  
açıklamak faydalısdır.

Dalgıç - İfade?

Dalgın - İkinci manzı?

Dallandırmak - 1-?

Dalmak - İfade -

Dalya - 2 ni manzı?

Dalyan - Tarif edilmesi la'zem.

Dalyarık - Terbiyesi  
Patavatsız

Dam - ahır?

Damacana - İfade?

Damat - Nefesli sözlardaki anlamı?

fold. First, the students must be prepared by going over in class the material that they will hear subsequently in the lab. They should be completely certain of the meaning of the material. Occasional use of students' languages, pictures, drawings, and gestures are all legitimate at this point.

Second, the material must be thoroughly reviewed in class the next day or immediately after the laboratory, with each student taking each role in the dialog if the material is dialog. The students' pronunciation and intonation should be as perfect as possible, and the sentences memorized exactly. The amount of time this takes depends again on the class level and on the size of the class. For dialog materials accurate memorization is essential if the student is to internalize the patterns of English structure.

#### The Choral Mim-Mem Technique:

Following the above principles and procedures the following detailed "Choral Mim-Mem Technique" (mimicry and memorization technique) is given as an example of classroom drill.

1. Students keep books closed.
2. The teacher reads the new dialog (or sentences) using normal conversational speed.
3. The teacher gives an explanation of unfamiliar vocabulary items and structure.
4. The teacher initiates choral mim-mem with at least double repetition. More repetition may be necessary for every difficult utterances. Initiate correction of pronunciation. Resolve individual pronunciation problems as soon as possible.
5. Individual mim-mem. Resolve individual pronunciation problems as soon as possible.
6. Students open books. Teacher reads, students repeat. (mim-mem)

#### PRONUNCIATION PRINCIPLES AND TECHNIQUES

The techniques of drilling pronunciation are essentially the same as those of the dialogs with the use of the mim-mem drill method as outlined above.

(2)

Dahil - dahil olmak  
girmek

Daim - yok

Daire - Bir yapının Eksik  
Memleket işlerini yapan kurum Yarlıs

Dakik - mine, un yok  
dikkatli

Daklık - Eksik

Dal - bir Ağaçın gövdeden çıktıp  
büyüyen kısmı. Ağaçın gövdesi  
haric toprak üzerindeki kısımları.  
Bölüm değil

Dalak - Eksik

Daldırma - agaç bitki

Daldırmak - Sıfade?

Dalga - Denizin sularının kabarıp  
yükselemesi. Buna benzer her  
hangi bir hareket, titresim  
(Boyle olmasa lazımsa)

There are several sources for pronunciation drills: The Diagnostic Test in English Pronunciation, the PD's or Pronunciation Drills, the pronunciation sections of the KC's and others mentioned in the graded list of materials. The diagnostic test booklet can be used as a test for long term students, but is also useful as a quick review of English phonology for short term students and advanced students. The meanings of the words should be gone over quickly in class, with important ones assigned to be looked up in the dictionary at home. Then the lists should be drilled intensively. After the student has listened to the tape in the laboratory, the teacher should once again check his pronunciation in class, repeating as often as necessary. The Spanish-oriented drill (DR4-7) may be used with Latin American students.

The PD's or Pronunciation Drills offer much more intensive coverage of all features touched on by the DT tape units. They include a review of English grammatical endings, present the regular and irregular ways of spelling English vowel sounds, and give practice in correlating the spelling and pronunciation. They present, alone and in contrast, the following features of English phonology: "short" vowels, "long" vowels and diphthongs, consonants, consonant groups, patterns of accentuation and patterns of intonation.

These exercises are composed of lists of high-frequency words containing the sound to be drilled, minimal pairs, and sentences. The high frequency words should be memorized. Those in the minimal pairs are used only to establish the sound and the students should not be primarily concerned with the meaning. The sounds are presented in sentences.

The teacher should use pronunciation drills according to the needs of the class. The students repeat each word, minimal pair, and sentence after the teacher, first chorally and then individually. Part of a laboratory period may be given over to the pronunciation drills.

