

(1)

ترک دیل قردوی باشمالیقہ

این لئے اُنہو کو ترجمہ کر لیا ہے لیکن نہ البتہ قردوں کو

"فاسد" ہے کیونکہ سوزھل، آٹھ اُنہیں ~~بِحَلِيمٍ~~

~~کہ~~ بِ حَالِيمٍ ~~بِحَلِيمٍ~~ خرودم طرفند - باصلہ العویضیں

دکھلے - بِ بَلِیمٍ ازینہ آنا - نیہ کارہ پر مسونہ - ~~بِ حَلِيمٍ~~

۱. اول صورت صدراعربی کلائیز و سلطی در -

م. خ. کریمی ~~بِ حَلِيمٍ~~ خرنوہ ایسیہ ٹھوٹا - یا زینہ بیں پر لینہ بیں
ھالے و ڈانا - بجھدا برف پیری اور تلمذیکی حالانکہ اصل

با پیدا عیہ فنونی خرد ایہ رہتے - بِ حَلِيمٍ قوچنہ ایک

پرانہ خا - ~~بِ حَلِيمٍ~~ خرودم ترکہ نہ صیکلیکو بہلیں کلارہ و بینڈ جو زید

تداخلی کہ سریخلا ایجاد ایو کرے

یا زا - ترکہ رہہ حرکت ایہ - کیسی کہ دنیو - و فادم کو اگر رینہ دیں

حرودہ - یا لک آذ بیجا - خدا شم وہیں - نکی ترکہ نہ

خرودم کفا پیس بچکانہ ~~بِ حَلِيمٍ~~ ایسیو -

۲. اس قایقا قارب صدراعربی نہ تا حصی کلائیز در

ترکہ نہ خا - کہ ایکیس جنت خونہ سارو مدقیقہ کر رہ، کلیس کریں

بِ قامع ایڑک طاری نہ سمعنا کرے - بہندے ~~بِ حَلِيمٍ~~ باشیم،

دکھ ددکی دن باشندے -

۱. سه شاعر از میم تاریخ صهیون ایم تاریخ فاینیا خدا خداوند
بر پیغمبر رسیده در کشور طرا راهنمایی داشت. شیخ ارسلان
که بر آزاده ایرانی اندلس و برشلونین ایچه هنگامی خواسته
ظاهر نامه پیشنهاد کرد طرا امام کی ایم. پیغمبر کیم. برخان با صدیقین
عابد م بنده که پرسید زکرینه باقی است - طرا اولین شیخ الدین
تاریخ نیل دیگر جلد این ده طرا امام کی ایم. پیغمبر ایم (علیهم السلام) ←
۲. فاطمه فاطمه بروکت ب دینه کردن ترکی کلمه / چهارده محمد در در
بر کتاب مسیحی خود را که داشته بوده ترکی کلمه دارد. به نزد
محمد ایمان لهم کرس آور سینه پاییله هر آتش در مرادوی
ذکر دارد که در نه پیغمبریم ایم .

۳. پیغمبر عز افیا راست کار اولین کیم، قیم ایم میشاند
علی اعتیاد کار اولین مفتده است. هنگام ترجمه برخان قاطع، استانبول
۱۸۸۷. ترانسکریپیو خواهان اولین کیم .
پاز - دیجیتال آدی دینه - حب . حب . حب .
هـ - دیلہ دینه ایلیس قیاس کرنا دو - دین حب دین حب
دین - Basch. : باستوت - Dsch. : جمعاتایی ،
Kis : خوب خوب - خوب : او بخواه .

۴. فاینیا اولارده آلبانیه فاینیا ترکی، لجه عنیانی
بر پیغمبر ترکی لغتی و Skelejgas بوقوه دایانیه دایانیه
که فاینیا ایم دنکر . ← ترکی بفتحه ترکی بر سرمهاع تاریخ
ملحق کتاب مکالمه اسلام ۷. ۷. ایمانه بجهولته و کسری دینی
آورده - خواهد بجهود پسر هنف ایم دینیم کیم کیم .

