

# osman

*hülahye*

A handwritten musical score for a single melodic line. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a '2' indicating two-measure measures, and a key signature of one sharp. The lyrics are written above the notes: 'os man yü kün yi h mis'. The second staff begins with a '4' indicating four-measure measures and a key signature of one sharp. The lyrics are: 'a man yo lun sa gi na'. The third staff begins with a '2' and a key signature of one sharp. The lyrics are: 'a tim is le mez ol du'. The fourth staff begins with a '2' and a key signature of one sharp. The lyrics are: 'ga sur bur sa da gi na'. The music features various note heads (solid black, hollow, etc.) and rests.

1

osman yükün yihmis yolin aman sağına  
atım islemez odu gavur bursa dagına  
insan teslim olurmu zu çerkezin beyine

2

osmanın bindiği aman yaldızlı eyer  
her atılan kurşun osmana deyer  
osmanın karısı saçını yolar

# **HALK TÜRKÜLERİ**

*Sindir*

## **Istanbul Konservatuvarı Nesriyatı**

**ESKİSEHİR, KÖTAHYA ÇANKIRI VE KASTAMONİDE  
UÇUNCÜ SEYAHATTE TOPLANAN OTUZİKİ  
TÜRKÜYÜ MUHTEVİDIR**



**Defter : 10**

Tertip ve tanzim hakkı mahfuzdur



**Kemal BATANAY  
Naime BATANAY**

**ISTANBUL  
Evkaş matbaası**

**1929**

## Fiatı 25 Kuruşтур

### Konservatuvar neşriyatından

1 - Şark musikisine ait klasik eserler, yüzyirmi mütecaviz olup bunlardan atmış danesi (KOLOMBİYA) gramofon fabrikası tarafından plaka alınmıştır. Topdan satış mahalli katirci oğlu hanında Blumental braderle mazasıdır.

2 - Anadolu türküleri, Bunlardan şimdije kadar sekiz defterle dört yüz kadar eser neşredilmiş ve muhtelif memlekettelere ait yüzü mütecaviz halk şarkıları yine (KOLOMBİYA) kompanyası tarafından plaka alınmıştır. plakların üzerinde güfteleribe yazılmış olup toplanan memleket isimleride vardır. onlarde toptan olarak katirci oğlu hanında Blumental braderlerde satılmaktadır.

