

## Nihâvend Aksak Semainin devamı

O şuhun ruhlerin gördüm gül-i zîbâdır bilmem  
Dehânin yokladım ben lâle-i hamrâmıdır bilmem  
Hücum etmiş adûlar bağ-ı-hüsûnün zabt-ü teshîre  
Visâlin meyvesi cânâ acep yağmâmıdır bilmem

### TERENNÛM

Cânım ye le le le li dili Bülbül saçı sünbül  
beli beli ye le le li

### Vezni :

Mefâilün mefâilün mefâilün mefâilün

### Taktii

O şuhun ruh lerin gördüm gül-i-zîbâ mıdır bilmem

### MA'NASI

O dilberin yanaklarını gördüm güllerin en güzelimidir bilmem.  
Dudaklarına bakadım; kırmızı lâlemdir? bilmem.  
Düşmanlar senin güzellik bağını zapt ü teshir için hücum etmişler.  
Senin vuslatının meyvesi acib bir yağmamdır? bilmem

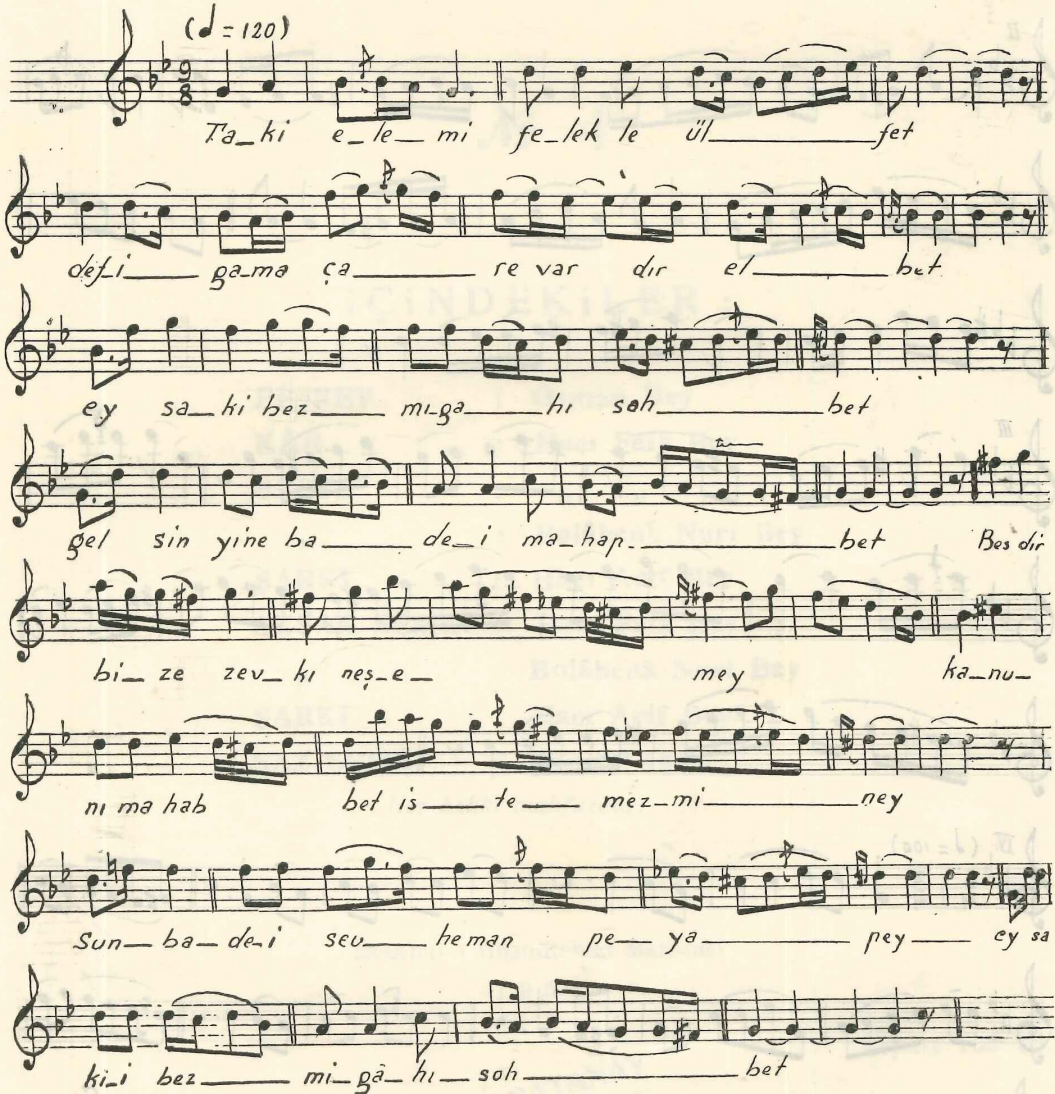
TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB. 2242

Usul : Aksak

## Nihâvend Şarkı

Hacı Arif Bey

(♩ = 120)



Ta-ki e-le-mi fe-lek le ül-fet  
def-i ga-ma ça-re var dır el-bet  
ey sa-ki bez-mi-gâ-hı soh-bet  
gel sin yine bâ-de-i ma-hab-bet Bes-dir  
bi-ze zev-ki neş-e-mey ka-nu-  
nı ma-hab bet is-te-mez-mi-ney  
Sun-bâ-de-i seu-heman pe-ya-pey ey sa-  
ki-i bez-mi-gâ-hı soh-bet

Tâ ki elem-i felekle ülfet  
Def'i gam-a çâre vardır elbet  
Ey sâki bezmigâh-ı sohbet  
Gelsin yine bâde-i mahabbet

Bestir bize zevk-i neş'e-i mey  
Kanun-ı mahabbet istemez mi mey  
Sun bâdeyi sen heman peyâpey  
Ey sâki-i bezmigâhı sohbet

İSTANBUL BELEDİYE KONSERVATUVARI  
NEŞRİYATI

Türk Musikisi Klasiklerinden

# Nihavend Fası

№ 4

## iÇİNDEKİLER :

PEŞREV	: Osman Bey
KÂR	: Hacı Faik Bey
BESTE	: " " "
"	: Bolâhenk Nuri Bey
ŞARKI	: Hacı Arif Bey
AKSAK SEMAİ	: Hacı Faik Bey
"	: Bolâhenk Nuri Bey
ŞARKI	: Hacı Arif Bey
SAZ SEMAİ	: Yusuf Paşa

*Her hakkı mahfuzdur.*

İstanbul - Hüsnütabiat Matbaası

1954

Fiyatı 100 kr.

Kemal BATANAY  
Naime BATANAY