S. 176

F. 245-260 (15)  
G. 260-296 (36)

(1)

D. 44

I. 329-332 (3)  
H. 296-328 (32) <sup>i</sup> 332-363  
(31)

Dadañmak: Bir seyren tadım alarak istemek <sup>zayıf deizmiş</sup>

Her zaman gelmek

yetersiz bir karşılık çünkü dadañmakta  
seçipte açıklanmış olsun.

Dadas - çok mahallidir. Belirtilmemiş.

Dağ - Eksik ve yanlış

Dağ - Deyimler konacık ise bu kadar  
değil. Dağlar kadar farklı.

Dağarcık - Taref yanlış. Bugün hala  
kullanılır, bilhassa çobanlar.

Dağılmak - Taref yanlış.

Dağıtmak - Oturunca sandalyeyi dağıttı.  
tanış

Bir derginin ---  
tarif sunullü değil

Daha - Daha galisyorlar.  
Hald olmasa lazımlı.

Dahası var.

Daha fena ---  
üjisi de obalebilir

Bir daha görmeyeğim  
(Birer adakı manesi  
nereye?)

1)

D

De 5

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 089-197/3

(Eski)

؟	دَهْنَهْ	دِيْلَهْتَن ؟
؟	دَهْ	دَهْ دَهْسَا (دَهْ دَهْسَا)
؟	دَهْ خَا	دَهْ دَهْسَهْ (دَهْ دَهْسَهْ)
؟	دَهْ قَدْرَا تَهْ	(دَهْ قَدْرَا تَهْ) دَهْ دَهْسَهْ
؟	زَلَاتْ (أَكِيْهْ)	دَهْ دَهْ كَفَنْهَهْ ؟
؟	رَهْ بَهْ (زَهْ)	دَهْ دَهْ اَسْبَهْ زَهْ
؟	رَهْ سَبْ (أَزَهْ)	دَهْ دَهْ سَهْ دَهْ دَهْ
؟	دَهْ كَاهْ (أَكِيْهْ)	دَهْ دَهْ
؟	دَهْ مَهْدَهْ	دَهْ دَهْ دَهْ دَهْ
؟	دَهْ بَهْ تَهْ (دَهْ)	دَهْ بَهْ تَهْ ؟
؟	رَهْ كَاهْ (تَهْ)	دَهْ بَهْ كَاهْ ؟
؟	دَهْ بَاهْ	دَهْ دَهْ (دَهْ) ؟
؟	رَهْ هَاهْ	دَهْ كَاهْ أَكِيْهْ
؟	دَهْ بَاهْ كَاهْ	دَهْ كَاهْ كَاهْ كَاهْ
؟	دَهْ دَهْ عَنْ (أَكِيْهْ)	دَهْ دَهْ
؟	دَهْ سَهْ زَاهْ	دَهْ دَهْ
؟	دَهْ نَهْ	دَهْ دَهْ

2)

؟	در ریخته شد	؟	دو نهاد
؟	دیر مذکور اینجا	~نی	olonet
؟	(دیا) (میز)	؟	روه
؟	لیسن	؟	دنی
؟	دبنه (ندیم)	؟	گزند
؟	ده بیرون	؟	گزند زنار
؟	دسته	؟	گزند پیدمند
؟	دسته	؟	گزند خیزه (۱) (میخیزه)
؟	ده بیرون	؟	گزند (پیوند)
؟	درا	؟ (۲)	دند نهاد (۲)
؟	در ده	؟	ده بیرون اینجا
؟	ذمه من	؟	ده
؟	در ده تدر	؟	ده گیل
؟	ده	؟	ده
؟	در ده بیرون	؟	دیو کی
؟	در ده (۲)	؟	در ده

لوران د

در آنها (ندیم) ?

