

KİM SE

GÜLÜM NEN 3



NI NEN

NI NEN

NI NEN



NI NEN

NI NEN

NI

A YIR MA SIN



gü LÜN DEN



AH AH : YAVRI GÖKTE UÇAN BÖLÜK BÖLÜK TURNALAR
NAZLI YARE SELÂM İDİN DİLİMDEN

AH AH : BEN HASRETLİK ÇOK ÇEKMiŞİM AMAN BİLİRİM
HAK KİMSEYİ AYIRMASIN GÜLÜNDEN

HAK : KİMSE GÜLÜM NENNI NENNI NENNI NENNI NENNI NENNI
AYIRMASIN GÜLÜNDEN

EGİN TÜRKÜSÜ

TDV İSAM
Kütüphanesi Arşivi
No 23.7021



OF KAR ŞI DA KA YA LA RIN SU YU AK MA SIN



A KUP A KUP yü RE gi MI YAK MA SIN



KARŞIDA KAYALARIN SUYU AKMASIN
AKUP AKUP YÜREĞİMİ YAKMASIN
ŞEHER YELİ SELÂM SÖYLE O YARE
BUNDAN SONRA YOLLARIMA BAKMASIN

KIR ATIMI ÇEKİN NALBANDA NALLASIN
KESİN BAĞAZIM KAN DAMLASIN
BİR YEGİTTE SEVDİĞİNİ ALMAZSA
MENDİL ALSIN GİCE GÜNDÜZ AĞLASIN

Konservatuvar neşriyatı

- 1 — Şark musikisine ait tarihi kıymeti olan 180 eser
- 2 — Anadolu türkülerine ait 14 nota mecmuası 700 türkü
- 3 — „ türküleri ve musiki istikbalimiz - kitap
- 4 — Şarkî Anadolu türkü ve oyunları - kitap



HALK ŞARKILARI

Ve

KILASIK PARÇALARDAN

Pıllakı çıkarılanların 14 üncü Halk şarkısı kitabında sıra ile isimleri ve pıllak nomroları vardır . Darülelhan namile (K O - L U M B İ Y A) markalı pıllaklara geçirilen bu eserler her kolumbiya pıllak mağazasında bulunur . Istanbulda toptan satış yeri Katırcı oğlu han. H. ve J. BLÜMENTAL biraderler ticarethanesidir .

ISTANBUL KONSERVATUVARI
Neşriyatından
Kitap : 14

HALK TÜRKÜLERİ

Harput, Nide Kayseri, Milas ve daha bir çok memleketlerin
Halk türküleri

Her hakkı mahfuzdur



ISTANBUL
Evkaf Matbaası
1931

Kemal BATANAY
Naime BATANAY