

A K S A K

Karcağar Şarkı

Beste: M. Nafiz Irmak
Güfte: İ. Sadi Bey

Bir kuş uçmaz ker-van geçmez el-ler de a-man
el-ler de de
ka-lır dım Sen-be-nim ya-rım ol say-dın a-man
ya-rım ol say-dın
Ci-çek-siz nağ-me-siz vah-şi çöl-ler de a-man
çöl-ler de S A Z
Ya-şar dım tek be-nim ya-rım ol say-dın
-dın a-man ya-rım ol say-dın
Curcuna
Ha-ya-lin gö-züm de Gül-şen o-lur du
gül-şen o-lur du baktık-ça ca-ne-vim
ruşen o-lur du ruşen o-lur du ak-şa-min
se-he-rin hep-şen o-lur du hep-şen o-lur du
-du

Güftesi : 5 inci sayfada

Orta Aksak

Istfahan Şarkı

Beste: Mustafa Nafiz Bey
Güfte: Yahya Kemal Beyatlı

Ağırca Yokmuş o hayal ettiğimiz a- le- me yol
Ar- tik ne a- cıl ey gü- li
is- ter vi- rân ol
Um- is- ter ne ba-
dan ne sol "SAZ"
Ey ru- yi ze- min bu ye- si- miz
den den son- ra

Istfahan Şarkı

Yokmuş, o hayal ettiğimiz âleme yol!
Artık ne açıl ey Gül i ummid, ne sol!
Ey rûy-i zemin bu ye'simizden sorra :
İster virân ol, ister âbâdân ol!

Karcıgar Şarkı

Bir kuş uçmaz, kervan geçmez ellerde
Kalırdım, sen benim yârim olsaydın
Çiçeksiz, nağmesiz, vahşî çöllerde
Yaşardım, tek benim yârim olsaydın

Hayâlin gözümde gülşen olurdu
Bakdıkça, can evim rûşen olurdu
Akşamın, seherin, hep şen olurdu
Yaşardım . . . , . . .

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KB_7088

**TÜRK MUSİKİSİ
BESTEKÂRLARI
KÜLLİYATI**

MUSTAFA NAFİZ IRMAK

İSTANBUL

1959

Her Hakkı Mahfuzdur.