ده دشتر

؟ (هم) در ده

؟ در ده

؟	دیلینہ نوہنڈ لامسہ	؟	دیدت
؟	دیلیک (اکٹ)	؟	دیم دیز لام
؟	دیلی یو	؟	ڈیش ( ۳ )
؟	دیم دین ( تربت )	؟	ڈینچر
؟	دین	؟	ڈینست
؟	دینکلیڈہ مٹ	؟	ڈین بان
؟	دیکھہ منت ( ۲ )	؟	دیکھہ دیکھ ملکا دی
؟	دیکھہ پھری	؟	( ۲ ) dimentha
؟	دیپ ( ۳ )	؟	دیکھہ
؟	دیپ ( ۴ )	؟	دیکھہ
؟	دیپ فض جانی	؟	دیپیٹ ( ۳ )
؟	دیڑہ کیدہ	؟	دیڑہ تارے
؟	dīrem	؟	دیکھتی خدا دریا سہ
؟	دیریں ، دین	؟	دیٹ ( ۲ )
؟	دیمیٹی ( حیث )	؟	دیٹ ( ۱ )
؟	دیسک ( ۲ )	؟	دیتا
؟	دیسک میریسک	؟	دیتا تارے
؟	disk	؟	دیکھا یا
؟	diskarzo	؟	دیکھ
؟	دیمانز	؟	دیکھا

4)

؟	درست	دیش غیر رانه ؟
؟	دون (۲)	دیش (۲)
؟	دونه (در غردن و نوکه)	دینه
؟	(آن) down	دینه مل
؟	دوسیه	دینه آن (آینه)
؟	در عیه	دیانت
؟	درینم ایلان	دینه جب
؟	درملک (۴، ۳، ۲)	دینه له
؟	در کوعلما (۳، ۱)	دینه ک (آینه)
؟	(دکه) (۵)	دینه ل (آینه)
؟	(؟) dol	دینه ت
؟	درند درملک (دینه نام)	در غذ (ترینه)
؟	(۲)	در غرمه (آینه)
؟	درسته (۱)	در قد نه درینه (۱)
؟	درسته (۲)	در تغیر صیده (۲)
(?)	dövrmek	دولان (۲)
(?)	drakhma	دولاب
(?)	درانسیزه	؟؟؟
؟	oluayen	در لاد درسنه
؟	در بس	در لتر
؟	dün	دوله
؟		درسته

5)

؟ دست آیده (آیده)

(?) durag

؟ دسته ملسا (آیده)

(?) درسته (2)

؟ دستگاهه (3)

(?) درس

## F.

؟ F.

دوست

؟ شسته

دست

؟ شایر بقہ

دووازه

؟ fahrendayt

دویله لامنه (حال)  
دویله لامنه (هر)

؟ نخیر (نہ)

دو درل

؟ قیصر

(?) diello

؟ (ستک فقر) سکاریز

(?) dülger

؟ دلنه

دریبل (?)

؟ دندن برقی

(?) lümür

؟ falan

(?) دینا

؟ (2) riv

درسته (?)

؟ (1) fan

درشن (?)

؟ (1) pharmac

درسته (?)

؟ خرض (آیینه کم)

درسته (?)

؟ خفر

درسته (3)

؟ fascikil

6)

?	فیلرین	نـ
?	پیله	حاصلیه
?	fileto	fastor fastor
?	ذبیقه	نـ
?	غیر	حـ
?	شـ (آـ)	found
?	شـ (آـ) بـ (آـ)	kayrap
?	pingirdele	ذرـ
?	pingirlesmeli	نـ
?	fino	فـ
?	fırıkk	خرـ (دـ) (زـ)
?	firkat	نزلـ
?	شـ کـ	ذرـ لـ
?	شـ نـ	ذرـ لـ
?	شـ	ذرـ لـ
?	شـ	ذرـ لـ
?	شـ	شـ
?	شـ	شـ
?	شـ	ضـ



