

10465



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.1

10465

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

NICOLAS LANCRET  
1690-1743

L'HIVER - LES PATINEURS  
WINTER - THE SKATERS

MUSÉE DU LOUVRE

N° 10465

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

100449



100449

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.2

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

CLAUDE MONET  
1840-1926

LE PONT D'ARGENTEUIL, 1874  
*THE BRIDGE AT ARGENTEUIL*

MUSÉE DU LOUVRE

N° 100449

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

100291



100291

100291 - AUGUSTE RENOIR - ROSES MOUSSUES

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.3

© BY S. P. A. D. E. M. & BRAUN ET CIE - PRINTED IN FRANCE

E. S. HERMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE  
SOHO GALLERY, LONDRES

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

N° 100291

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

MOSS ROSES

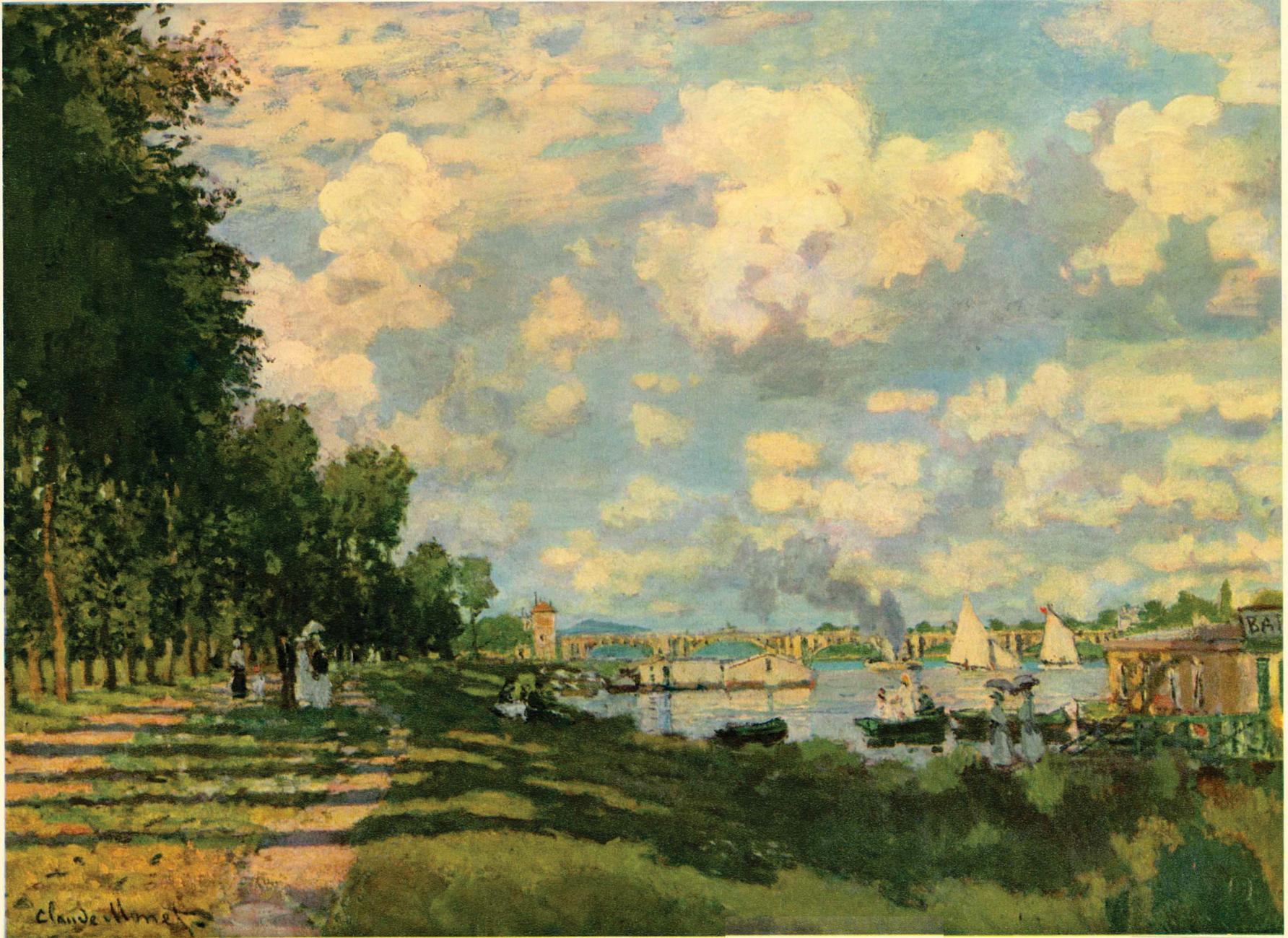
ROSES MOUSSUES

184-1919

AUGUSTE RENOIR

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

100171



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.4

100171

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

CLAUDE MONET  
1840-1926

LE BASSIN D'ARGENTEUIL, 1875

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 100171

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

01734



01734

CH. WALCH

**TDV İSAM**  
**Kütüphanesi Arşivi**  
**No** ZE.168.3584.5

01734 - CHARLES WALCH - LE COQ

© BY S. P. A. D. E. M. & BRAUN ET CIE - PRINTED IN FRANCE

E. S. HERMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE  
SOHO GALLERY, LONDRES

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

N° 01734

COLLECTION PARTICULIÈRE

LE COQ  
THE COCK

CHARLES WALCH  
1898-1948

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

100488



100488

**TDV İSAM**  
**Kütüphanesi Arşivi**  
**No ZE.168.3584.6**

100488 - AUGUSTE RENOIR - FEMME A LA VOILETTE

© BY S. P. A. D. E. M. & BRAUN ET CIE - PRINTED IN FRANCE

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

AUGUSTE RENOIR  
1841-1919

FEMME A LA VOILETTE  
*WOMAN IN A VEIL*

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 100488

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39467



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.7

39467

© BY BRAUN ET CIE - PRINTED IN FRANCE

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

MOSAIQUE DE RAVENNE

L'INCREDULITE DE SAINT THOMAS

(VI<sup>e</sup> SIECLE)

