

T. C.

İstanbul Belediyesi
Konservatuvar Müdürlüğü
(Söfyan) T.M.S. 1394.

ZİRGÜLELİ HİCAZ

Beste: M. Nureddin Selçuk
Güfte: Yahya Kemal Beyatlı

Zırgüleli Hicaz

3.

SAZ

göz le ri nem li Bi ca regö nül
 ler f ne gi den son..... ge mi dir
 bu (Bəstər) Hic ran li ha ya tin ne de son
 ma te mi dir bu (f)

(P) (B) (B)

Dün ya da se vil mis ve se ven... na fi le bek

ISAZ

ler Bil mez ki gi den sev gi li ler
 dön mi ye cek ler ah bil mez ki gi den

P

sev gi li ler dön mi ye cek
 ler

SAZ

Bir çok güm de nin

her bi ri mem nun ki ye rin den

SAZ

Zırgüleli Hicaz

3.

P.

Saz

(Kora)

(Son)

Artık demir almak günü gelmişse zamandan
Meçhule giden bir gemi kalkar bu limandan
Hiç yolcusu yokmuş gibi sessizce alır yol
Sallanmaz kalkışda ne mendil ne de bir kol
Rıhtımda kalanlar bu seyahatten elemli
Günlerce siyah ufka bakar gözleri nemli
Biçare gönüller ne giden son gemidir bu
Hicranlı hayatın ne de son matemidir bu
Dünyada sevilmiş ve seven nafile bekler
Bilmez ki giden sevgililer dönmiyecekler
Bir çok gidenin her biri memnun ki yerinden
Bir çok seneler geçti dönen yok seferinden.

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No KEB/1436

Not: Bu esre sahibi tarafından yalnız Konservatuar konserlerinde okunmak ve arşivinde saklanmak için verilmiştir.