من معلم طبیعت و دین حالت من در بخشون
آن اشتراحتاً من طبیعت ایز

Lexicon U=Vullers که کلیورس ایز -
انگلیش طرائف ایز - چونکه Persico-latinum
قایناً که سرتیفیک

فایکر مسجد اسلامیہ بر طاقم سلدر کو ستر ٹھیک کرو۔
 شد پس یور قدہ - فقط مایکر پس ایں
 بر قدر بر قائم چشمیدنیا کے سر جو دار الین مطلع بلطفہ کرے۔
 بونک سب خوبی بھی ستر ٹھیک کرے۔
 جو نہ یا لک را نہیں سمجھ درد، فایکر مسجد اسلامیہ
 ۱. بازار کوئی بائیک ایضاً قاترہ ایسیں رکھا۔ کوئی نہیں
 قاترہ نہیں ایں وہ تھا۔

۲. کیوں مسمنے یہ عین بیانک اک آڑائیک دند بوسیج
 ترا۔ لا مقدہ دے۔

۳. فیڈر و کلپر،
 ایجاد سر زخمی
 ۴) قاترہ جیع کو ستر ڈیمڈر۔ خدا اپنا کھلکھل کر
 ایجیہ قاترہ اسلامیہ St. ایڈ PdG کو ستر ڈیمہ، فقط
 بونک کیسیکی یہ قائم احمد قاترہ اکسلیڈ مسمنہ۔
 ۵) فیڈر منکار دی دیکھ بیکن نہ اور دینی کیسی
 مانگا۔ حنفی صحن بر قدر فیڈر کو کلکھ دے۔ تمامیم
 پسند۔

۶) فیڈر سوت جکار ۱ چیناٹس رہب باقاعدہ
 دی پیسے بیکار چورہ ملے وہ ریلمیں نہیں یا زمیں چین کلکھ اور
 آنکھے۔

۷) فیڈر عینہ لئے (جبر لئے) بولنا ہے وہیں لئے (کوڑ لئے) ہے

FT - EBA - MTM in (E)

ئىزىدى دىل باقىندا كەعنى كەسىنىڭ يېھ كەچىرى
بۇ رىخا اورىزىدە ايلى فېنىڭ ئەلماتىم.

ايلى .. . (fiz aynen yaglacak)

بۇ رىخا قىچىغىزى كەپتەن كەپتەن بىر كەپتەن
كەپتەن كەپتەن دەنگىزى كەپتەن بىر كەپتەن
كەپتەن كەپتەن دەنگىزى كەپتەن بىر كەپتەن

كەپتەن كەپتەن دەنگىزى كەپتەن بىر كەپتەن
كەپتەن كەپتەن دەنگىزى كەپتەن بىر كەپتەن

بىر كەپتەن قاچىزى كەپتەن تابع قىلىنەن
اداھىر ئەلتەن ئەندازىنەن كەپتەن بىر كەپتەن
اركىزىن بىر كەپتەن خوركىزىن. تۈركىزىن امىداۋىزىن
بىر كەپتەن كەپتەن بىر كەپتەن كەپتەن بىر كەپتەن

ارتەك خېلىرىن دەرىزم بىر كەپتەن

بىر كەپتەن بىر كەپتەن كەپتەن دەرىزم بىر كەپتەن
كەپتەن. ئەڭ بىر كەپتەن دەرىزم بىر كەپتەن
مۇن بىر كەپتەن دەرىزم دەرىزم
دەرىزم كافىق كەپتەن دەرىزم

ئەڭ بىر كەپتەن دەرىزم
آدىلى بىر كەپتەن

۱۰۱) امتدل آدالن آلمان یوگزندز. اکر بیه چاله نه
دالن مفسل ~~آلمان~~ با خانیم دی ایدن. پاکن ایمان دی
ایس. آرتمنات ~~اصح~~ ایمان دیه آدالن دیه دالن ایمان دیه
~~حصار~~ (منه غرضن ایمان زین) باقیه دی ~~حصار~~
~~آخجیه~~ برداش ایمان دی آدالن ترکیه لئیس. پیرانه
ترک نقوش دی لئیس و دی آدالن ترکیه لئیس دیس
کیم مستعد دی قوند اداره ایه آلمان ایمی آدالن دیلید.
حصار

اکر بیه با پیله عبده ایس. منلا غرضن ایمان زمین و بکیم
اصح قایناه اول دیلید جمله آرداه با خانیمه که ایس.