*THE DOUBT OF ST. THOMAS*

BASILIQUE DE SAINT-APOLLINAIRE NOUVEAU

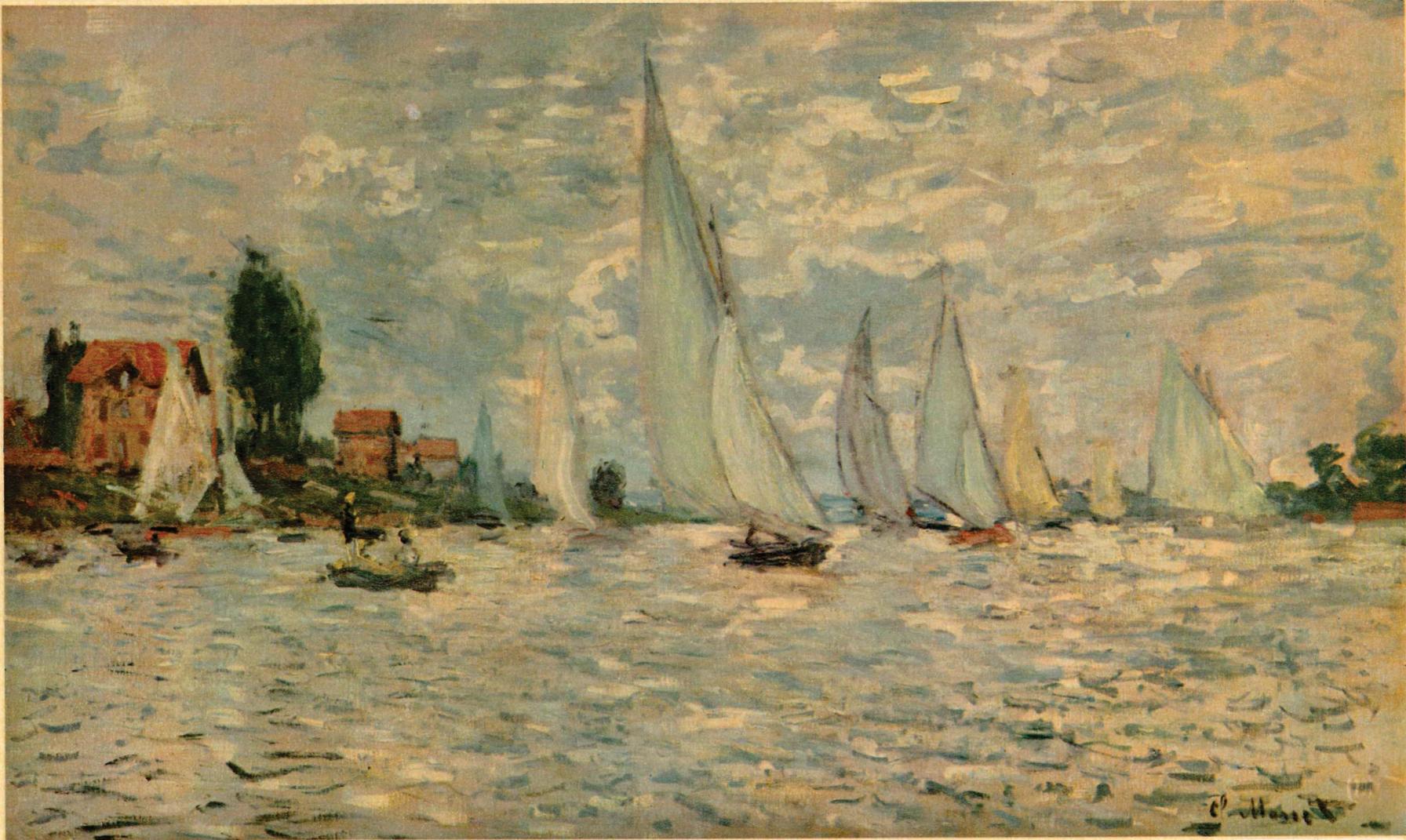
N<sup>o</sup> 39467

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39363



39363

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.8

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

CLAUDE MONET  
1840-1926

LES BARQUES,  
RÉGATES A ARGENTEUIL, vers 1874  
*BOATS AND REGATTA AT ARGENTEUIL*

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 39363

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



01837 — PAUL KLEE — GROUPE D'ARBRES — TREES

LES ÉDITIONS BRAUN & CIE — PARIS-FRANCE

**TDV İSAM**  
**Kütüphanesi Arşivi**  
**No** ZE.168.3584.9

39344



39344

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

J.-B. PERRONNEAU  
1715-1783

JEUNE FILLE AU CHAT  
*GIRL WITH A CAT*

NATIONAL GALLERY, LONDRES

REPRODUCED BY COURTESY OF THE TRUSTEES OF THE  
NATIONAL GALLERY, LONDON

N° 39344

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



39343