؟	Giyotim	؟ (2,1) طبـ
؟	glaze	؟ (نـ) نـ
؟	Goçuk	؟ (3) جـعـ
؟	Golf	؟ Genelge
؟	gondol	؟ General
؟	gonk	؟ (نـ, 1) سـعـ
؟	foluk	؟ فـلـعـ
؟	حـدـيـنـ حـ	؟ حـدـيـنـ حـ
(?)	goçürmek	؟ (جـوـزـ) جـرـيلـا
؟	دلـ	؟ دـلـ
؟	عنـ	؟ عـنـ
؟	همـكـ	؟ هـمـكـ
؟	ندـهـ (آـيـ)	؟ نـدـهـ (آـيـ)
؟	ندـهـ (آـيـ)	؟ نـدـهـ (آـيـ)
؟	Görenlik	؟ (عـ) غـ
؟	گـدـهـ كـ	؟ غـدـهـ كـ
؟	(آـيـ) نـدـ بـجـيـتـ	؟ نـدـ بـجـيـتـ (آـيـ)
؟	گـدـهـ كـ	؟ كـ
؟	گـدـهـ (آـيـ)	؟ كـ
؟	goçum	؟ fire
؟		؟ Girkola



H.

(10)

حق سنت (مدد پایی و پیر)  
لارنادز ائمه (؟)  
ھ ل (آئیہ !) ؟  
ضلاط  
حلل  
حالي  
خلیج  
منیفہ (آئیہ) ؟  
فلدت (؟) ؟  
ھارق  
حوار (مرسیہ کی نہاد) ؟  
صحیح  
صحابی  
حامی  
صست (آئیہ) ؟  
حمدہ (ع زید) ؟  
حمدہ (ع زید)  
Handicap ؟

ھر سٹک ؟  
حالت ؟  
ھا جی ؟  
حابہ با غناہ (انواع) ؟  
حادع (ذریعہ) ؟  
حینہ بھیرنا (کریں) ؟  
حدار ؟  
حدود بکھرنا ؟  
حدیث ؟  
حقیقت (سادہ) ؟  
حقیقہ ؟  
ھفتہ (آیہ) ؟  
حکم  
ضائق ؟  
ھائز ؟  
ھماقان ؟  
ھندہ ؟  
ھائی  
حقیر ؟

حاطر (١)	حبت (ندين) ؟
حاطر الله	حابا -
ضم ايمان	ضر اع ؟
حدا - جدا	حرام ده (نه) ؟
حذاه لى	حابا -
حذاه	حرام نه (نه) ؟
حرا	حابا - ه (أيه) ؟
حرا	حابا - ك (نادي شندر) ؟
حاروت	حابا - بلى
حدض (١) ؟	ح - ح
حديار	حارلاس (؟)
حابه	ضرن ؟
حيره	ضرن ؟
حذفت	حضربيه
حضردار	حضر اخدا
حضرداره	حستا
حاضر ده (ح) ؟	حضر ؟
صحبن	حضرت ؟

(12)

؟	خیا-	؟	صاف
؟	حقر	؟	خدر
؟	جم	؟	حادر
؟	حایا	؟	صلالاتن
؟	لنه	؟	خاجانا
؟	لند	؟	ملع
؟	لینزینما	؟	لنه
؟	لعا-	؟	لندن
؟	لطفیه	؟	لیب
؟	لثاب	؟	هرجای
؟	لذست	؟	لر
؟	لذتی	؟	لیلک
؟	لذمی	؟	لیل
؟	لذیور	؟	لیل
؟	لذخوا	؟	لزل
؟	لذیز	؟	لزار
؟	لذیه	؟	Hink
؟	لذع	؟	لزیز
؟	لذبه (یاده)	؟	لزیز



(١٤)

أَكْرَم

أَيْكَرْ ?

أَتَرَأَ

أَعْتَالَ ?

أَقْبَارِ

أَيْكَرْهُ مُلْكَ ?

أَقْتَابِرْزِسْ

أَحَالَهُ ?

أَعْدَعْ

أَحَاطَهُهُ لَ ?

? نِي

أَصْبَارَ ?  
أَصْبَارِ

? وِنِي

أَصَدَ ?

