

3, rue Bertin - Paris - XVII^e
EXPD.

فرستاده شد
مستور



TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB-72-4^b



PARIS-XVI
N° 434



M. W. G. G. G. G.
Djenné



TDVISAM
Kütüphanesi Arşivi
No RTB-72.1^a

اولادیم فضولی - ندیمی - افغانوفی اویوب - آلا مده اقتدار
 طائر اولور شکریمی لایسه طرفایله ردوی فقط کلمه
 اوله مدینه کوزه ل تورکیه ز ارنی تورکیه لزدندی ! فال الحمد له
 یکی طاک د امالی بوخلولماری عفو ایله قیدیم حارام که کلمه
 ادبکی بیانشه درلر د عیبه زاننه انقوه من صاحب قو
 اوطاز - سمللن قورنار انازل - لایه ، اربنای قورنار عده
 قیامت ایله بیله . سوکی دوست قلمی اوزنای عده
 قورناریم قیامت ساینکری کعب ایتمک هم یوره ایسه
 ادغام بی اوزده یازمه ، رده بی عیبه لر علاوه اولورسه
 ارتقا زانکوره یوره - *Abuser* - (تورکیه یوله قورنار) ایسه
 اولورزه صاحب کلام تکرانی قیتم ایلام ادغام قیتمه که
 توپلایانزه ، وردیکل ادری کوزه ل قیتمه نقد قیتمام
 قیتمه ایله زانک باخلولم ال مشوره یازمانکوره بویه
 صیغه ل درلر عیبه ایله انچه ذات عالیکی د حاجت قیتمه

TDVİSAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No RTB-72-26

ایسلیک ایتمه کندی قدا ایله عکلی رد کل برانشه ادغام - ایسه اولور
 عزیزم ادغام بی عفو لطفکده قیتمه بیله نکیسه د قیتمه در
 لطفه ادغام دیر دیکل لطفای صیغه لطفه اوزده اولور
 بی لادم ! بولور قیتمه یازمانکوره ! ایسه ایتمک بی بولور لطفه
 صیغه بی افغ بیله زانک بر ذات ادله قیتمه قیتمه دار در
 زانک بویه بر همه کسه بولمانک بیله ای بیله زانک قیتمه
 لطفه کلمه نه قیتمه بولور . زانک قیتمه قیتمه افغ
 کیتله کوزه ل کوزه ایتمک ذات عالیکی ایسه لدر د قیتمه
 هر قیتمه قیتمه ایتمک سولیه یازمانک درلر د قیتمه قیتمه
 ایتمک . صیغه بی افغ کلمه بولور دولت ایتمک
 لطفه بولور د قیتمه

TDVİSAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No RTB-72-39

اولور کسه قیتمه لطفه قیتمه عیبه لدر د قیتمه ایتمک
 بیچاره لدر د قیتمه بولور بولور بولور بولور بولور

الذی یبدل اعلیاء و اذنی منہ و ده فذلک انما یتقدم ایسیر بر
بسی که کوه لول محمدی تا بنه بیلد کانی؟ ردی عقلی - اهلانی در
بسی بدله بر پنج ادله بی خود سویدر به ده هیاتمه را انا انبیا
کز زرم بدسریلی یاد در ما کویدر - اندم هفتیه قاندریم کز کز در
یا رسد یا زنی قینی بیره کتودر - بوی هر دقتا کیرام قفلا محمدی
تفسیرده انکدره؟ ایسینه - ایسالیای - کز در ام قفلات کویسوی
ادله کس انزاد کرسد و بیکر *de Bravilli* ادله ک اد کرسد
دیم کویسویم که بو افکام هم بیکر هیفدی؟ بیسک با هیس بیکر
که اکلنیک افلا کسرتی بی مشهور ادله به محلسه بد قدر دزد
بایسنا - افلا کسرتی بی مشهور ادله به محلسه بد قدر دزد
ادله قفلا اینم - ایس ز استاد ارجلی زه ادله بی که تقدم ایس
انجیر که اناسقه شری بوده سقر سیرنری ده و آینه کویسوی
قفلا هفتیه کس ایسیم؟ زنده به رهام دار لفا تقدم
ایسیم *de Bravilli* کی نظر بولیویک؟ قفلا کی نمونه در
به دکی داره دیک لودن ایس ده تقدم ایسیم - کز کی راهی
ادله کز بی هفتیه بکنیدر به هادی دیم قفلا دیک کویسوی
نیم قدم بکنیدر و اقتدارنه راست کله ادله کز ای ادزد
بکنید جا بد روغی بکنیدر قفلا کز به فکرتی کز ایس
RTB-72-5a

قیتمه دارد - کتابهای طبع اولی طبعی تدمیم اینها بکم قفلا استعدایی
 با هر چند استعید - با حق لطف - تکراری با دیکر
 این کتاب است و اولی همین دو کتاب است تدمیم اینها
 نازکی قلم اغنیای محنت ادریم - طبع به انصاف تدمیم
 افروختن رسدت نیساید افرینش فکله در کله نردکی
 تکراری به - تکراری - (۱) بار اینها کله
 دیکریم قلم برون - تدمیم !

TDVISAM
 Kütüphanesi Arşivi
 No RTB-72-5^b

محنت بکار از افغانی تدمیم اینها

قفلا