39343

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

ALBERT DURER

1471-1528

LA VIERGE ET L'ENFANT

*MADONNA IN RED*

NATIONAL GALLERY, LONDRES

REPRODUCED BY COURTESY OF THE TRUSTEES OF THE  
NATIONAL GALLERY, LONDON

N° 39343

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39476



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

ART CATALAN  
DEVANT DE L'AUTEL D'AVIA  
vers 1200

NATIVITÉ  
*NATIVITY*

MUSÉE D'ART CATALAN, BARCELONE

N° 39476

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39477



39477

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.13

© BY BRAUN ET CIE - PRINTED IN FRANCE

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

ART CATALAN  
VOLET DE L'AUTEL DE SAGAS  
XII<sup>e</sup> Siècle

NATIVITÉ (détail)  
*NATIVITY (detail)*

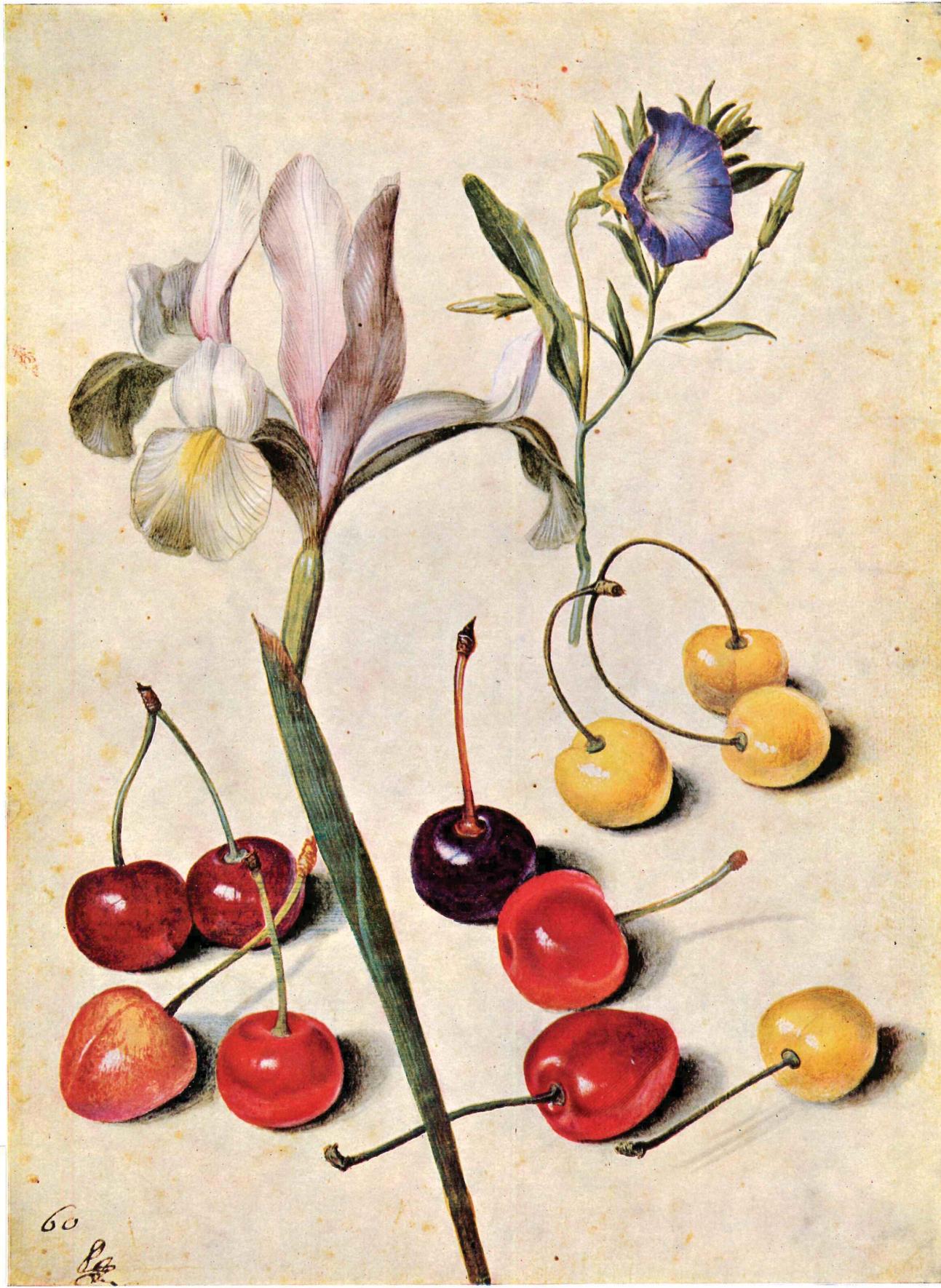
MUSÉE DIOCÉSAIN, SOLSONA

N<sup>o</sup> 39477

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HEERMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



