

Usulü :
Yürük Semai

SUZINAK ŞARKI
(Bir zamanlar bu gönül)

Güfte : Av. Baha Bey
Beste : Sadi Işıl
İstanbul, 1933

Bir za-man lar bu gö-nü-nül
aş kı-nâ i-nan mış dı
Se-ni çıl-gın gi-bi seu-miş sö-zü-ne i-
Nan mış sö-zü-ne kan-mış tı
Kal-bim se-nin i-çin benim-sin di-ye
yan-mış tı
Kal-bi-ni el-le-re ve-rip be-ni baş-ton
a t-tın

Bir zamanlar bu gönül aşkına inanmışdı,
Seni çılgın gibi sevmiş sözüne kanmışdı,
Kalbim senin için benimsin diye yanmışdı,
Kalbini ellere verip beni baştan attın.

TÜRK MUSİKİSİ BESTEKÂRLARI KÜLLİYATI SAYI: 9

Kemanî SADİ İŞILAY Külliyyatı Sayı: 1



Kemanî

Kemal BATANAY
Naime BATANAY





İÇİNDEKİLER

1 — Hüzam	Methal	Sadi Işıl
2 — Segâh	Saz semaisi	Sadi Işıl
3 — Muhayyerkürdi	» »	Sadi Işıl
4 — Hicaz	Şarkı	Necdet Atılın
5 — Hüzam	»	Rüştü Şardağ
6 — Hicaz	»	Mustafa Nafiz Irmak
7 — Nihavend	»	Mustafa Nafiz Irmak
8 — Segâh	»	Mustafa Nafiz Irmak
9 — Mahur	»	Mustafa Nafiz Irmak
10 — Nihavend	»	Behçet Kemal Çağlar
11 — Suzinak	»	Av. Baha bey
12 — Hicazkâr	»	Av. Nahit Hilmi Özeren
13 — Hüzam	»	Av. Nahit Hilmi Özeren
14 — Hüzam	»	Av. Nahit Hilmi Özeren

*İnkârda Bulunan 14 adet Beşterin Notaları tarafından
tetkik olunarak, Başkime müsaade olundu 10-1-1960*

S. Işıl