۱۱) اقتباس اداره آدالن کاره فاس سیم یه کیم دی
کاره (کیم که هسته دی کلند) - (منلا آن یک رک بد و کفت
کلند) ره کیم سیم [ید فتنه دی بیمه بیلک ند طی لکه دی
[۱۰۲]

Nurettin Koç, Farsçaya geçmiş Türkçe Sözlükler adlı eser hakkında rapor.

Eser bu haliyle Türk Dil Kurumu'na bastırılmaya elverişli değildir. Bir bilim eserinde aranan niteliklerden yoksundur. Şöyleden ki:

1.- Önsöz son derece kifayetsiz ve sathidir. Kendisinin de gördüğü ve yer yer özetlediği, M.F. Köprülü'nün bu konuda ışık tutan yazısı meydanda olduğu halde, yazar, bundan faydalayıp te yapılicak işleri farkedememiştir. Bu konuda, ilk planda Farsça ve Türkçenin sınırları belirtilmek ve bunların tarih boyunca bir-birleriyle tedahülleri gösterilmek gerekirken, yazar Türkçeden hareket eder gibi görünüyor ve Farsça üzerinde hiç durmadan, yalnız, mesela Azerbaycan, Harzim ve başka yerlerde Türkçenin durumuna yetersizce dokunuyor.

2.- Esas kaynakları son derece eksik ve yetersizdir. Türkçenin Farsçaya etkisi söz konusu olduğuna göre, geliş-güzel birkaç eserin taranması müfnasızdır. Bunun için başlıca, daha Rüdeki'den başlayarak İran şairleri; tarih sırasıyla Tarihi kaynaklar; birçok romanlar, dergiler ve gündelik gazetelerin taranması gereklidir. Bu arada, hiç olmazsa, ayrıca endeksleri bulunduğu için, mesela şehnameyi, zafernameyi ve benzerlerini taramalıydı. Bunlar gibi, bir tek baskısına - galiba M.F. Köprülü'nün yazısında geçene- bakarak taradığını söylediği Reşidüttin'in öteki ciltlerini de taramak gerekti.

İyiceklerle ilgili sözlükleri topladığını söylediğine göre, yine mesela Bushak'ın Kenzü'l-İstiha'sını taramak yerinde olurdu.

3.- Farsçada kitap diline girmiş olan kelimeler çok azdır. Buna karşılık konuşturma dilinde daha çok Türkçe kelime vardır. Bundan dolayı İrah lehçeleri üzerinde yapılan araştırmalardaki endeksler de görülmeliydi.

4.- Bibliyoğrafiya rasgele olduğu gibi, bunların kaydedilişleri de bilimsel tutumlara uyumamaktadır. Transkripsiyon kullanılmış olduğu gibi, adını verdiği eserin yazarı, çevireni, yayını, hazırlayıcı, basım yeri, kaçinci baskısı olduğunu göstermemiştir.

5.- Dil ve lehçeler ile ilgili kısaltmalarda yadırganacak şekiller görülmektedir. Başkurt için Bash., Çağatayca için Dsch., Uygurca için Uig. gibi kısaltmalar görülmektedir. Bunlar yazarın eserini tam bir disiplin içinde hazırlamadığının belirtileridir.

Kaynak olarak alınan Lehçe-i Osmani, Kamus-i Türki, Büyük Türk Lügati ve en çok yararlandığı görülen Steingass bu konuda dayanılacak güvenilir eserler degildir. Bundan başka Farsçada Türkçe kelimeler için bir sözlük taranmak gerekiyormuş idiyse, yalnız Vullers'in Lexicon Persico-Latinum'u taranmalı idi; çünkü bu sözlükte kaynaklar gösterilmiştir.

6.- Farsçada bulunan e sesi gösterilmemiştir, oysa Farsçada bu ses vardır ve bunun birkaç çağidinin bulunduğu bilinmektedir. Öte yandan, Farsçada bulunmayan birtakım sesler, *ب t*; *ص s*; *ج h* gibi, gösterilmiştir ki bunlar yalnız yazıda vardır, Farsçada yoktur.

7.- Yazarın kendisi asıl kaynaklara inmiş değildir, güvenilmeyen kaynaklardan nakillerle yetinmektedir.

8.- Giriş kısmında bile aynı bilgiler, daha doğrusu sözler, en azından iki kez, boş yere tekrarlanmaktadır.