39457

39457

60

*GF*

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

GEORGES FLEGEL  
1563-1638

IRIS, LISERON ET CERISES  
*IRIS, CONVULVULUS AND CHERRIES*

MUSÉE DE BERLIN

N° 39457

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39469



39469

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

ART HINDOU  
ÉCOLE PAHARI CHAMBA  
XVIII<sup>e</sup> Siècle

SEIGNEUR ET SA FAVORITE  
*RAJAH AND HIS FAVOURITE*

MUSÉE GUMET, PARIS

N<sup>o</sup> 39469

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39345



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

ANTOINE WATTEAU

1684-1721

LA GAMME D'AMOUR

NATIONAL GALLERY, LONDRES

REPRODUCED BY COURTESY OF THE TRUSTEES OF THE  
NATIONAL GALLERY, LONDON

N° 39345

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39367



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.17

39367

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

GEORGES BRAQUE  
NÉ EN 1882

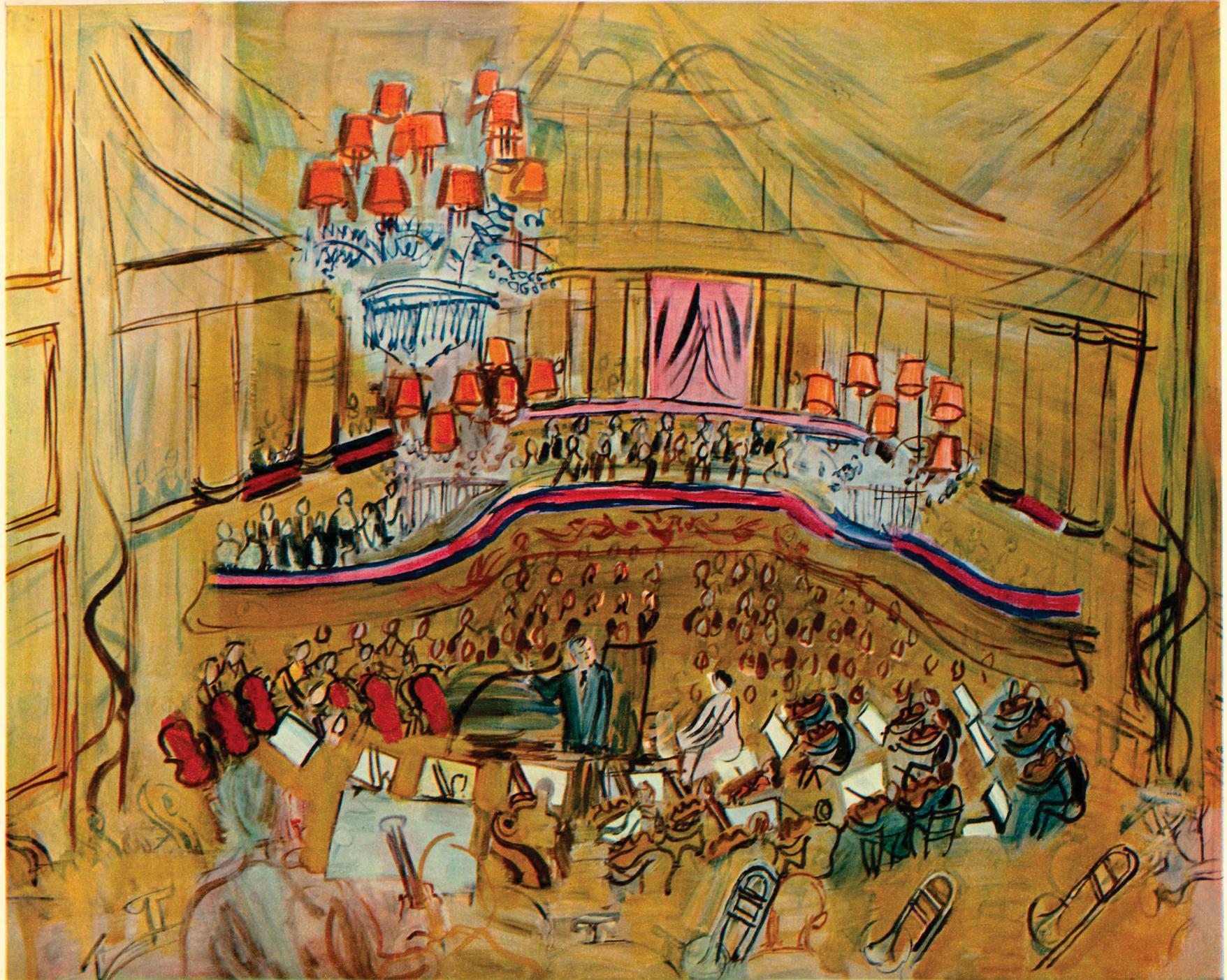
LA CARAFE  
*DECANTER AND FISH*  
PARIS, MUSÉE D'ART MODERNE

N<sup>o</sup> 39367

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

RAOUL DUFY  
1877-1953

LE CONCERT  
*THE CONCERT*

COLLECTION PARTICULIÈRE

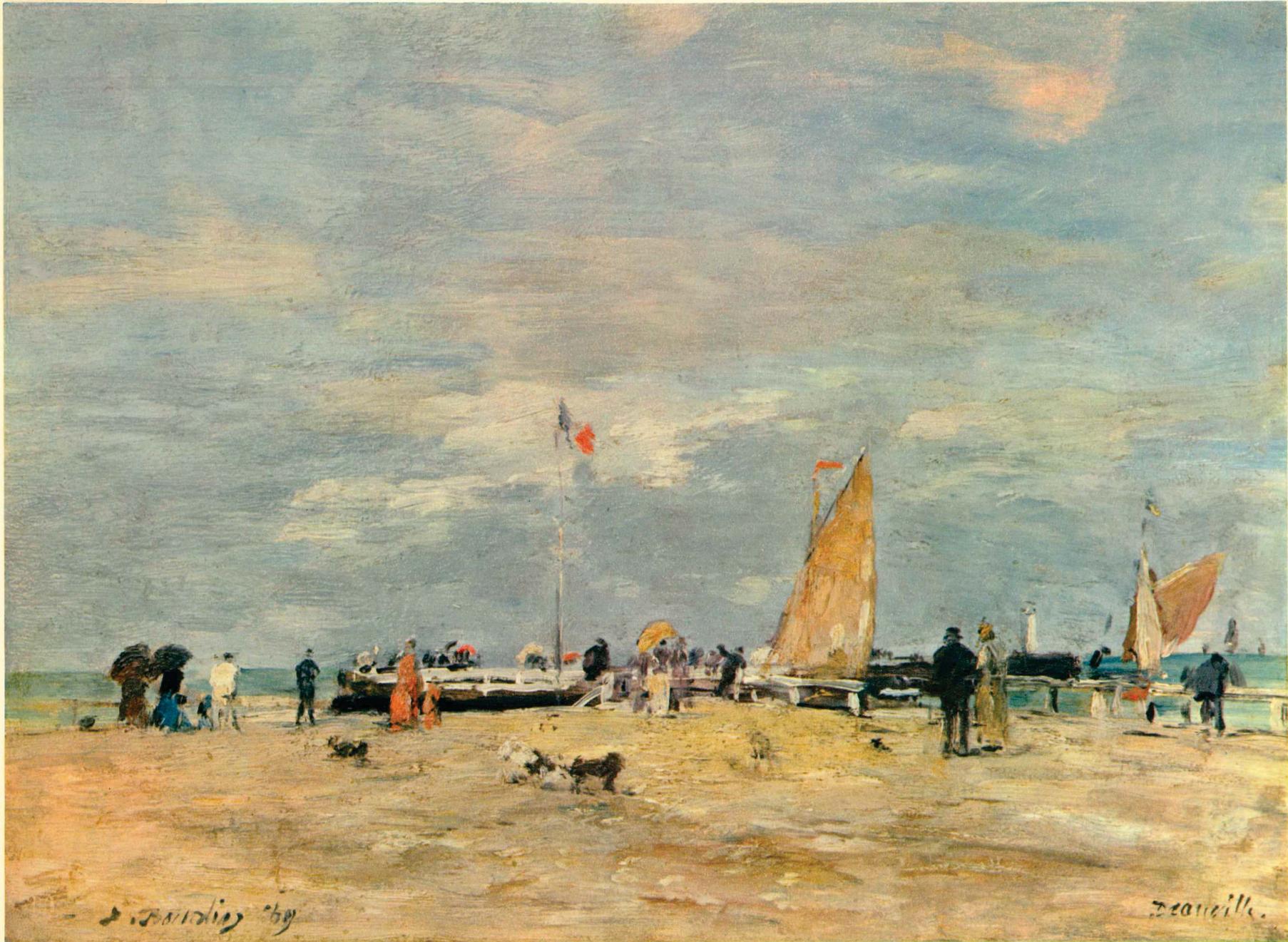
N° 01909

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39362



39362

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.19

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Établissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EUGÈNE BOUDIN  
1825-1908

