

# HARPUT

USULBİZ

EL'EZBER

AH YAV RUM KA RA GÖZ LER KA RA GÖZLER AMAN ...  
AH ZA LI ... M KA RAR MIŞ A MAN ... KA RA GÖZ LER KA RA GÖZ LER.  
AH YIK MA ... DI BE NI FE LEK BE NI  
FE LEK YIK DI BE NI KA RA GÖZ LER  
KA RA GÖZ LER ... HEY  
HEY YIK DI BE NI  
KA RA GÖZ LER KA RA GÖZ LER

AH YAVRUM KARA GÖZLER KARA GÖZ LER AMAN

AH ZALIM KARARMIŞ AMAN KARA GÖZLER KARA GÖZLER

AH YIKMADI BENİ FELEK BENİ FELEK

YIKTI BENİ KARA GÖZLER KARA GÖZLER

HEY HEY YIKTI BENİ KARA GÖZLER KARA GÖZLER

HARPUTLU AHMET BEYDEN NOTAYA ALINMIŞTIR.

ISTANBUL KONSERVATUVARI  
Neşriyatından  
Kitap : 14

# HALK TÜRKÜLERİ

Harput, Nide Kayseri, Milas ve daha bir çok memleketlerin  
Halk türküleri

Her hakkı mahfuzdur



ISTANBUL  
Evkaf Matbaası  
1931

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY

## Konservatuvar neşriyatı

- 1 — Şark musikisine ait tarihi kıymeti olan 180 eser
- 2 — Anadolu türkülerine ait 14 nota mecmuası 700 türkü
- 3 — „ türküleri ve musiki istikbalimiz - kitap
- 4 — Şarkî Anadolu türkü ve oyunları - kitap



## HALK ŞARKILARI

Ve

## KILASIK

## PARÇALARDAN

Pılakı çıkarılanların 14 üncü Halk şarkısı kitabında sıra ile isimleri ve pilak nomroları vardır . Darülelhan namile ( K O - L U M B İ Y A ) markalı pilaklara geçirilen bu eserler her kolumbiya pilak mağazasında bulunur . Istanbulda toptan satış yeri Katırcı oğlu han. H. ve J. BLÜMENTAL biraderler ticarethanesidir .