9.- Fıslere gelince:

a) Kaynaklar hiç gösterilmemiştir. Mesela İlhanveilhanı sözlükleri için kaynak değeri olmayan Steingass ile Pavet de Courteille gösterilmiş, fakat bu kelimelerin geçtiği asıl kaynak anılmamıştır.

b) Sözlüklerden aktarılan bilgilerin ve karşılıkların olduğu gibi bırakılması -hemen hemen bütün fişlerde görülmektedir- tamamıyla yersizdir.

c) Sözcüklerin açıklanması ve başka bakımardan verilen bilgiler çok sık ve bir dilcinin yazmayacağı, yazmaması gerek olan şekilde ele alınmıştır.

c) Fişlerde ,kısalmalar cetvelinde bulunmayan kısalmalar görülmektedir; İTM, QBH, Ft ve başkaları gibi.

d) Yazarin dil bakımından görüşünü ortaya koymak için küçük bir örnek olmak üzere İl İli fişini alalım.

İlx İl İli: "Servitude, submission" (St.)

İl- kökünden yapılmış bir sözcüktür. İl-, tutmak,yakalamak,saldırmak anımlarına gelir(QBH).

Burada hiç bir gerçek kaynak gösterilmemiştir. Kelimenin İl söylenisi bile şüphelidir. Çünkü bu kelime il'den geldiğine ve farsçada da e bulunduguına göre İl şeklinde söylemiş olabilir. İl-, kökünden yapılmış demesi büsbütün yanlıştır; kelime il- mastarından değil,il isminden yapılmıştır. Farsçada il kermen(təbi kilmak,idaresi altına almak) anımlarına geldiğinden,bu kelime tabii olarak,bu isimden kurulmuştur. Türkçede emir olan bir mastar köküne Farsça isim ekinin gelmeyeceği açıklır.

e) Yine fişler böyle yerlerde bulunmaması gereken tekrarlarla doludur. Ekler söz konusu olunca,bunu bir yerde,meselâ 'Türkçeden geçen ekler' bölümünde gösterip,bununla İl ili sözcükleri de orada örnek olarak vermek yeterdi,yoksaçı,daş eklerinin bulunduğu her Farsça kelimeyi Türkçeden geçmiş ayrı ayrı kelimeler gibi saymak,fiş sayısına kabartmaktan başka bir anlam taşımamaktadır. La ve li ekine gelince,fişlerde iki yerde geçen,Osmanlı veşəfəeddinli,bu ekler ek sayılamaz,günki bunların ikisi de özel adlardır.

f) Özel adların alınması yersizdir. Aksaray,Dolmabahçe, Erzincan gibi adlar Farsçaya aslık değil,hangi dile geçse böyle geşecekti. Eğer yer adlarının türkçeleşmesi,buralarda Türk nufusunun yerleşmesi ve yer adlarını türkçeleştirmesi söz konusu ise,bu,başlibaşına bir inceleme olarak ele alınabilir; ve bu yapılacaksa meselâ Ferheng-i İran-zemin ve benzerleri soyundan asıl kaynak olabilecek eserlere bakmak gerekir. Yalnız Türkçeye özgü unvanları da fişe almamak gerektir.

g) Aslında başka dilden olduğu halde Türkçede kullanılmış ve sonra da Farsçaya geçmiş kelimeleri 'Türkçeden Farsçaya geçmiş sözcükler' saymak yanlıştır, çay,kilit,kiracı ve başkaları gibi.

h) Bir şiirde iktibas olarak geçen kelimeleri Farsçaya geçmiş kelimeler gibi göstermek te yanlıştır,meselâ misraindaki 'benim' sözü bu soydandır. Bu fişte verilen bilginin sağlığı da ayrı.

Eserdeki eksiklerin ve sigıkların örneklerini daha pek çok artırmak mümkünse de bu kadarla yetinilmiştir.

Burada dokunduğumuz noktaların dışında Agob Dilaçar Bey'in eser hakkında verdiği raporda ilişiği yerlere bizim de katıldığımızı belirtmek isteriz.

S o n u ç .- Raporumuzun başında da belirttiğimiz gibi 'Türkçeden Farsçaya Geçmiş Sözlükler' bu haliyle,bir bilim eseri olarak,yerli ve yabancı hiç bir okuyucunun karşısına çıkarılamaz. Saygılarımızla

14/Eylül/1964

Prof. Ahmet ATEŞ

Orhan Saik Gökyay

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 059-172/2