

اورفا

بک تا عن شو مش ای ده لقا اوی نم آ سی زی یا بک تا عن شو مش ای ده قا



سی نا لم عا تون بو دی در یان دی یاق اوی نم آ سی زی یا



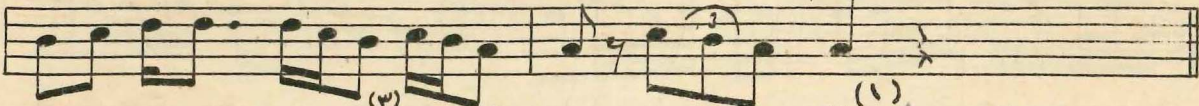
بور مه چق دن کم ده یو سی نا لم عا دی در یان دی یاق



دم لا باغ لو بول سن مور نم به فا سی ده یا دش قدر



دم لا آغ زین حه زین حه به دی تب عن



قوا قلفک سباز سه سی بوز ولدی	قره ایحسه شو عینتابک یازلیسی
(۱) حمانازه قارا جاد قور ولدی	یاقدی یاند بردی بو عالم ناسی
جامعه سه شهید قبر یازلدی	یوه کده نه مجبور قره اسده آجیسی
فرانز لر هر طرفدن بور ولدی	لهانی بنم مور سنبلای باغلام
باغ قاطا یوب بوره کلده اربدی	عینتاب دیه حزبه حزبه آغلام
نیجه کینده آخلامده جور ولدی	(۲)

(۳)	مفاره لرده کپور آغیر کرسی
(۴)	یاقدی یاند بردی عالم ناسی
فرانز لر درت طرفده کلدر	یازارده صابا یله شهید کرسی
طوبی سندن لهیب صی اولدی	لهانی بنم مور سنبلای باغلام
بیجه کینده اوده بیکس قالدیر	عینتاب دیه حزبه حزبه آغلام

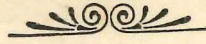
(۱) عینتابه بر محله

دانشگاه تهران

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi

شعرهای فولکلوریک

اورفا، قونیه و سائر یرلرده طوبلانیلان (۴۰) خلق تورکوسنی حاویدر



دفتر : ۶

Kemal BATANAY
Naime BATANAY



QUARANTE

CHANSONS POPULAIRES TURQUES

Recueillies

Dans les diverses provinces d'Anatolie



Fascicule · VI



ترتیب و تنظیم : حق محفوظدر



استانبول

شهرزاد، بانی : اوقاف مطبعه سی

۱۹۲۸

فیاتی (۲۵) غروشدرد .

Kemal BATANAY
Naime BATANAY