

Adana

Çangırı

a man a da na rin dört ya ni te pe



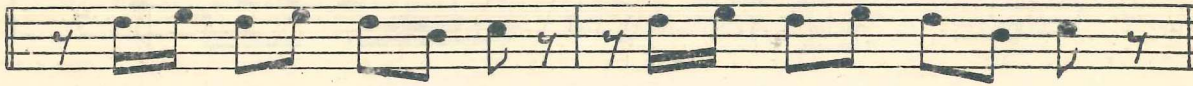
o ya ra lım kız la ri ö pe ö pe



o ya ra lım kız la ri ö pe ö pe



Koda



1
aman adanarın dört yanı tepe
ayaralım kızları öpeöpe

2
aman yarın kulağında elmas küpe
aman adanali canım adanali

3
aman adanarın dört yanı hostan
selamda geldi nazlıda dostan

uyandırmak

HALK TÜRKÜLERİ

Istanbul
Konservatuvarı
Neşriyatı

ÇANKIRI VE KASTAMONİDE ÜÇÜNCÜ SEYAHATTE
TOPLANAN OTUZİKİ TÜRKÜYÜ MUHTEVİDİR



Defter : 8

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



Kemal BATANAY
Naime BATANAY

İSTANBUL
Evkaş matbaası

1929

Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmiyi mütecaviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blümental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türkülerı, Bunlardan şimdiye kadar sekiz defterle dört yüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memleketlere ait yüzü mütecaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyasi tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blümental braderlerde satılmaktadır.