LA JETÉE DE DEAUVILLE  
*THE JETTY AT DEAUVILLE*

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 39362

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39352



39352

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3585.20

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

JEAN LURÇAT  
NÉ EN 1892

BRÉSIL  
BRAZIL

DÉTAIL D'UNE TAPISSERIE COMPOSÉE POUR LE BUREAU DE KLM  
AVENUE DE L'OPÉRA, PARIS

FRAGMENT OF A TAPESTRY COMPOSED FOR THE OFFICE OF  
KLM ROYAL DUTCH AIRLINES, AVENUE DE L'OPÉRA IN PARIS

N° 39352

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

39366



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.21

39366

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

NICOLAS DE STAEL  
NÉ EN 1914

LES BOUTEILLES  
BOTTLES

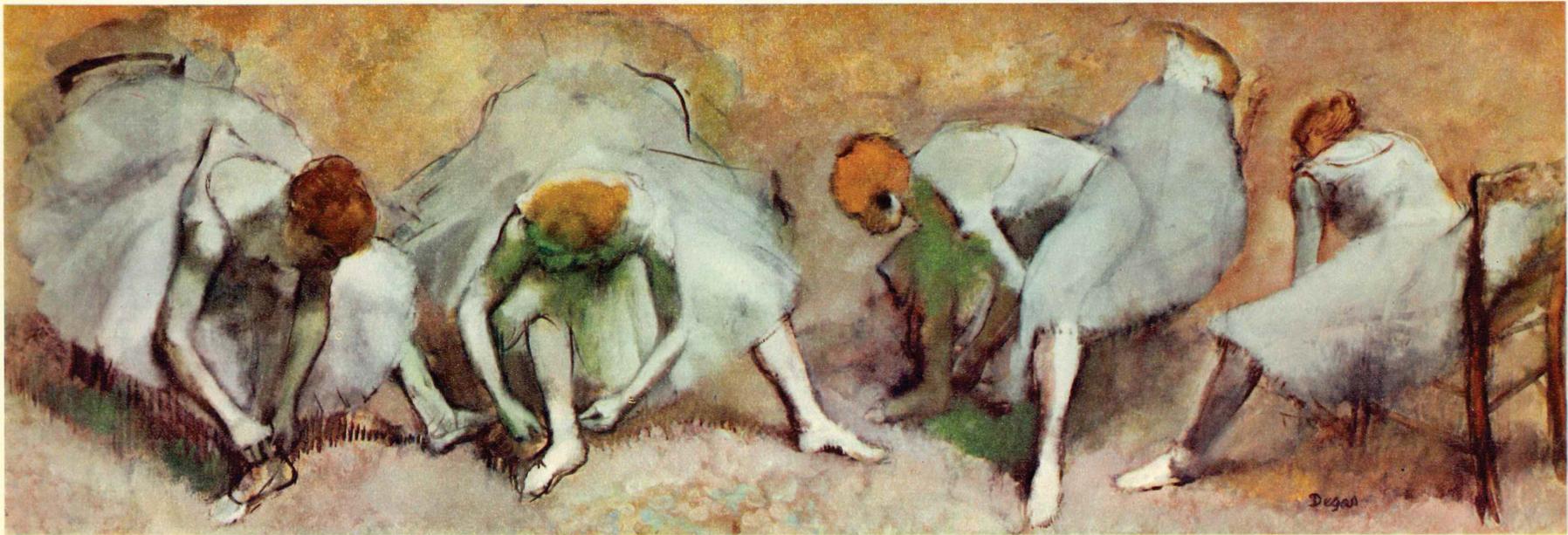
COLLECTION PRINCE TROUBETZKOI

N° 39366

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.22

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS

1834-1917

DANSEUSES AJUSTANT LEURS  
CHAUSSENS, vers 1883

*DANCERS ADJUSTING THEIR SLIPPERS*

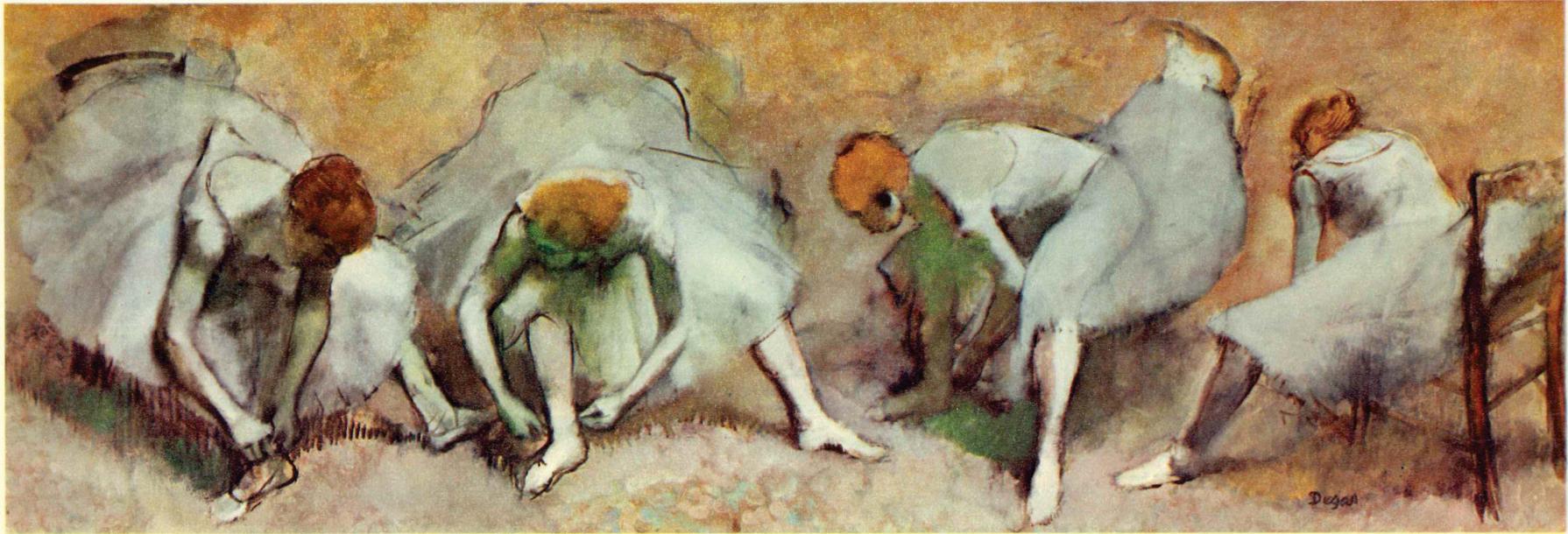
THE CLEVELAND MUSEUM OF ART (GIFT OF HANNA FUND)