الْفَ

أَصَدَرْ ?

? الْ

أَفْلَاطُ ?

? أَبْنَيْنَ

أَهْرَافَهُ ?

(أَبْنَيْنَ) بِ (أَبْنَيْنَ)

أَهْتَمْ ?

أَبْلَغَتْ (ذ)

أَضْيَا - (هـ) ?

? الْقَاعِ

أَفْسَادَهُ ?

? الْعَـ (عـ)

أَهْلَكَهُ بِإِيمَانِهِ

? السَّهَاب

أَكْرَمَ يَامِنَةَ

? اَنْـ

أَكْرَمَ صَنْـ

? i'mece

أَنْـ خَاجِم

? اَنْـ

15)

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No 059-197/3

استفادة ؟	استعمال ؟
استخدا -ه ؟	استهلاك ؟
استفاصه ؟	استفان ؟
استخمار ؟	استجمام ؟
استفتات ؟	استشاره ؟
استئننا ؟	استئناني ؟
استقلال ؟	استرداد ؟
استدعا ؟	استدعا ipotek ؟
استئذنه -ا ؟	استاره ؟
استئتماه ؟	استبسيل ؟
استئمان ؟	استئماب ؟
استئمانه ؟	استقابل ؟
استئمانه ؟	استعريست ؟
استئمانه ؟	استئدار ؟
استئتمانه ؟	استئتمانه ؟
اعذان ؟	استئدلل ؟
اعزمه ؟	استيف ؟
اعذون ؟	
اعزون ؟	
اعزونفسه ؟	

نور دیه خوروم بزیم خودو با تفاهه  
لورکی اوله ایورلش

سند خود مخفف آنچه ایشان را اینجا نمایم که تو اینها (الجمع قائم فعل) عورت  
اوکیه ایده بخوبی داشته باشید و خواه فتوتله هفته داشتند صیغه مبتدا برگزیر

آنچه بمانند نفخارله به سریشند روح ایجربهه، به میا  
بر سر آن، بدهنر که مدنیه کاره، به سخ من ارکل بدانه بدانند.

دندان، بجه آن، دره نیمه ایشان را داشتند  
دیدن لذت داشتند ایشان را داشتند

لذت داشتند ایشان را داشتند ایشان را داشتند  
لذت داشتند ایشان را داشتند ایشان را داشتند

لذت داشتند ایشان را داشتند ایشان را داشتند  
لذت داشتند ایشان را داشتند ایشان را داشتند

(a) خوشبختی سنتیه اویند راهه -

(b) تضاده، اینچه پیان ایده دیه صافه، خسیرنجه باریه  
دیدن بیم فدرنجه ره بنه، آنون آلتیره کله بصر و

اویا-هله داشتند ایشان را داشتند -

(c) بیکه برد تدبیرنجه آقفلدیان درد که لایان رایا خانه قارل بخی

حدل دن، آن دنیه ایشان را داشتند ایشان  
با صیریه ایشان را داشتند خسیرنجه ایم ایده  
برگیه اویند گردد -

# Recai Çin

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No DSG-197/5

1

Kitabın hazırlanmasındaki gerekçeden bilgim olmadığından kelime kadrosunun hangi ölçüler ve prensiplere göre tespit edildiği anlaşılmıyor.

yalnız, verilen kısımları inceledikten sonra edindiğim genel devrimci izlenim, Kurumun benimseyip savunduğu prensiplere yabancı kaldığı<sup>m</sup> merkezindedir. Örneğin, x

Realite, realizm. ~~tasit~~. <sup>izdüşüm</sup> Oktat Radıma. Regülâtör- Düzengeç. ~~tasit~~ <sup>projeksiyon</sup> periyyot - dönem. Ruhlu - kabarcıklı düzeg. nakil vasıtası - taşıt V.B gibi yabançı kelimeler ön planda tutulmuş.

Puseron, pazval, nas, periyot var, da namaz bezi yok.. Özellikle yabancı batı kelimeleri geniş ölçüde, olduğu gibi alınmıştır.

