

Gerdaniye makamında Nefes

YÜRÜK SEMAİ

Nº 148

[♩ = 108] Ge çe mez si — n de — li. gó — ♫ nü — l
ge ci — l me — z ge ci — ♫ l mez tu tu lur su — n
bir — tu — za ga — ep — sem du — r ep se — m dur

N E F E S

1

Geçemezin deli gönül geçilmez
Bir tuzağa tutulursun epsem dur
Bu erenler dolusudur içilmez
İçenlerin bağın keser epsem dur

2

Evvel ikrar verip sonra dönersin
Sehil yokuş görüp döner kaçarsın
Ondurayım dersin yaram açarsın
Azdırıp ta saramazsun epsem dur

3

Mürşidinin nasihatın tutmayan
Gönülcüğün musahibe katmayan
Arıldır kalp evin temiz tutmayan
Çığ yererde tohum bitmez epsem dur

4

Er oğluna bir münasip yar gerek
Verdiği ikrara pek durur gerek
Can cesetten elin yuyan er gerek
Ölüme kail olmazsun epsem dur

5

Pir Sultan'ım söyle sözün doğrusun
Yezit bundan ne anlasın ne duysun
Arit kalp evini sultan otursun
Tacın tahtın terk edersin epsem dur

İSTANBUL
KONSERVATUVARI
NEŞRİYATI

—
TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

Dördüncü cilt

Bektaşî Nefesleri

I

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphî
Beylerden müteşekkil Konservatuvar «Tasnif Heyeti»
tarafından toplanarak notaya alınmış kırk dört adet
BEKTAŞÎ NEFESİ ile Heyetin Reisi Rauf Yekta
Beyin bir mukaddemesini havidir.

HER HAKKI MAHFUDUR.

ISTANBUL
Feniks Matbaası
1933