N° 39162

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.23

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS

1834-1917

DANSEUSES AJUSTANT LEURS  
CHAUSSENS, vers 1883

*DANCERS ADJUSTING THEIR SLIPPERS*

THE CLEVELAND MUSEUM OF ART (GIFT OF HANNA FUND)

N° 39162

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS  
1834-1917

DANSEUSE AU BOUQUET SALUANT  
(VERS 1877)  
*THE CURTAIN CALL*

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 100104

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOMO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS  
1834-1917

DANSEUSE DEBOUT, vers 1872  
*DANCER POISING*

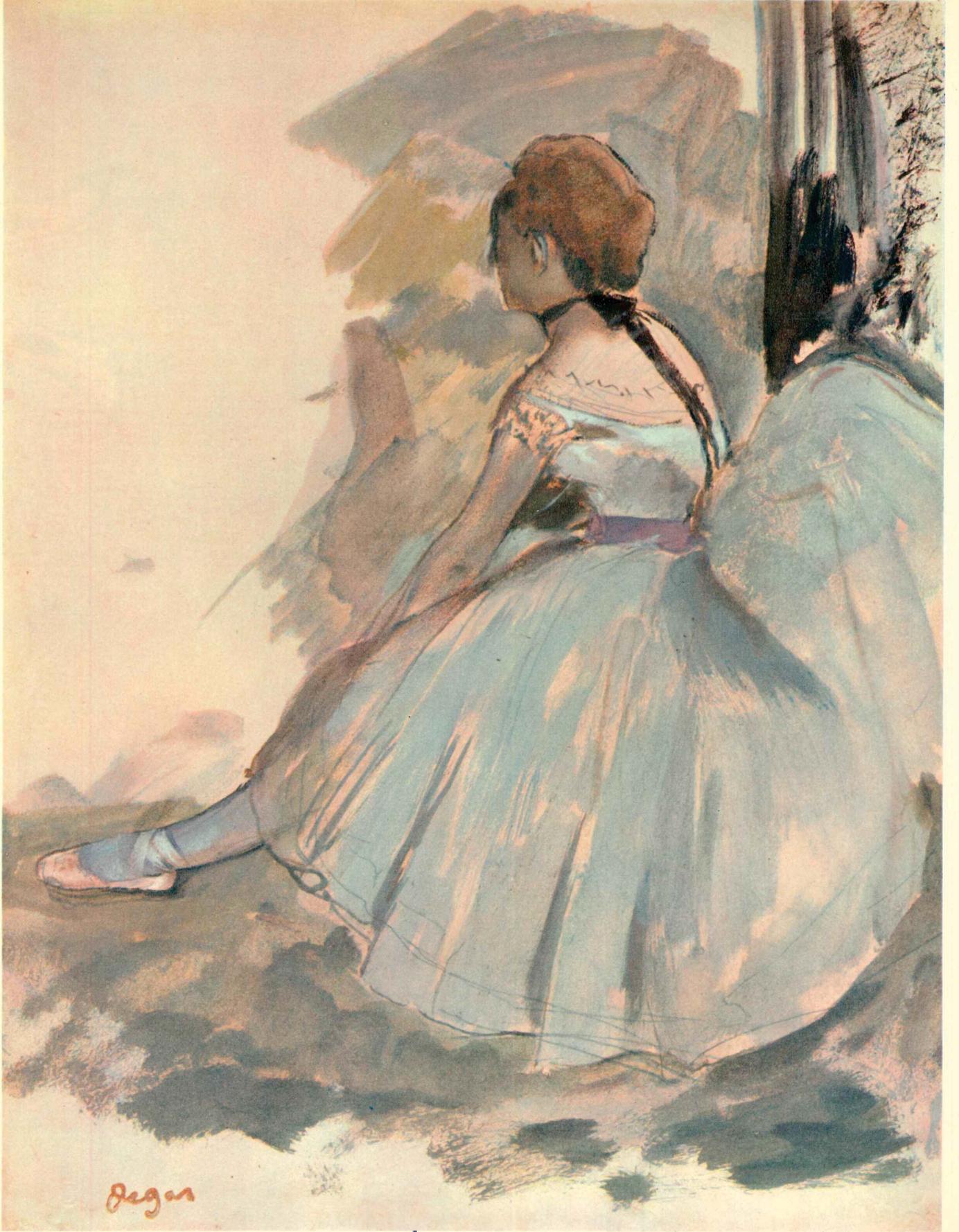
COLLECTION PARTICULIÈRE

N° 39280

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS  
1834-1917

DANSEUSE ASSISE (VERS 1872)  
*SEATED DANCER*

COLLECTION PARTICULIÈRE

N° 39281

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

VINCENT VAN GOGH  
1853-1890

PONT A ARLES  
*BRIDGE AT ARLES*

COLLECTION O. H. SCHMITZ, DRESDE

N° 35847

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  SOHO GALLERY, LONDRES



**TDV İSAM**  
**Kütüphanesi Arşivi**  
**No ZE.168.3585**

**TDV İSAM**  
**Kütüphanesi Arşivi**  
**No: 2E.168.7585.28**

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

VINCENT VAN GOGH  
1853-1890

LE CAFÉ LE SOIR, 1888  
*THE CAFÉ AT NIGHT*

RIJKSMUSEUM KRÖLLER-MÜLLER, OTTERLO

N° 39016

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK



SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

ANDRÉ DERAIN  
1880-1955

BATEAUX DANS LE PORT, 1905

*BOATS IN HARBOUR*

COLLECTION PARTICULIÈRE, BERNE

N° 39370

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



RAOUL DUFY

LA PLAGE

**TDV İSAM**  
**Kütüphanesi Arşivi**  
**No**  
ZE.168.3584.30

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

RAOUL DUFY

LA PLAGE

N° 01881

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

PAUL GAUGUIN  
1848-1903

« ET L'OR DE LEUR CORPS . . . »  
" AND THE GOLD OF THEIR BODIES . . . "

