

ORGESTERİ İATİANNA  
« PARRADISO »

MATBAA-i ADI EBÜZZİYA

İlan-i Hususi

Mukaddema dagitmiş olduğum matbaa-i acizanemi bu defa  
saye-i Hazret-i Veli-i Nimette evvelkine vücuhla faik yani  
vatinimizca her türlü Kemalet-i medeniyetin Mebde-i İkmalatı  
olan Aht-i Hümeyun-i Hazret-i Padişah-ı ye layık bir derecede  
müceddeden tesis ve tanzim ile Galatada Arap Camii ittisalindeki  
mahal-i mahsusa nakeylemiş olduğundan bademaj enzar-ı ammeye  
arz edilecek asar-ı matbuə emsalımız olan sair Osmanlı ve Frenk  
matbaalarının temsilatiyle mukayese buyurulduğu halde suret-i  
intizam ve mükemmeliyeti hakkındaki ifadat-ı acizanemin değil  
erbab-ı insaf-ı hatta müşkülpesandan-ı zaman indinde dahi haiz  
rütbe-i tastik olacağından eminim.

EBÜZZİYA TEVFİK

ORCHESTRA ITALIANA  
«PARADISO»

MATBAA-İ ADI EBÜZZİYA

İlan-i Hususi

Mukaddema dağıtmış olduğum matbaa-i acizanemi bu defa  
saye-i Hazret-i Veli-i Nimette evvelkine vücuhla faik yani  
vatınımızca her türlü Kemalət-i medeniyetin Mebde-i İkmalatı  
olán Aht-ı Hümayun-ı Hazret-i Padişah-ı yellayık bir derecede  
muceddeden tesis ve tanzim ile Galatada Arap Camii ittisalindeki  
mahal-i māhsusa nakeylemiş olduğundan bademəz enzar-ı ammeye  
arz edilecek asar-ı matbuə emsalımız olan sair Osmanlı ve Frenk  
matbaalarının temsilatıyla mukayese buyurulduğu halde suret-i  
intizam ve mükemmeliyeti hakkındaki ifadat-ı acizanemin değil  
erbab-ı insaf-ı hatta müşkülpesendan-ı zaman indinde dahi haiz  
rütbe-i tastik olacağından eminim.

EBÜZZİYA TEVFİK