

سرخا فحید اصول دو۔ ہندی

Handwritten musical score for a song, featuring Persian lyrics and musical notation on staves. The lyrics are:

ماند آید مان آید یا نه ای لم کون در که آن دانا می گوید
نه ای قا نه ای قا نه یا در مه اول سی سی شی یا هم جفا
مان آید مان آید و قا نه ای ای در که باسه کی لوطا جوبه سینه
نه ای قا نه ای قا نه ای کیم و میعه نه دا می دانا او ا
نه ای قا نه ای قا نه ای شمه آ نه شمه ده شمه قا نه کون قا

The score includes musical notation on staves, with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The notation is in a style typical of early 20th-century Persian manuscript notation.

ضمیمہ شری اصول دینیہ

Handwritten musical notation on four staves, featuring Persian lyrics and musical symbols. The lyrics include: "سین یزدی لن یزدی نول سیه ر کو", "یزدی سو کم دی سو سیه و", "یزدی کن ده ال قی شا عه لی دی سین", and "سینه". The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB-1788

Kemal BATANAY
Naime BATANAY