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 17965

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK



SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS  
1834-1917

DANSEUSE DEBOUT, vers 1872

*DANCER POSING*

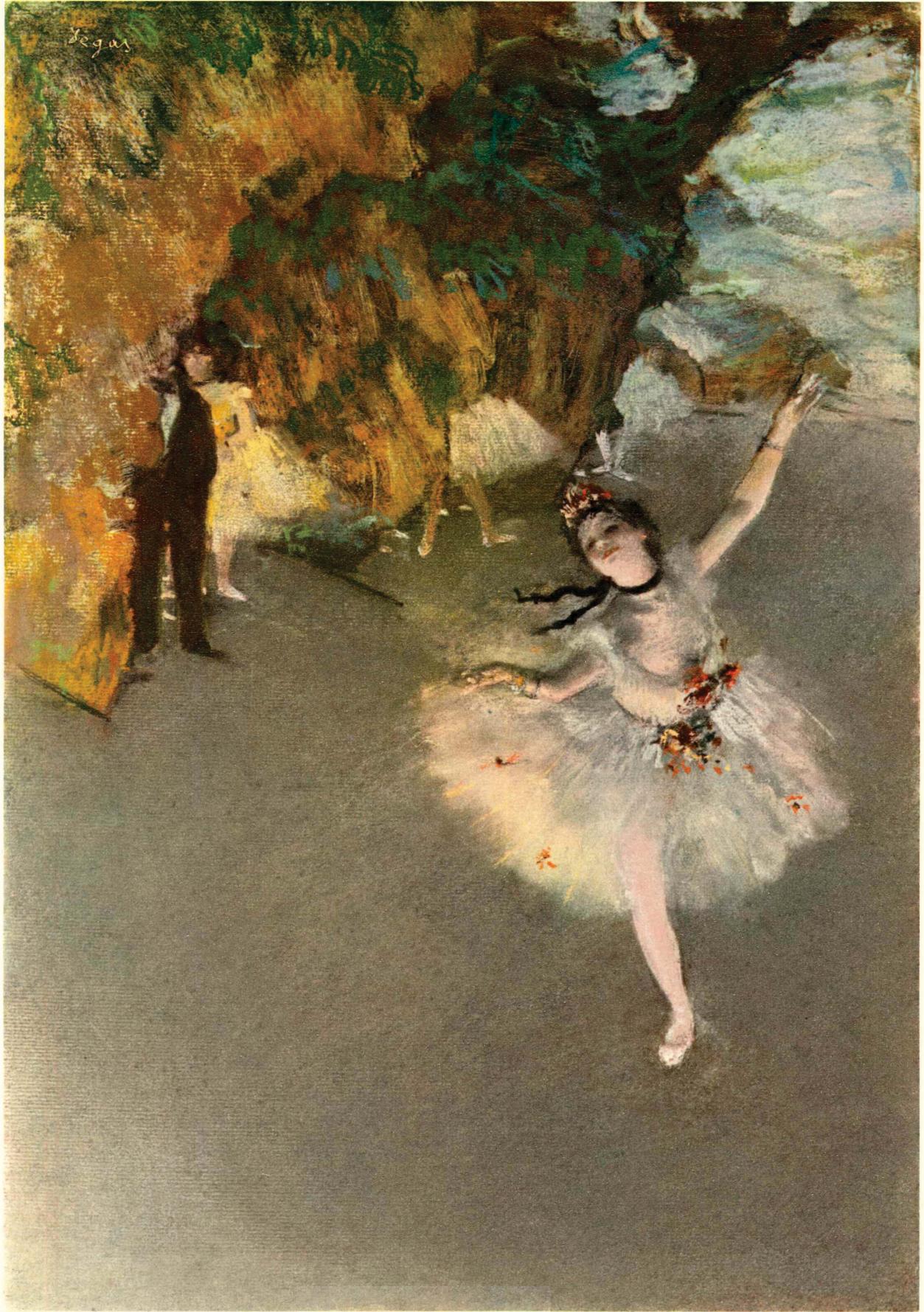
COLLECTION PARTICULIÈRE

N° 39280

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS  
1834-1917

DANSEUSE SUR LA SCÈNE, vers 1876  
*DANCER ON THE STAGE*

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 13349

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS  
1834-1917

DANSEUSE AU BOUQUET SALUANT  
(VERS 1877)  
*THE CURTAIN CALL*

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

N° 100104

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



Montmartre,  
Le Sacré-Cœur,

Maurice Utrillo, U,  
1931,

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

MAURICE UTRILLO  
1883-1955

SACRÉ-CŒUR DE MONTMARTRE

COLLECTION PRIVÉE

N° 01655

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK



SOHO GALLERY, LONDRES



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.37

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

THÉODORE GÉRICAULT  
1791-1824

COURSE DE CHEVAUX  
*HORSE RACE*  
MUSÉE DU LOUVRE

N° 10348

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK



SOHO GALLERY, LONDRES



Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

RAOUL DUFY  
1877-1953

RÉGATES A DEAUVILLE  
*REGATTA AT DEAUVILLE*

COLLECTION PARTICULIÈRE

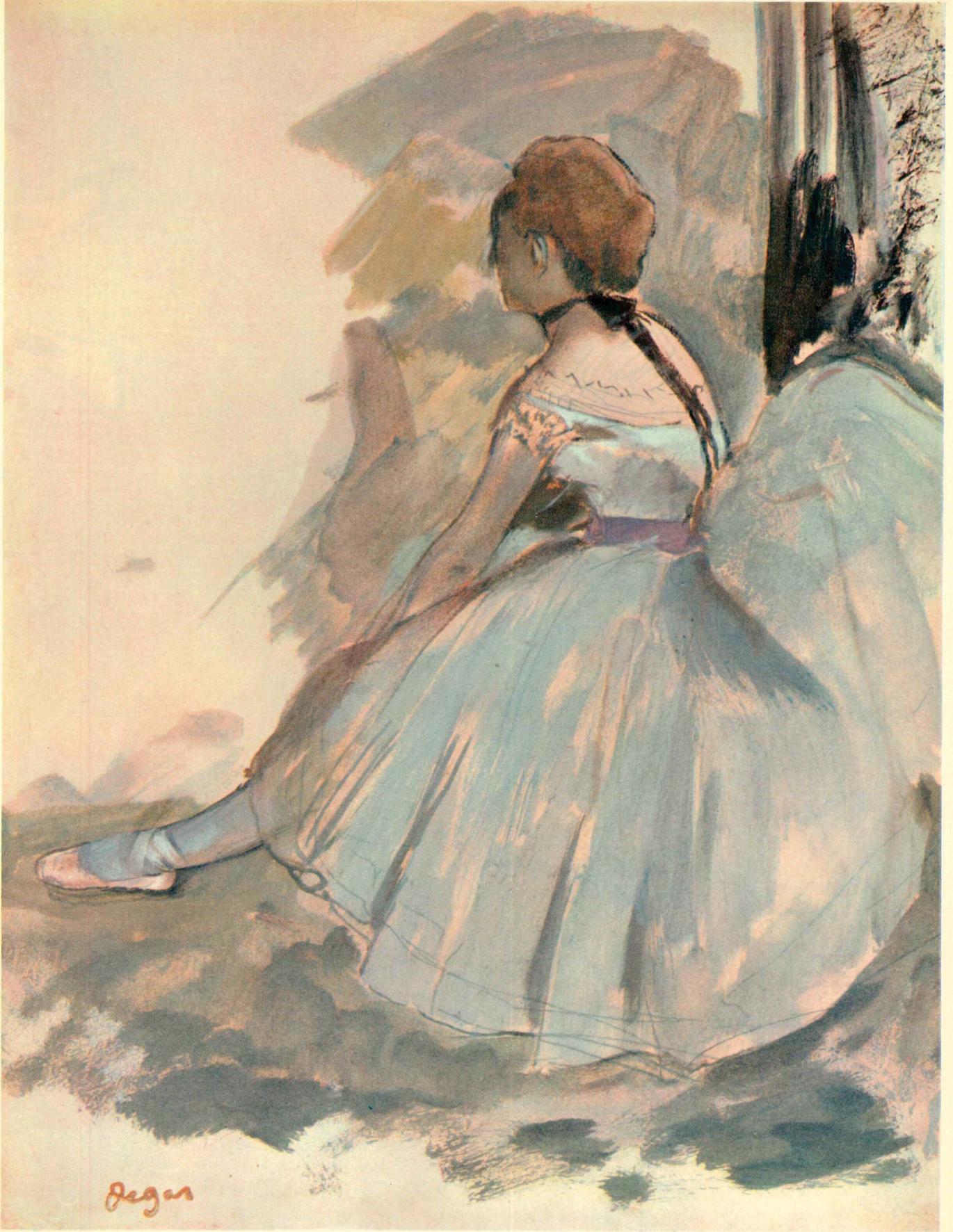
N° 01460

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK



SOHO GALLERY, LONDRES



Degas

Toute modification, transformation ou altération  
(de quelque manière et par quelque procédé que  
ce soit) de la présente reproduction réalisée par  
les Etablissements BRAUN & Cie, est formellement  
interdite et entraînera toutes poursuites judiciaires  
à l'encontre de ses auteurs.

EDGAR DEGAS  
1834-1917

DANSEUSE ASSISE (VERS 1872)  
*SEATED DANCER*

COLLECTION PARTICULIÈRE

N° 39281

