

## Neveser makamında Nefes

### YÜRÜK SEMAİ

N° 191 [♩=114] A lem yū zū ne sal— dı zı ya— a— li mu ham—  
Na dan ne bi lir da— na bi— li— r a— li mu ham—  
me ——— t Seyfin şa ke di — p ge— l di yi — ne —  
me ——— t Fe sal li a lâ — sa — da ti — na —  
Fe sal li a lâ — mür— şî di — na —  
a — li mu ham me ——— t a — li mu ha — m met  
a — li mu ham me ——— t şa— hi ve— lâ — yet

## NEFES

1

Âlem yüzüne saldı ziya âli Muhammet  
Seyfin şakedip geldi yine âli Muhammet  
Nadan ne bilir dâna bilir âli Muhammet

Nakarat

Fesalli alâ sadatina âli Muhammet  
Fesalli alâ mürşidina âli Muhammet

2

Kemter kuluyum Ali'nin o şahı keremdir  
Hasan başımın tacı Hüseyin gözümde nemdir  
İmamı Zeynel'Aba, Bakır mihri haremdir

Nakarat

3

İmam Caferi Sadık gibi olmaya irfan  
İmamı Musa Kâzım gibi bir ulu sultan  
Güneş yüzünü gördü dedi şahı Horasan

Nakarat

4

İmamı Taki gözlerime nurü cilâdır  
İmamı Naki sayesi o zilli hümadır  
Hasan Askerî derdimize aynı şifadır

Nakarat

Çün Mehdi zuhur ede nihan kalmaya perde  
Haricileri kesse gerek tiğu teberle  
**Seyyit Nesimî** methin okur şamü seherde  
Nakarat

## Rast makamında Nefes

### YÜRÜK SEMAİ

N° 192 [D-112] Şe hin şa— hı ha— ve— r A— li hü— küm— fer— ma  
kiş ve— r A— li Şa hı mız dil pe— na— hı— mız  
faz— lı— hu— da hay da— r A— li ey sa kı i  
kev— ser— A— li va— sı— y yi— pey gam be— r A— li

## NEFES

Şehinşahi haver Ali  
Hüküm ferma kişver Ali  
Şahımız dilpenahımız  
Fazlı Huda Hayder Ali  
Ey sakii kevser Ali  
Vasî Peygamber Ali

ISTANBUL  
**KONSERVATUVARI**

NEŞRİYATI

TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN

*Beşinci cilt*

***Bektaşî Nefesleri***

II

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden müteşekkil Konservatuvar «Tasnif Heyeti» tarafından toplanarak notaya alınmış kırk bir adet **BEKTAŞÎ NEFESİ** ile bunları söyleyen şairlerin hayatı hakkında malûmatı havidir.

HER HAKKI MAHFUZDUR.

ISTANBUL  
Feniks Matbaası

1933