Örneğin : Piyanta, ponksiyon, porsiyon, Porte v.b.....

Rakkas, pandül, sarkaç. Türkçe karşılıkları bulunduğu halde Osmanlıca usulü, üç karşılık ta alınmış.

Yanlış madde başları :

Fürüzlü : ~~kıçala~~ göre türevdir. ayrı bir anlamı yotur.

Pötür : Tekrar halinde zarf halinde kullanılmaz

Rabbi : rabbim örnek olmaz.

Nazar : yardımıcısız kullanılmaz.

Nazım bu anlaşıyla artık kullanılmıyor. ~~Reyda~~

Peyda : yardımıcısız kullanılmaz.

Rast : yalnız kullanılmaz?

Ram : yardımıcısız kullanılmaz.

Pirelenmek (pire almak anlamında kullanılmaz.

Renkli : maddebaşı olacak bir hususiyeti yoktur

Nahak : (nahak yere) şeklinde kullanılır bir zarftır.

Nail : yardımıcısız kullanılmaz.

Ötürü : (-den ötürü) şeklinde kullanılır.

Yanlış karşılıklar vatanımlar :

Ortanca : (Biz üç kardeşim, ben ortancasıyım.)

**Sırası : (öksüz : (anası babası ölmüş (anası ölüş )**

ör : (kelecekzaman) örnek :onümüz imtihan

Nihayet : son bölüm . (son)

Nizamîye : nizamiye kapısı

Nihavetsiz : (pekçok ör :nihayetsiz meyve var

Önerge ile önerme karıştırılmış. her ikisi de takrir buki önerge talrir, önerme teklif olacak.

**Önerme :** (tam bir düşünce bildiren söz , huküm.

Berva : (korku) değil

Santırfor (muhacim) değil, orta muhacim (akıncı)

**Saplantı** : saplanıp kalan sey değil (fikr-sabit)tir.

Bir : Usta büyük kurucu (yanlıstır ~ astındır)

*L. L. Johnson Robert, exec.*

**Rekât** : yanlış antılılmıştır. Rekât ayakta durma ile başlar.

Burada eğilme ile başlıyor.

**Renk** : 2. karşılığı, (amaç, biçim)yanlıştır.

Rabbi : örnekteki (rabbim) aynı kelime değildir.

Zayıf ve buzuk karşılıklar ve anlatımlar:

Rahibe : hıristiyanlıkta din adamı kadi, denmiş iyisi:

(kadın rahip) tir.

Nazil : (Müsliman inancına göre, Kur'an-kerim Tanrıdan

nazil oldu

**Özür :** Bu sorapta özür var (dehmez)

~~8-115~~ viicedun ön viiziine gecirilen örtü (bozuk)

Bastıl : serili kurutulmuş yemis ezmesi (belirsiz)

Raci : (- raci) şeklinde bir edat

Rağmen : ( -e rağmen ) şeklinde kullanılır .

Örnekler. Pekçoğu zayıf ifade edilmiştir :

Obur : ( gereğinde çok yayan ) tarifinde esasengösterilmiş

Oğul bir ananın, babanın çocuğu. Ör: iki oğlumuz biri  
askerde neydi örneği bu

Palikarya : Ör. birkaç palikarya gürültü ediyor.

Sarp : (sert) anlamı yok

Pandül sarkacın şumulüne girmiyor.

Rey oy 2 düşünce , kanaat. Ör: Benim reyime kalırsa. Örnek  
( e-kalısa)yamı yoksa (rey)emi ?

Pir maddesinde pir aşkına deyimi yok.

Psikoz : ruh hastalıkları değil ,ruh hastalıklarının  
genel adıdır.

Öbek : (küme,yığın) yetmez

Okullu (okulu olan ) eksiktir ,

#### S O N U Ç :

Bunitelikte bir sözlüğün Kurum adına bastırılma birçok yönde  
zararlı olacağı kanısındayım.