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES

PICASSO



PABLO PICASSO

NU (1932)  
NUDE (1932)

LES EDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

SOHO GALLERY, LONDON

1580

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
NoZE.168.3584.41

39035

REPRODUCTION RÉSERVÉE S P A D E M, PARIS

39035

GAUGUIN



PAUL GAUGUIN

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

MOULIN EN BRETAGNE (1894)  
MILL IN BRITTANY (1894)

39035

S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.42

SOHO GALLERY, LONDRES



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.43

marquet

REPRODUCTION RÉSERVÉE S. P. A. PARIS

01782

GAUGUIN



PAUL GAUGUIN

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

L'ÉVEIL DU PRINTEMPS  
SPRING (1891)

1782

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.44

SOHO GALLERY, LONDRES



JEAN-BAPTISTE CHARDIN

7. -

BÉNÉDICITÉ - SAYING GRACE

MUSÉE DU LOUVRE

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

**TDV İSAM**  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.45

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

SOHO GALLERY, LONDRES



PAUL CÉZANNE

4. —

LE MOULIN A PONTOISE  
MILL AT PONTOISE

STAATSGALERIE, BERLIN

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

**TDV İSAM**  
Kütüphanesi Arşivi  
NoZE.168.3584.46

SOHO GALLERY, LONDRES

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE



Ⓟ

AL. 1716

7

J.-B. CHARDIN  
 E. S. HERMANN, NEW YORK  
 PRINTED IN FRANCE

**TDV İSAM**  
**Kütüphanesi Arşivi**  
 No ZE.168.3584.47

JEUNE FILLE JOUANT AU VOLANT - GIRL WITH BATTLEDORE  
 FLORENCE - MUSÉE DES OFFICES

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS  
 SOHO GALLERY, LONDRES

MM



TDV İSAM  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.48



PAUL CÉZANNE

*Handwritten signature or mark*

L'ESTAQUE

LOUVRE, MUSÉE DE L'IMPRESSIONNISME

LES ÉDITIONS BRAUN ET CIE, PARIS

E. S. HERRMANN, NEW YORK  
PRINTED IN FRANCE

**TDV İSAM**  
Kütüphanesi Arşivi  
No ZE.168.3584.49

SOHO GALLERY, LONDRES