

## DÜĞÂH MAKAMINDA İLÂHÎ

*Güfte ve bestesinin sahipleri meçhuldür*

*Evsat* (♩=112) i — ri — şidi — hi — ci ra nı — n de — mi



e — yi ma — hı — gu — fu ra ne — li ve — da



ağ — la — tı ma — sı — n mı a — de — mi



e — yi ma — hı — gu — fu ra ne — l ve — da (SON)



### GÜFTESİ

*İrişti hicranın demi  
Ey mahı gufran elveda  
Ağlatmasınmı Ademi  
Ey mahı gufran elveda*

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB.6331

## HÜSEYNÎ MAKAMINDA İLÂHÎ

*Güfte ve bestesinin sahipleri meçhuldür*

*Evsat* (♩=112) E li de — ni çı — ka — rı dı kı ma hı — mı — z



e fi lâ — ke — çı — kı sı — na — hı — mı z





TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No KB.6331

### GÜFTESİ

*Elden çıkardık mahimiz  
Eflâke çıkırsın ahimiz  
Rahmeylesin Allahımız  
Ey mahı gufran elveda*

## MÜSTEAR MAKAMINDA İLÂHÎ

*Güfte ve bestesinin sahipleri meçhuldür*



### GÜFTESİ

*Her şep teravih taati  
Verirdi dine xineti  
Müşkül değilmi firkati  
Ey mahı gufran elveda*

ISTANBUL  
**KONSERVATUVARI**

NEŞRİYATI

**TÜRK MUSİKİSİ KLASİKLERİNDEN**

İLÂHÎLER

Üçüncü Cilt

Hicrî senenin her ayında okunmağa  
mahsus ilâhîler

**II**

Rebiul ahır, Cemaziyel evvel, Cemaziyel ahır,  
Recep, Şaban, Ramazan, Şevval, Zilkade, Zilhicce

İlâhîleri

Ali Rifat, Rauf Yekta, Zekâizade Ahmet ve Dr. Suphi Beylerden  
müteşekkil Konservatuvar "Tasnif hey'eti,, tarafından toplanarak  
notaya alınmış 49 adet ilâhî ile Hey'etin reisi Rauf Yekta Beyin  
bir mukaddemesini havidir.

Her hakkı mahfuzdur

Kemal BATANAY  
Naim BATANAY

ISTANBUL  
Feniks Matbaası  
1933

Hicrî senenin

Her ayında okunmağa mahsus

# *İlâhîler*

---

## II

Rebiul ahır, Cemaziyel evvel,  
Cemaziyel ahır, Recep, Şaban,  
Ramazan, Şevval, Zilkade, Zilhicce

İlâhîleri